

望娘滩

李道一 著



曾宪瑞 主 编
跨世纪文学丛书
第 四 辑
KUA SHI JI WEN
XUE CONG SHU
Zhubian Zeng xian ru



广西民族出版社

望娘滩

李道一 著

广西民族出版社

(桂)新登字02号

望 娘 滩

跨世纪文学丛书

李道一 著

第四辑

曾宪瑞 主编

广西新华书店发行 桂林漓江印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 4.75印张 插页 110千字

1996年5月第一版 1996年5月第一次印刷

印数：1—1800册

ISBN 7—5363—3057—X/I·787

定价：6.60元 (全套：176元)

目 录

望娘滩.....	(3)
凤鸣壶.....	(53)
月亮的传说.....	(99)
后记.....	(129)

望 娘 滩

——根据民间故事“望娘滩”改编

小小的小河呀，
美丽得如画儿一样。
春天了，柳儿绿了，桃花开了，
田地里的麦苗一片金黄……

小小的小河呀，
美丽得如画儿一样。
秋天了，枫儿红了，菊花开了，
田地里的稻谷金黄一片……

小小的小河呀，
美丽得如画儿一样。
冬天了，雪儿白了，腊梅开了，
田地里的麦苗碧绿一片……

學 習 課

新編《算學課》書本回次總目

1. 这是从《诗经》里唱出来的人人
2. 同的歌谣哎呀，没有密密
3. 是因为村里有一个好村长。
4. 把古老的庄稼地里的水都保住了，
5. 使人记不清是在哪一个年代了，
6. 使人记不清是在哪一个地方，
7. 有一条美丽清澈的小河，
8. 弯弯曲曲地流向东方……

1. 蜻蜓在水草上轻飞，
2. 鲜花在河岸边开放，
3. 就在这条小河的上游，
4. 绿树掩映着一个小小的村庄。

1. 小小的村庄呵，
2. 美丽得如同画儿一样。
3. 春天了，桃花红了，柳丝绿了，
4. 田野里的菜花一片金黄……

1. 小小的村庄呵，
2. 美丽得如同仙境一样。

1. 秋天了，瓜儿熟了，果儿香了，
2. 山坡上欢逐着成群的牛羊……

1. 可是美丽的村庄呵，
2. 人们的生活却那样痛苦悲伤。

人人脸上爬满了皱纹，
密密麻麻，犹如蜘蛛的网！

人们用汗水浇田，
人们用泪水洗脸。
吃的是猪菜狗食，
住的是破屋茅棚。

看不到优美的舞姿，
听不见欢乐的歌唱，
人们呵，就像一个个死囚，
一天更比一天地接近死亡。

天真的孩子，
像早落的果实干瘪畸形；
年轻的姑娘，
像经霜的花朵枯萎焦黄！

啊！为什么缤纷的鲜花能在河畔盛开，
而美丽的村庄却是一片凄凉？
为什么阳雀能在枝头自由高歌，
而严寒冰雪却冻结在年轻人的心房？

是土地的贫瘠瘦弱？
不！这里的泥土肥得乌油般闪亮！
是天灾的肆无忌惮？

不！这里从没有过水涝旱荒！

是因为村里有个可恶的村长，
把痛苦的瘟疫笼罩了整个村庄。
是因为盘踞着魔鬼般的村长呵，
是他把贫困的锁链套在人们的头上！

深藏在湿崖壁中的虺蛇，
要算是最狠毒的了。
然而村长呵，
比虺蛇更狠毒万分！

他宁可让粮食霉烂在仓库里，
也不拿一颗分还给穷人。
他家的那根黑皮鞭，
抽得多少人鲜血淋淋。

一 盘锯在荒野里的老狼，
要算是最贪婪的了。
然而村长呵，
比老狼的贪婪更无止境！

他的界石插遍了全村土地，
他的黑手霸占了全村果林，
他任意强占穷人的妻女，
他四处抢夺异宝奇珍。

尖嘴细腮的老鼠，
要算是最丑陋的了。

然而村长呵，
长得比老鼠更使人恶心！

驴脸上溅满了麻点，
三角眼像墓坑一样阴森，
破碗大的歪口突出獠牙，
说话比敲烂锣难听。
从很多年以前就开始，
世袭的村长传到如今。

村长就是村里的土皇帝，
他的家就是衙门！
他每次放出的债，
一斗出要二斗进。

到秋后算盘子儿噼啪乱响，
砸碎了多少穷人的心！

他规定了数不清的赋役，
他豢养了牛毛样多的走狗家丁。
多少人被他逼得家破人亡呵，
多少人被他逼得骨肉离分！

就连那温煦的春风呵，

也不愿听乡亲痛苦的呻吟。

她远远地离开了村庄，

向大海去倾诉穷人的不幸。

就连天空中的太阳呵，

也替乡亲们愤愤不平。

她躲进了厚厚的云层里，

不愿吐放出一线光明。

村长的酒盅里装的是穷人的血，

村长的笑声里有穷人的哭声。

田里流的是穷人的泪水呵，

小河里淌的是穷人的仇和恨！

在那村庄的西边，
有一间破陋的茅棚。
茅棚里住着望郎，
和他年老的母亲。

望郎今年十八了，
三岁时便失去了爸爸。
是勤劳慈祥的母亲，
用泪水把他抚养长大！

十八岁的望郎呵，
长得多么英俊剽悍。
结实的肩膀如一座铁塔，
方盘脸上嵌一双明亮的大眼。

十八岁的望郎呵，
长得多么聪明能干。
他一人能做三个人的活，
他做一天能抵别人做三天！

可是这艰难的十八年呵，
十八年的生涯困苦难言。
妈妈白天给村长放牛牧马，

夜晚沐着月光浆洗衣衫。

为了交纳村长比牛毛还多的租税，
妈妈抚着望郎，冲破了酷暑严寒。
十八年了，妈妈的背驼了，腰弯了，
霜雪已把她满头青丝悄悄尽染。

就在望郎满十八岁的那天，
妈妈把儿子唤到眼前：
“望郎呀，分明是晴朗的白昼，
为什么我的眼睛却啥也看不见？！”

抚着妈妈枯枝般的手掌，
望郎的泪水打湿了妈妈的衣衫：
“娘呵，是劳累燃干了您的血泪，
生活已夺走了您的双眼。”

您没见到您脸上已皱纹密布，
您没看见您的身子是那样孱弱可怜。
只有那一颗慈爱的心，
还熊熊地燃烧在您的心田！

您不要再困苦劳累了呵，
劳累一世，却未享受过半点温暖。
从明天起，我就上赤龙山打草，
用劳动来克服生活的艰难……

三、好高好陡的赤龙山

好高好陡的赤龙山呵，丁字八十
抬头望不到山巅。
峭壁像刀削一样的直，
雄鹰也不敢盘旋。

好窄好滑的山路呵，
路上爬满青苔点点。
白云紧紧缠住山腰，
怕不小心，滑下万丈深渊。

从此，望郎天天来回在赤龙山上，

晶莹的汗水洒满了山道弯弯。
清晨，戴着星光出门，
傍晚，踏着月色下山。

碎石划破了脚跟，
扁担磨脱了双肩。
烈日烤红了脸盘，
荆棘扯烂了衣衫。

聪明的望郎呵，
却从来没哼过一声。

他怕的是年老的母亲，
用泪水和爱抚将他阻拦。

世界上哪一个做妈妈的哟，
不把儿女的疼痛放在心坎？
望郎梦中劳累的呻吟，
像钢针戳着母亲的心尖！

她哆嗦着摸着儿子的脸盘，
点点热泪涌出眼泉：
“孩子呀，莫要骗我了，
娘的心房里亮着明灯一盏……”

望郎用力忍住满眶泪水，
强作出笑声一串：
“娘呵，我不累，真的不累！
您听，我的笑声多轻松，多甜！”

头顶的乌云总会过去，
春天定会来到我们身边。
天大的困难我都不怕，
我只怕妈妈为我把心担……”

千言万语呵，说不完娘对儿的痛惜，
千语万言呵，说不尽儿对娘的爱怜。
其实，娘儿俩都明白的哟，

都明白对方的心愿！

就这样，娘儿俩互相安慰，

打发了多少艰难的岁月。

就这样，娘儿俩互相体恤，

送走了一个个酷暑严寒……

娘儿俩相依为命，日子过得虽然拮据，但母女俩从不为此发愁。

这天，娘儿俩正准备去赶集，突然发现小溪边的野菜不见了。

“一定是被偷了！”娘儿俩焦急地喊着。

送走了金黄的山楂你渐进深
。向她告别时

时光悄悄四

太阳爬上山腰，还含一息光
一弯晓月还挂在天心，
天幕上闪烁着几点星星。
蜿蜒曲折的山路上，
飞过一个人影。

晨风吹拂着他的衣衫，
露珠打湿了他的汗巾。
他呵，像一只鼓翼的大雁，
在晨雾中勇敢地飞奔。

路边的小草儿摇头摆脑，
悄悄地相互打听：
是谁家勤快的孩子，
这么早来到山岭？

树上的露珠儿闪闪烁烁，
惊讶地眨着眼睛：
是哪家勇敢的孩子，
脚步比猿猴还要机警？

呵，是那年轻的望郎，
起早儿打草来到山巅。