

A

O

E

*Putonghua Yuyin  
Changshi*

# 普通话语音常识

陕西人民出版社

PUTONGHUA YUYIN CHANGSHI  
普通話語音常識

LI PING      SUN FUQUAN  
李      平      孫      福      全

SHAANXI RENMIN CHUBANSHE  
陝西人民出版社

# 普通话语音常识

李平 孙福全

陕西人民出版社出版

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 七二二六工厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 4.25 字数 87,200

1980年7月第1版 1980年7月第1次印刷

印数 1—12,000

统一书号: 9094·3 定价: 0.31元

## 目 录

第一章	什么是普通话	(1)
一、	普通话的规范	(1)
二、	普通话的规范是怎样形成的	(3)
第二章	为什么要推广普通话	(5)
一、	推广普通话是实现四个现代化的需要	(5)
二、	推广普通话是汉字改革的需要	(7)
三、	彻底批判林彪和“四人帮”一伙破坏 推广普通话工作的罪行	(8)
第三章	怎样学习普通话语音	(10)
一、	“敢”字当头	(10)
二、	掌握工具	(11)
三、	寻找规律	(12)
四、	勤学苦练	(14)
第四章	语音和发音器官	(17)
一、	语音的社会基础	(17)
二、	音节和音素	(18)
三、	音素的声音怎样发出	(18)
四、	发音器官	(19)
第五章	普通话的声母	(22)
一、	元音、辅音、声母、韵母	(22)
二、	普通话语音声母简介	(23)
第六章	普通话的韵母	(27)

一、单韵母.....	(27)
二、复韵母.....	(30)
三、鼻韵母.....	(32)
四、四呼.....	(34)
第七章 拼音.....	(35)
一、拼音要领和教学要求.....	(35)
二、声介合母.....	(36)
三、拼音表.....	(38)
四、音节结构.....	(47)
五、普通话语音声韵配合的一定关系.....	(48)
第八章 声调.....	(50)
一、声调的性质.....	(50)
二、调值和调类.....	(51)
三、普通话语音的四声.....	(52)
四、普通话声调练习.....	(53)
第九章 字母表和拼写常识.....	(56)
一、字母表.....	(56)
二、拼写常识.....	(58)
第十章 音变.....	(62)
一、变调.....	(62)
二、轻声.....	(67)
三、儿化韵.....	(70)
四、语气词“啊”的变化.....	(72)
第十一章 语气.....	(76)
一、语调.....	(76)
二、重音.....	(78)

三、停顿·····	(80)
四、速度·····	(84)
五、音高·····	(85)
第十二章 字音·····	(36)
一、读音和语音·····	(87)
二、异读词·····	(87)
三、多音多义字·····	(88)
四、容易读错的字·····	(90)
第十三章 方音辨正·····	(94)
一、声母辨正·····	(94)
二、韵母辨正·····	(107)
三、声调辨正·····	(116)
第十四章 朗读练习·····	(121)

# 第一章 什么是普通话

## 一、普通话的规范

普通话就是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的汉民族共同语。我们听广播，中央人民广播电台播音员说的就是普通话。中央人民广播电台之所以要采用普通话，就是因为在在全国范围内，会说普通话的群众比较多，能听懂普通话的人更多一些，如果采用任何其它方言，就不能收到这样好的效果。

“以北京语音为标准音”，这是普通话的显著特点。一个人说的是不是普通话，首先就看他用的是不是北京语音，这一点大家十分敏感。北京语音分 n、l，分 zh、z，不分尖团音，没有入声，这是一些主要特点。有些方言地区，例如我们陕西不少地方把“鞋子”读“孩子”、把“梳子”读“馊子”，这也是不符合普通话语音规范的。我们说以北京语音为标准音，但是北京土音并不包括在标准音之内，例如在北京也有部分人给“安、爱、万”这些零声母字加了声母的，这就不必去学习了。

“以北方话为基础方言”，是说普通话是在北方话的基础上发展起来的。拿词汇来说吧，我们看到有的书报上偶尔出现“阿拉”（我）、“侬”（你）之类的南方方言词儿，

大家就很不习惯，觉得不如用“我”、“你”这种来源于北方话的普通话词汇好念、好听，通俗好懂。这就说明北方话是基础方言，已在群众中扎下根子。说是“基础”，就是说要继续以北方话为源泉，也要吸收其它方言甚至外来语的有用成分，例如“吨”这个词就是吸收外来语的成分。相反，有些词儿虽然也是北方话，例如关中说：“你到‘阿搭’去？”“阿搭”是“什么地方”或“哪里”的意思，但是只有关中人才懂，所以一般书报都不采用，词典上也查不到，这样的词儿就不是普通话。书面语是经过加工的比较规范的普通话，它是面对广大群众的，所以一般书报上常用的词汇，都是广大群众公认的普通话词汇。

“以典范的现代白话文著作作为语法规范”，是因为这种著作，既不包含“五四”运动以前那种“不文不白”的句式，又不夹杂方言土语的特殊结构，而是经过一番加工的书面语，不仅正确，而且比较精密、完整。比方说在普通话里，“得”字的用法之一是作结构助词，用在补语之前是补语的标记。但在陕西话里有“得成”、“得够”、“得是”之类的说法，是“能成吗”、“能够吗”、“是吗”之类的意思，“得”字却是疑问句的标记。典范的现代白话文著作中这种特殊的语法结构是没有的，因为它不合乎普通话的语法规范，所以在说普通话的时候就不能用它。

在语音、词汇、语法三个方面，方言分歧最大的是语音，语音的改变又比较困难，标准音还不能随着汉字的书面语一起传播，所以我们常说推广以北京语音为标准音的普通话，那也是重点突出、切合实际的。



## 二、普通话的规范是怎样形成的

普通话是我们汉民族的共同语，共同语是对方言而言的。由于我们汉族人口众多，分布又广，加上旧中国的政治、经济未能高度统一，交通长期不便，所以造成了汉语方言的分歧。大的方言就有北方话、江浙话、湖南话、江西话、广东话、福建话、客家话等七种之多。小的方言那就更多了，例如陕西话、河南话、四川话虽然都是北方话，但又各有特点；再拿陕西话来说，陕北、陕南和关中，也各有差异。因为方言分歧，造成了人们思想交流的难度，阻碍着社会的发展，所以客观上需要一种大家能懂会说的共同语。北方话是汉语最大的方言，说北方话的人占汉族人口百分之七十以上。我国历史上政治、文化的发展又总是从北方推向全国各地的，所以北方话具备了发展成为民族共同语的优越条件。到了宋、元、明、清出现了用北方话写的白话文学，北京又连续六百多年是辽、金、元、明、清的首都所在，于是以北京语音为代表的北方话，随着政治的力量和白话文学的力量传播到全国各地，形成了北方官话。这种官话为我们汉民族共同语的形成立下了根基，它就是我们今天的普通话的前身。

本世纪初，民族民主革命日益高涨。“五四”运动后，在打倒孔家店的响亮口号中，反对文言文，提倡白话文，国语运动中注音字母的推行，在我党直接领导下的拉丁化新文字的提倡，都进一步促进了民族共同语的发展。虽然当时反动势力多方阻挠、破坏，但历史潮流不可抗拒，白话文（书面的普通话）还是迅速推行，成为主流，北京语音也更加流

行。特别是在拉丁化新文字运动中，毛泽东同志曾为延安的《新文字报》写下了“切实推行，愈广愈好”的光辉题词，鲁迅先生也曾写了许多提倡新文字的文章，使拉丁化新文字在解放区、国统区以至香港广泛流行，延安、上海、香港出版了不少新文字的抗日读物。北方话拉丁化新文字拼写的就是普通话，而且是带着标准音的普通话，所以这不仅开创了汉语拼音从未有过的局面，而且推广了普通话。

我们党的出版物历来都是采用现代白话文，彻底代替了文言文，实现了“言文一致”。毛泽东同志的光辉著作与鲁迅先生的光辉著作就是典范的现代白话文。从有白话文学到今天，只要是识字读书的人，自然地通过书面语学会了普通话的词汇和语法。所以我们说汉语的词汇和语法在全民族的范围内，特别是在具有一定文化的广大群众中已经取得了基本的统一。与此同时北京语音通过口头语的传播，它的群众基础也在不断扩大。在人民解放战争中，我们的革命队伍走遍全国各地，一面学习普通话，一面传播普通话，也起了积极的推动作用。解放后，我们国家在党和毛主席的领导下实现了高度的统一，政治经济迅速发展，社会交际日益频繁，对于民族共同语的需要更加迫切。党和国家对此十分重视，1955年召开了全国文字改革会议，明确规定了普通话的上述规范，宣告了民族共同语的最后正式形成，而且发出了大力推广普通话的号召。这是对汉语发展的重大贡献，既肯定了历史发展的结果，又揭开了推广普通话新的一页。

## 第二章 为什么要推广普通话

### 一、推广普通话是实现四个现代化的需要

语言是交流思想的工具，方言分歧必然要给思想的交流带来许多困难，这是极不利于革命和建设的。例如在我们的部队里，战士来自五湖四海，新兵才入伍，不会普通话，就影响许多活动的开展。如欧阳海生前所在连党支部在一篇文章中介绍说：有位新战士在批判“四人帮”发言时，一句话要讲好几遍别人才能听得懂。还有个新战士讲自己的苦难家史时，讲得泪流满面，泣不成声，可是其他同志都没听清他讲了个啥。这就影响连队建设。在我们的学校里，有的老师不会普通话，影响教学效果，有的同学由于不会普通话，很长一段时间不能和同学们打成一片。在工厂、农村这类事例也不少。听说有位工人师傅向新工人传授技术，因为语言不通无法“言传”，只好“身教”。有个地区农田基本建设搞得很好，别人去取经，由于语言隔阂，要经过几道翻译，本来十分具体生动的内容，翻来翻去就只剩下笼统的干巴巴的条条了，耽误时间，而且效果不好。交通服务行业要接待来自全国各地的人，不会普通话，困难就更大。大家可能还记得有个相声里说的：人家要一碗“面汤”，他给人家打来一盆

“洗脸水”，应该说“洗一洗”，他说“打一打”，这多么别扭。有的同志不会普通话，出门问路也有困难，说的说不清楚，听的听不明白，最后没办法，只好掏出笔来写，这多么不方便。有的同志说，我是一个普通群众，既不给别人作报告，也不到外地去，不会普通话不要紧。我看这种说法也是不对的，即使你一生一世不离本乡本土，你也要听广播、看电影；何况你说不到外地去，这也不一定，而外地人要到你这个本地来那可是一定的。医院、商店、娱乐场所、公共汽车……各方面的服务人员中就不可能没有外地人，你只要和他们打交道，不会普通话，那就不方便。以上事实告诉我们，方言分歧，影响革命，影响建设，影响团结，影响到生活各个方面。为了克服这个困难，有时我们也许要学一点方言，但是最好的办法还是大家在自己的方言之外，都来学习一种共同语，这种共同语就是普通话。所以说普通话是社会主义革命和建设的需要，是国家的统一，人民的团结的需要，必须大力推广，逐步普及。正因为推广普通话这样重要，所以早在1956年国务院就发出了《关于推广普通话的指示》；1958年毛泽东同志又向全国发出了“一切干部要学普通话”的伟大号召，同年周恩来同志又指出：“在我国汉族人民中努力推广以北京语音为标准音的普通话就是一项重要的政治任务。”华国锋同志1969年5月在视察“欧阳海班”时也明确指出“要推广普通话”。今天，我国的社会主义革命和建设进入了一个新的发展时期，全国人民在为实现四个现代化而奋斗，对普通话的需要，自然更为迫切，所以我们必须努力作战，来解决长征路上的语言问题。

## 二、推广普通话是汉字改革的需要

汉字在我国历史上有过巨大的贡献，今天在社会主义革命和建设中，仍被我们广泛地使用着。但是不能否认汉字有严重的缺点，例如字数多、笔画繁、结构很复杂、表音不准确，难认难写难记。与使用拼音文字的国家 and 民族相比，我们在文字教学方面，要耗费多得多的时间。汉字如不改革，就不利于广大工农兵学习马克思列宁主义、毛泽东思想，不利于文化科学知识的普及和提高，所以改革汉字是一件关系重大的事情。怎么办呢？解放初毛泽东同志就向我们指出：“文字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向。”为了实现汉字拼音化这一伟大理想，我们要做许多准备工作，推广以北京语音为标准音的普通话就是一项最重要的准备工作。如果没有统一的语音基础，即使词汇与语法是一致的，但是你按你的方音拼写，我照我的方音理解，那就乱了套。不是看不懂，便是闹误会，新的拼音文字就不好推行。所以只有努力推广普通话，才能使汉字改革顺利地走上拼音化的道路。有的同志说，到使用拼音文字的时候，借助于拼音文字能够更快地学习普通话。这是对的。但是我们早就打好这个基础，岂不是更好吗！总之，必须明白拼音文字是拼普通话之音，拼音文字是普通话的书面形式，是普通话的物质外壳，离开普通话是不行的。早学比迟学好。

### 三、彻底批判林彪和“四人帮”

#### 一伙破坏推广普通话工作的罪行

林彪和“四人帮”一伙，为了篡党夺权，疯狂破坏社会主义革命和建设，乱扣帽子，乱打棍子，只要你搞他们反革命的政治，不让你搞有利于人民的实际工作。谁抓工、农业生产，他就说你是“唯生产力论”；谁抓学习社会主义文化课，他就说你是“智育第一”。总之是提倡“交白卷”，要工农不讲究生产，战士不讲究练武，学生不讲究学习，科研单位可以不出科研成果，要把社会主义蛀空。流毒所至，本职工作都不让你搞，推广普通话、文字改革那就更不用提了，哪里还顾得上这些。林彪和“四人帮”一伙一贯推行极左路线，影响极为恶劣。如语文课曾以突出政治为名，不许讲授语文知识，不准强调用普通话讲课。不但严重破坏了语文课的教学，而且也取消了普通话。在他们的干扰和破坏之下，提倡说普通话的风气淡薄了，有些会说普通话的人不坚持说了，不会说的也不重视学了，推广普通话的各级组织没有了，以往的普通话教学成绩观摩会也很少开了，中小学的汉语拼音教学也放任自流了，各地推广普通话的师资培训、业务提高也都废弛了。一句话，这些事没人管没人问了。总之，这项社会进步事业深受其害。正如我们敬爱的周总理1975年在病中一针见血指出的那样：“现在普通话普及问题没有过去提得那么多了。不学普通话，拼音怎么能准确呢？”

“四人帮”就是要将各项社会事业搞垮来破坏社会主义革命

和建设。“不学普通话”，拼音就不能“准确”，汉字拼音化也就更渺茫了，文字改革就吹了，这也正是“四人帮”的险恶用心。林彪和“四人帮”一伙，一贯推行愚民政策，生怕文字改革得简易好学了，人民群众就要彻底结束无文化的状态，他们就不能随心所欲地搞封建法西斯专制，所以他们极力破坏推广普通话工作。现在“四人帮”已被粉碎，我们已经进入了四化建设的新时期，要继续批判林彪和“四人帮”一伙破坏文字改革和推广普通话工作的滔天罪行，迅速地把推广普通话和文字改革工作促上去，把被他们破坏了的提倡说普通话的社会风气恢复过来，把被他们废弛了的各项措施重新实行起来，把被他们耽误了的时间夺回来，掀起一个大家来说普通话的群众运动，使推广普通话工作为实现四个现代化作出更大的贡献。

## 第三章 怎样学习普通话语音

### 一、“敢”字当头

怎样学习普通话，这看起来是个方法问题，其实里面也有思想问题。除了上边说过的要认识到推广普通话的重大意义，要认识到学好普通话就是学好了一项为人民服务的本领之外，还要“敢”字当头。敢于胜利，敢于把学到的普通话语音知识用之于实践，敢于开口说，坚持说，在说的过程中不断学习和提高。毛泽东同志在一篇文章中曾经说过：“革命战争是民众的事，常常不是先学好了再干，而是干起来再学习，干就是学习。”我们学习普通话就要这样干。如果怕这怕那，顾虑重重，不敢开口说，那就很难前进。

有许多同志对于普通话并不陌生，他们经常听广播、看电影，听别人讲普通话，耳音很熟，甚至谁的普通话说得不得道他也能够听出来，有时自己还能流利地说几句。象这样的同志在广大工农兵、学生、教师和国家机关工作人员中，为数不少。对于这些同志，“敢”字当头，尤为重要，如果敢于大胆说，真是就有个六、七成，再加上随时注意，很快就能达到“良好”的程度。还有些同志，这次下决心开口说普通话了，下一次在一个新的环境或场合往往又有顾虑，所以要不断排除“不好意思”、“怕人笑话”等等思想障碍，坚定为革命学好普通话的信念，敢于说，坚持说，那就一定能够学会。



## 二、掌握工具

学习普通话既要敢于说，还要善于学，这就要适当利用各种方法，随时留心。例如听广播（尤其是记录新闻），就是一个很好的方法。课后业余，听听广播，既学了政治时事，又学了普通话，一举两得。这对熟悉普通话的腔调，很有帮助；对于纠正自己的读音，也有好处。缺点是看不见别人的发音动作，有时听不真切。另一种方法是向会说普通话的同志学习，这比听广播要清楚一些，但是工作学习各有闲忙，别人不能随时专门来帮助自己。语音这个东西，又是一发即逝，声音一落便无影无踪，容易忘记，无法翻查。因此只靠口耳传授是有很大局限性的。

最好的科学的学习方法，就是先学会汉语拼音字母，掌握这个学习普通话语音的有效工具。汉语拼音字母是把全部汉字字音按照普通话语音的读音标准作了精确的科学分析，而后制订出来的。它是代表普通话语音音素的一套符号。每一个字母代表一个固定的口部动作，也就是一个简单的声音。例如：“八、拜、搬、报”这四个汉字发音的开头都是一个相同的口部动作，发出一个相同的双唇音，用“b”这个字母来表示它；再如“八、怕、妈、发”这四个汉字读音的最后也是一个相同的口部动作，发出“啊”的声音，用“a”这个字母来表示它。这样按发音的动作、口形等规定了几十个不同的符号，就是拼音字母。汉字的读音，我们从它们本身是看不出来的，例如上述几个汉字，我们从字形上看不出有什么共同之处，因此我们要靠汉字来学习普通话语音是不行的。让认识它的人来教吧，各地读音不一致，不一定是标准