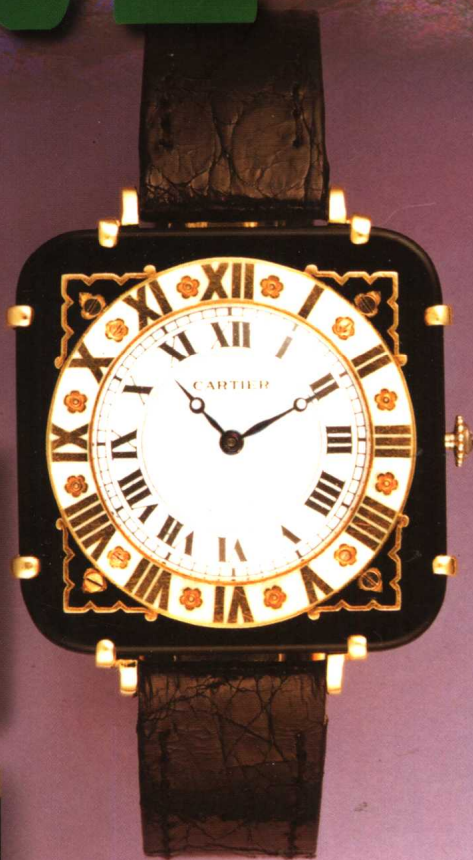


卡地亞

珍藏
Cartier

李英豪



本書共收錄法國卡地亞(CARTIER)保值珍品四百四十多件，包括歷年來的經典卡地亞男女裝名表、小座鐘和珠寶首飾等。

● 全彩色精印 ●

香港博益出版生活系列叢書

授權

台灣藝術圖書公司在台印行

卡地亞

珍藏

Cartier Collection

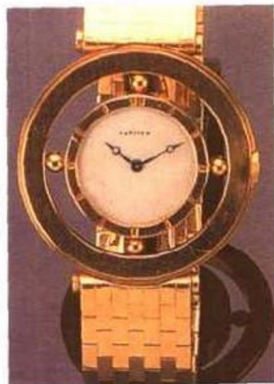
李英豪



一九二五年卡地亞錢包形時計，用K金、黑縞瑪瑙和搪瓷等製成，羅馬數字刻度，設計特別；後來才改裝為腕表，十分罕有。

香港博益出版集團有限公司
授權台灣藝術圖書公司印行

五十年代卡地亞ROUE SOULETTE A
HEURES POINTS D'OR型十八K金男
裝手表連原裝表帶，設計十分獨特，原
裝機件由歐洲鐘表公司製造，罕有，約
值二十萬港元，曾在佳士得拍賣。



五十年代卡地亞在巴黎製造的TORTUE A PATES型十八K玫瑰金手表兩款，均具
罕有。上方為單按鈕計日男裝手表，約值十五萬港元；下方為雙環銀女裝手表，
約值六萬港元，曾在ANTIQUORUM拍賣。



精緻生活叢書 ⑤

卡地亞珍藏

李英豪

法律顧問◎ 北辰著作權事務所

◎ 蕭雄淋律師

發行人◎ 何恭上

發行所◎ 藝術圖書公司

地址◎ 台北市羅斯福路3段283巷18號

電話◎ (02) 362-0578 • (02) 362-9769

真◎ (02) 362-3594

撥◎ 郵政劃撥 0017620-0 號帳戶

南部分社◎ 台南市西門路1段223巷10弄26號

電話◎ (06) 261-7268

傳真◎ (06) 263-7698

中部分社◎ 台中縣潭子鄉大豐路3段186巷6弄35號

電話◎ (04) 534-0234

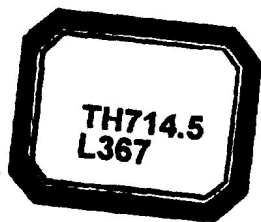
傳真◎ (04) 533-1186

登記證◎ 行政院新聞局台業字第 1035 號

定價◎ 380 元

初版◎ 1997年 2 月28日

ISBN 957-672-258-6



¥182.54

短短數年，博益收藏保值系列已先後出版了李英豪專著的《古董表》、《民間玉》、《保值翠玉》、《紫砂茶壺》、《保值田黃與印石》、《護身玉》、《茶藝》、《鑑別翡翠》、《保值字畫》、《古董瓷器》、《古董首飾》、《保值老勳表》、《觀音珍藏》、《保值鼻烟壺》、《水晶珍藏》、《保值珍郵》、《鑑別古玉》、《古鑽石珍藏》、《錢幣珍藏》、《勞力士珍藏》、《佛像珍藏》、《中國珍郵·第一集》、《翠玉珍藏》、《鑑別錢幣》、《保值白玉》、《戒指珍藏》、《蜜蠟·琥珀》、《吉祥民神》、《墨水筆珍藏》、《勞力士與百達翡麗》、《古董玩具》、《茶壺珍藏》、《真假蜜蠟》及《卡地亞珍藏》等三十多種作品，內容涵蓋中外古今，從實用角度出發，介紹各種鑑別與收藏要訣，指導讀者挑選保值珍品；彩圖豐富，資料珍貴，與你神遊於藝術的無窮天地。

英皇愛德華七世譽為有「王者之風」的卡地亞珍品，設計高雅脫俗，名不虛傳。李英豪全面介紹歷代經典手表、袋表、小鐘、珠寶等珍罕精品，與讀者分享卡地亞的獨特氣質。

本書共分兩輯。第一輯概述卡地亞的創始歷史，細論不同系列、不同型號鐘表的設計特色和藝術價值；第二輯專論辨別偽品的竅門，教你從機件、表殼、石數、刻度盤、表把的、表耳等各方面鑑別真偽，以防受騙，並兼論保養維修的要點。

卡地亞

7H1714.5
L367
珍藏

Cartier Collection
F165.68

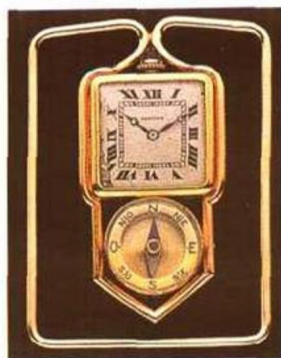
李英豪



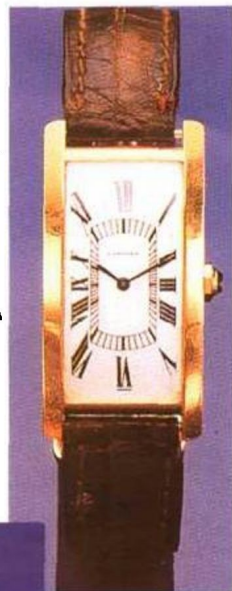
一九二五年卡地亞錢包形時計，用K金、黑縞瑪瑙和搪瓷等製成，羅馬數字刻度，設計特別；後來才改裝為腕表，十分罕有。

香港博益出版集團有限公司
授權台灣藝術圖書公司印行

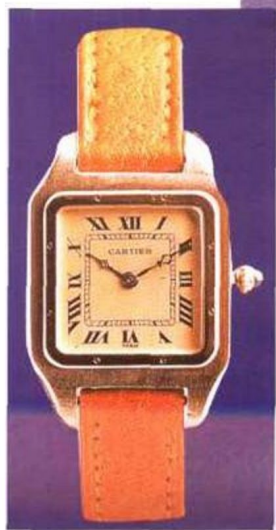
一九四五年卡地亞十八K鸞駕金鈔票夾式小方表連指南針，設計獨特，原裝機件為歐洲鐘表公司特製，藍寶表把的在「十二」字位，罕有，約值六萬港元。



一九六五年卡地亞「TANK CENTRE」型十八K金男裝手表。



一九一九年卡地亞在巴黎製造的SANTOS型真白金方表，羅馬數字刻度，藍寶表把的。



目錄

第一輯：高貴典雅，系列獨特

卡地亞的創始小史
格調高雅與別不同

SANTOS 型系列的手表

早期的女裝首飾手表

坦克型手表變化多

變形坦克與「渣車」表

附：卡地亞近代坦克型手表的型號

和品種

桶形和龜殼形手表

裝在表背的「表把的」

PASHA 型防水手表

不可思議的設計

46 44 41 38 34 32 28 20 18 14 10

卡地亞的「反骨仔」表

複雜性能機械手表

月相手表的今昔

方形和橢圓形名表

不規則的變形手表

奇形的機械手表

近代的新系列手表

古老袋表和小座鐘

卡地亞魅幻型的小鐘

美藝和科技的結晶

吸收東方藝術的菁華

92 88 86 78 72 70 68 64 60 56 52

第二輯：提防假冒，小心保養

互相合作保證品質

其他名廠代製機件

真白金代表永恆不變

貴金屬製的表殼

卡地亞機械表的石數

指針和刻度盤的設計

表把的和表耳的特色

購買舊機械表要小心

提防坊間的偽冒品

名表不一定保值

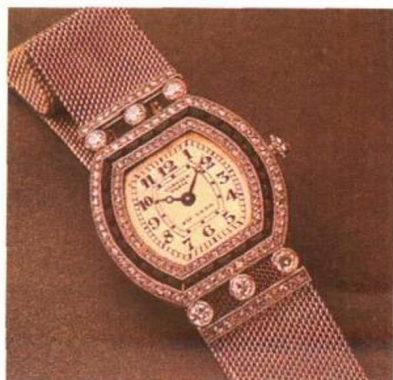
卡地亞機械表的保養



一九三〇年卡地亞十八K三色金雙面旋轉「單馬篷車」型 (CABRIOLET) 男裝手表，長約三十九毫米，十五石，原裝機件由積家廠製造，約值十萬港元。



三十年代卡地亞燒藍琺瑯十八K金男裝手表，設計高雅，子彈式表耳，罕有，約值七萬港元。



一九一七年卡地亞小龜殼形真白金鑲藍寶石和鑽石的首飾表連原裝表帶，設計典雅獨特。

118 116 114 112 110 108 106 103 102 99 97

古老首飾和小擺設

鑲翠玉的舊首飾

物料組合高貴亮麗

富有藝術的美感

* 本書部分珍罕品為李英豪和夏淑敏私人珍藏。

* 本書部分精品曾在佳士得、蘇富比和

ANTIQUEURUM 等國際大拍賣行拍賣。

* 鳴謝卡地亞古董典藏藏家。

* 卡地亞其他經典名表和珍品，可另參攷作

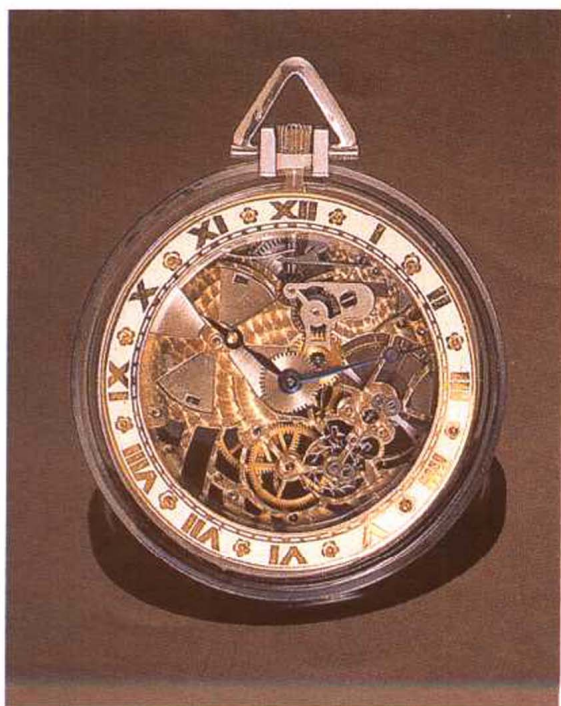
者所著全彩色專書《保值老爺表》、《古

董表》和《投資古董表》等。

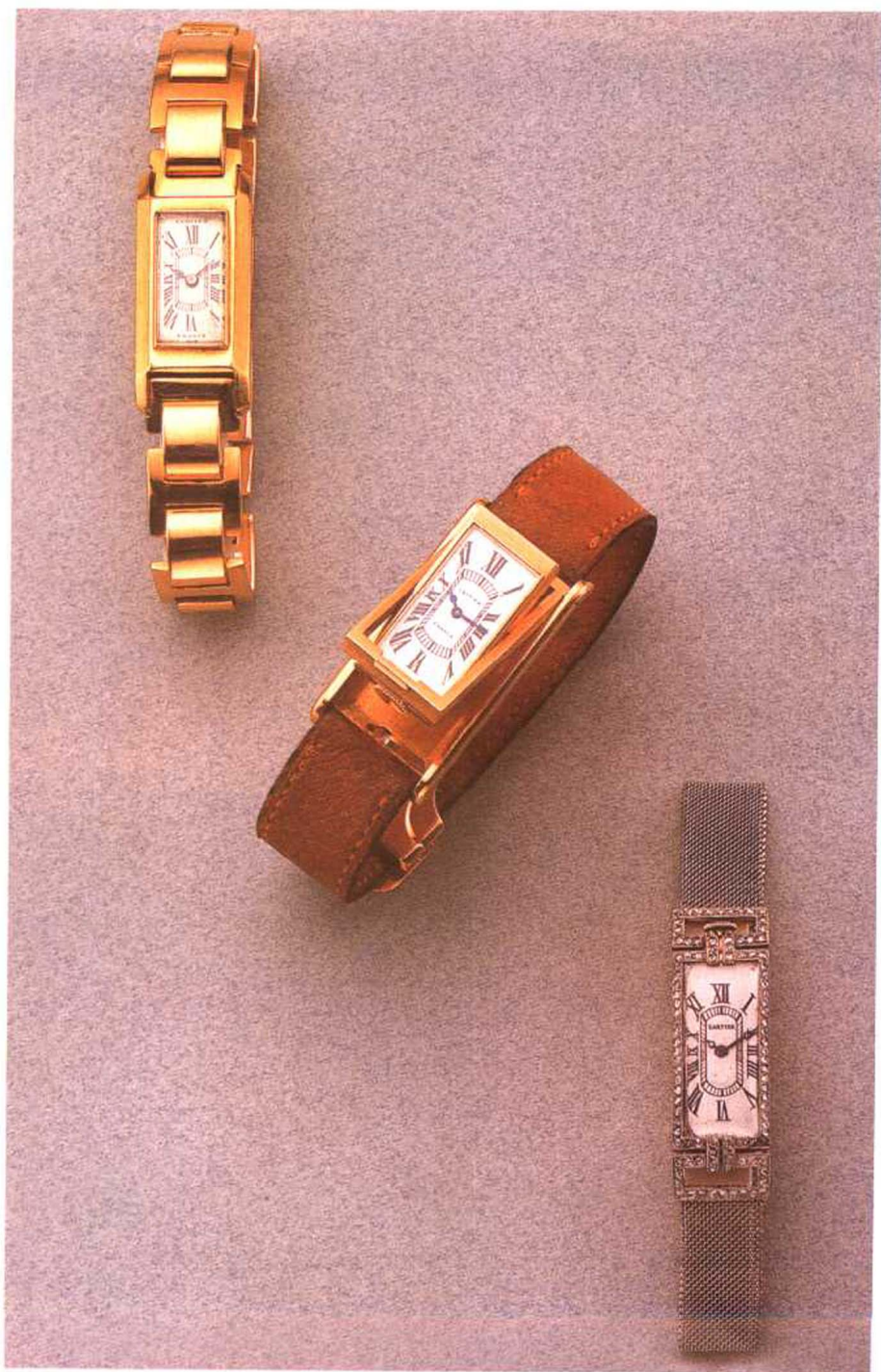


一九二〇年卡地亞在法國製造的「裝飾藝術」十八K金燒珐瑯懷表，鑲月光石，原裝機件由歐洲鐘表公司製造，罕有。右方為懷表的背面圖案。

一九三〇年卡地亞十八K金燒珐瑯套式手袋表，表把的在「九」字位，原裝機件由歐洲鐘表公司所特製，罕有。



三十年代卡地亞在巴黎製造的真白金及十八K金天然水晶透視袋表，直徑約五十毫米，約值六萬港元。



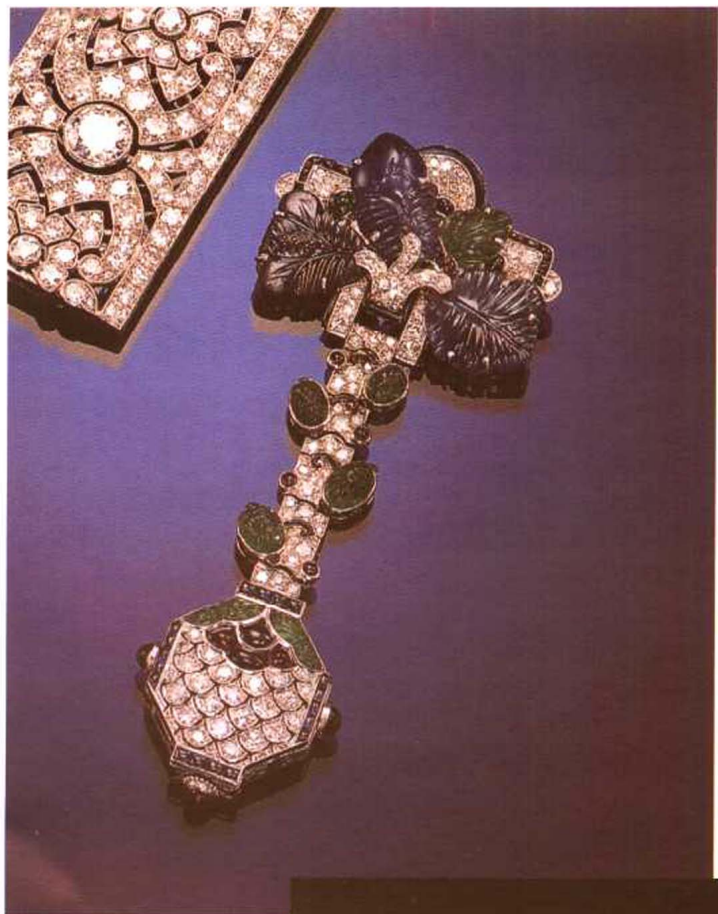
左上方為一九三五年卡地亞十八K玫瑰金長方形手表，原裝表帶，表把的裝在表背。中間為一九三二年卡地亞十八K玫瑰金「單馬鏟車」方表，表把的在「六」字位，約值二十五萬港元。右下方為一九二五年卡地亞真白金鑽石長方形首飾表，原裝表帶，設計典雅高貴，表把的在「十二」字位，罕有。



一九三〇年卡地亞特別設計的鑽石、天然水晶和真白金手鐲。獨一無二，典雅卓絕，現為卡地亞古董典藏室所珍藏。



一九三八年卡地亞特別設計的十八K金手鐲，主要用琥珀和綠松石製成，原為路易·卡地亞夫人所珍藏。



一九二五年卡地亞設計的「裝飾藝術」有蓋掛表，鑲上紫晶、藍寶石、鑽石等，罕有。



一八九〇年卡地亞 BELLE EPOQUE 鑽石、祖母綠、真白金腰針，十分珍罕，約值四十八萬港元。曾在佳士得拍賣。



一九三八年卡地亞在紐約製造的錢幣形十八 K 金小袋表，薄身和有蓋掩，十分罕有。



卡地亞三款十八 K 金女裝手表，左方兩款為二十年代燒珞瑯表。右方一款為一九四七年 ATTACHES OBUS 型方表，表把的位於表背，表耳為子彈式。



卡地亞經典男裝名表三款：右方為一九三九年在紐約製造的十四K金偏菱形手表，原裝機件由積家廠製造，十七石。中間為一九一八年 TONNEAU 型真白金手表，橋形表殼，十八石，罕有。左方為一九二八年 TANK CINTRÉ 型十八K金方表，十九石，原裝機件由歐洲鐘表公司製造。

第一輯：高貴典雅，系列獨特

卡地亞的創始小史

卡地亞的成功有目共睹，舉世皆知，均拜卡地亞家族歷代人才輩出所致。

彼埃·卡地亞(PIERRE CARTIER)是一位製作飾物的工藝師，大力培育兒子路易·法蘭高(LOUIS FRANÇOIS)成為金飾工藝家。兒子不負所望，終於在巴黎打出名堂，而且深獲皇室人士與政要權貴所賞識。一八六七年的國際金飾珠寶展覽會中，卡地亞的設計藝術獲得一致稱頌。

路易·法蘭高後來得到兒子阿佛烈(ALFRED)贊助，使珠寶設計不但走在當時潮流前面，而且把珠寶業務擴展至全歐洲，成為高貴典雅的標誌。

阿佛烈三名兒子路易(LOUIS)、彼埃(PIERRE)和積奇(JACQUES)更進一步令卡地亞的家族生意遍及全球各地，儼然成為國際性的珠寶王國。

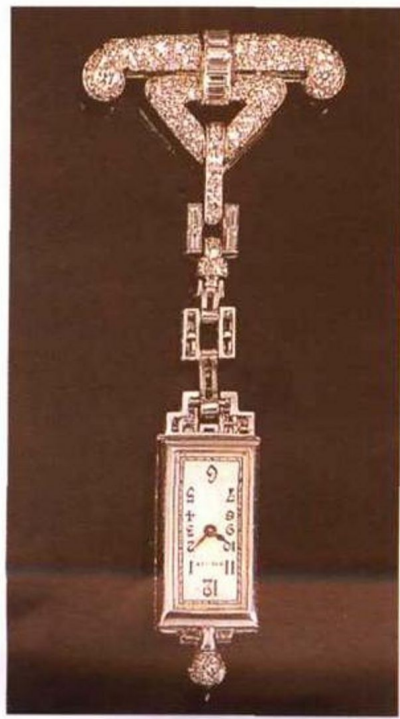
一八八八年，阿佛烈早已對機械手表的製作發生興趣，嘗試以小型鏈墜表改良成為女裝手表，鑲上鑽石和黃金手鉈；但是最初的三款女裝鑽石首飾表引不起大眾的興趣。直至一八九二年和一八九四年，卡地亞才再嘗試設計其他款式的女裝首飾表。

卡地亞的機械手表能夠開創潮流與市場，着實歸功於路易的眼光與魄力。他在一九〇四年終於首創卡地亞第一隻男裝手表(SANTOS型)。

一九〇〇年卡地亞燒法瑯和鑲鑽石的小型鏈墜表，可以配襯古董珠鏈，十分罕有。



二十年代卡地亞製造的DRECHER標表，鑲鑽石，罕有。





四款二十世紀初期的卡地亞鑽石珠寶首飾表，設計各具特色，均甚典雅華麗和罕有。



一九三〇年卡地亞在紐約製造的K金屑膏套小時鐘，設計獨特，罕有。



三十年代卡地亞鑲祖母綠貝殼型十八K金粉盒，罕有。