

'96

# 首都建筑设计方案选

首都建筑艺术委员会 编



中国建筑工业出版社

(京)新登字 035 号

图书在版编目(CIP)数据

'96 首都建筑设计方案选/首都建筑艺术委员会编. — 北  
京: 中国建筑工业出版社, 1997  
ISBN 7-112-03228-8

I. '9... II. 首... III. 建筑设计-设计方案-汇编-北京  
-1996 IV. TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 11534 号

**'96 首都建筑设计方案选**

首都建筑艺术委员会 编

\*  
中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)  
新华书店 经销  
广州金羊彩印有限公司印刷

\*

开本: 889×1194 毫米 1/16 印张: 9 3/4 字数: 366 千字

1997 年 9 月第一版 1997 年 9 月第一次印刷

印数: 1—4,000 册 定价: 95.00 元

ISBN 7-112-03228-8

TU·2477 (8371)

**版权所有 翻印必究**

如有印装质量问题, 可寄本社退换  
(邮政编码 100037)

# ’96首都建筑设计方案选

## 编委会

顾问：宣祥鎏

主任：赵知敬

副主任：姚莹 程恩健 谢远骥

主编：赵知敬

副主编：于化云

责任编辑：殷平 于志公

文字审校：王元敢

版式设计：殷平 翱贤

封面设计：冯彝铮

# ’96 首都建筑设计方案选

首都建筑艺术委员会 编

中国建筑工业出版社

## 前　　言

---

北京正在向现代化国际大都市迈进。最能体现一个城市风貌的就是城市的规整布局和建筑风格。国务院在关于北京城市总体规划的批复中指出,北京的城市规划、建设和发展,“必须保护古都的历史文化传统和整体格局,体现民族传统、地方特色、时代精神的有机结合,努力提高规划和设计水平,塑造伟大祖国首都的美好形象”。

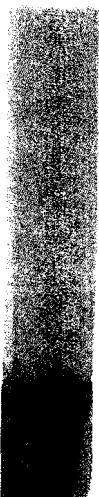
为贯彻落实国务院《批复》精神,繁荣首都建筑艺术创作,探索民族传统、地方特色、时代精神的有机结合,继’94、’95首都建筑设计汇报展之后,第三届(’96)首都建筑设计汇报展又取得圆满的成功。

第三届(’96)首都建筑设计汇报展共有 60 个设计单位送展的 122 项设计方案,其中大型公共建筑设计方案 82 项,居住区和住宅设计方案 40 项。

展出期间，观众投票评选出“十佳建筑设计方案”10项；由首都建筑艺术委员会评选出“建筑艺术创作优秀设计方案奖”8项；由住宅专家组评选出“住宅区规划设计奖”4项，“住宅单体设计方案奖”6项。

展览由首都建筑艺术委员会、建设部勘察设计司、北京北辰实业集团公司主办，由北京勘察设计协会、北京土木建筑学会协办，由北京城市规划学会、北京国际会议中心承办。我们在此向为展览做出贡献的各有关单位表示衷心的感谢。

为提高规划设计水平，促使更多新颖的杰作问世。本书将展出的图片内容汇集整理成册，以期达到总结、交流、借鉴的作用。



# 努力提高规划设计水平 繁荣首都建筑艺术创作

——第三届(’96)首都建筑设计汇报展总结

程 恩 健

《第三届首都建筑设计汇报展》历时20天，在各主办单位共同努力下，在各级各单位的大力支持下，取得了圆满成功。共有60个设计单位送展设计方案122项，其中大中型公共建筑个体设计82项，居住区和住宅设计40项。通过这些参展的方案可以看出，广大建筑师、工程师、规划师在建筑艺术创作和建筑环境设计上，都有了很大的进步和高度的重视。下面，我讲几点意见。

## 一、必须重视建筑艺术创作，多出精品

1983年和1993年中央对《北京城市总体规划》的两次批复，都强调首都北京的地位、历史价值和建设各个阶段的工作方针，即通过“有机的结合”在城市规划、建设和发展各时期，继承优秀文化传统和保护城市整体格局。因此在首都从事建筑设计的同志必须提高维护古都风貌、繁荣建筑艺术创作的认识，站在国家的高度去认识，去理解，去贯彻。

坚持“民族传统，地方特色，时代精神”的有机结合，是长期的方针，不是权宜之计，要做好这一点需要我们建筑界规划界的全体同志下大力气，在实践中下功夫，在实践中总结提高，花较长时间，进行艰苦卓绝的努力，甚至几代人的努力，才能显出成效。因为建筑艺术创作特别是精品的产生是一种艰苦的脑力劳动，包括技术与艺术，历史与现实，空间与时间，政治与经济多方面的综合。一个好的建筑作品，决不是简单的模仿照搬甚至抄袭（包括，不要简单加一顶帽子，加一个亭子）所能立得住的。

## **二、建筑要与周围环境协调统一**

“与城市格局和建筑周围环境的和谐统一是设计的重要原则”，但近年来，在北京城市道路两侧也出现不少新建筑与周围环境不协调的实例，从单体看设计还可以，从整体上看效果就不够好，出现这种问题的原因就是设计者缺乏城市环境设计的观念，没有照顾到前后左右的建筑环境的总体。北京城科会和规划学会联名提出的《关于加强首都城市设计工作的建议书》，我们正在认真组织研究，并正在通过开展三环路的城市设计来推进这项工作。

## **三、必须全面的、发展的、辩证的处理好各方面的矛盾，把握住工作重点**

建筑是多因素的组合体，既要重视功能设计，又要重视建筑形式；既要重视单体建筑，又要重视建筑的群体；既要重视建筑本身，又要重视周围的环境和城市景观；既要重视建筑自身的体形变化，又要重视与周围的空间组合；既要重视建筑技术，又要重视建筑艺术。另外还要注意处理好一般与重点的关系，主要与次要的关系，室内空间与室外空间的关系。

## **四、必须加强建筑艺术处理和细部设计**

要塑造出“得体的建筑形象”，在建筑的尺度、比例、体量各方面下功夫推敲，力求深思熟虑，空间组合得体。要把握住建筑的性格，努力表现建筑内容所决定的外部特征。不能搞虚假结构或形式主义的东西。继承优秀的民族传统和历史文脉，因地制宜，不能简单的照抄。适应科学的发展，建筑上应充分反映和运用新技术、新材料和新工艺，体现时代精神。

## **五、加强精神文明建设，提高职业道德**

党的十四届六中全会作出的《关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议》，要求全党全社会在物质文明建设的同时，也要继续加强精神文明建设；两手都要抓，两手都要硬。因此规划师、建筑师要不断增强爱岗敬业、全心全意为人民服务的责任感，对首都建设高度负责，精心设计，创造出人民群众真心喜爱的建筑作品，这是历史赋予我们的责任。

# 目 录

## 第一部分 公共建筑设计方案

北京天桥剧场翻建工程	12	55	北京儿童医院门诊楼改扩建工程
皇都商城	14	56	北京军区总医院医疗区规划及病房楼设计
王府井百货大楼新商业综合楼	16	57	颐和园澹宁堂复原设计工程
北京远洋大厦	18	58	北京植物园盆景园
北京华澳中心	20	59	炎黄大厦
三峡大厦	22	60	北京人定湖公园碧波楼与文化站
海外投资中心	24	61	中国工艺大厦
北京建工学院科贸楼	26	62	北京地坛体育大厦
北京国宾酒店	28	63	中国航空结算中心大楼
万通理想世界 A 区	30	64	首都机场航站区停车楼
航天计算机技术开发中心	32	65	电力部国家电网调度控制中心
金融街 B 区规划设计	34	66	北京市望京电信局
北京电力生产指挥中心	36	67	北京怀柔供电局办公楼
北京兴涛居住小区中、小学教学楼	38	68	房山供电局调度中心
海淀区万泉庄小学	40	69	中国人口与计划生育国际交流中心
中学现代教育技术开发培训中心	41	70	雁栖湖濡馨山庄
国家教委电教中心业务培训楼	42	71	中建一局科研办公楼
石油大学(北京)	43	72	北京住总大厦
北京理工大学中心教学楼	44	73	庆丰危改小区办公楼
北京外国语大学国际交流学院	45	74	109 路西客站综合服务楼
北京国际博士苑	46	75	七省区驻京办事处产品展销接待楼
北京电子科技学院	47	76	北京台友商务中心
中央检查官管理学院、教学楼、图书馆	48	77	马连道工业品仓储批发配送中心
国防科工委指挥技术学院教学实验楼	49	78	北京利民交易市场
中国天主教神哲学院	50	79	北京国际友谊花园
海鹰大厦	51	80	北京金岛花园
星火科技大厦	52	81	北京嘉德公寓
朝阳区工人文化宫	53	82	北京中经信国际大厦
抗日战争纪念馆文物资料中心	54	83	北京京皇广场

北京麒麟广场	84	95	香化大厦
全华国际招商大厦	85	96	亿洋星城
北京华辰大厦	86	97	科伦大厦
北京宏源大厦	87	98	中盛大厦
北京市西城区黄瓜园危改工程	88	99	王府国际商城
华普国际大厦、祥业大厦	89	100	帅府大厦
北京温特莱酒店	90	101	长青大厦(北京老年活动中心)
陶然商厦	91	102	北京盛福大厦
西四商业城	92	103	三立大厦及 634 所高新产业大厦
木樨园商城规划	93	104	朝阳圣代俱乐部
大红门服装商贸城	94		

## 第二部分 居住区规划及住宅设计方案

望京新城 A4 区规划	106	136	北京地铁复八线车辆段综合商品住宅
东桃园危改小区	108	137	朝阳区房管局石佛营住宅楼
北京燕化星城生活区	110	138	鲁谷小区商住中心
北京高校望京花园住宅小区规划	112	139	天竺苗圃住宅
新康住宅小区多层住宅	114	140	小营西区高层住宅
北京莲花小区高层塔楼	116	141	慧忠北里小区
小营居住区四区高层板楼	118	142	曙光小区高层住宅
国家建材局北沙滩 10 号楼	120	143	银闸里 A 区 6 号、7 号楼
北京农产品中央批发市场银地住宅小区多层住宅	122	144	北京通县漷县镇政府住宅楼
莲花西里马官营居住小区高层塔楼	124	145	京通新城 G14 号住宅
北京太平桥危改小区规划	126	146	慧忠北里居住区 C 区规划
望京新城中心区规划设计	127	147	北京纺织机械厂塔式住宅
望京新城 A3 小区规划(宝星园)	128	148	北京宏庙危改小区
望京小区 A4 区单体设计	129	149	八角危改小区 9 号住宅楼
法华南里小区	130	150	丰台区云岗西里居住小区
分司厅危房改造小区	131	151	卧龙花园住宅 6 号、7 号、10 号楼
沙子口危改小区 6 号楼	132	152	石景山区职工文化娱乐中心住宅
世银安居住宅一期	133	153	北京建工学院南区住宅楼
中商企业集团商展大厦及高层住宅	134	154	永泰东区居住区
南磨房住宅小区 48 号、49 号高层住宅	135	155	北京新世界花园

## 十佳公建设计方案（观众评选）

第三届（’96）首都建筑设计汇报展自 1996 年 12 月 21 日开幕，截止到 1997 年 1 月 7 日，共收到观众选票 1354 张，得票排列在前十名的设计方案是：

名 次	设计 方案 名 称	设 计 单 位
第一 名	北京天桥剧场翻建工程	清华大学建筑设计研究院
第二 名	皇都商城	北京市建筑设计研究院
第三 名	王府井百货大楼新商业综合楼	清华大学建筑设计研究院
第四 名	北京远洋大厦	机械工业部设计研究院
第五 名	北京华澳中心	北京华特建筑设计顾问公司
第六 名	三峡大厦	中国建筑科学研究院综合设计研究院
第七 名	海外投资中心	京澳凯芬斯设计有限公司
第八 名	北京建工学院科贸楼	北京市建筑设计研究院
第九 名	北京国宾酒店	北京希埃希建筑设计院
第十 名	万通理想世界 A 区	北京市建筑设计研究院

## 建筑艺术创作优秀设计方案奖（专家评选）

1997年1月8日，召开首都建筑艺术委员会全会，评选出8名建筑艺术创作优秀设计方案，获奖方案名次如下：

奖 项	项目名称	设计单位
<b>一等奖</b>	空缺	
<b>二等奖</b>	1. 北京天桥剧场翻建工程 2. 北京远洋大厦 3. 皇都商城	清华大学建筑设计研究院 机械工业部设计研究院 北京市建筑设计研究院
<b>三等奖</b>	1. 王府井百货大楼新商业综合楼 2. 航天计算机技术开发中心 3. 金融街B区规划设计 4. 北京电力生产指挥中心 5. 北京兴涛居住小区中学教学楼	清华大学建筑设计研究院 北京市建筑设计研究院 北京凯帝克建筑设计有限公司 建设部建筑设计院 建设部建筑设计院

## 住宅区规划设计及住宅单体设计获奖名单（住宅专家组评选）

经有关专家对第三届（'96）首都建筑设计汇报展中第二部分居住区规划设计及住宅设计方案进行认真研究评比，于1997年1月3日选出4项优秀住宅区规划设计方案和6项优秀住宅设计方案，分设一、二、三等奖如下：

### （一）住宅区规划设计奖

奖 项	项目名称	设计单位
<b>一等奖</b>	北京望京新城A4区规划	北京市建筑设计研究院
<b>二等奖</b>	东桃园危改小区	北京金田建筑设计有限公司
<b>三等奖</b>	1. 北京燕化星城生活区	中国建筑技术发展研究中心设计院
	2. 北京高校望京花园住宅小区	北京市住宅建筑设计院 北京纺织工业设计院

### （二）住宅单体设计方案奖

奖 项	项目名称	设计单位
<b>一等奖</b>	新康住宅小区多层住宅	北京市建筑设计研究院
<b>二等奖</b>	1. 北京莲花小区高层塔楼 2. 2000年小康型示范小区小营四区高层板楼	中国建筑北京设计研究院 清华大学建筑设计研究院
<b>三等奖</b>	1. 国家建材局北沙滩10号楼 2. 北京农产品中央批发市场 银地住宅小区多层住宅	北京新型材料建筑设计研究院 北京市建筑设计研究院
	3. 莲花西里马官营居住小区 高层塔楼	建设部建筑设计院

# 第一部分

## 公共建筑设计方案



设计思想：

天桥剧场是以演出高雅艺术芭蕾舞剧为主的剧场，但却位于被称

为民俗文化发祥地之一的天桥。“酒旗戏鼓天桥市，多少游人不忆家”是当年对天桥“场所精神”生动的写照。莎士比亚说过：“诗人的想象力在于使意义赋形”。我们则通过建筑的形象与空间把剧场之文化内涵与所在地的“场所精神”表达出来。因此运用了既简洁、明快、大方、庄重，又丰富、细腻、活泼、可亲的兼有北京地方色彩与时代精神的造型手法来表现剧场的高雅与民俗相结合的艺术特色。



### 项目简介：

天桥剧场位于北京市宣武区北纬路30号,是一座以演出舞剧为主,同时满足大型歌舞剧演出的综合性文化观演建筑。全部考虑无障碍设计。

观众厅设计为三层,一层池座,二层豪华包厢,三层挑台,池座设有无障碍席。后台一层设有大、中、小化妆间及组合排练厅,二至五层为演员之家及办公用房。

建筑外饰面全部采用花岗岩,主入口东立面取对称构图,两侧花岗岩墙分段与中部石雕拱券形成有古典风格又有时代特色的丰富的轮廓线和立面效果。

### 技术经济指标:

规划用地面积:7800m<sup>2</sup>

总建筑面积:22000m<sup>2</sup>

绿地面积:468m<sup>2</sup>

绿地率:6%(不低于原建筑)

建筑层数:地上5层 地下2层

主体檐口高度:18.00m

容积率:2.8

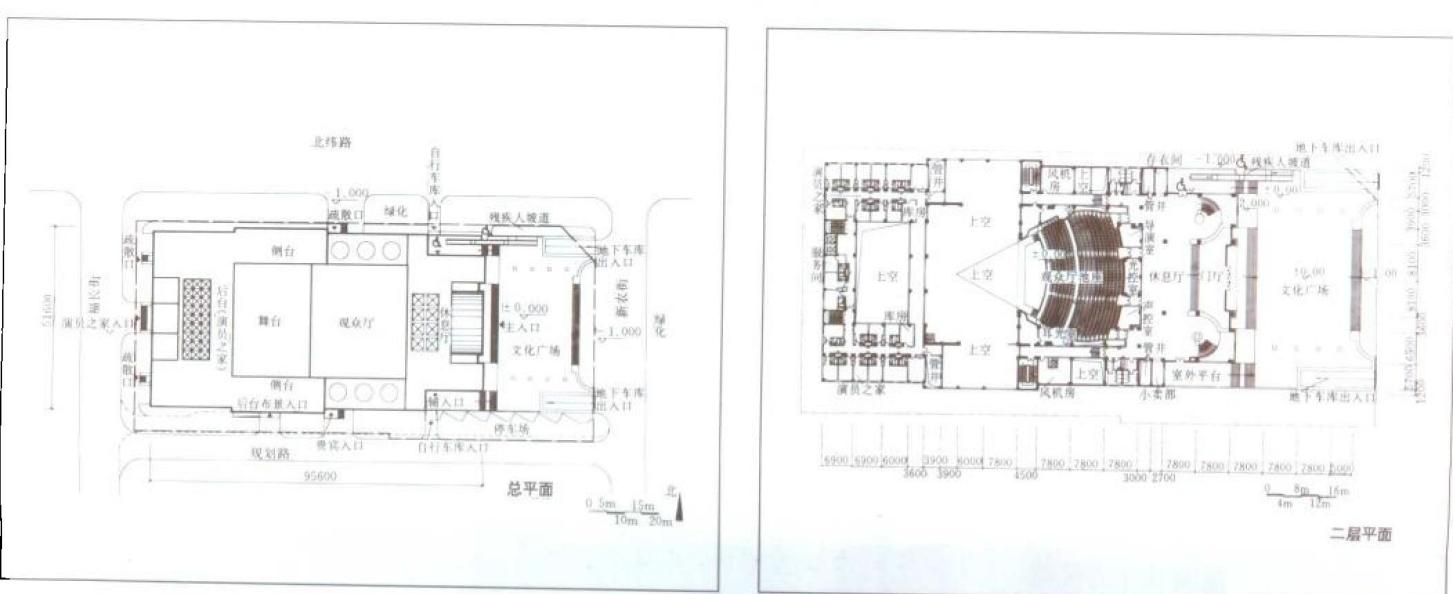
覆盖率:61%

观众厅容量:1270座

最远视距27m,最大俯角24°

建设单位:中央芭蕾舞团

设计单位:清华大学建筑设计研究院





**项目简介：**

北京皇都商城位于王府井大街。建筑采取化整为零的方式，丰富的体量变化以表现该建筑的特性。

**技术经济指标：**

占地面积：6315m<sup>2</sup>

总建筑面积：60841.84m<sup>2</sup>

层数：地上9层 地下4层

檐口高度：33.6m

建设单位：北京皇都房地产开发有限公司

设计单位：北京市建筑设计研究院

