

《关于书的书》系列丛书

书的格言

主编：蒋长好 李广宇

书



经济日报出版社

GUAN YU SHU DE SHU XI LIE CONG SHU

書

(一) 书的知识
(二) 书的趣闻
(三) 书的格言
(四) 读书的故事
(五) 书迷谈书

(六) 名人谈读书
(七) 中国著名图书
(八) 读书方法
(九) 怎样写读书心得
(十) 读书和图书馆

封面设计：周建

策划：舒达工作室

责任编辑：王含

GUAN YU SHU DE SHU XIN LIANG



ISBN 7-80127-326-5



9 787801 273260 >

ISBN7-80127-326-5/G 151 定价：56元(共十册)



《关于书的书》系列丛书

(三) 书的格言

蒋长好 李广宇 主 编

经济日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

关于书的书/蒋长好主编.-北京:经济日报出版社,1997.6

ISBN 7-80127-326-5

I.关… II.蒋… III.图书学-普及读物 IV.G256.1

中国版本图书馆CIP数据核字(97)第07254号

关于书的书

主 编:	蒋长好 李广宇
责任编辑:	王 含
责任校对:	孟庭凡
出版发行:	经济日报出版社
地 址:	北京市王府井大街 277 号(邮编 100746)
总 经 销:	全国新华书店
印 刷:	通县鑫欣印刷厂
规 格:	787×1092 毫米 1/32 开本 47.5 印张
字 数:	668 千字
印 数:	1—10000 册
版 次:	1997 年 5 月第一版 1997 年 5 月第一次印刷
书 号:	ISBN 7-80127-326-5/G·151
定 价:	56.00 元

版权所有·盗印必究

《关于书的书》编委会

主编：蒋长好 李广宇
编撰：李广宇 李慧 李小妮
宋春龄 蒋长好
插图：陶勇利

前 言

一位哲人说过：“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。”青少年正处于人生的十路口。他们的健康成长，离不开优秀书籍的引导。同时，青少年时期也正是求知旺盛的时期，他们渴望在学好课本知识的同时，还能阅读一些课外读物。可是读什么书？怎样读书？许多同学常常感到困惑，这套丛书，正是为解决这些问题而编写的。

丛书共 10 册，分别是：“书的知识”、“书的趣闻”、“书的格言”、“读书的故事”、“名人谈读书”、“书迷谈书”、“中国著名图书”、“读书方法”、“怎样写读书笔记”、“读书和图书馆”。包括了关于书的方方面面知识。

知识性、指导性和趣味性结合是这套丛书的特点。知识性说的是书中不仅介绍了书的历史、书的知识等以前大家很少接触的内容，而且汇集了古今中外的读书名言、故事，可以扩大同学们的知识面；指导性指的是书中选有“读书方法”、“怎样写读书笔记”和“中国著名图书”等内容。它不仅能帮助大家选择优秀的图书。又能使大家找到读书的捷径。此外，丛书不仅语言生动，而且介绍了大量有趣的读书故事和书的趣闻，使本书具有较强的

趣味性和可读性。

本书的编写得到了广西民族出版社总编辑韦琮瑜、中国广播电视出版社编辑张安平、开明出版社编辑黄炯相、长征出版社编辑刘志军的支持和帮助，这里一并表示诚挚的感谢！

本书编委会

为中华崛起而读书。

——周恩来

知识的问题是一个科学的问题，来不得半点的虚伪和骄傲，决定地需要的倒是其反面——诚实和谦逊的态度。

——毛泽东

有书读的要做事；有事做的要读书。先生不应该专教书；他的责任是教人做人。学生不应当专读书；他的责任是学习人生之道。我要你们做有知识、有实力、有责任心的国民；不要你们做书呆子。

——陶行知

社会上的事物与道理，天天前进，过去读的，不够今天用的，今天读的，到明天又不一定适合；自以为够了，就得落伍。又各人从事的业务部门所需要的知识，千条万绪，很难都预先学好；事情又在变动，不可能预先学好；不读就要碰钉子。

——谢觉哉

读书不知要领，劳而无功。

——张之洞

只看一个人的著作，结果是不大好的：你就得不到多方面的优点。必须如蜜蜂一样，采过许多花，这才能酿出蜜来，倘若叮在一处，所得就非常有限、枯燥了。

——鲁迅

每个人都要摸索适合自己的读书方法，要从读书中去发现自己的长处，进而发扬自己的长处。有的人是早上读书效果最好，有的人则是晚上读书最好；有的人敏捷，眼明口快，有的人却十分认真、严谨。

——严济慈

必须和社会接触，使所读的书活起来。

——鲁迅

读书忌死读，死读钻牛角，花花复孜孜，书我不相属。活读运心智，不为书奴仆，泥沙悉淘汰，所取唯珠玉。

——叶圣陶

读书不必求多，而要求精。这是历来读书人的共同经验。

——邓拓

自己作眉批，可以帮你读书，帮你把书的

内容吸收进去。现在，我们自己买不到书，也可以用另外的办法，把记笔记和书评结合在一起，把书评写在笔记里，这样很方便。用笔记本一方面把重要的记下来，另一方面，某些地方我不同意书里的讲法，可以写上一段自己的看法，表示自己的意思，把笔记眉批并为一个东西。

——王力

要读书，须先定其心，使之如止水，如明镜；暗镜如何照物？

——朱熹

学而不思则罔，思而不学则殆。

——孔丘

读万卷书，行万里路。

——刘彝

古今中外有学问的人，有成就的人，总是十分注意积累的。

——邓拓

孔子圣人，其学必始于观书。

——苏轼

学问之道，唯虚受益；虚则益明，明则益

虚。

——梁章钜

为学，正如撑上水船，一篙不可放缓。

——朱熹

但患不读书，不患读书无所用也。

——朱舜水

所以观书者，释己之疑，明己之未达，每见每知所益，则学进矣，于不疑处有疑，方是进矣。

——张载

读重要之书，不可不背诵。

——司马光

学问须有自己意思；专法他人，而自己无独立之精神，大为不可。

——章太炎

读书要三到，谓心到，眼到，口到。心不在此，则眼不看仔细，心眼既不专一，却只漫浪诵读，决不能记，记不能久也。三到之中，心到最急。心既到矣，眼口岂不到乎？

——朱熹

天下不可一日而无政教，故学不可一日而亡于天下。

——王安石

我一生的嗜好，除了革命之外，就是读书，我一天不读书，就不能够生活。

——孙中山

少年读书，如隙中窥月，中年读书，如庭中望月；老年读书，如台上玩月。皆以阅历之浅深，为所得之浅深耳。

——张潮

学问是经验的积累，才能是刻苦的忍耐。

——茅盾

博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。

——朱熹

学问之道无他，求其放心而已矣。

——孟子

人生非常短暂，而且宁静的时间太少，我们不可借阅读无聊的书，浪费掉自己的一个小时。

——罗斯金

读书愈多，最是大病。

——朱熹

少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明。

——刘向

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

——陆游

尽信书，则不如无书，吾于武成，取二三策而已矣。

——孟轲

读书要玩味。

——程颢

师以质疑，友以析疑。师友者，学问之资也。

——李贽

去尽皮，方见肉；去尽肉，方见骨；去尽骨，方见髓。

——朱熹

读书切戒在慌忙，涵泳工夫兴味长。未晓不妨权放过，切身须要急思量。

——陆九渊

读死书是害己，一开口就害人；但不读书也并不见得好。

——鲁迅

满腹皆书，能害事；腹中竟无一书，也能害事。

——纪昀

读书无疑者须教有疑，有疑者却要无疑，到这里方是长进。

——朱熹

立身以立学为先，立学以读书为本。

——欧阳修

余生无过人处，只好读书。忧愁非读书不释，忿怒非读书不解，精神非读书不振。

——颜元

学者读书，先于易晓处沉涵熟复，切己致思，则他难晓者涣然冰释矣。若先看难晓处，终不能达。

——陆九渊

书不记，熟读可记；义不精，细思可精；惟有志不立，直是无着力处。

——朱熹

读书之法无他，惟是笃志虚心，反复详玩，为有功耳。

——朱熹

为学读书，须是耐烦细心去体会切不可粗心。若曰何必读书，自有个捷径法，便是误人的深坑也。

——朱熹

大抵观书须先熟读，使其言皆若出于吾之口；继以“精思”，使其意皆若出于吾之心，然后可以有得尔。

——朱熹

外物之味，久则可厌，读书之味，愈久愈深。

——程颐

看别的书也一样，仍要自己思索，自己观察。倘只看书，便变成书厨，即使自己觉得有趣，而那趣味其实是已在逐渐硬化，逐渐死去了。

——鲁迅

旧书不厌百回读，熟读深思于自知。

——苏轼

书富如入海，百货皆有。人之精力，不能兼收尽取，但得其所欲求者尔。故愿学者每次作一意求之。

——苏轼

凡读书须识货，方不错用功夫。

——陆世仪

开卷疾读，日得数十卷，至老死不懈，可曰勤矣，然而无益。此有说也：疾读则思之不审，一读而止，则不能识忆其文，虽勤读书，如不读也。

——冯班

读书固不可不晓文义，然只以晓文义为是，只是儿童之学，须看意旨所在。

——陆九渊

板桥每读一书，必千百遍。舟中、马上、被底，或当食忘匙箸，或对客不听其语，并自忘其语，皆记书默诵也。

——郑板桥

读书求精不求多，非不多也。唯精乃能运多，徒多徒烂耳。

——郑板桥

读书要有特识，依样画葫芦，无有是处。而特识又不外乎至情至理，歪扭乱窜，无有是处。

——陆九渊

读书百遍，而义自见。

——裴松之

我们研究一门学问，不能说限定在那一门学问里的书我才念，别的书我不念。你如果不读别的书，只陷于你搞的那一门的书里边，这是很不足取的，一定念不好，因为你的知识面太窄了，碰到别的问题你就不懂了。

——王力

因为世界上的书总是读不完的，一个人总不能当一个会走路的馆。这时就要学会查书，一旦要用的时候就可以去查。在工作中，在解决某个问题的过程中，需要某种知识，就到某一部书中去找，查到你要看的章节。遇到看不懂的地方，你再往前翻，而不必逐章逐节从头到尾去看完整部书。如果“闭上眼睛”，能够“看到”某本书在某个部分都讲到什么，到要用的时候能够“信手拈来”，那就不必预先去