

男女力戒篇

天爵 主编



卷之十 宋登(宋)

天爵主编

·中国传统教子八篇·

男
女
力
戒
篇

贵州人民出版社

(黔)登字 01 号

责任编辑 黄涤明

中国传统教子八篇

天爵主编

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安路 9 号)

全国新华书店经销

湖南广播电视台报印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 20 印张 300,000 字

1993 年 6 月第 1 版 1993 年 6 月 1 次印刷

印数 1—10,000 册

ISBN 7-221-03092-8/G · 1595 定价：15.60 元

目 录 (男女力戒篇)

戒淫篇	(1)
戒赌篇	(24)
戒毒篇	(50)

戒 淫 篇

少时在戒色

〔旧体〕

孔子曰：“君子有三戒。少之时，血气未定，戒之在色。”

男女之际，良知良能。虽当幼小，偶然谈及，未有不津津拱听者，方且揣摩之，甚至效法之。混沌凿破，损德损寿，种却一种祸根矣。为父兄者，轻佻戏谑，切须检点！狡童慧婢，不时防察。而且淫辞杂剧，入人最深，尤不宜纵之观看。彼嚼烂舌头者，摭擒虚无；末后一段，功名富贵，俱臻绝顶。使子弟观之，信为实然，肆无忌惮矣！及出外就傅，则为师长者，看其天真烂漫，但当教以孝悌；即戒淫等语，切勿矢口。若已有知觉，须将因果报应，随事

随时，恳切讲解。至于同学友朋，最宜检择。有一佻达匪类，势必群聚阐发，无微不入。或效鸡奸，砍丧元气。即有严父严师亦难补救矣！并不可容之外宿，及与他人卧起。即先生处，亦宜斟酌。敬姑息纵容，必至辱身贱行，玷污家风，以迄门户衰薄，厥后不昌；或早见天灭，绝祖宗之血食。寡他人之女儿，是谁之咎欤！

子弟读书，有成有主废，乃关系门户盛衰，一家祸福。为师者，成就得一个好人，便是莫大阴功；若耽误人家子弟，大伤天理，世俗师道，自处太轻；主家礼仪，亦甚疏简，不知根本者也。

〔新体〕

孔子说：“正人君子有三种约束。年轻的时候，血气还没有稳定，这时要约束的是色情。”

男女之间的事情，彼此了解和交往的能力都很强。虽然年纪还在幼小，如果有人偶然在小孩面前谈到男女色情，他们都会听得聚精会神，津津有味。有的还会用心琢磨推敲，更严重的还会模仿去做。从此他们对男女色情的了解就变得清晰起来，这样就减损了德行，缩短了寿命，种下了对一生都有损害的祸根！

做父亲做兄长的人，如果行为和言谈有轻浮的地方，或者拿男女色情打趣开心，就必须约束自己的言行。对于狡猾的童仆和聪明的婢女，要时时刻刻小心提防，注意监视。还要留心他们接触黄色书籍和色情戏剧，因为这类东西最容易深入人心。更不应该放纵他们读这类书看这类戏。这类作品的作者，嚼烂舌头不厌其烦地说一些捕风捉影的色情故事。写到最后一段，还硬说那些好色的人做了大官，大有名望和地位，而且发财致富，总之是登上了人生成功的顶峰。年轻人看了，就会信以为真，他们就没有什可以害怕的了。他们到外面读书或学徒，做教师或做师傅的成年人，如果看到他们还是一副天真烂漫的样子，就应该教导他们孝顺父母，友爱兄弟，切不要对他们说出戒淫一类的话。如果发现他们对男女情事已经懂得一些，就应该随时针对具体的事情恳切地给他们讲解做好事得好报、做坏事得恶报的道理。他们的同学和朋友，一定要认真严肃地加以选择。其中只要混进一个轻浮浪荡的下流坯，必定会在大家聚会时大谈男女色情，而且连最小的细节都会讲到。甚至有可能做出鸡奸的丑事，损耗年轻人的元气。这时候就算有个严厉的父亲，还有严厉的教师，都是难于补救的了。还要记住不能让年轻人在外面过夜，不能和别人同睡同起。哪怕是睡在教师那里，也要经过认真考虑。如果在这方面迁就他，纵容他，后果必然是使他身受侮辱，

行为下贱，损害家庭的名誉，甚至弄得家道衰败，不能繁衍后代。有的年轻人还会过早地死去，使祖宗断绝后代，葬送别人家的儿女。这究竟是谁的过错呢？

年轻人读书，有学习成功的，也有学无所成的。这关系到一个家庭将来是兴旺还是衰败，是幸福还是不幸。作为教师，能够培养出一个优秀人材，就是建立了莫大阴功；如果没有把人家的子弟教好，那就大大违背了上天的要求。社会上一般做教师的，把自己的作用看得太轻；而学生家长对教师也是很不尊重，没有礼貌。这是因为双方都不懂得教学的本质。

莫使邪言入耳

〔旧体〕

人自十五六以下，志识未定，记性偏清，一善言入耳，终身不忘；一邪言入耳，亦时时动念。是以长愿亲朋惠我子弟，勿述市井之事，尤戒媒慢之谈。倘遇事情，兼备法戒，则请详于所是，略于所非。使夫成人会意，小子忘情。既有益于人，亦自养厥得。

〔新体〕

讲义忠告是教人果行，出榜样，外教生而内好也

一个人在十五六岁以下的年龄，志向和见识都没有稳定，记忆力往往很强，听了一句有益的话，会记住一辈子；听到一句下流话，也会时时想到它。所以家长们都希望亲戚朋友对他们的子弟多加关心，不要对他们讲述社会上的男女丑闻，尤其不能使用粗鄙下流的字句。如果遇到什么事情，顺便要年轻人汲取其中的教训，就请多讲正面的内容，而省略不好的部分，使大人懂得其中的含意，使年轻人忘掉有害的情节。这样既对别人有好处，也培养了自己的德行。

良士辨

〔旧体〕

但愿温恭直谅之士，来此讲学论道，示以孝友谦和之行。德业相劝，过失相规，以教训我子弟，使毋陷于匪僻。不愿狂躁隋慢之徒，来此博奕饮酒，长傲饰非，导以骄奢淫荡之事，诱以贪财黩货之谋。冥顽无耻，煽惑鼓动，以益我子弟不肖。呜呼！由前之说，是为良士；由后之说，是为凶人。我子弟敬远良士而近凶人，是为逆子。戒之戒之。

〔新体〕

但愿有个温和谦恭、正直宽厚的读书人，到我们这里来讲解学问，讨论真理，以他本人为榜样，把孝顺父母、友爱兄弟和谦虚和蔼的品行教给年轻人。劝年轻人从事有益的事业，对他们的过错加以批评。这样来教训我们的子弟，使他们不会养成各种不良习惯。不希望有个疯狂暴躁、懒惰无礼的家伙到我们这里来赌博喝酒，横行霸道，处处狡辩，带领年轻人挥霍钱财，追逐异性，引诱年轻人变卖家产换取钱财。这种人脸皮厚，不知羞耻，煽风点火，鼓动年轻人干坏事，使我们的子弟更加没有出息。前面所说的那个人就是正人君子，后面所说的那个人就是歹徒。如果我们的子弟疏远正人君子而去接近歹徒，那就是不听家教的坏小子。千万千万不能这样！

邪智不凿元气固

〔旧体〕

昔有一人，年已二十，不通人道。初婚之夕，竟不知何所云为。保者教之乃解。其后身体强壮，冬可不絮，彻夜不睡不倦。益信古之人，或寿百岁以至千岁，盖非诬耳。古人三十

而有室，则三十以内，浑沌之天也。邪智不
则元气必固，精神旺足，身体强健，曷足怪哉！
无他，养其蒙而已。是故邪言勿入其耳，邪色
勿入其目，内外有别，男女有辨，使其日熙熙
焉，处其中而不觉。视夫壮者之有室也，犹夫
幼者之有学，弱者之有冠而已，安知其他哉。
故养之以朴，朴则愚，愚则寿，理也。今之
蒙者不然。群居终日，言不及义。长者聚而
谈，幼者在侧而不讳也。少者嬉戏信口村说，
长者过之而不问也。又复优场演剧，淫辞居半；
甚至私奔调谑，极诸丑态。纵少者观，而长者
不禁，更为解说也。嗟嗟！彼非木石，安能昏
然无所感触哉！而又内外无辨，男女无别。万
一狡狯之童，从而煽惑；不良之妇，或有招摇，
往往一时失足，坑陷终身。元气一伤，枯瘠立
见。而为其父母者，方且谓彼幼无知，恬不加
察。遂至幼年虚弱，早岁尪羸。迨于授室，而
元气固已耗其大半矣。此而欲寿，何可得哉！
是以壮年肆欲，节其欲者在我；幼童无知，养
其童者在人。则为之父兄者，自当体我欲寿之
心，以寿其子弟；为之师长者，又当推我欲寿

之子若弟之心，以寿他人之子若弟也。

〔新体〕

过去有个人，到了二十岁的年纪，还不懂得异性交媾的道理。新婚那天夜里，竟然不知道怎么去做。第二天夜晚，媒人教给他怎么做。他才明白过来。后来他的身体一直都很强壮，冬天可以不盖棉絮被，通宵不睡觉也不疲倦。这件事更使人相信古代人有的能活到百岁，甚至能活一千岁，是不虚假的。古人三十岁才娶妻子，那么在三十岁以前，男女情事在他们心里还是一片空白。下流的智慧没有开发出来，元气就必然是充实的。这就难怪古人精神旺盛，身体强健了。要做到这一点，没有别的诀窍，只是保持色情的空白而已。因此要做到不让年轻人听见下流话，不让他们看见色情景象。女人在内，男人在外，要有界限；男人和女人要划分明白。使年轻人整天忙忙碌碌，处在有异性存在的环境里而对情事没有知觉。他们对壮年人有妻子这件事的看法，就象看待儿童要上学，长到一定年龄要加冠一样自然，不了解还有其它的奥妙。所以要培养年轻人这方面的单纯，单纯就会愚昧，愚昧就会长寿。如今培养少年儿童就不是这样。他整天和各种人混在一起，说出来的都不是正经话。成年人聚在一起讲粗痞话，小孩子在一旁听也不避忌。年轻人一起打闹玩耍，信口开河，胡说八道，成年人从旁边

走过好象没有听见。加上演员表演戏剧，里面有一半是黄色的词句。甚至表演男女私奔，打情骂俏，把各种丑态表现得淋漓尽致。少年儿童去看戏，成年人不加禁止，还为他们解说看不懂的情节。唉！他们不是石块木头，怎么会麻木不仁没有感触呢？而且内室和外堂不设界限，男女之间不守规矩。万一家里有个狡猾调皮的童仆，煽动他们去干坏事；或者有个轻浮的妇女，对他们勾引诱惑，往往难免一时好奇冲动，犯下过错，毁坏一辈子的前程。元气一经损伤，身体立刻显出虚弱。而做父母的还以为他们年幼无知，对此一点也没有察觉。于是他们在少年时就拖着一副病体，没到青春期就精疲力尽了。等到娶妻以后，元气已经消耗掉一大半了。这种样子还想长寿，只是梦想而已。所以说，成年人放纵情欲，节制情欲要靠他自己；少年儿童天真无知，保持他们的天真要靠别人。做父亲做兄长的，自然应该依照自己想长寿的心情，让他们的子弟也能长寿；做教师长辈的，又应该推广自己想让自家子弟长寿的心愿，让别人家的子弟也能长寿。

师位尊重

〔旧体〕

嘉靖中，陆中丞来，子仲锡，年十七，有

才。随师邺某居京。对门一女甚美，与师屡窥心动。师曰：“都城隍最灵，汝试往祷。”逐祷之。是夜梦与师俱为城隍所追，大加呵责曰：“何物小子，敢渎神如此！”命吏查簿，陆注：甲戌状元；邺无所有。曰：“陆某当奏上帝，削其禄籍。邺某抽肠，以彰显戮。”梦甫醒，而馆童三更敲门，报邺先生毙于绞肠痧矣。后陆果贫贱终身。嗟嗟！天地君亲师，五者并列，师位何等尊重！弟子以师事我，则终身成家立业，俱我教之，正不止海以文艺，督以呴咤而已。古者易子而教，是至亲如父兄，犹不得任其教之若弟之责，而以归之如师，而师固可以路人视弟哉！若邺某者，良心丧尽，此其恶业，不可胜诛。抽肠而死，岂谓过乎！不然，陆中丞与有罪焉。以十七岁之少子，血气未定，而有知择师以教。于邺某仲锡乎何诛？

昔番禺大商，有子佻达，尽费所贵金属，于途次卧病。其父因携谒胡翼之先生瑗。告以故。先生手授一篇，曰：“读是，可与进学矣！”其子发视，则《素问》也。读未竟，惴惴惧夭折，痛自责悔。先生训之曰：“知养身，则可以修

身矣！”其人感悟，卒成学者。嗟乎！番禺大商，可谓真能择师者，真能爱子者！胡先生可谓真能善诲者，商之子可谓真能受教者！以视陆氏父子师弟，相去真天渊矣。

〔新体〕

嘉靖年间，陆中丞陆琊的儿子陆仲锡，年纪 17 岁，很有才学，随一名姓邺的教师住在京城。住所对面的人家有个非常美丽的女子，陆仲锡和老师常常偷看她，心里生出邪念。老师说：“京城的城隍爷最灵验，你试着去求求他满足我们的心愿！”于是陆仲锡去城隍庙祷告。当天夜里，他梦见城隍爷追赶自己和老师，还严厉地斥责道：“哪里来的坏小子，竟敢这样侮辱神明！”城隍爷命令随从官员查簿子，发现陆仲锡的名字下面注了几个字：甲戌年中状元。而姓邺的老师名下没有注字。城隍爷说：“对于姓陆的，我要报告上帝，开除他的官籍。对姓邺的处以抽肠刑罚，让世人看到报应的结果。”陆仲锡刚从梦中醒过来，就听到学馆的童仆敲他的房门，通知他邺先生因患肠绞痛而死去了。后来陆仲锡果然一辈子贫穷下贱。唉呀！天、地、君王、父母和教师，5 者并列在一起，可见老师的地位受到多大的尊重！年轻人向教师学习学问和做人，他们一辈子成立家庭建立事业，都是老师教给他们怎

么做的。老师不只是教会学生文章和技艺，监督他们读书念经而已。古时候的人交换孩子进行教育，这种关系如同父亲和兄长一般亲密。即便如此，还不能担负起教育子弟的责任，一定要把子弟托付给教师。这样说来，做老师的还有什么理由把学生当作没有关系的过路人呢？象邺某这样的人，已经没有一点良心，他犯下的错过太大，任何处罚都无法抵消。让他死于抽肠的绞痛，一点也不过分。不过陆中丞也是有罪的。他的儿子只有 17 岁，血气还没有稳定，他却不懂得要为他挑选一位好教师。他的罪过与邺某和陆仲锡相比，哪一个更大呢？

从前番禺有个大商人，养了个轻浮放浪的儿子。有一次儿子把父亲给他的钱挥霍得一文不剩，在路途上借宿客店，病倒不能起床。于是父亲领着儿子拜访胡翼之先生，说明为儿子求救的来意。胡先生写下一篇文章交给商人的儿子，说：“读了这篇文章，就可以开始学习了。”儿子一看，原来是《素问》。他还没有把文章读完，心里就惴惴不安，害怕短命死去。于是他痛心地责备自己，对以前的行为感到悔恨。胡先生教导他说：“你懂得要养生了，现在就可以修身了。”商人的儿子领悟了其中的道理，后来成为一名学者。请看！番禺的这位大商人，可以说是真正会选择教师的人，真正能够关心儿子的父亲，胡先生可以说是真正善于教导学生的老师；而商人的儿子，可以说是真正

能够接受教育的后辈。把他们跟陆家父子作个比较，真好比一个在天上，一个在地底，相差太大了！

瞎目折足戒

〔旧体〕

宋时有恶少王赵二人者，诱一富竖嫖赌，产业荡尽。一日竖梦所供吕祖曰：“汝家数世，事我甚虔。今王赵二人，诱汝破家，吾已报之。汝速宜迁善！”竖惊寤，视神案，有纸一幅，笔墨淋漓，乃戒嫖赌文也。明日见王瞎一目，赵折一足，逐自痛改，绝不与交。二人行乞饥死。然则择友，实养蒙要事也；而世之导人淫荡者，亦当改弦易辙矣！

〔新体〕

宋朝时有两个年轻的流氓，一个姓王，一个姓赵。他们劝诱一个富人家的少年嫖妓女玩赌博，把家产挥霍一空。有一天夜里，富家少年梦见家里供奉的吕祖对他说：“你家几代人，都很虔诚地供奉我。如今王、赵两个坏蛋，引诱你倾家荡产，我已经让他们受了惩罚。你应该尽快地改正过错，做个好人。”少年惊醒过