

通志堂經解目錄
讀易別錄



通志堂經解目錄

翁方綱訂

中華書局

叢書集成初編

通志堂經解目錄（及其他一種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

北京石景山區中華書局印刷廠印刷
一九八五年北京新一版
開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五一

通志堂經解目錄

大興翁方綱

易

子夏易傳十一卷。或云唐張弧撰。

易數鉤隱圖三卷。附遺論九事一卷。

宋劉牧撰。以九爲河圖。以十爲洛書。長洲何焯曰。此道藏本也。

橫渠易說三卷。宋張載。

易學一卷。宋王湜撰。亦是圖學。

紫巖易傳十卷。宋張浚撰。其第十卷是讀易雜記。何焯曰。明書帕版。恐不足憑。

漢上易傳十一卷。附卦圖三卷。叢說一卷。宋朱震撰。震。荊門軍人。紹興四年書成。其書以程子易傳爲

宗。兼采漢魏以下諸家。謂王弼注雜入莊老爲非。故於象數特詳。何焯曰。卦圖及叢說。西亭王孫鈔

本。尙未盡善。其十一卷。影宋本。可据。

易璇璣二卷。宋崇仁布衣吳沆撰。紹興十六年自序。何焯曰。汲古閣後得舊本。尙有序文。寫樣付東

海後人。竟未曾刻。其全書亦尙有訛處。不曾修版。

周易義海撮要十二卷。宋熙寧間蜀人房審權集。鄭康成以下至王介甫易說。凡百家。擇取專明人事

者。編爲百卷。曰周易義海。至紹興三十年。江都李衡彥平刪之。益以伊川東坡漢上易傳。爲撮要十卷。

義海失傳。而是編存。何焯曰。汲古宋本。每首葉有印。其文云。淳熙七年。明州恭奉聖旨。敕賜魏王府書籍。謹藏于九經堂。不許借出。其印精工絕倫。宛然筠州學記。

易小傳六卷。宋左僕射吳興沈該撰。紹興二十八年表進之。其書專釋六爻。每卦後爲一論。何焯曰。原本未詳何自。

復齋易說六卷。宋趙彥肅。何焯曰。天乙閣鈔本。

古周易一卷。宋呂祖謙撰。此周易篇次考也。最有關係之書。後有朱子跋。

童溪易傳三十卷。宋寧德王宗傳撰。說卦以下。皆有經無傳。何焯曰。汲古宋本。俞石澗收藏。後闕二卷。非全書。屢攷其始末。寄來京師。跋中竟未及此。

周易裨傳二卷。宋松江林至撰。至。淳熙閒人。及朱子之門。其上卷論撰著。其下卷外篇論卦變。易圖說三卷。宋吳仁傑撰。仁傑。淳熙進士。嘗講學朱子之門。此所著圖。全以撰著所用言之。

易學啓蒙通釋二卷。宋婺源胡方平撰。至元己丑自序。今所刻淳熙丙午序。乃朱子啓蒙原序也。周易玩辭十六卷。宋項安世撰。安世。字平甫。江陵人。書成於慶元四年。重脩於嘉泰二年。蓋嘗問學於

朱子者。其書不全錄經文。摘取經中之辭說之。何焯曰。大江以南。抄本有五部。俱不全。後於李中麓家得殘本。其文獨全。遂成完書。

歸安丁杰曰。項安世宜在林至前。吳仁傑亦宜在前。

東谷易翼傳二卷

宋處州鄭汝諧撰

通志堂原目誤作趙汝諧

其書止有上下經全以程傳爲主

何焯曰汲古閣

元本最精

三易備遺十卷

宋東嘉朱元昇撰

自序在咸淳庚午其書第一卷言河圖洛書二卷至四卷言連山五

卷至七卷言歸藏八卷至十卷言周易

丙子學易編一卷

宋李心傳撰其書取王弼張橫渠郭子和伊川紫陽之說附以己見原書十五卷俞

石澗琬節鈔僅十之一耳丙子嘉定九年也

易學啓蒙小傳一卷

宋稅與權撰與權字巽甫魏鶴山弟子

水村易鏡一卷

宋莆田林光世

文公易說二十三卷

宋朱鑒文公之孫集語錄爲之

何焯曰汲古元本惜有模糊處

大易緝說十卷

元臨邛王申子巽卿撰申子皇慶二年充武昌路南陽書院山長朱氏經義考列於元

人通志堂原目作宋王申子非

何焯曰吳志伊有宋本屢寄札東海託其借校竟未借來僅從鈔本

付刊

周易傳義附錄十四卷

宋天台董楷正叔依程傳朱義爲之割裂本義以附程傳自此書始楷文天祥

榜進士自序在咸淳丙寅前有綱領一卷圖說一卷

周易輯聞六卷附易雅一卷策宗一卷宋汴水趙汝楳

學易記九卷。元李簡仿李鼎祚集解房審權義海之例。採子夏易傳以下六十四家之說。自序在中統元年。前有圖綱領一卷。何焯曰。從李中麓家藏鈔本發刊。後健庵得一刻。書賈僞作劉跋者。并假造劉跋序文。健翁云。近得劉跋學易。余狂喜。叫絕。急索觀之。開卷。即李簡之書也。余云。即宜校正。去僞序。并傳。皆未從也。

讀易私言一卷。元許衡。何焯曰。記昔未曾刻。

大易集說十卷。按經義考。作四十卷。今以通志堂此刻板心計之。則是十三卷。元俞琬號石澗。宋末遺老。其書成於元至大間。敏求記備載其序定篇次之說。何焯曰。此遵王元本。惜屬伊人所校。板心大謬。

周易本義附錄纂注十五卷。元新安雙湖胡一桂。取朱子文集語錄之及於易者。附於本義下。謂之附錄。取諸儒易說之發明本義者。謂之纂注。

周易啓蒙翼傳三篇。外篇一篇。元胡一桂。其中篇著古本及諸家本。又及歷代授受傳注鈹錄。雖云略舉所知。然頗足資攷據。下篇著左傳及後人占筮。外篇則焦京以下。太元諸書。至皇極經世也。何焯曰。汲古元本。

周易本義通釋十二卷。元新安胡炳文雲峯。自序在延祐丙辰。何焯曰。汲古元本。易纂言十三卷。元吳澄。書成于至治二年秋。

周易本義集成十二卷。元南昌熊良輔季重自序在至治二年五月。

周易會通十四卷。元鄱陽董真卿季真自序在天歷元年。前有例目姓氏因革一卷。圖二卷。其姓氏因

革頗足以資攷據。此書板心云周易會通。而其每卷題云周易經傳集程朱解附錄纂注。後學鄱陽董真卿編集。並無會通二字之名。蓋宋朝刊書已有此失矣。

易圖通變五卷。元臨川道士雷思齊。

易象圖說六卷。元清江張理仲純自序在至正二十四年。何焯曰道藏本。

大易象數鉤深圖三卷。元張理。何焯曰道藏本。

周易參義十二卷。元新喻梁寅孟敬自序在後至元六年。

合訂刪補大易集義粹言八十卷。成德編。何焯曰集義粹言本係兩書。兩人所著。今合編之。頗屬杜

撰。方綱按宋陳友文大易集義。摭周邵朱子及上蔡和靖南軒藍田五峯屏山漢上東萊十一家之說。會稽大易粹言。摭二程張子及龜山定夫兼山白雲父子七家之說。此書彙輯成八十卷。凡采十八家之說。而義門以爲杜撰。亦過泥矣。又按大易粹言。今攷定是宋方聞一撰。宋史藝文志作曾種誤也。

書

書古文訓十六卷。宋永嘉薛季宣士龍撰。純以古字寫之。何焯曰焦氏家藏宋本。今歸東海。

尚書全解四十卷。宋三山拙齋林之奇少穎撰。原闕第三十四卷多方篇。今於永樂大典中得之。鈔補。

乃成完書。何焯曰：此書朱子所稱。

禹貢論四卷。宋新安程大昌泰之淳熙四年六月自序上進。何焯曰：從天乙閣鈔本，惜乎無圖，應訪有圖者補之。方網按：今於永樂大典鈔補。

增修東萊書說三十五卷。宋東萊呂成公輯書說，自秦誓灝洛誥，未畢而卒。門人清江時瀾以平昔所聞纂成之。何焯曰：影鈔宋本。

尙書說七卷。宋新昌黃度文叔。何焯曰：明書帕本。

書疑九卷。宋金華王柏魯齋撰，多更易經文，蓋并今文而疑之矣。

書集傳或問二卷。宋陳大猷既集書傳，復自爲或問，同時東陽都昌有兩陳大猷，都昌陳大猷號東齋，饒雙峯弟子，著書傳會通，仕爲黃州判官，卽陳澹之父也。東陽陳大猷紹興二年進士，官六部架閣，今集傳不可見，而或問猶存。張雲章以集解或問是東陽之書，朱氏經義考則謂蓀竹堂書目萬卷堂目皆載尙書集傳一十四冊，未知是誰之書，而鄱陽董氏書纂注列引用姓氏於陳氏書集傳注云：東齋則未可定爲東陽而非都昌也。陳氏蔡傳旁通亦引東齋集傳。何焯曰：汲古元本。

禹貢集解二卷。宋義烏杏溪傅寅撰，此書凡闕四十餘板。何焯曰：宋本。

初學尙書詳解十三卷。宋廬陵胡士行。何焯曰：從天乙閣鈔本。通志堂原目無初學二字，杭世駿道古堂文集有跋謂初學二字不當刪。

尙書表注二卷。元蘭谿金履祥撰。王柏弟子也。書之上下四旁皆有識語。何焯曰。金仁山表注名重。

而書僅中等。且元刻有殘闕處。補全者未可盡信。是顧渭伊人妄爲補全耳。

尙書纂傳四十六卷。元梅浦王天與立大撰。何焯曰。李氏元刻最精。

書蔡氏傳輯錄纂注六卷。元鄱陽董鼎季亨撰。真卿之父。

今文尙書纂言四卷。元吳澄其卷前序目。卽草廬之古今文攷也。

書蔡氏傳旁通六卷。元彭蠡陳師凱不錄經文。但摘蔡傳語。猶如蔡傳之疏耳。然頗足資攷據。何焯

曰。汲古元板。

尙書句解十三卷。元廬陵朱祖義子由撰。何焯曰。六經皆有句解。不過節略舊注。非另出手眼者。

書集傳纂疏六卷。元新安陳樸定宇。何焯曰。汲古元板。

尙書通考十卷。元昭武黃鎮成存齋。何焯曰。汲古元刻。惜有闕葉。應爲標出。

讀書管見二卷。元吉水王充耘耕野。摘取經語說之。

定正洪範集說一卷。元諸暨胡一中允大。於九疇皆分大禹之經箕子之傳。以斂時五福。至民用僭忒。

爲九五福六極之傳。以王省惟歲。至則以風雨。爲三八政四五紀之傳。何焯曰。汲古元刻。李中麓藏

本。中闕一葉。從黃梨洲處補全。

詩

毛詩指說一卷。唐成伯璩撰。凡四篇。其傳受一篇。足資攷核。唐世說詩。正義而外。傳者惟此書耳。其中尚有闕字。璩新唐志作璩。何焯曰。李中麓鈔本。

毛詩本義十五卷。附補鄭氏詩譜一卷。宋歐陽修前十二卷。據篇爲論。爲本義。多規毛鄭之說。其偶從毛鄭者。則於第十三卷。取含義一條中著之。蓋後三卷是總論也。此書召南篇內闕失二十餘行。又此詩譜一卷。當云補鄭氏詩譜。板心云詩本義譜。專系之本義者。非也。目云鄭氏詩譜。又專以歸鄭者。亦非也。何焯云。遵王宋本。伊人校勘未當。深爲可惜。

毛詩集解四十二卷。宋李樗黃櫨。此書閩縣李迂仲龍谿黃實夫二家。卷前各有詳說總論。其卷內黃氏又引李迂仲說。蓋黃在李後。或是本相續而作。互爲補苴。併爲一書。故無合編姓氏也。

毛詩名物解二十卷。宋蔡卞多用王氏字說。詩說一卷。宋張耒。僅十二條。從宛邱集鈔出。

詩疑二卷。宋金華王柏撰。一名詩辨說。竟欲刪去野有死麕等三十一篇。而退何彼穠矣。甘棠於王風。文公詩傳遺說六卷。宋朱鑒。文公孫集語類爲之。自跋在端平二年。

詩補傳三十卷。題曰逸齋。不著姓名。朱氏經義考。據宋藝文志。作金華范處義。紹興中進士也。第三十卷廣註。足備查檢。南宋之初。最攻序者。鄭樵。最尊序者。范處義也。

詩集傳名物鈔八卷。元東陽許謙。敏求記云。朱子之學。一傳爲何基。王柏。再傳爲金履祥。許謙。白雲。

一代大儒。其於詩專宗朱子。汎掃毛鄭之說。然此書頗有資考據處。何焯曰。汲古舊鈔本。

詩經疑問七卷。元盱眙朱倬孟章撰。此書內間有有問而無答者。云以俟後人深思也。後附南昌趙應

疑問附編。何焯曰。汲古元板。

毛詩解頤四卷。明朱善撰。善字一齋。豐城人。明洪武初文淵閣大學士。何焯曰。葉九來藏本。

春秋

春秋尊王發微十二卷。宋孫復撰。明復。嘉祐二年卒。年六十六。作此書時。蓋在天聖間。唐以前說春

秋者。多本三傳。至陸淳始別出新義。此書本淳意。多與先儒異。

此參合三傳本也。

春秋皇綱論五卷。宋太原王哲。至和間。官太常博士。据三傳注疏及啖趙之說。其缺者。以己意釋之。凡

二十三篇。

春秋傳十五卷。宋劉敞撰。卷前有春秋傳名氏。自周至宋。凡八十七家。二劉亦在內。

春秋權衡十七卷。宋劉敞。何焯曰。孫北海藏宋本。惜未遵行款。

春林意林二卷。宋劉敞。

春秋名號歸一圖二卷。蜀馮繼元。此書。通志堂原目作宋馮繼先。閻百詩與戴唐器書云。繼先。先當

作元。僞蜀朝人。宜居宋孫復之首。乃置劉敞之後。何也。何焯曰。海虞某氏家藏宋本。

春秋臣傳三十卷。宋眉山王當。元祐間人。

春秋本例二十卷。宋涪陵崔子方彥直。嘗與蘇黃諸君子遊。此書凡十六門。大約以日月時爲例。何焯

曰。汲古舊鈔本。

春秋經筌十六卷。宋左綿趙鵬飛。經義考列之南宋末。何焯曰。全書從天乙閣鈔來。汲古得李中

麓殘本三冊。用以校勘。有整句脫落者。其新鈔皆未愜意。

此參合三傳本。

石林春秋傳二十卷。宋葉夢得。未有開禧乙丑孫筠及真德秀跋。蓋是識攷傳三書合刻之跋也。

此參合三傳本。

春秋後傳十二卷。宋陳傅良。從勤德堂刊本鈔寫者也。此書大指詳樓攻媿序。止齋尙有左氏章指

一書。應訪求之。

此專用左傳本也。

春秋集傳三十卷。宋呂祖謙。納蘭容若序。疑是呂居仁作。云須得善本有陳邕序者。方可證定之。然

其卷內則題曰呂祖謙伯恭。而朱氏經義考則呂本中呂祖謙二先生名下皆載春秋集解三十卷。蓋

卽一書而前後誤複耳。今入四庫全書。作呂本中。

此專用左傳本。

春秋左氏傳說二十卷。宋呂祖謙。

春秋左氏傳事類始末五卷。宋章冲。淳熙十四年。守台州。作目錄。後附錄災異及事物等。亦有資於查攷。何焯曰。汲古鈔本。原爲姚舜咨所藏。

春秋提綱十卷。宋陳則通。國史經籍志作元人。經義攷亦列於元人內。其書分侵伐、朝聘、盟會、雜例四門。

春秋王霸列國世紀編三卷。宋李琪。嘉定辛未七月自序。

春秋通說十三卷。宋温州布衣黃仲炎若晦。紹定三年五月自序。何焯曰。東海先有鈔本。從黃俞邵處來。仍僞書也。後汲古得李中麓所藏影鈔宋本。用以付刊。

參合三傳本。

春秋集注十一卷。綱領一卷。宋朝奉郎直祕閣清江張治。元德端平元年九月狀進。元德。朱子門人也。諡文憲。何焯曰。汲古宋板。

參合三傳本。

春秋或問二十卷。宋溫陵呂大圭圭叔。人稱樸鄉先生。受業於陳北溪之門人。

春秋五論一卷。宋呂大圭。

春秋集傳詳說三十卷。綱領一卷。宋家鉉翁則堂先生。入元北遷。不屈。放還。此其北遷時作。何焯曰。

從天乙閣鈔本

專用左傳本

春秋經傳類對賦一卷。宋徐晉卿。何焯曰。汲古李中麓鈔本。杭世駿曰。此書當入類家。不當列之

經解。方綱按。類對賦。北宋皇祐中作。蓋亦以其近於類家。故附置宋末耳。然究不宜入經解也。

春秋諸國統紀六卷。元齊履謙。延祐四年六月自序。凡二十二篇。前有目錄一卷。言所以敘諸國統紀之義。何焯曰。汲古元本。顏書最精。

春秋本義三十卷。元四明程端學時敘。所採三傳以下之說。凡一百七十六家。自序在泰定四年四月。

何焯曰。元刻最精。有句讀圈點抹。因中有闕葉。不敢擅增。句讀圈點。鄙見有無皆照元本。而東海必欲一例。竟未刻句讀點抹。惜哉。方綱按。此書前有問荅通論綱領及點抹例一卷。中有所謂紅黃青黑側截點抹之別。今尙刻於卷前。而其卷內乃不刻之。無怪義門之致惜矣。

參合三傳本。參合三傳之書。以此書爲最詳。足資查攷。

春秋或問十卷。元程端學。

春秋集傳十五卷。元趙訪。

專用左傳本。

春秋屬辭十五卷。元趙訪。凡八篇。自序謂筆削之大凡。蓋制作之原也。

春秋師說三卷。元趙汭。至正戊子。述其師黃楚望之說。爲十一篇。又附錄二卷。

春秋左氏傳補注十卷。元趙汭。何焯曰。東山春秋諸書名重。

春秋諸傳會通二十四卷。元廬陵李廉。至正九年七月自序。所編諸傳。据左公穀及胡陳張。而以胡氏

爲主。然所引張洽語。仍卽今所見張氏集注。而非張氏之傳。則知張洽集傳其書之佚久矣。

參合三傳本。

春秋集傳釋義大成十二卷。元新安俞皋撰。其書備載三傳及胡氏傳。

參合三傳本。

讀春秋編十二卷。元陳深。清全入元不仕。當入宋人。列家鉉翁之後。何焯曰。元人鈔本。

參合三傳本。

春王正月考二卷。明古田張以甯志道撰。考一卷。辨疑一卷。

三禮

三禮圖集注二十卷。宋洛陽聶崇義。自周顯德三年。奉命參定郊廟器玉。因采鄭康成阮諶等六家圖

刊定。至宋建隆二年。奏之。竇儼爲之序。今通志此刻序無姓名者。卽竇序也。而無崇義自序。朱氏經義

考尙節錄聶序。蓋舊本有之也。何焯曰。汲古宋本。序文稍有訛處。已經改正。書中訛錯亦多。蓋通志

堂刻本不依原書款式也。

周禮訂義八十卷。宋樂清王與之次點東巖撰。東巖嘗撰周官補遺。摘收五官之屬以補冬官。其說始自臨川俞壽翁。廷椿復古編而東巖與清源邱葵繼之。然東巖所著訂義則以諸屬仍列五官而爲之說也。此書採舊說五十一家。宋儒之說又四十五家。蓋言義理者略備於此。何焯曰。李中麓宋本。唐齋考工記解二卷。宋林希逸。每段有圖。雖未極詳博而文頗明顯。何焯曰。汲古宋本中有闕葉。應訪求補全。

儀禮圖十七卷。宋楊復信齋朱子門人嘗爲朱子續編儀禮經傳通解。此圖凡二百有五。又旁通圖一卷。分宮廟并冕牲鼎禮器諸類爲圖二十有五。陳鱣曰。吳槎客嘗以鮑以文所贈元刻校通志堂刊本。則通志刻本之圖甚謬也。

禮記集說一百六十卷。宋直祕閣崑山衛湜正叔樸齋採集漢至宋說禮之言。凡一百四十四家。寶慶二年表進。何焯曰。名重而書平平。又曰。集說從兩鈔本付刻。皆未盡善。伊人分校成部。大有乖誤。後數年有項氏宋本爲骨董家所得。中闕十餘卷。其板最精。且多魏鶴山序一首。屢勸東海借校。并補刻魏序。未之從也。其書今在金陵。應物色得之。真至寶也。伊人擅亂補遺卷數。另疏別紙。毛扆汲古閣書目云。禮記集說四十二本。綿紙魚鈔。世無其書。止有此影鈔。宋本一部。徐崑山所刻。借此去寫樣。而新刻後半部爲顧伊人紊亂次第。幸存此本爲正。衛正叔自跋云。紹定辛卯某備員江東漕筦。大資政趙公善湘見予集說。欣然捐貲。鈔本。次年秋予秩滿而歸。迨嘉熙己亥。越九年矣。里居