

美术图案案选编



赵裕丰 编

优生

婚姻

人口

中国人口出版社

美 术 图 案 选 编

赵裕丰 编

中国人口出版社

美术图案选编

赵裕丰 编

中国人口出版社出版

北京海淀区大慧寺12号 邮政编码100081

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

中国建筑工业出版社印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/24印张：4.75

1990年1月第一版 1990年1月第一次印刷

印数：1—23000册 定价：3.00

I S B N 7 - 80079 - 008 - 8/J·1

前言

《美术图案选编》是美术与宣传工作者的必备书。本书侧重于人口、优生优育、卫生保健和家庭生活知识等内容，适于基层宣传工作及报刊选用。

本书图案是从全国征集的大量作品中精选的，这近千幅图案，突出反映了人口教育、家庭婚姻、计划生育、优生优育的方方面面，力求新颖，装饰性强，时代感强。

本书选编的作品，曾得到程国英、赵德芬、郑方伟、雷嘉琦、巴慧明、杨沛、李德岩等许多专业美术工作者和业余作者的热情支持和积极推荐，在此谨致谢意。

由于水平有限，我们征集和选入的作品还不够丰富、全面，不当之处，尚望指正。

一、报头设计

报头在黑板报、墙报、宣传栏中占有重要的地位，它不但能突出版面内容的重点，而且能活跃美化版面，吸引读者。

报头一般由标题字和图案两部分组成。标题字的内容和形式应紧密结合版面内容，一般多用美术字，图案或刊头画也应根据版面内容而设计。

在设计黑板报版面时，可临摹报刊、书籍上发表的题材相似的报头；也可将一些美术、摄影作品或现成的报头加工变化，直接与板报结合；如能用自己平时写生的素材更好。这样较能配合本单位的实际情况，锻炼提高自己的创作能力，收到较好的效果。

二、版面安排

每一期黑板报或宣传专栏的版面形式要新颖。为了将版面安排好，最好在出刊前，根据整版的内容，文章的主次、长短等，画个版面设计小样。在

设计安排版面时应注意以下几点:

1. 主次分明, 重点突出, 使版面既活泼又不杂乱。黑板报、宣传栏和报纸一样, 主要的文章应放在明显的位置。

2. 插图数量及安排要适当, 使整个版面保持均衡, 防止一部分文章插图太多, 喧宾夺主。

3. 要给每篇文章留有充分的标题位置。标题与标题之间避免连在一起, 有的可放在文章开头, 有的可放在文章中间, 也可横向排列, 也可竖排。

4. 文章排列应便于阅读。排行不应过长, 回行的地方应注意连接清楚, 不要叫人看了上行找不到下行。

5. 在重要文章或报头周围, 应留出较大的空白, 这样可以起衬托和突出重点的作用。不要安排太挤, 叫人看了产生透不过气来的感觉。

三、花边

花边是由小型图案组成的有规律而连续的一种装饰。它在黑板报、墙报和宣传栏中, 可以起到烘

托重要文章的作用，同时也可以作为文章与文章之间的界限。制作时可先设计一个单元（一组简单的花纹），再连续画出即可。

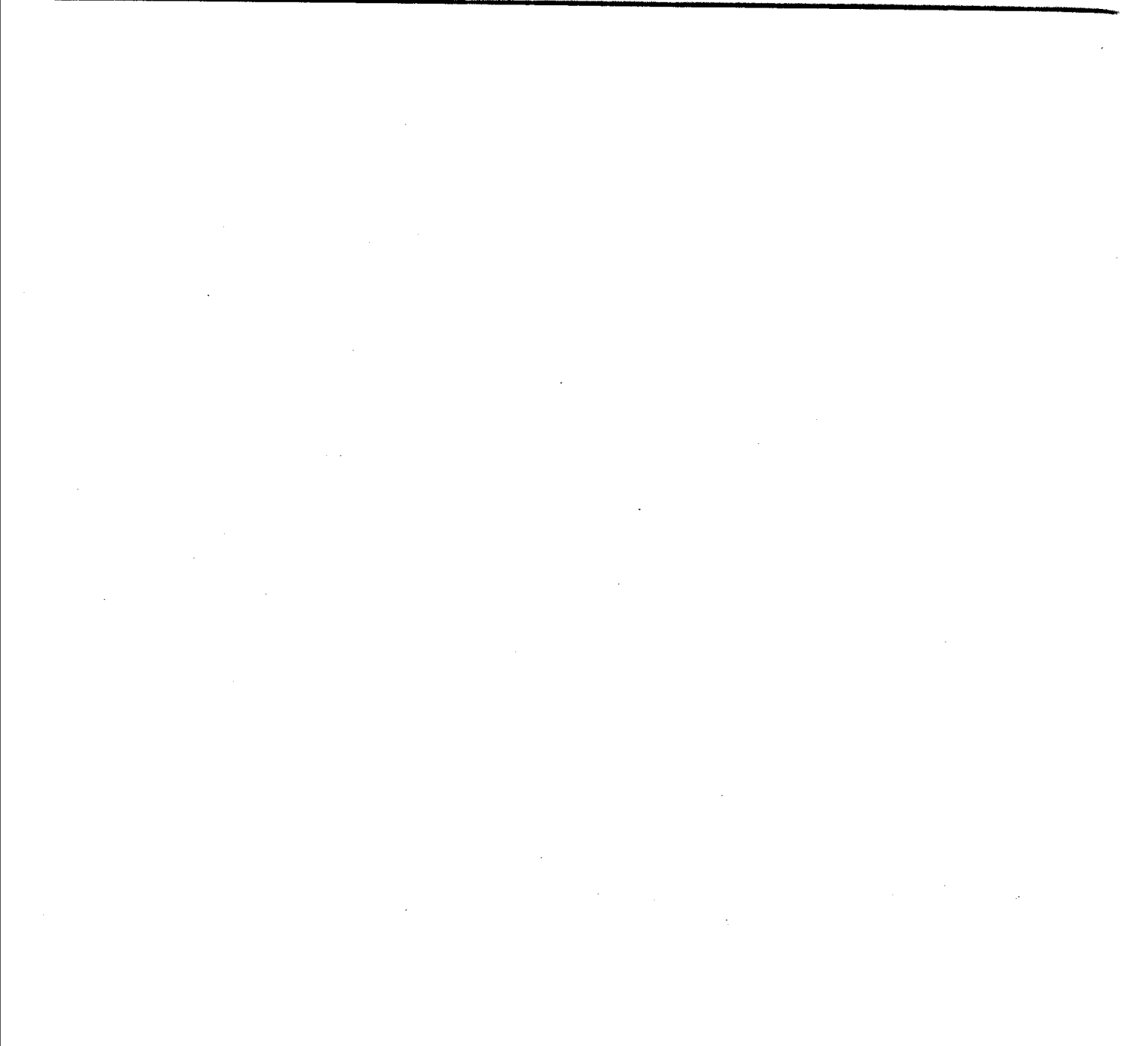
在实际应用中，我们还可以根据上述基本规律，把日常生活中的一些用品和自然界的花草、树木等加工变化成花边。要注意花边不宜应用过多，花边中的花纹图案也要力求概括、美观。

四、插图和角花

文章插图要根据内容需要来绘制，既要能进一步说明内容，又要能调节版面疏密，活跃版面。要防止“文图分家”。

角花主要是为了填空补白，美化版面。其内容可以是花草、风景、人物图案及生产生活用品等。绘制时一定要概括、简炼、美观。

当把某些图案绘制成黑板报插图时，只用彩色线条没有立体感，层次也不分明。这时可在纸上将其绘成水彩画，然后沿轮廓剪下，贴在黑板上，效果也很好。

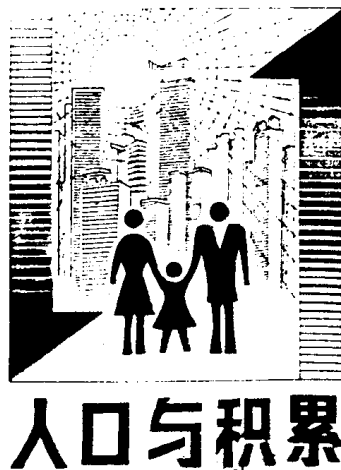
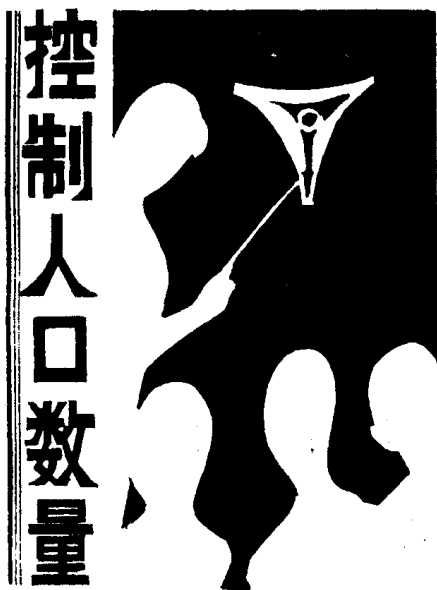






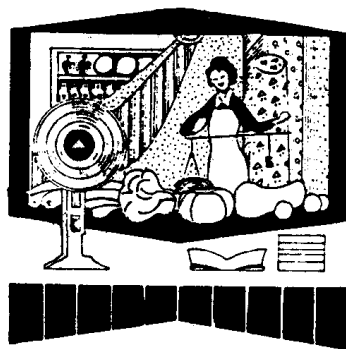
控制人口数量提高人口素质





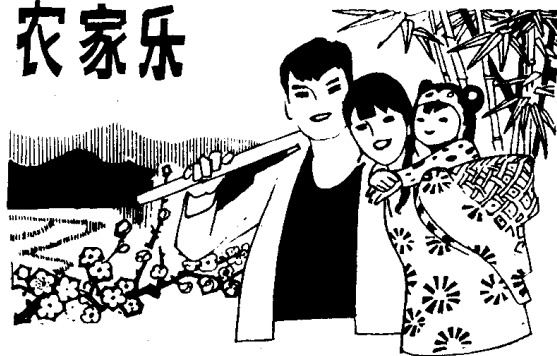


人口增长太快
不利于改善人民生活





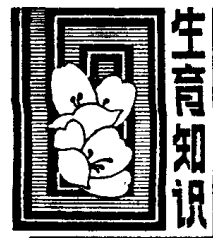
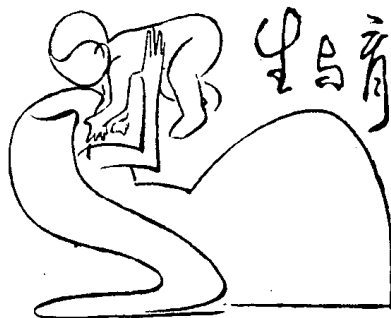
农家乐

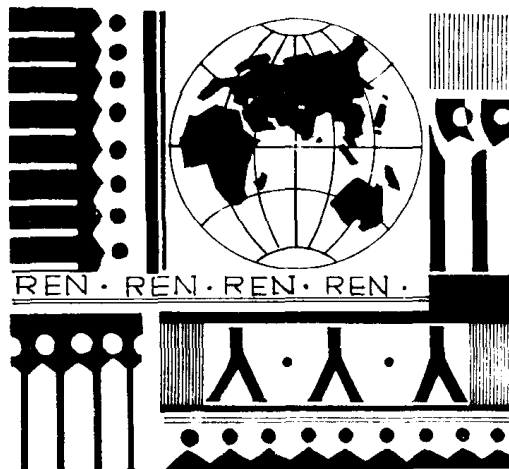


计划生育

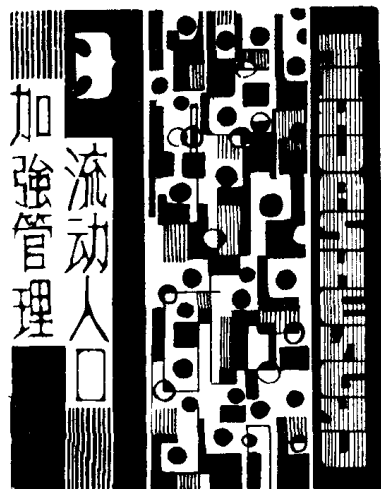


妇女保健



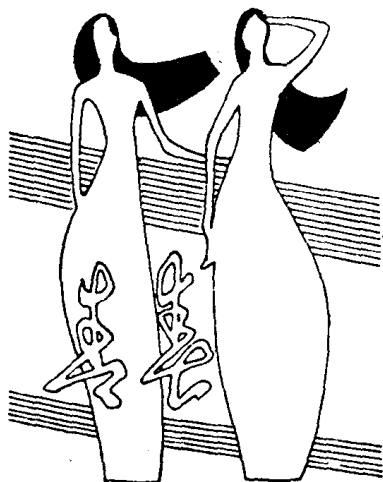


控制人口增长建设文明国家



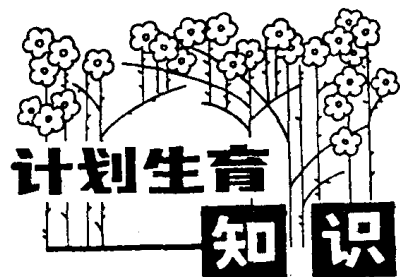


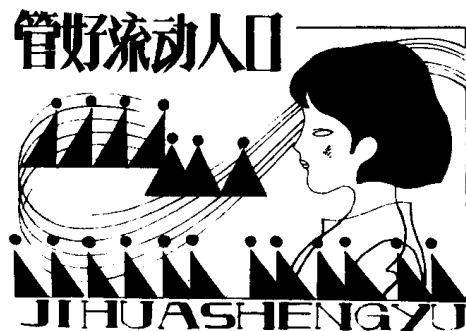
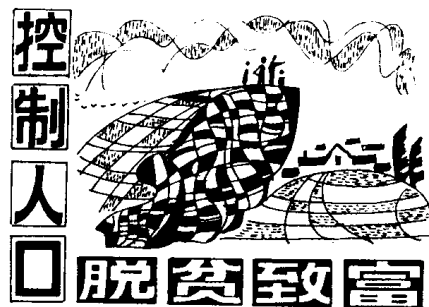
提倡晚婚晚育



青年们要做晚婚
晚育的带头人！







限制人口数量
提高人口素质