

偶

譚

李
鼎
著

中
華
書
局

偶
譚

此據寶顏堂秘笈
本排印初編各叢
書僅有此本

偶譚

豫章李鼎長卿著

李生掩關山中。閨然無偶。既戒綺語。絕筆長篇。興到輒成小詩。附以偶然之語。亦云無過三行。蓋習氣難除。聊用自寬耳。如其驢技長鳴。卽犯虎谿嚴律。豫章李鼎長卿識。

舍骨肉而決烈一朝。只爲火坑非活計。殉面皮而應酬終日。翻從鬼窟作生涯。閻王遣使來勾。別人替我不得。

外護主人捐善地。何殊叢桂秋風內。修道侶授真詮。奚翹明珠夜月。如其玩時日而積愆尤。畢竟轉輪迴而趨墮落。

萬壑疎風清兩耳。聞世語。急須敲玉聲三聲。九天涼月淨初心。頌真經。勝似撞金鐘百下。應千二百四十年之佳會。猛着力。只在九齡。超萬億兆塵沙劫之業根。急回頭。直須一瞬。大道玄之又玄。人世客而又客。直至忘無可忘。乃是得無所得。

掃地焚香。愧作佛前之弟子。草衣木食。永爲世外之閒人。

斷絃而夢謝雙飛。已脫周妻之累。奉齋而未捐五淨。實餘何肉之慙。欲附慈航。請敦慧劍。三教大聖人。闡經世出世之真宗。心心相印。一身小天地。會不神而神之妙理。綿綿若存。發殺機以銷不盡之雄心。運生機以補既漓之元氣。宇宙在手。誰曰不然。

意在筆先。向包義細參易書。慧生牙後。恍顏氏冷坐心齋。

身外有身。捉麀尾矢口閒談。真如畫餅。竅中有竅。向蒲團回心究竟。方是力田。

定息不離几席。遠性風疎。潛身獨向。蠅蠅。逸情雲上。

文生於情。情生于文。問子荆直應捲舌。詩中有畫。畫中有詩。起摩詰只合點頭。

操鬼神觀不破之機關。定是機關不立。會聖賢道不出之言句。必然言句都捐。

水流雲在。想子美千載高標。月到風來。憶堯夫一時雅致。

身退日。便是功名遂。猶龍老子神哉。心遠時。自無馬隘車填。五柳先生卓矣。

青牛西去。白馬東來。萬里間關。寸步不離孔矩圓蓋上浮。方輿下奠。四時往復。真機只在人心。

佞佛者延街乞兒。理佛者入門新婦。闢佛者強解小兒。訶佛者當場子弟。

開國元老。當須讓圯上一翁。定策奇勳。誰得似商山四皓。達人撒手懸崖。俗子沈身苦海。

三徙成名。笑范蠡碌碌浮生縱扁舟。負卻五湖風月。一朝解綬。羨淵明飄飄遺世命巾車。歸來滿架琴書。

先天而天弗違。後天而奉天時。孔子其大人也。得志與民由之。不得志獨行其道。孟氏真丈夫哉。

人皆有不忍之心。充之足保四海。我善養浩然之氣。究之可塞兩間。

戒生定。定生慧。慧定而不用。是名大慧。精化氣。氣化神。神化則合虛。是名至神。

名利場中羽客。人人輸蔡澤一籌。烟花隊裏仙流。個個讓渙之獨步。

善易者不論易。義文無地安身。體無者不言無。老莊何處着脚。瞿曇不遭棒死。廣長饒舌無休損之又損。栽花種竹。盡交還鳥有先生。忘無可忘。煮茗焚香。總不問白衣童子。

與二氏作敵國。畫水徒勤。引三教爲一家。搏沙自苦。曲士強生分合。至人不立異同。詩思在霸陵橋上微吟。就林岫便已浩然。野趣在鏡湖曲邊獨往。時山川自相映發。醺醺熟讀離騷。孝伯外敢曰並皆名士。碌碌常承色笑。阿奴輩果然盡是佳兒。

月華淡蕩。本自無形。風韻飄颻。何曾有質。達士澄懷意表。斯爲得之。文人寄興篇端。亦云勞矣。若乃嬰童幼女。酒池糟丘。吟風直作捕風。弄月翻爲捉月。

遣畧辭家而出家之累未免。信所患爲吾有身。斷想除根而無根之想。儻來轉更憶至人無已。趣在阿堵中。終日營營而六根不倦。心在腔子裏。經年兀兀而四大常安。生生不生。謂迷卻靜裏殺機。無無亦無。方許說個中妙有。

與造物游者能造。造物而不物於物。與造物游者能造。造物而不命於命。

六十四卦。無非逆數。龍虎經頗能窺豹。三百五篇。總曰無邪。靈均氏差可續貂。樂旨潘文。合之斯成雙美。廣談治筆。離之所以兩傷。

鹿養精。龜養氣。鶴養神。阿箇先生傳授。精爲衛氣爲輿。神爲馬。直由元始周流。虛空當體粉碎。明眼漢何勞再舉俊拳。陰陽原自調和。赤心人不必更煩妙手。

乾三當不可變化之際。故言君子而不言龍。日乾夕惕。猶妨觸處危機。坤卦合順天時行之宜。故象牝馬而復象牛。引重致遠。足了自家職業。

游魚不解五音。鼓琴出聽頑石。未深四諦。聞法點頭。偶然而不必盡然。可信而無須深信。微言絕於人亡。觀者不知作者之意。絕技成於力到。巧者無過習者之門。

心聲者酷似其貌。貌言者無關於心。故分菓車中。畢竟借他人面孔。捉刀床側。終須露自己精神。執七處非心。舍七處無心。問世尊如何發付。沈三途是苦。厭三途亦苦。聽吾儕各自營生。

過去心不可得。見在心不可得。未來心不可得。此之謂明鏡止水。富貴不能淫。貧賤不能移。威武不能屈。此之謂泰山喬嶽。以正治國。以奇用兵。以無事取天下。此之謂青天白日。老者安之。朋友信之。少者懷之。此之謂霽月光風。

身在江湖。心懸魏闕。身心兩地奔波。手探月窟。足躡天根。手足一齊順適。

住世厭世。與浮雲同一捲舒。穩把無根之拖。前劫後劫。看虛空何曾朽壞。常懸不夜之燈。捐百慮而定中生慧。縱齊寒山拾得之肩。酷無裁製。破萬卷而下筆有神。即接拾遺供奉之武。終鮮性靈。靜處煉氣。動處煉神。煉就時。動靜何曾有實。內藥了性。外藥了命。了卻後。內外盡是強名。

在大成象。而麗天者。無形非象。在地成形。而麗地者。無象非形。若不信拔宅昇天。請試看殞星爲石。雲者爲雨乎。雨者爲雲乎。居無事而隆施於是。誰則尸之。性也有命焉。命也有性焉。操有主而斟酌其間。

我之謂也。

鳳羽來儀而不可爲儀。千載作天際眞人之想。龍性難馴而似乎易馴。一時傳山中宰相之稱。茅簷外忽聞犬吠雞鳴。恍似雲中世界。竹牕下雅有蟬吟鴉噪。方知靜裏乾坤。頂門上欲開未開之際。定煩岐伯一針。心竅裏似癢非癢之時。還借麻姑五爪。杏花疎雨。楊柳輕風。興到忻然獨往。村落浮烟。沙汀印月。歌殘倏爾言旋。擒白額探驪珠。別有青蛇一劍。挽黃河。瀉銀漢。全憑赤水三車。

心生則性滅。心滅則性見。卽盡心知性之談。神行則氣行。神住則氣住。乃志一動氣之說。空不礙物。物不礙空。五濁惡。總是菩提。無心於事。無事於心。四威儀。渾皆般若。

修命而性宗弗徹。止作頑仙。修性而命寶不完。終爲才鬼。故眞才才而不鬼。大仙仙而不頑。仁有恩而至誠無恩。故曰肫肫其仁。淵有涯而至誠無涯。故曰淵淵其淵。天有象而至誠無象。故曰浩浩其天。

鬼神手眼俱無。故能握造化之機關。而指視卽爲禍福。至人情意都泯。故能識鬼神之情狀。而呼吸盡是風霆。

過也。如日月之食。年年兩炬慧燈。復其見天地之心。夜夜三杯玄酒。渾沌竅。儵忽一朝鑿破。還須令儵忽補完。人我山。衆生墓。地移來。且着落衆生伐去。

小盜者大盜之資。故盜小盜成大盜。而後三盜旣宜。內賊者外賊之因。故賊內賊防外賊。而後六賊不起。揮如意滾滾。天花亂墜。絮不沾泥。據蒲韞。軋軋河車逆行。輪不展地。在太極之先。而不爲高。在六極之下。而不爲深。長於上古。而不爲老。本體卽是工夫。大澤焚而不能熱。河漢涸而不能寒。疾雷破山。烈風振海。而不對驚。工夫卽是本體。

萬里寒光生積雪。坐相邀天路神仙。一片冰心在玉壺。難持餉洛陽親友。

虛而實者天乎。故以實投地之虛。而往來不息。實而虛者地乎。故以虛受天之實。而生化無端。陽而陰者日乎。故能獨照而不能納形。陰而陽者月乎。故能納形而不能獨照。

五夜清霜收拾盡。許多生意三春麗日放開來。無限殺機。

枕中鴻寶一編。應自有風霜之句。室中竹實數斛。定知作鸞鳳之音。

洞庭野鷺奏咸池大樂。女殆其然哉。木犀花散作滿院秋香。吾無隱乎爾。

因天時興地利。是農圃之參贊。損有餘補不足。卽商賈之裁成。儻其日用而知其去聖人豈遠。

感有心而咸則無心之感也。誠有言而咸則無言之誠也。悅有心而兌則無心之悅也。說有言而兌則無言之說也。蓋舉意舉口。卽屬後天。可議可思。直爲塵跡。

上九上六者。老陰老陽之極數。用九用六者。返老爲少之神功。故能轉亢龍而爲元首。罷野戰而爲永貞。羣龍無首。包涵道甲一書。思不出位。囊括西乾三藏。

春食苗。夏食葉。秋食華。冬食根。四時食其木。南陽鞠宜早種乎。酒不御。色不邇。財不貪。氣不使。諸塵不能染。西方遠立時見矣。

天仙才子。萬古莊周。才子天仙。千秋李白。風流放誕。蘇子瞻。稅海英英。放誕風流。王實甫。詞林楚楚。爲市井草莽之臣。蚤輸國課。作泉石烟霞之主。日遠俗情。

既修而悟。悟也豁焉。既悟而修。修也安焉。大修大證。悟在其中矣。大徹大悟。修在其中矣。悅者獨修。獨證之真機乎。樂者共修。共證之真趣乎。不慍者常悅。常樂之真境乎。

性體如如。上無覆。下無基。在在妖魔屏絕。鼻端栩栩。水不寒。火不熱。人人鄙吝銷融。體於是。粥於是。充口腹。無羨大烹。寒不出。暑不出。庇風雨。自安小築。

不善飲而喜人善飲。蘇長公深得酒仙三昧。雖得詩而忌人能詩。隋煬帝徒爲詞客。修羅陽爲不善者。不必盡罹官刑。感應有蹠枹鼓。陰爲不善者。不獨盡歸冥府。輪迴不爽毫芒。害生於恩。總爲從無入有。而順去。恩生於害。都緣從有入無。而逆來。

天無二日。垂象之常。十日並出者。咎徵之應。請看日下赤光。既可二。亦應可十。試問錢塘萬弩。將射日不異射潮。

命者於稷之不已乎。性者人物之各具乎。理者性命之委緒乎。窮理者究極根源之謂也。盡性者充滿分量之謂也。致命者畢事告成之謂也。

物者物有本末之物。知者知所先後之知。格物者本末混爲一途。致知者先後融爲覺照。先者離而可合。在者合而不離。

煉五石。斷鼉足。聚廬灰。本玄宗之寓言。辨商羊。識萍實。契墳羊。乃儒風之慧日。

責難於君者。請先責難於天君。不虧其體者。要在不虧其大體。

熱不可除而熱惱可除。秋在清涼臺上。窮不可遣而窮愁可遣。春生安樂窩中。

不淫不屈不移。持心所以養氣。勿正勿忘勿助。養氣亦以持心。

朱陸之辨不休。自分宗教。蜀洛之黨頓起。強立町畦。

竹几常窓。擁萬卷。列百城。南面王不與易此蒲團。藉地結雙趺。空萬有。西方聖立證於茲。

禹可司空。稷可教稼。契可明人倫。與虞舜斟酌其間。已兆杏壇之化雨。以由治賦。以求爲宰。以赤典賓客。

其顏回揖讓其際。再覩康衢之休風。

虛生氣。氣還虛。天地之終始乎。形神離。形神合。人物之終始乎。故始而終者。體受歸全之實學。終而始者。

循環不息之化工。

有物有則。天命之性乎。用之成路。率性之道乎。無行不與。修道之教乎。未發爲中。卽天命也。中節爲和。卽

率性也。中和而致。卽修道也。

自誠明者。率此天命之性乎。自明誠者。遵此修道之教乎。

寂寂惺惺者性乎。惺惺寂寂者心乎。心量本自廣大。而隘者不能盡也。性地本自靈明。而迷者不能知也。存心者存其操。存舍亡之心。養性者養其不增不減之性。

觀天之道。執天之行。道母之精一乎。照見五蘊皆空。度一切苦厄。法王之精一乎。遇桓而亦可管者太公乎。遇武而亦可姜者管仲乎。勉人事而聽天命者孔明乎。識天命而修人事者謝安乎。

白雲森天外。美人正自可思。明月滿樓中。老子興復不淺。杜少陵大海迴波。無妨汚垢。王摩詰澄潭浸月。妙在淵渟。綺里輩或疑僞設。乃抗言於輕士善罵之主。誰則能之。大傅公卽自矯情。而詠諷於伏甲貶賓之席。不可及也。

古人以文學言語爲兩科。故里歌巷吟。悉經藻飾而傳之至今。宋儒以語錄文章爲一事。故家猷國憲。無非口占而行之不遠。

湖海上浮家泛宅。烟霞五色足資糧。乾坤內狂客逸人。花鳥四時供嘯咏。

良農擅百畝之饒。首資糞壤。達士竟半生之業。先聚法財。故高以下爲基。濁者清之路。萬物出于機。入于機。衆人生于利。死于利。

善理財者如運水火焉。身在水火之外。斯收既濟之功。身在水火之中。則有焚溺之患。

易傳之祖也。說卦說之祖也。序卦序之祖也。溯流者會須窮源。劉義慶清言之聖也。羅賓中小說之聖也。高東嘉王實甫傳奇之聖也。後發者終難方駕。