



“十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及和软件开发系列

桌面时代 社会热门电脑自学与培训丛书

I

中文

Photoshop 6.0 / Illustrator 9.0 /
FreeHand 10 / PageMaker 6.5C

4合1 实用教程

刘荣华 张连卫 李 旭 等 编 写



北京希望电子出版社

Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

“十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及和软件开发系列

桌面时代 社会热门电脑自学与培训丛书

I

中文

Photoshop 6.0 / Illustrator 9.0 /
FreeHand 10 / PageMaker 6.5C

4 合 1 实用教程

刘荣华 张连卫 李 旭 等 编 写



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本丛书是专门为想在短时间内学会并掌握某种图形图像软件的使用方法和技巧的初、中级读者而编写的。

本书主要介绍 Photoshop 6.0, Illustrator 9.0, FreeHand 10 和 PageMaker 6.5C 的基础知识和使用方法。

全书由 5 篇组成, 前面 4 篇分别介绍这 4 种软件的基本使用方法和操作技巧, 重点介绍 Photoshop 6.0 的滤镜、Illustrator 9.0 的矢量图绘制、FreeHand 10 的 Xtras 工具以及 PageMaker 6.5C 的平面设计排版; 第 5 篇则通过 3 个实例介绍综合使用这几个软件进行创作的全过程。

软件功能与典型范例相结合, 边讲边练, 讲练结合是本书的突出特点, 同时也是作者多年的经验总结。本书对用户在使用过程中可能遇到的问题作了详细讨论, 具有很强的针对性和实用性。

本书面向初、中级用户和社会电脑初级培训班。

本书光盘内容为配套电子书。

盘 书 系 列 名 : “十五”国家重点电子出版物规划项目·计算机知识普及和软件开发系列
桌面时代 社会热门电脑自学与培训丛书 I

盘 书 名 : 中文Photoshop 6.0/Illustrator 9.0/FreeHand 10/PageMaker 6.5C 4合1实用教程

文 本 著 者 : 刘荣华 张连卫 李旭

责 任 编 辑 : 朱培华

C D 制 作 者 : 希望多媒体开发中心

C D 测 试 者 : 希望多媒体测试部

出版、发行者 : 北京希望电子出版社

地 址 : 北京市海淀区知春路甲 63 号卫星大厦 3 层 (100080)

网址: www.bhp.com.cn E-mail: lwm@hope.com.cn

电 话 : 010-62520290, 62521724, 62528991, 62630301, 62524940, 62521921, 82610344

经 销 (发行) 010-82675588-202 (门市) 010-82675588-501, 82675588-201 (编辑部)

: 各地新华书店、软件连锁店

排 版 : 希望图书输出中心 杜海燕

CD 生 产 者 : 北京中新联光盘有限责任公司

文 本 印 刷 者 : 北京双青印刷厂

开本 / 规格 : 787 毫米×1092 毫米 1/16 28.25 印张 656 千字 (4 彩页)

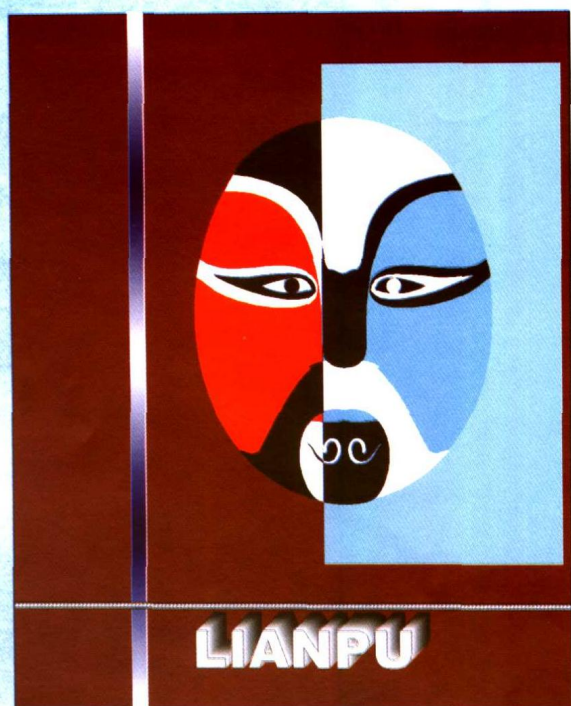
版次 / 印次 : 2002 年 11 月第 1 版 2002 年 11 月第 1 次印刷

印 数 : 0 001-3 000 册

本 版 号 : ISBN 7-89498-006-4

定 价 : 35.00 元 (本版 CD)

说明: 凡我社产品如有残缺, 可执相关凭证与我社调换。



京剧脸变更 (FreeHand)



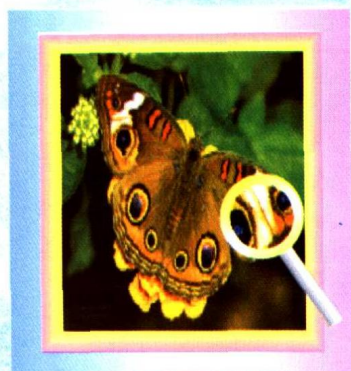
雄鸡 (FreeHand)



邮票 (Photoshop 与 Illustrator)



企业标志
(Illustrator)



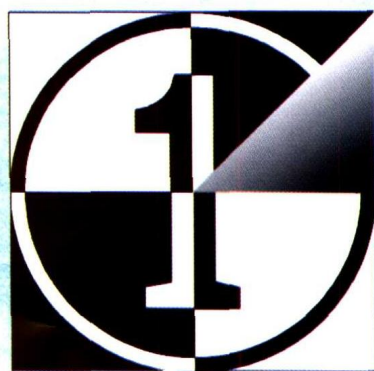
彩蝶与放大镜
(Photoshop)



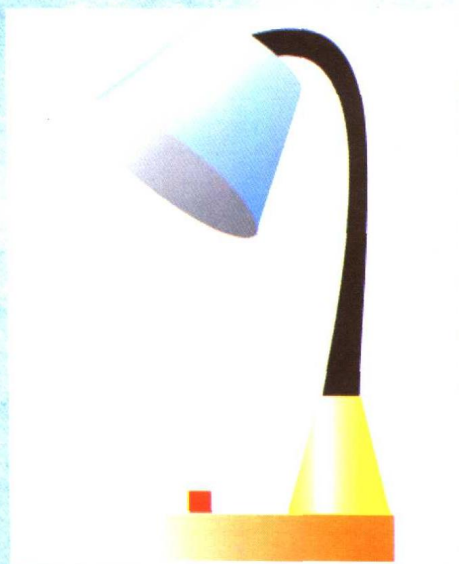
幻想 (Photoshop)



金鱼 (Photoshop)



标志 (FreeHand)



台灯 (FreeHand)



气球 (Illustrator)

南
昌故郡
，洪都新府。
星分翼轸，地接衡庐。
襟三江而带五湖，控蛮荆而引
瓯越。
物华天宝，龙光射牛斗之墟；
人杰地灵，徐孺下陈蕃之榻。
雄州雾列，俊采星驰，台隍
枕夷夏之交，宾主尽东南之美。
都督阎公之雅望，倪
挥钺男轮奂
卜

文字艺术 (Illustrator)



女孩夜想 (Photoshop)



花中美人 (Photoshop)



校友录 (FreeHand)



《新仙剑奇侠传》宣传画 (PageMaker)



《新仙剑奇侠传》宣传画 (PageMaker)

前 言

随着计算机图形图像软件的普及,越来越多的人使用计算机进行艺术作品的创作。用户在使用平面设计软件的过程中常会遇到一个问题,那就是有时需要使用矢量图形处理软件处理矢量图形,有时需要使用位图图像处理软件编辑位图,最后可能需要将这些绘制的图形和处理过的位图图像进行排版,这时就要求用户能掌握多种软件。本教程就是基于这样的一个目的而编写的,希望通过本教程能使读者学会综合使用当前平面设计领域中流行的四种软件 Photoshop 6.0, Illustrator 9.0, FreeHand 10 和 PageMaker 6.5C。

计算机绘图软件分为位图绘图软件和矢量图形软件两大类。Photoshop 无可争议地成为位图图像处理软件的先锋,它在矢量图形方面的功能也正在加强,但是不管怎么样,到目前为止,它还是不能完全代替矢量图形的作用,而且是远远不够。当然,这个时候就需要用矢量图形处理软件来补充,其中 Illustrator 和 FreeHand 就是很好的选择,这两个矢量处理软件各有其特点,风格也不一样。除了图形图像处理外,排版也是一个很重要的方面,虽然前面 3 个软件也可以进行排版,但是远远比不上专业的排版软件 PageMaker,该软件的稳定性、高品质及多变化功能特别受到使用者的赞赏。

本教程由五篇组成,分别介绍 Photoshop 6.0、Illustrator 9.0、FreeHand 10、PageMaker 6.5C 和综合实例。前面的四篇分别从各个软件的不同功能介绍软件的使用,侧重理论,兼顾使用。最后第 5 篇是“综合实例”。

第 1 篇 Photoshop 6.0 共 10 章,介绍 Photoshop 的基本概念,基本操作,图层、路径和通道蒙版的使用,图像和图像色彩的控制,制作选区以及动作等功能,较为全面地介绍了 Photoshop 6.0 的功能。用户在学习完本篇后能够较为熟练地掌握 Photoshop。

第 2 篇 Illustrator 9.0 共 9 章,介绍 Illustrator 的基本操作、路径的编辑、图形的绘制、图形特效和滤镜的使用等内容,详细介绍了矢量图形的创建、编辑、渲染等操作。

第 3 篇 FreeHand 10 共 6 章,介绍 FreeHand 10 的基本图形绘制与编辑、文字特效、Xtras 增强工具、打印输出等内容,详细介绍了 FreeHand 的绘图功能和图形的输出功能。

第 4 篇 PageMaker 6.5C 共 5 章,介绍 PageMaker 基本工具的使用、排版设计、图形特效、打印设置等内容,较为详细地介绍了 PageMaker 在排版方面的稳定性、高品质及多变化的功能。

第 5 篇是“综合实例”,共 3 章,介绍 3 个综合实例的制作过程。其中第一个实例是用 Photoshop 和 Illustrator 两种软件制作的,这两个软件同为 Adobe 公司的先锋产品,在工作方式和操作方法十分相似,并且工具箱中大部分工具菜单中的命令和许多调板的使用方法都是一致的,使用起来非常方便,建议用户尽量使用这两个软件进行图形图像的编辑。第二实例和第三个实例分别使用 FreeHand 和 PageMaker 制作。

本教程的创作立意于面向用户,从用户的角度介绍这四个软件的使用。作者通过自己的使用经验和分析一般用户的使用难点,在书中详细讨论了用户在使用过程中可能会遇到的问题,从而使本书具有很强的针对性。

本教程由北京希望电子出版社总策划，邵谦谦执行，由刘荣华、张连卫和李旭共同执笔编写。在本书编写过程中还得到了吴浩、孙金辉、张忠东、李晓裳、范智育、王宏生、李光龙、王瑾、李炎、刘伟、刘华刚等同志的大力帮助，在此致以衷心的感谢。

编者

全新平面设计、数码影像设计 及多媒体创作应用系列丛书

您想用电脑对您的作品进行加工处理、从而使其更加绚丽多彩吗？您想进行数码影像合成吗？您想制作令人心动的影视、广告作品吗？您想尽快掌握 Photoshop 这一时代利器吗？请选购下列北京希望电子出版社图书！www.bhp.com.cn 上购书更会有意外的惊喜！

(订购图书和软件请用编号，以便准确发货，谢谢合作！)

编号	书号	书名	定价	著译者	出版日期	册/包	订数
92883	900031-07-3	照相馆的故事(豪华版, 本版 4CD, 开心扫描卡, 全彩手册, 精包装, 荣获“莫必斯多媒体光盘国际大奖赛中国杯”)	128	鉴君再现	2000.12	5	
82907	900031-29-4	照相馆的故事(精装版, 本版 3CD, 开心扫描卡, 全彩手册, 平包装, 荣获“莫必斯多媒体光盘国际大奖赛中国杯”)	99	鉴君再现	2000.12	5	
21 世纪数码视频技术丛书——追逐智慧与美丽							
83374	900071-35-0	(10) CorelDRAW 10 完全自学手册(本版 CD)	45	侯静	2001.6	6	
83192	900049-85-1	(1) Adobe Photoshop 6.0 完全自学手册(本版 CD)	55	主动进化	2000.10	5	
83201	900049-91-6	(2) After Effects 4.x / Premiere 5.x 数码影视制作实用教程(本版 CD)	42	瑞芳数码	2000.11	8	
83292	900056-68-8	(5) 矢量时代 CorelDRAW 10 & Photoshop 6 动感影像设计制作指南(本版 CD)	55	梁琰等	2001.2	9	
特效新概念丛书							
83259	900056-41-6	(1) 影视图像精彩范例设计 Adobe PHOTOSHOP 6.0 现场实作(2CD)	45	程辉等	2001.1	7	
83276	900056-54-8	(2) 影视图像精彩范例设计 CorelDRAW 9 Photoshop 6 现场实作(本版 CD)	38	新远工作室	2001.1	9	
83361	900071-24-5	(4) 中文 Photoshop 6/FreeHand 10 产品艺术装帧现场实作(本版 CD)	50	周珂令	2001.7	7	
83365	900071-29-6	(5) 多媒体精彩范例设计 Authorware 5.2 & Photoshop 6.0 现场实作(本版 CD)	39	董保东	2001.6	8	
83411	900071-72-5	(6) 梦想成真 Photoshop 制作二维动画·电子相册教程(本版 CD)	39	王军	2001.7	9	
多媒体新课堂丛书							
83323	900056-79-3	(1) Macromedia Authorware 5.1 Windows 教程(本版 CD)	38	魏建华	2001.3	8	
83364	900071-25-3	(2) Macromedia Director 8 教程(本版 CD)	55	魏建华	2001.5	5	
83475	980007-56-5	(3) Authorware 5.1 高级教程(本版 CD)	55	魏建华	2001.9	4	

编号	书号	书名	定价	著译者	出版日期	册/包	订数
图形动画教室丛书							
83335	900031-72-3	CorelDraw 10 基础教程 (本版 CD)	33	杨波	2001.4	10	
83239	900056-40-8	Adobe Illustrator 9.0 基础教程 (本版 CD)	35	西蒙	2001.1	8	
3044	900044-51-5	Adobe Photoshop 5.5 基础教程 (本版 CD)	38	西蒙	2000.8 重	8	
2654	980019-61-X	Adobe Photoshop 5.0 基础教程 (本版 CD)	30	西蒙	99.6	10	
2649	980021-56-8	Adobe PageMaker 6.5 基础教程 (本版 CD)	35	西蒙	99.6	9	
2626	980023-20-X	Adobe Premiere 5.0 基础教程 (本版 CD)	30	西蒙	99.6	10	
2861	900024-90-5	Adobe Illustrator 8.0 基础教程 (本版 CD)	30	西蒙	99.6	11	
2400	80144-111-7	Adobe Illustrator 7.0 基础教程 (本版 CD)	26	西蒙	99.6	15	
2388	80144-075-7	Adobe Photoshop 4 基础教程	30	西蒙	98.5	10	
2279	80144-001-3	Adobe Premiere 4.0 基础教程 (本版 CD)	36	西蒙	97.12	10	
1459	5077-0884-5	Adobe Photoshop 3 for Windows 基础教程	39	西蒙	96.3	9	
世界优秀工具书、开发人员必读读物							
2833	900024-84-0	Adobe Photoshop 5/5.5 资格认证培训教程 (本版 CD)	35	西蒙	2000.5 重	8	
2578	980019-83-0	Inside Adobe Photoshop 5 从入门到精通 (本版 CD) (全球最畅销书)	60	西蒙	2000.3 重	5	
1687	5077-0802-0	Inside Adobe Photoshop 3 从入门到精通 (配套学习软件 1 张另售, 150 元)	64	西蒙	96.9	3	
2255	80034-944-6	Inside Adobe Photoshop 4 从入门到精通 (配套学习软件 1 张另售, 150 元)	60	西蒙	98.5	5	
2825	900024-73-5	Photoshop 5/5.5 详解 (本版 CD)	66	Mc Hill	2000.5 重	4	
2393	80144-109-5	Adobe Photoshop 4 详解	55	Mc Hill	97.3	5	
完全自学手册、应用与开发、培训用书							
83469	89999-968-5	中文版 Photoshop 6.0 实例与操作 (1CD)	35	王维	2001.9		
83464	89999-970-7	中文版 Photoshop 6.01 图解教程 (1CD)	28	曹雁青	2001.8		
83461	980015-33-9	Adobe Photoshop 电脑翻拍照片技术精粹 (本版 CD)	39	王军	2001.8	7	
83453	980002-75-X	中文版 Photoshop 6.0 与网页制作 (本版 CD)	35	曾刚	2001.9	8	
83463	980013-22-0	中文版 Photoshop 6.0 教程 (本版)	50	江艳烽	2001.9	5	
83482	980015-53-3	CorelDRAW 10 教程 (本版 CD)	35	李晓东	2001.9	9	
83191	900049-84-3	Photoshop 6.0 实用基础教程 (1CD)	35	希望	2000.11	5	
3368	900071-56-3	中文版 Adobe Photoshop 6.0 短期培训教程 (本版 CD)	39	刘小伟	2001.6	6	
83439	89999-966-9	CorelDRAW 10 实例与操作 (1CD)	35	甘登岱	2001.8	7	
83299	900049-98-3	Adobe Photoshop 6.0 影像与动画制作教程 (1CD)	48	陈启祥	2001.2	5	
83282	900056-61-0	Adobe Photoshop 6.0 精美图文设计与制作教程 (1CD)	45	胡国钰	2001.2	6	
82888	900031-12-x	千禧年电脑贺卡大制作 (本版 CD)	50	曼翎	2000.1	7	
83043	900044-46-9	图像魔法师 Photoshop 及其常用外挂滤镜大全	50	王欣东	2000.5	12	
82647	980019-38-5	Photoshop 5 短期培训教程 (本版 CD)	30	雪威	2000.3 重	8	

编 号	书 号	书 名	定 价	著译者	出版日期	册 / 包	订数
82449	980019-82-2	跨越 Photoshop 5.0-超级使用手册(本版 CD)	55	希望	2000.3 重	7	
82450	980023-01-3	跨越 Photoshop 5.0-百种字体特效(本版 CD)	88	希望	98.10 重	4	
82451	980023-02-1	跨越 Photoshop 5.0-综合实例大演练(本版 CD)	98	希望	98.11 重	10	
82546	980019-48-2	桌面时代: Photoshop 5.0 实用宝典(本版 CD)	50	希望	99.6 重	8	
82696	980019-44-X	即学即用 Photoshop 5.0(本版 CD)	30	雪威	99.5	25	
2606	980023-32-3	Photoshop CorelDRAW PageMaker 多媒体综合设计三合一(全彩, 本版 CD)	60	夏承先	99.1	10	
82636	980015-42-8	Photoshop 5 晴窗中文大侠四合一(本版 CD)	55	晴窗	99.2	8	
82558	980019-40-7	一键定乾坤—Photoshop 5 即学即用三合一(本版 CD, 全彩手册)	50	高杰	99.3 重	6	
82465	980015-32-0	Photoshop 滤镜宝典—走进魔幻界(全彩, 本版 CD)	88	雪威	98.8	15	
2399	03-006660-X	图像宝典 Kai's Power Tools(KPT) 3.0 大揭秘(本版 CD, 全彩手册)	78	萧淑慧	98.6	12	
82528	980023-04-0	电脑数码影像制作指南 Photoshop 5.0 高手指南(三件套装, 大 16 开本, 全彩手册, 本版 CD)	210	楼显峰等	98.9	10	
82551	980023-03-X	Photoshop 5.0 & Corel PHOTO-PAINT 8 数码影像设计大演练(本版 CD)	50	柴永茂	98.11	11	
82570	980021-34-7	Photoshop, Freehand, Illustrator, PageMaker 平面设计软件教程(本版 CD)	40	王且力等	98.11	6	
82644	980026-21-7	精美相册制作工具—多媒体电子相册生成系统(本版 CD)	50	希望	99.3	15	
82333	980013-18-2	Photoshop 4 字体效果研究(全彩, 含本版 CD)	100	陈思聪	98.2	10	
2667	980026-52-7	Photo-Paint 8 使用指南(含本版 CD)	50		99.5	6	
2217	03-005742-2	跨越 Photoshop 4(修订版)(配套学习软件 1 张另售, 98 元)	40	雪威	99.1 重	10	
82354	980007-61-1	实战 Photoshop 4.0 & KPT(含本版 CD)	88	希望	98.4	10	
82217	980007-73-5	跨越 Photoshop 4(增强版, 含本版 CD)	88	雪威	98.1	10	
高级图形图像编程系列书							
3089	900044-88-4	高端图形图像核心技术宝典—程序员编程指南(本版 CD)	55	编委会	2000.7	7	
3105	900044-98-1	高端图形图像核心技术宝典—Cosmo 3D 程序设计指南(本版 CD)	50	编委会	2000.7	8	
3090	900044-89-2	高端图形图像核心技术宝典—C 程序设计参考大全(本版 CD)	30	编委会	2000.7	15	
多媒体创作工具和图形图像软件的应用							
83353	900071-12-1	电脑影视创意与制作丛书(1) 影视制作快手 Premiere 6.0 完全自学手册(本版 CD)	39	向海涛	2001.4	6	
82709	980015-63-0	精通 Authorware 5.0(本版 CD)	38	张建	2000.5	7	
82697	980019-39-3	After Effects 3.1 使用指南(本版 CD)	35	雪威	99.4	8	
82664	980019-64-4	轻松学用 FreeHand 8	38	新远	99.4	7	
2686	80144-164-8	电脑动画特技软件与 VCD 光盘刻录系统	15	希望	99.6	14	
2669	980023-30-7	中文 PageMaker 6.5C 排版高手(本版 CD)	30	施威铭	99.6	9	

编 号	书 号	书 名	定 价	著译者	出版日期	册 /包	订数
82489	980021-51-7	VCD 制作大揭秘 VideoPack 使用指南(本版 CD)	50	高杰	99.3 重	15	
82514	980021-58-4	电脑绘画大师 Painter 5 图解教程(本版 CD)	66	李四达	99.1 重	5	
82646	980019-54-7	Premiere 5.X 使用指南 (本版 CD)	40	雪威	99.6 重	8	
82685	980019-65-2	Painter 5.0 使用手册(本版 CD)	31	许向东	99.6	8	
82708	980026-54-3	MetaCreations Painter 5 & Painter 3D 电脑绘画教程	75	李四达	99.6	6	
82698	980019-68-7	跨越 Director 5.5/7.0(本版 CD)	30	雪威	99.6	12	
82386	980007-76-X	Premiere 电影制作宝典(本版 CD)	100	王永	98.5	9	
82619	980026-22-5	Freehand 8 & CorelDRAW 8 综合实例设计(本版 CD)	50	新远	99.2	10	
82410	980019-33-4	轻松学用 CorelDRAW 8 中英文版	68	新远	98.12 重	8	
82358	80034-996-9	Premiere 4.x 数字电影大师(本版 CD)	50	上奇	98.4	5	
2403	80144-090-0	Director 5 从入门到精通	48	阿利斯	98.6	4	
2357	80144-033-1	Director 6 实用手册	24	斯坦豪	98.4	12	
2498	80144-118-4	Director 6 从入门到精通	62	希望	98.8	4	
2507	980008-32-4	Freehand 5.0 制作指南	40	蔡凌等	98.8	10	
82547	980008-51-0	时代利剑: CorelDRAW 8 & Photoshop 5 综合实例设计(本版 CD)	40	新远	98.11	10	
82415	980021-17-7	跨越 LightWave 3D 5.0(本版 CD)	88	雪威	98.8	12	

北京希望电子出版社

地 址: 北京中关村大街 26 号

通信地址: 北京中关村 083 信箱 (100080)

电 话: 010-62650298, 62541992, 52562329

传 真: 010-62579874

联 系 人: 常 丽

E-mail: lwm@hope.com.cn

目 录

第 1 篇 Photoshop 6

第 1 章 Photoshop 基础.....	3	5.4 图像合成.....	69
1.1 图像的基本概念.....	3	5.5 图层使用小实例.....	70
1.2 Photoshop 操作界面介绍.....	5	5.6 小结.....	71
1.3 一般系统参数的设置.....	14	5.7 思考题.....	72
1.4 使用帮助系统.....	19	第 6 章 通道和蒙版.....	73
1.5 小结.....	20	6.1 通道的基本概念.....	73
1.6 思考题.....	20	6.2 通道控制面板.....	76
第 2 章 使用 Photoshop 6.0.....	21	6.3 使用通道.....	77
2.1 文件的存取.....	21	6.4 使用蒙板.....	81
2.2 工具箱的使用.....	23	6.5 小结.....	84
2.3 设置图像颜色.....	28	6.6 思考题.....	84
2.4 小结.....	32	第 7 章 使用路径.....	85
2.5 思考题.....	32	7.1 路径是什么.....	85
第 3 章 图像的控制.....	33	7.2 创建路径.....	86
3.1 设置图像的尺寸和分辨率.....	33	7.3 编辑路径.....	90
3.2 图像色彩模式的转换.....	35	7.4 小结.....	95
3.3 小结.....	41	7.5 思考题.....	95
3.4 思考题.....	41	第 8 章 图像色彩和色调控制.....	96
第 4 章 区域的选取和控制.....	42	8.1 图像色彩控制.....	96
4.1 【选择】菜单的使用.....	42	8.2 图像色调的控制.....	100
4.2 选框工具.....	46	8.3 小结.....	106
4.3 套索工具.....	47	8.4 思考题.....	106
4.4 魔棒工具.....	49	第 9 章 使用滤镜.....	107
4.5 选取区域的控制.....	49	9.1 滤镜概述.....	107
4.6 使用蒙版和通道.....	54	9.2 使用滤镜.....	108
4.7 小结.....	56	9.3 使用外挂滤镜.....	118
4.8 思考题.....	56	9.4 滤镜使用小实例.....	119
第 5 章 图层的使用.....	57	9.5 小结.....	121
5.1 图层的基本概念.....	57	9.6 思考题.....	121
5.2 图层面板.....	58	第 10 章 使用【动作】.....	122
5.3 使用图层.....	60	10.1 【动作】功能简介.....	122

10.2 【动作】控制面板的使用	122	10.4 小结	130
10.3 创建和使用【动作】	124	10.5 思考题	130

第2篇 Illustrator 9.0

第11章 Illustrator 9.0 基础知识	133	15.3 组合、锁定和隐藏	194
11.1 Illustrator 9.0 的工作环境	133	15.4 图形对象的分布与对齐	196
11.2 基本文件操作	141	15.5 排列	199
11.3 Illustrator 9.0 中的视图浏览	144	15.6 小结	201
11.4 个性化的 Illustrator 9.0 界面	148	15.7 思考题	202
11.5 文档设置	155	第16章 文字工具的使用	203
11.6 查看文档信息	156	16.1 创建文本	203
11.7 小结	157	16.2 Character (字符) 调板	205
11.8 思考题	157	16.3 段落设置	206
第12章 创建路径与图形	158	16.4 创建轮廓	209
12.1 路径和节点	158	16.5 创建图文混排	211
12.2 工具箱概述	160	16.6 分栏与文本流	213
12.3 矩形工具	160	16.7 文档编辑	215
12.4 画笔工具	163	16.8 文字使用实例	215
12.5 铅笔工具和钢笔工具	165	16.9 小结	218
12.6 简单实例制作——五星红旗	166	16.10 思考题	218
12.7 小结	167	第17章 图表功能	219
12.8 思考题	167	17.1 创建图表	219
第13章 图形编辑与路径编辑	168	17.2 改变图表的表现形式	224
13.1 选择对象	168	17.3 创建和编辑图案	229
13.2 编辑路径	171	17.4 小结	231
13.3 使用其它路径编辑命令	175	17.5 思考题	231
13.4 Pathfinder (路径寻找器) 调板	177	第18章 图形特效	232
13.5 小结	179	18.1 创建混合	232
13.6 思考题	179	18.2 创建形状混合	236
第14章 填充与描边	180	18.3 蒙版	239
14.1 创建渐变填充	180	18.4 光栅化	242
14.2 使用描边	186	18.5 小实例制作	243
14.3 小实例——“梦幻”字制作	188	18.6 小结	244
14.4 小结	189	18.7 思考题	244
14.5 思考题	189	第19章 滤镜与图形特效	245
第15章 对象的安排与变换	190	19.1 滤镜概述	245
15.1 Object (对象) 菜单	190	19.2 矢量图像的转化	245
15.2 Transform (转换)	191	19.3 Style (风格化) 滤镜组	247

19.4 Pen and Ink (钢笔和墨水) 滤镜组	248	19.12 USM Sharpen (USM 锐化)	254
19.5 Create (建立) 滤镜组	248	19.13 Sketch (素描) 滤镜组	254
19.6 Distort(扭曲)滤镜组	249	19.14 Texture(纹理)滤镜组	255
19.7 Colors(颜色)滤镜	250	19.15 Pixelate(像素化)滤镜组	255
19.8 Style (风格化)	252	19.16 Artistic (艺术效果) 滤镜组	255
19.9 Brush Strokes (画笔描边)	253	19.17 滤镜使用小实例	256
19.10 Blur (模糊) 滤镜组	253	19.18 小结	257
19.11 Distort (扭曲) 滤镜组	253	19.19 思考题	258

第 3 篇 FreeHand 10

第 20 章 基本图形绘制	261	23.1 调色板和颜色清单	301
20.1 基本图形工具	261	23.2 颜色的制作与编辑	303
20.2 自由图形工具	265	23.3 使用 Fill (填色) 面板	308
20.3 路径图形编辑	270	23.4 使用 Stroke (笔触) 面板	315
20.4 路径图形的切割与合并	274	23.5 小结	318
20.5 小结	275	23.6 思考题	318
20.6 思考题	275	第 24 章 增强 Xtras 工具	319
第 21 章 图形编辑	276	24.1 集合运算	319
21.1 图形对象基本操作	276	24.2 渐变与简单动画制作	320
21.2 图形对象的变形操作	279	24.3 颜色编辑	322
21.3 群组、锁定与隐藏	282	24.4 特殊曲线绘制与图形喷管	324
21.4 排列与对齐	283	24.5 特殊效果	326
21.5 小结	284	24.6 路径编辑	330
21.6 思考题	285	24.7 其它图形编辑工具	331
第 22 章 文字编辑	286	24.8 小结	333
22.1 文字的一般效果编辑	286	24.9 思考题	333
22.2 设定文字效果	296	第 25 章 打印输出	334
22.3 文字与图形的组合或转换	299	25.1 打印输出	334
22.4 小结	300	25.2 网页输出	337
22.5 思考题	300	25.3 小结	338
第 23 章 颜色管理	301	25.4 思考题	338

第 4 篇 PageMaker 6.5C

第 26 章 初识 PageMaker	341	26.4 小结	346
26.1 PageMaker 的安装	341	26.5 思考题	346
26.2 打开简单出版物	341	第 27 章 基本工具的使用	347
26.3 创建一个简单的出版物	343	27.1 基本工具	347

27.2 视图操作	349	29.3 多边形工具	395
27.3 小结	350	29.4 多边形框架	396
27.4 思考题	350	29.5 蒙版	396
第 28 章 出色的排版设计	351	29.6 复合图形以及蒙版操作实例	397
28.1 标尺	351	29.7 阴影和层次变化效果	398
28.2 辅助线	353	29.8 图像控制	399
28.3 主页	355	29.9 小结	399
28.4 处理文本	362	29.10 思考题	400
28.5 小结	391	第 30 章 输出和打印设置	401
28.6 思考题	391	30.1 输出文本	401
第 29 章 增强图形特效	392	30.2 打印	402
29.1 PageMaker 的显式绘图工具	392	30.3 小结	406
29.2 PageMaker 的隐式绘图工具	393	30.4 思考题	407

第 5 篇 综合实例

第 31 章 Photoshop 和 Illustrator 精彩实例	411	32.6 动画效果编辑	430
31.1 使用 Photoshop 处理图像	412	32.7 小结	431
31.2 在 Illustrator 进行整体效果编辑	417	32.8 思考题	432
31.3 小结	423	第 33 章 PageMaker 精彩实例	433
第 32 章 FreeHand 精彩实例	424	33.1 设计主页	434
32.1 天空背景的制作	425	33.2 设计手册封面	437
32.2 彩虹的制作	426	33.3 设计第一个双页	441
32.3 花朵的编辑	427	33.4 打印光盘片	443
32.4 文字	428	33.5 小结	443
32.5 蝴蝶	429	33.6 思考题	443