



Y X

四川少年儿童出版社

李峰 金怡弟 主编

中学语文 疑难词句学用

中学语文疑难 词句学用

(下 册)

李 峰 金怡弟 主编

四川少年儿童出版社

一九八八年·成都

编 委

王寿山 杨峻岩 张永林 苏浙生 王文敏

参 加 编 写 者

王兴伟	江 涛	孙成德	陈中林	陈武冈
陈似忻	严绍英	罗怀和	周翠堤	顾尔石
姚善同	官立人	黄景英	雷兰芦	

责任编辑 王吉亭

封面设计 赵尚义

技术设计 李海涛

中学语文疑难词句学用(下)

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)
四川省新华书店发行 攀枝花新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张 10.625 字数 205 千
1988年3月第一版 1988年3月第一次印刷

印数: 1—12,690 册

ISBN7-5365-0110-2/G·87 定价: 1.80 元

“学始乎疑，功成乎用”

——序《中学语文疑难词句学用》

胡竹安

如何学好语文，这是每个学生和教师，以至家长们都十分关心，而又时常感到不易解决的问题。学生们说：从小学到中学，读了这么多课文，做了数不清的作业，为什么唯独语文的水平老是提高得不够快？语文教师说：我辛辛苦苦教课文，认认真真改作业，又没有偷懒，为什么收不到预期的效果？而社会上，对中小学语文水平普遍低下的现状，也非常不满意。曾经有不少有心人出来搞调查，作试验。经过一番努力，现在看来，主要问题是找到了，那就是：教学内容不适应，教学方法太死板，实践环节未被重视。然而，如何进一步找到具体而有效的解决办法，恐怕还得要有人去努力，做许多踏踏实实的工作，这里包括搞几套有利于中学生“学始乎疑，功成乎用”的设计。现在出现在读者面前的，正是这样的一本书。

这本书有许多特色，我认为主要的是两方面。首先是目的明确，目标集中，因而是符合“有的放矢”的原则的。作为一部语文学习辅导书，最怕是多而杂。这可能是与语文这门课的涉及范围广有关。但是，有限的时间只能做最经济而有效的事，那就不能面面俱到。这本书以现行中学语文课本中

的现代散文为解决问题的对象。这是很有眼光的，因为文言和古代白话是不同于现代语体文的，诗歌这类韵文和散文也有着很多不同之点。如果摆在一起解决，势必例外太多，不利于掌握学和用的规律。再者，书中没有把有关文学方面的知识摆进去，这也是可取的，因为中学语文课只能、也必须把工具性摆在首位，特别是初中阶段。即使是高中把词句的学用定为课程的主攻目标之一，也是不能认为是错的。

安排上把词句的解疑答难和知识的系统学习与由浅入深、形式多样的练习紧密地结合在一起，联成一条条智能训练的锁链，这是本书的第二个主要特色。前人说：“读书无疑须教有疑，有疑者却要无疑，到这里方是长进”。这本书把“疑难词语解释”和“疑难句分析”摆在第一步，就是为了完成这种“有疑”和“无疑”之间转化，使学习者知识有所“长进”。至于积累和扩大词汇量，以及系统地学习语修逻辑知识，掌握运用这些知识的能力，并使之能够判别正误，那是知识和能力的基础。本书把这些内容作了精心的安排，使学习从浅入深，举一反三，因而符合了人，特别是青少年的认识规律。这样再去做一些适量的练习题，那真可谓“水到渠成”了。

这是一本集体编写的书。参加编写的，大多数是在中学执教多年，且富有教学经验的语文教师；而主持其事的两位，李峰同志和金怡弟同志，又都在语文教学方面造诣深厚，有着丰富的编纂经验。近年来，他们发表的近百篇有关语文教学的论文，以及主编的《四体文全程训练》丛书、《四体微型时文读写借鉴》丛书和《作文技法小百科》、《作文应试方法

与技巧》等书都受到广大师生的欢迎，对于这样一本凝聚着许多人心血的书，我当然不大可能，也不应该对其中一些具体问题提出一己之见；然而我相信，读者如果利用这本书去学习或者安排教学，那必定会从中获得其他同类名称的书籍中所不能得到的东西。

1987.3.

编写说明

一、《中学语文疑难词句学用》分上、下两册（每册包括六辑），以中学生和同等程度的青年职工为读者对象，同时也可供中学教师教学时参考。

二、本书疑难词句选自人教社中学语文课本中的语体文课文。课本中文言文、古代和现代诗词不在本书摘录词句的范围。

三、本书以课文为编排单位。每课内容包括词语、句子、训练题三个部分。

词语包括：“疑难词语解释”、“课文词语积累”、“近义、反义词扩展”三个部分。“疑难词语解释”只收实词，所作解释力求有助于学生理解课文；“课文词语积累”精选中学生应掌握的词语，帮助学生丰富词语积累；“近义、反义词扩展”以课文中的一个词为根据作扩展，扩展的词语课内外均收。

句子包括“疑难句分析”和“语修逻学习”两部分。“疑难句分析”不求面面俱到，针对学生在理解课文中的难点，或侧重句义分析，或侧重于句子结构的分析，以帮助学生解疑答难；“语修逻学习”附于每个单元最后一篇课文之中，其内容以中学语文教学大纲、课本知识短文和课后练习为编写

依据，为照顾全书体系，编写时在知识编排的先后次序上稍有变动。设“语修逻学习”栏目，目的是帮助学生结合各册课文系统地学习语法、修辞、逻辑知识，掌握运用语修逻知识的能力和修改各种语病的能力。

四、凡涉及语法分析一律以以下符号表示：主语“——”，谓语“——”，主谓之间以“||”隔开，宾语“~~~~”，定语“()”，状语“[]”，补语“< >”，兼语“≡≡≡”，复指成分（如“同位”、“总分”“复指”）“<—>”，独立成分（如“插说”等）“>—<”，分析复句采用竖线分层并注明分句关系。

编者

1986年3月

目 录

第一辑

散文二篇.....	(1)
长江三峡.....	(4)
雨中登泰山.....	(7)
【语修逻学习】概念的内涵和外延.....	(8)
南州六月荔枝丹.....	(11)
现代自然科学中的基础学科.....	(13)
一次大型的泥石流.....	(15)
蝉.....	(17)
【语修逻学习】概念间的同一、从属、交叉关系.....	(18)
纪念刘和珍君.....	(21)
包身工.....	(24)
为了六十一个阶级弟兄.....	(26)
为了周总理的嘱托.....	(29)
路 标.....	(31)
【语修逻学习】概念间的矛盾、对立、并列关系.....	(33)

在马克思墓前的讲话·····	(35)
我们的文艺是为什么人的? ·····	(38)
悼列宁·····	(40)
【语修逻学习】直言、假言、选言判断 ·····	(42)
药·····	(47)
百合花·····	(50)
装在套子里的人·····	(53)
【语修逻学习】判断不当病例与修改 ·····	(55)
下册第一辑训练题参考答案·····	(58)

第二辑

猎户·····	(68)
土地·····	(70)
樱花赞·····	(73)
秋色赋·····	(75)
“老虎团”的结局·····	(78)
【语修逻学习】演绎推理 ·····	(79)
景泰蓝的制作·····	(81)
眼睛与仿生学·····	(84)
人类的出现·····	(85)
农作物抗病品种的培育·····	(87)
【语修逻学习】演绎推理病例与修改 ·····	(89)
民族的科学的大众的文化·····	(90)
崇高的理想·····	(93)

拿来主义.....	(95)
【语修逻学习】归纳推理.....	(96)
祝 福.....	(99)
荷花淀.....	(102)
母亲(节选).....	(104)
【语修逻学习】归纳推理病例与修改.....	(105)
下册第二辑训练题参考答案.....	(108)

第三辑

天山景物记.....	(115)
风景谈.....	(117)
【语修逻学习】长句.....	(119)
海 市.....	(121)
云 赋.....	(124)
杨 树.....	(127)
改造我们的学习.....	(130)
善于建设一个新世界.....	(133)
“丧家的”“资本家的乏走狗”.....	(135)
鲁迅的精神.....	(138)
【语修逻学习】论证方法.....	(140)
为了忘却的记念.....	(142)
琐 忆.....	(144)
火 刑.....	(147)
义理、考据和辞章.....	(150)

简笔与繁笔·····	(152)
【语修逻学习】逻辑基本规律 ·····	(153)
阿Q正传(节选)·····	(156)
虎吼雷鸣马萧萧·····	(158)
守财奴·····	(160)
泼留希金·····	(162)
下册第三辑训练题参考答案 ·····	(165)

第四辑

内蒙访古·····	(172)
花 城·····	(174)
威尼斯·····	(177)
我们打了一个大胜仗·····	(179)
【语修逻学习】倒装句、独词句、无主句 ·····	(180)
反对党八股·····	(182)
个人和集体·····	(184)
甲申三百年祭·····	(186)
【语修逻学习】修辞手法错用病例与修改(1) ·····	(188)
狂人日记·····	(189)
党员登记表·····	(191)
项 链·····	(193)
柏林之围·····	(196)
【语修逻学习】修辞手法错用病例与修改(2) ·····	(197)
讲讲实事求是·····	(199)

【语修逻学习】设问句、反问句.....	(200)
实践是检验真理的唯一标准.....	(201)
《农村调查》序言.....	(203)
《呐喊》自序.....	(205)
《物种起源》导言.....	(208)
【语修逻学习】主语残缺病例与修改.....	(210)
雷雨.....	(212)
威尼斯商人.....	(214)
【语修逻学习】谓语残缺病例与修改.....	(216)
下册第四辑训练题参考答案.....	(218)

第五辑

范爱农.....	(226)
爱国学者顾炎武.....	(229)
山地回忆.....	(232)
书塾与学堂.....	(234)
【语修逻学习】宾语残缺病例与修改.....	(237)
雷电颂.....	(239)
小二黑结婚.....	(242)
夜.....	(245)
穷人的专利权.....	(248)
【语修逻学习】修饰语残缺病例与修改.....	(249)
语言的演变.....	(251)
我国古代的车马.....	(253)

【语修逻学习】主谓配合不当的病例与修改	(254)
灯	(255)
散文二篇	(258)
【语修逻学习】动宾配合不当的病例与修改	(261)
一个极其重要的政策	(263)
中国共产党第十二次全国代表大会开幕词	(266)
杂文二篇	(268)
【语修逻学习】主宾配合不当的病例与修改	(272)
下册第五辑训练题考参答案	(275)

第六辑

娘子关前	(281)
离不开你	(283)
汉堡港的变奏	(285)
我歌唱延安	(287)
西湖漫笔	(290)
【语修逻学习】关联词使用不当的病例与修改	(291)
春 蚕(上、下)	(293)
结婚现场会	(298)
警察和赞美诗	(301)
【语修逻学习】词序不当的病例与修改	(302)
打开知识宝库的钥匙——书目	(304)
海洋与生命	(307)
人的正确思想是从哪里来的?	(310)

杂文二篇·····	(312)
黑海风暴和天气预报的产生·····	(316)
【语修学习】视点混乱、结构杂糅的病例与修改·····	(317)
下册第六辑训练题参考答案·····	(320)

第一辑

散文二篇

词语

【疑难词语解释】

- (1) 幽僻：寂静、偏僻、昏暗。
- (2) 羞涩：难为情，态度不自然。
- (3) 酣眠：熟睡。
- (4) 大意：本是主要内容的意思。课文中指远山模模糊糊的轮廓。
- (5) 尘滓：尘土和渣滓。
- (6) 鞠躬：鞠，弯曲；躬，身体。鞠躬，弯曲身子。
- (7) 温润：温和柔润。课文中形容碧玉色泽柔和，质地细腻。
- (8) 鲜润：鲜明滋润。
- (9) 蕴蓄：深藏、蓄积。

【课文词语积累】

蓊蓊郁郁、弥望、袅娜、脉脉、风致、朗照、参差、斑驳、稀疏、倩影、丰姿、飞花碎玉、襟袖、皱缬

【近义、反义词扩展】

近义词：幽僻～幽静、幽寂、幽深、幽远、幽邃。羞涩～羞怯、羞赧、羞答答。惊诧～惊讶、惊奇、惊异、惊叹。酣眠～酣睡、熟睡。尘滓～尘埃、尘土、尘垢、尘芥。比拟～比方、比画、比喻。蕴蓄～蕴涵、蕴积、蕴藏。

反义词：参差～整齐。稀疏～繁密。润湿～干燥。

二、句子

【疑难句分析】

①微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。

（荷塘上微风送来的清香似有若无，不绝如缕，这是由嗅觉器官感知的；远处高楼上的歌声时断时续，飘忽迷离，这是由听觉感知的；然而“缕缕清香”和“渺茫的歌声”在捉摸不定这点上却有相似之处。这里作者用的是一种特殊的比喻（也有称“通感”或“移觉”的），借听觉来写视觉，调动了读者的想象能力，使读者对荷塘清香的幽微淡雅有更加真切的感受。）

②塘中的月色并不均匀；但光与影有着和谐的旋律，如梵婀玲上奏着的名曲。

（前面的课文已经提到荷塘四周的树木把各自的姿影投落到塘中，构成了黑白相间、疏密有致的各种图画。这里又说“塘中的月色并不均匀”，可以推知，这图画中光和影的组合又有明暗浓淡的变化。由于是在笼着薄雾的月光的映照