

中医史話

甘肅人民出版社

中 医 史 话

刘镜如 编著

甘肃人民出版社

中 医 史 话

刘镜如 编著

甘肃人民出版社出版

(兰州庆阳路230号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 印张5.5 插页8 字数112,000

1981年1月第1版 1981年1月第1次印刷

印数: 3,785

书号: 14096·65 定价: 0.70元

内 容 提 要

五十万年以前，中华民族便创造了光辉灿烂的古代科学文化，中医学便是其中的一座伟大宝库。历史悠久的中医学，内容丰富多采，具有鲜明而独特的民族特色。唐代中国医学已成为亚洲医学中心，并居于世界医学的前列。中国医学，对世界医学有过重要贡献。

《中医史话》便是从几个方面反映中医学历史上的成就，介绍中医学中的重要著作和一些历代医学家刻苦学习、勇于攀登科学高峰的事迹，并穿插介绍一些有趣的医学故事。全书共十五章，分别介绍了中医学的起源、药物及方剂学、中医诊断方法、中医物理疗法、饮食营养、伤寒与温病学派的形成、金元时代的学术争鸣、临床医学的发展、中外医学交流和其他一些医学成就。全书内容丰富而简要，可做一般中医药人员、西医学习中医的医生、中医院校学生学习中医的参考；并可做为广大青少年和热爱中医的人们学习中国医学历史知识的科普读物。

封面设计：张润秀

插图：孙国枫 赵建成

前 言

我国是历史悠久的世界文明古国，有着丰富的科学文化遗产，中医学便是其中的一座伟大宝库。

自五十万年前“北京人”时代，中华民族的祖先，便用自己勤劳的双手和智慧，创造了光辉灿烂的科学文化，创造了中国医学。到周代，医学已有分科，那时医学理论已趋于形成。目前，我们能看到的医学文献，是春秋战国到秦汉时代的著作，其时已确立了中医学理论体系，奠定了中医学的理论基础。

经过长期的医疗实践，中医学的内容不断丰富和发展。历史上的许多发明创造，曾居于世界领先地位。唐代，中国医学已经成为亚洲医学中心，外国医学家，纷来沓至，学习发达的中国医学。中国医学对亚洲医学的发展，做出重要贡献。并通过丝绸之路，传到阿拉伯国家，经由阿拉伯传到欧洲，对世界医学也产生了很大的影响。

十八世纪资产阶级工业革命后，欧洲的自然科学兴盛起来，西医学也有了较快的发展，确立了现代西医学的基础。在我国则由于封建制度的长期统治，尤其在一八四〇年鸦片战争以后，帝国主义的野蛮侵略和残酷压迫，使中国人民处于水深火热之中，经济受到破坏，医学停滞不前，中医学面临崩溃的危险。

一九四九年，中华人民共和国建立后，在中国共产党和毛主席的领导和关怀下，中医学得到了新生，并取得了显

著成绩。

有数千年历史的中国医药学，蕴藏着我们祖先与疾病长期斗争的丰富经验，它对中华民族的繁衍发展做出了巨大贡献。继承和发扬中医药学遗产，是发展我国医药科学所不可缺少的。一九七二年，为了学习中医学历史知识，探讨一些重要医学成就，指导医疗实践，我在学习中国医学史后，编写了这本《中医史话》。

这本《中医史话》，是从几个方面反映中国医药学的历史成就。全书以写历史事实为主，穿插上一些历史流传的小故事，其中按年代介绍一些重要著作，便于学习中医时的参考。

作为一本医学科普读物，希望它能帮助学习中医的同志了解一些中医学史知识。同时，也为广大青少年提供一个中医历史知识读物，以历史唯物主义的观点，学习古代医学家刻苦学习、勇于创新的精神，自幼树立优良的品德，努力学习科学文化，立志攀登科学高峰。

此书自初稿至修改稿，中间停搁了六年之久。在编写过程中，得到许多同志的鼓励与支持，特别是在初稿后，蒙原山东中医学会副理事长、青岛中医学会理事长、青岛市中医院刘季三院长（一九〇六——一九七五），给予具体的教诲与指导；王纹同志，多方面给予支持与帮助，并对本书的编写提出许多好建议；孙国枫、赵建成两同志为之绘制插图。对此，表示深切的感谢！

但是，由于我的知识浅薄，加上资料缺乏，鱼鲁豕亥之误是难免的，希望读者指正！

刘镜如

一九七九年五月 修改于青岛

目 录

一、 劳动创造了中医药	(1)
二、 中医学中的人体解剖	(11)
三、 科学的诊断方法——“四诊”	(21)
四、 丰富多采的中药学	(31)
五、 法度严谨的方剂学	(48)
六、 麻醉与手术	(63)
七、 《肘后方》与人工免疫疗法	(75)
八、 针灸、按摩与其他物理疗法	(85)
九、 饮食疗法	(96)
十、 《伤寒杂病论》与《温病学》	(104)
十一、金元时代的学术争鸣	(115)
十二、临床医学的发展	(125)
十三、预防医学	(145)
十四、中外医学交流	(154)
十五、为创造中国的新医药学而奋斗	(161)

一、劳动创造了中医药

人类社会的存在和发展，大约已有二百万年以上的历史了。

关于人是怎样起源的？人类的医药知识是怎样产生的？世界各个文明古国，几乎都流传着各种各样的神话和传说。关于人的起源，在我国则流传着女娲氏造人的故事。传说在远古的时候，有一位女神名叫女娲，过着孤独寂寞的日子。有一天，她用黄泥仿照自己的样子，捏成一些小人，有男有女，使他们生活起来，又让男人和女人结成夫妻，繁殖后代，组成了人类社会。当然，正如马克思指出的：“任何神话都是用想象和借助想象以征服自然力，支配自然力，把自然力加以形象化；因而，随着这些自然力之实际上被支配，神话也就消失了。”

一八五九年，英国生物学家达尔文（一八〇九年——一八八二年）经过长期的实际考察，搜集了大量的有关资料，汇集了前人和当时的科学研究成果，在一八五九年发表了《物种起源》这一名著，提出了生物由简单到复杂、从低级向高级发展的变化规律——进化论。一八六三年出版了英国生物学家、达尔文主义者赫胥黎（一八二五年——一八九五年）的《关于人类在自然界的位置的证据》，确定了人在自然界的位置，第一次提出人、猿同祖论。一八七一年达尔文又发表了他的《人类起源与性选择》一书，科学的论证了人

类和类人猿的亲缘关系，指出人类是由古代的一种类人猿逐渐发展而成的。恩格斯则运用历史唯物主义和辩证唯物论的观点，综合了当代的科学成就，于一八七六年写出了《劳动在从猿到人转变过程中的作用》，建立了“劳动创造了人本身”的伟大理论。

从猿到人，经过了一个极其漫长的岁月。

大约两、三千万年前，在热带和亚热带的森林里，生活着一种高度发展的古代类人猿。它们两耳尖耸，下颌有须，满身长毛，成群地生活在树上。这种古代类人猿就是人类和现代类人猿的共同祖先。后来，由于气候和地壳发生了变化，身体结构和生活习性上的差异，便逐渐形成不同的分支。有的分支，因不适应环境的变化，被自然淘汰了；有的发展成为现代类人猿。有一支，称为“拉玛猿”，智力较发达，适应环境的能力较强，在与自然界斗争中，通过长期的劳动，逐步发达，成为人类的早期祖先。

长期的劳动，使古代类人猿的手指发达，大拇指长而有力，手和手臂都变得灵活，身体能直立行走，大脑和智力也发达起来，产生了语言。劳动和语言推动着猿的脑髓逐渐地变成了人的脑髓，发展到能制造和使用工具进行劳动，从而使人与猿类最终区别开来。当我们的祖先打制出第一批石制工具时，他们使用自己劳动的双手，揭开了人类历史的伟大序幕，从那时起，人类改造自然、征服宇宙的真正劳动开始了。自有了人类以来，人们在生活和生产的实践过程中，同时也伴随着产生了医药活动。

从一九二七年开始，我国的科学工作者，在北京西南四十多公里的周口店龙骨山的一个山洞里，发现生存在约五十

万年前的原始人遗骸，其中有约属四十多个男女老幼的头骨、牙齿、颞骨和躯干骨化石。这种猿人被命名为“中国猿人北京种”，通常称做“北京人”。从整体看他们是人，但在身体结构上还留有一些近似猿的特征，如头骨低平，眉嵴粗壮，鼻子宽扁，面部及咀较向前突，下颏极小，腿部弯曲。他们已能够制作粗糙的石器，进行沉重的劳动，过着艰苦的生活。据研究，“北京人”的脑量平均为一千零七十五毫升，而类人猿的脑量平均约三百五十——六百五十毫升，现代人的脑量则平均为一千四百毫升。头脑是思维的器官，是人认识事物的物质基础。“北京人”的脑量和类人猿的脑量相比，说明“北京人”的大脑已经发达的多了，当然还远远不如现代人的大脑。在四十个“北京人”的寿命统计中，死于十四岁以下的占百分之七；死于四十岁至五十岁的占百分之七点九；死于五十至六十岁的占百分之二点六；死亡寿命不能定的占百分之四十三。说明那时的卫生保健条件是很差的。

我国除发现“北京人”化石外，一九六四年在陕西省西安市东南蓝田地区，发现了“蓝田猿人”化石。一九六五年在云南省昆明市西北元谋地区，发现了“元谋猿人”化石。年代都比“北京人”还早。北京人时代，大致处于旧石器时代的早期阶段。

一九二二年——一九二三年，在宁夏银川市附近和在内蒙古伊克昭盟，发现“河套人”，这是我国旧石器时代中期的文化遗址，距今约二十万年。一九三〇年在周口店“北京人”洞穴的山顶上的洞穴里，发现“山顶洞人”，是我国旧石器时代晚期的文化遗址，距今约十万年。从这时起，人类开始了原始公社的生活。

一九二一年，首次在河南省渑池县仰韶村，发现彩陶与石器共存的文化遗址。其后在黄河流域陆续发现同样的文化遗址，这些都统称“仰韶文化”，距今约四千多年。一九二八年，在山东历城县龙山镇，发现有黑陶与石器、骨器共存的文化遗址，称“龙山文化”，其时间与“仰韶文化”大致相同或稍后些。我国历史传说中的有巢氏、燧人氏、伏羲氏、神农氏、黄帝、尧、舜等大约都在这一时期。自夏禹以后，私有制确立，产生了父子相传的“家天下”，原始公社开始逐渐崩溃，进入了奴隶社会。奴隶社会从公元前二千年左右起到春秋战国、经历了一千五百多年。

考古工作者对我国人类化石的发现，充分证明在五十万年以前，我们中华民族的祖先，就劳动、生息、繁殖在伟大祖国的土地上，她孕育着自己的子孙，积累了丰富的物质财富，创造了光辉灿烂的科学文化。中国医药学便是其中一座伟大宝库。

医学科学知识，是随着生产活动的发展，逐渐积累起来的。我国古代书籍中记载着不少关于远古时代的神话和传说，描写原始人的生活和医疗保健状况。在那个时代，人类还没有支配自然的能力，他们过着茹毛饮血的生活，经常受到野兽的侵害、灾害的袭击和饥饿的威胁。经过多少万年的漫长岁月，到了传说中的有巢氏时代，人类为了躲避野兽和风雨寒暑的侵袭，穴居野处，构木为巢。《庄子·盗跖》记载：“古者禽兽多而人民少，民皆巢居以避之，昼拈橡栗，暮栖树上，故名之曰有巢之民”。《韩非子·五蠹》说：其时“构木为巢，以避群害”。《礼记·礼运》也记载说：“昔者未有宫室，冬则居营窟，夏则居橧巢”。这是房屋的最早形式。

到了传说中的燧人氏时代，人类开始利用火，从此开始了熟食，《韩非子·五蠹》有“上古之世……，民食果蔬蚌蛤，腥臊恶臭，而伤害腹胃，民多疾病，有圣人作钻燧取火，以化腥臊，而民悦之”的记载。《礼记·礼运》记载：“燧人氏始钻木取火，炮生为熟，令人无腹疾”。人类由生食到熟食，是饮食卫生的一次飞跃，这对人类的身体和大脑的发达起了很大的促进作用。人们还利用火战胜严寒，学会在任何气候条件下生活。“北京人”生活的时代，已知利用火，但还不能灵活掌握生火的本领，只能看守火种，不使其熄灭。这时人们已开始用兽皮、树皮当做衣服。《白虎通·号》描述说：“……古之时，能复前而不能复后，衣皮韦”。在“山顶洞人”住过的洞穴里，发现有用兽骨磨成的带孔骨针，并有石珠、兽齿做成的装饰品，证明当时已有简略的缝纫，并注意讲究服饰。

《吕氏春秋·恃君览》中说：“昔太古尝无君矣，其民聚生群处，知母不知父，无亲戚、兄弟、夫妻、男女之别，无上下长幼之道”。到了传说中的伏羲氏时代，由群婚制过渡到配偶婚制。配偶婚制对促进人类健康繁衍，是一项重大变革。相传伏羲氏画八卦，八卦初始是一种记事符号，用“—”（阳性）、“--”（阴性）两种线形凑成，共有八个，即☰（乾）、☷（坤）、☵（坎）、☲（离）、☳（震）、☴（巽）、☱（兑）、☶（艮）。每一卦代表同一属性的若干事物，如三（乾）代表天、父、玉、金，☷（坤）代表地、母、布、釜等。八卦比结绳记事进了一步，后来发明了象形文字，八卦便成了卜筮符号，失去了记事符号的意义。但是，这种阴阳概念，逐步形成了后世具有朴素辩证法思想

的阴阳学说。阴阳学说做为一种指导思想，成为中医学理论的重要组成部分。

到了传说中的神农氏时代，“斲木为耜，楲木为耒”（《易·系辞传》），农业和牧业发展较快，在当时生产力发展到较高的水平。《商君书·画策》说：神农之世出现了“男耕而食，女织而衣”的局面。人们的社会劳动已有一定的分工，生活也有较大的改善。

原始时代，人类在生活、劳动、战争中身体经常受到损伤、便使用泥土、树叶等涂到伤口上包扎起来，逐渐发现了一些外用药，这是外科疗法的起源。当人体经受风雨寒湿的侵袭，致使皮肉筋骨患风湿疼痛，随以手揉按而痛可缓解，以火烘烤感到舒适，病久不愈以石针刺破皮肤，放出点血，也可达到治疗的目的。《帝王世纪》记有“伏羲氏……画八卦……乃尝味百药而制九针”治病的传说。《山海经·东山经》也说：“砭箴，治痈肿者”。砭针，是石针，《说文解字》上说：“砭，以石刺病也”。这些就是热疗、按摩、针灸的起源。一九七二年，在河南新郑的郑韩故城遗址，出土了一根石针，全身长六点三厘米，一端圆如卵形，一端略尖，在尖端约三分之一处，即开始斲针，磨做三棱形。经有关专家鉴定是战国时期的遗物，是医疗用的石针。最近河北省满城挖掘西汉刘胜墓，在出土文物中，有治病用的金针、银针。证明针刺疗法起源很早，最初是用石针，后为金属针逐渐代替。

人类靠吃野菜、野果的原始时代，在寻找食物的过程中，自然会误食一些有毒的植物，因而发生呕吐、腹泻、昏迷、死亡等情况，据汉初陆贾记载说：“民人食肉饮血，衣

皮毛。至于神农，以为行虫走兽难以久养民，乃求可食之物，尝百草之实，察酸苦之味，教民食五谷”。《淮南子·修务训》也记载：“神农乃教民播种五谷……尝百草之滋味，水泉之甘苦，令民知所避就，当此之时，一日而遇七十毒”。这实际上反映了人类在生活和生产实践中，逐渐发现食用植物和药用植物的过程（图一）。同样在渔猎时期，也



图一 劳动实践创造了中医药

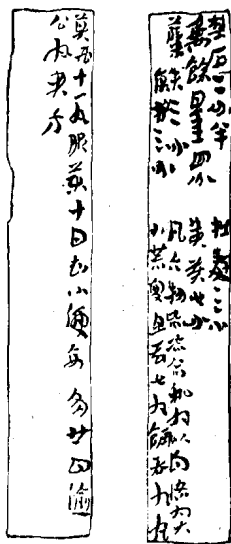
就认识了很多动物药。自有文字以来，可以看到公元前十一世纪在《周礼·医师章》有“以五味、五谷、五药养其病”的记载，五药系指草、木、虫、石、谷五类药物。《诗经》中也记载了许多植物药，如芍药、苓、葛、蒿、车前、浮萍、菟丝子等。在《山海经》中记载了一百多种药物，据考证，其中有动物药六十七种，植物药五十二种，矿物药三种。在《礼记》、《仪礼》中还记载了抹墙、堵洞、药熏、洒灰、按时扫房屋等扑鼠灭虫、讲究卫生的方法。直到现代，在南美赤道地区的森林中，生长着一种吐鲁香胶树，其树脂可以止痛、止血、治疗蛇毒，当地群众都有这种知识，甚至连野兽被毒蛇咬伤后，都向吐鲁香胶树跑去，咬破树皮，让树脂流进伤口。

随着生产力的发展，原始人在生产之余，或在狩猎之后，披起兽皮，戴上羽毛，摹仿各种飞禽走兽之姿态，手舞足蹈，互相祝福，互相劝勉。这样，会使人精神焕发，身体强壮。传说在尧的时代，已有舞蹈，据《吕氏春秋·古乐篇》中说：“昔陶唐之始，阴多滞伏而湛积，水道壅塞，不行其原，民气郁阏而滞着，筋骨瑟缩不达，故作为舞以宣导之”。这不仅是舞蹈的起源，也是体育疗法的起始。

古籍中，上述的这些记载，虽然不是都有什么真凭实据，但确也反映了人类早期的卫生保健活动。

自有人类以来，生命和疾病便是不可分离的现象。经过劳动人民的长期实践，随着整个自然科学的进步，医学也就逐步发展起来。历史上医学家的贡献，就在于根据时代的要求和人民的需要，结合自己的实践，对人民的经验进行科学的总结与创作。

今天，我们能看到的最早医学文献，是战国秦汉时期先后出现的《黄帝内经素问》、《神农本草经》、《难经》和《伤寒杂病论》等。这些古典著作，为我们保存了丰富的医学知识，是我们学习、研究中医药学的重要资料。可惜的是，这些早期的医药文献，原本均已佚失，现在我们所能看到的是经后世整复的。我国考古工作者，近几十年来，曾多次挖掘和发现自战国至魏、晋时期的竹简、木简，但属医学内容的不多。一九〇七年和一九一六年先后两次在敦煌出土的木简，有关医学方面的只有十余枚，且多残缺不全（见《流沙坠简》）。一九三〇年在额济纳河流域，主要在居延地区发现的医简，也只有数枚（见《居延汉简甲编》）。中华人民共和国成立前，其中多数为帝国主义分子掠夺，盗出国外。一九七二年十一月，甘肃省武威县旱滩坡发掘出东汉时期的医简牍共九十二枚，其中简七十八枚，牍十四枚。在这九十二枚简牍中，保存了比较完整的医方三十余个，方中所列的药物近一百味。它详细地记载了病名、病状、药物、剂量、制药方法、服药时间以及不同的用药方式，还记述了针灸穴位、刺疗禁忌等。这是东汉医家手抄的一部医疗实践的经验总结，有的简文也可能是从同时代的其他医书抄来的方剂（图二）。



图二，武威汉代医简

一九七三年，从湖南省长沙市附近马王堆三号汉墓出土的帛书《足臂十一脉灸经》、《阴阳十一脉灸经》、《脉法》、《阴阳脉死候》、《五十二病方》等，是西汉早期的医学文物。这些文物，在一定程度上反映了汉代医学水平的真实情况，填补了《内经》以前的医学空白，是迄今所发现的我国最早的医药学著作的原始文物。另外，建国后在长沙出土的五代时期制造的陶碾槽与轮，槽身长三十二点六厘米，宽六点三厘米，底长二十八点五厘米，宽五点四厘米；轮盘径十二厘米，槽底刻有“天成四年五月五日造也”的行书字一行；在长沙出土的西汉时期的铜制捣药杵臼，臼的口径八点四厘米，高十一点五厘米，杵长二十点五厘米；最近在河北满城发掘了西汉刘胜墓，出土的灌药银壶、药匙等，都反映了古代制药的水平。我国考古工作者发现的古代医学文物，为研究我国医学发展史，提供了丰富的实物资料。

中国医学形成到今天，已有三千多年的历史，其间有过重大的发明，有过突出的贡献。隋唐时代，中国医药学的水平，已经居于世界前列，当时的京城长安（现今西安市），业已成为亚洲医学中心。外国医学生纷来沓至，云集长安，学习中医药学。中国医药学不仅对中华民族的健康和种族的繁荣，做出了重大贡献，而且对世界医学也产生了深远的影响。