

宣和北苑貢茶錄

熊蕃撰

中華書局

宣和北苑貢茶錄

此據讀畫齋叢書
本影印初編各叢
書僅有此本

欽定四庫全書提要

宣和北苑貢茶錄一卷附北苑別錄一卷

臣等謹案宣和北苑貢茶錄宋熊蕃撰所述皆建安茶園採焙入貢法式淳熙中其子校書郎克鏐諸本凡爲圖三十有八附以採茶詩十章陳振孫書錄解題謂蕃子克益寫其形製而傳之則圖蓋克所增入也時福建轉運使主管帳司趙汝礪復作別錄一卷以補其未備所言水數贏縮火

侯淹亟綱次先後品目多寡尤極該晰考茗飲盛于唐至南唐始立茶官北苑所由名也至宋而建茶遂名天下壑源沙溪以外北苑獨稱官焙爲漕司歲貢所自出文士每紀述其事然書不盡傳傳者亦多疎略惟此二書于當時任土作貢之制言之最詳所載模製器具頗多新意亦有可以資故實而供詞翰者存之亦博物之一端不可廢也蕃字叔茂建陽人宗王安石之

學工于吟詠見書錄解題克有中興小歷
已著錄汝礪行事無所見唯宋史宗室世
系表漢王房下有漢東侯宗楷曾孫汝礪
意者卽其人歟繼壕謹按表商王房下左
領衛將軍士越曾孫亦有
汝礪乾隆三十八年七月恭校

總纂官編修臣紀昀

郎中臣陸錫熊

纂修官編修臣鄒玉藻

宣和北苑貢茶錄

提要

宣和北苑貢茶錄

建安熊蕃撰

陸羽茶經裴汶茶述皆不第建品說者但謂二

子未嘗至閩

繼壕按說郭閩作建曹學佺輿地名勝志甌寧縣雲際山在鐵獅山

左上有永慶寺後有陸羽泉相傳唐陸羽所鑿宋楊億詩云陸羽不到此標名慕昔賢是也

而不知物之發也固自有時蓋昔者山川尚閤

靈芽未露至于唐末然後北苑出爲之最繼壕按張

舜民畫墁錄云有唐茶品以陽羨爲上供建溪北苑未著也貞元中常袞爲建州刺史始蒸焙

而研之謂研膏茶顧祖禹方輿紀要云鳳凰山之麓名北苑廣二十里舊經云僞閩龍啟中里

人張延暉以所居北苑地宜茶獻之官其地始
著沈括夢溪筆談云建溪勝處曰郝源會坑其
閒又畝根山頂二品九勝李氏時號爲北苑置
使領之姚寬西溪叢語云建州龍焙而北謂之
北苑宋史地理志建安有北苑茶焙龍焙宋子
安試茶錄云北苑西距建安之泅溪二十里東
至東宮百里過泅溪踰東宮則僅能成餅耳獨
北苑連屬諸山者最勝蔡絛鐵圍山叢談云北
苑龍焙者在山一山之閒其外則曰外焙正焙
居是山號正焙一出是山之外則曰外焙正焙
外焙色香迥殊此亦山秀地靈所是時僞蜀詞
鍾之有異色已龍焙又號官焙所是時僞蜀詞
臣毛文錫作茶譜繼壕按吳任臣十國春秋毛
從蜀高祖官文思殿大學士拜高陽人唐進士
馬有茶譜一卷說郭作王錫文獻通考作燕
文錫合璧事類山堂肆考作毛亦第言建有紫
紋勝天中記茶譜作茶品並誤

荀繼壕按樂史太平寰宇記云建州土貢茶引
茶經云建州方山之芽及紫筴片大極硬須
湯浸之方可碾極治頭而臘面乃產于福五代
痛江東老人多味之
之季建屬南唐南唐保大三年停歲率諸縣民
採茶北苑初造研膏繼造臘面丁晉公茶錄載
年八十四嘗視以所得李國主書寄研膏茶隔
兩歲方得臘而此其實也至景祐中監察御史
上荷撰御泉亭記乃云唐季數福建罷貢椒攬
但贊臘面茶即臘面產于建安明矣荷不知臘
面之號始于福其後建安始爲之按唐地理志
福州貢茶及椒攬惟贊臘面茶皆爲福也慶歷初
所謂罷貢椒攬惟贊臘面茶皆爲福也慶歷初
林世程作閩中記言福茶所產在閩縣十里且
言往時建茶未盛本土有之今則土人皆食建
茶世程之說蓋得其實而晉公所記臘面起于

南唐乃建茶也

既又

繼壕按原本又作有據說
郭天中記廣羣芳譜改

製其佳

者號曰京鋌

其狀如貢神
金白金之鋌

聖朝開寶末下南唐

太平興國初特置龍鳳模遣使卽北苑造團茶

以別庶飲龍鳳茶蓋始于此

按宋史食貨志載
建寧臘茶北苑爲

第一其最佳者曰社前次曰火前又曰雨前所
以供玉食備賜于太平興國始置大觀以後製

愈精數愈多勝式屢變而品不一歲貢片茶二
十一萬六千斤又建安志太平興國二年始置

龍焙造龍鳳茶漕臣柯適爲之記云○繼壕按
祝穆事文類聚續集云建安北苑始于太宗太

平興國

又一種茶叢生石崖枝葉尤茂至道初

有詔造之別號石乳

繼壕按彭乘墨客揮犀云
建安能仁院有茶生石縫

閒寺僧採造得茶八餅號石巖白當卽此品事
 文類聚續集云至道間仍添造石乳臘面而此
 無臘面又一種號的乳按馬令南唐書制的主李
 稍異京銚臘茶之貢自此始罷貢陽羨的乳茶
 號曰京銚按南唐書事在保大四年又一種
 茶○繼壕按南唐書事在保大四年又一種
 號白乳蓋自龍鳳與京繼壕按原本脫石的白
 四種繼出而臘面降爲下矣楊文公億談苑所
 及賜執政親王長主其餘皇族學士將帥皆得
 鳳茶舍人近臣賜金銚的乳而白乳賜館閣惟
 臘面不在賜品○按建安志載苑云京銚的
 乳賜舍人近臣白乳的乳賜館閣疑京銚誤金
 銚白乳下遺的乳○繼壕按廣羣芳譜引談苑
 與原注同惟原注內白茶賜館閣惟臘面不在
 賜品二句作館閣白乳龍鳳石乳茶皆太宗令
 罷金銚正作京銚王鞏甲申雜記云初貢團茶

及白羊酒惟見任兩府方賜之仁宗朝及前宰
臣歲賜茶一斤酒二壺後以爲例文獻通考權
茶條云凡茶有二類曰片曰散其名有龍鳳石
乳的乳白乳頭金臘面頭骨次骨末骨蠟骨山
挺十二等以充歲貢及邦國之用注云龍鳳皆
團片石乳頭乳皆狹片名曰京的乳亦有闊片
者乳以下蓋龍鳳等茶皆太宗朝所制至咸平
皆闊片
初丁晉公漕闢始載之於茶錄人多言龍鳳團
氏畫漫錄云晉公漕闢始創爲龍慶歷中蔡君
鳳團此說得于傳聞非其實也
謨將漕創造小龍團以進被旨仍歲貢之君謨
造茶詩自序云其年改造上品龍茶二十八片
纔一斤九極精妙被旨仍歲貢之歐陽文忠公
歸田錄云茶之品莫貴于龍鳳謂之小團凡二
十八片重一斤其價直金二兩然金可有而茶

不可得嘗南郊致齋兩廟其賜一餅四人分之
宮人往往鑲金花其上蓋貴重如此○繼按
石刻蔡君謨北苑十詠採茶詩自序云其年改
作新茶十斤九甚精好被旨號爲上品龍茶仍
歲貢之又詩句注云龍鳳茶八片爲一斤上品
龍茶每斤二十八片澠水燕談作上品龍茶一
斤二十餅葉夢得石林燕語云故事建州歲貢
大龍鳳團茶各二斤以八餅爲斤仁宗時蔡君
謨知建州始別擇茶之精者爲小龍團十斤以
獻斤爲十餅仁宗以非故事命劾之大臣爲請
因畱免劾然自是遂爲歲額王從謹清虛雜著
補闕云蔡君謨始作小團茶入貢意以仁宗嗣
未立而悅上心也又作會坑小團歲貢一斤歐
文忠所謂兩府其賜一餅者是也吳曾能改齋
錄云小龍鳳初因君謨爲建漕造十斤獻之
朝廷以其額外免勘明年詔第一綱盡爲之

自小團出而龍鳳遂爲次矣元豐閒有旨造密

雲龍其品又加于小團之上。昔人詩云：小璧雲焙，乘詔作蓋，謂此也。○按此乃山谷和楊王休點雲龍詩：○繼壕按山谷集，博士王揚休碾密雲龍同十三人飲之，戲作云：商雲蒼壁小盤龍，貢包新樣出元豐。王郎坦腹飯，牀東太官分。賜來婦翁又山谷，調送碾壑源，揀芽詩云：商雲從龍小蒼壁，元豐至今人未識，俱與木注異。石林燕語云：熙寧中，賈青爲轉運使，又取小團之精者爲密雲龍，以二十餅爲斤，而雙袋謂之雙角團，茶大小團袋皆用，緋通以爲賜也。密雲獨用黃蓋，專以奉玉食，其後又有爲瑞雲翔龍者。周煒清波雜志云：自熙寧後，始貴密雲龍，每歲頭綱修貢，奉宗廟及供玉食，外賚及臣下無幾。戚里貴近，丐賜尤繁，宣仁一日，嘔歎曰：令建州今後不得造密雲龍，受他人煎炒，不得也。出來道：我要密雲龍，不要團茶，揀好茶喫了，生得甚意。智此語，既傳播于縉紳間，由是密雲龍之名。

益著是密雲龍實始于熙寧也畫漫錄亦云熙寧末神宗有旨建州製密雲龍其品又加于小團矣然密雲龍之出則二團少粗以不能兩好也惟清虛雜著補闕云元豐中取揀芽不入香作密雲龍茶小於小團而厚實過之終元豐時外臣未始識之宣仁垂簾始賜二府兩指許一小黃袋其白如玉上題曰揀芽亦神宗所藏鐵圍山叢談云神祖時卽龍焙又進密雲龍密雲龍者其雲紋細密更紹聖間改爲瑞雲翔龍精絕于小龍團也按清虛雜著補闕元祐末福建轉運司又取北苑槍旗建人所作闕茶者也以爲瑞雲龍請進不納紹聖初方入貢歲不過八團其製與密雲等而差小也鐵圍山叢談云哲宗朝益復進瑞雲翔龍者御府歲至大觀初今上親製茶論二止得十二餅焉

十篇以白茶與常茶不同偶然生出非人力可

致於是白茶遂爲第一

慶歷初吳興劉異爲北苑拾遺云官園中有白

茶五六株而壅培不甚至茶戶唯有王免者家

一巨株向春常造浮屋以障風日其後有朱子

安者作東溪試茶錄亦言白茶民閒大重出于

近歲芽葉如紙建人以爲茶瑞則知白茶可貴

自慶歷始至大觀而盛也○繼豪按蔡忠惠文

集茶記云王家白茶聞于天下其人方大詔白

茶惟一株歲可作五七餅如五銖錢一大方其

時高視茶山莫敢與之角一餅直錢一十非其

親故不可得也終爲園家以計枯其株子過建

安大詔垂涕爲子言其事今年枯其特攜一枝

造成一餅小于五銖大詔越四千特攜以

京師見于喜發顏面予之好茶固深矣而大詔

不遠數千里之役其勤如此意謂非予莫之省

也可憐哉已初月朔日書本注作王免與此

異宋子安試茶錄晁公武旣又製三色細芽

郡齋讀書志作朱子安武旣又製三色細芽

按說郭廣羣芳及試新銙大觀二年進御苑王
講俱作細茶造無比壽芽及試新銙○按宋史食貨志銙作
勝○繼壕按石林燕語作務清波雜志作夸
貢新銙皆創為此獻在歲額之外貢自三色細
芽出而瑞雲翔龍顧居下矣宜和後園茶不復
貴皆以爲賜亦不復如向日之精後取其精者
爲袴茶歲賜者不同不可勝紀矣鐵園山叢談
云祐陵雅好尚故大觀初龍焙於歲貢色目外
乃進御苑玉芽萬壽龍芽政和間且增以長壽
玉圭玉圭大厘盈寸大抵北苑絕品會不過是
歲但可十百餅然名益新品益出而舊格遞降
劣爾凡茶芽數品最上曰小芽如雀舌鷹爪以
其勁直纖銳故號芽茶次曰中芽繼壕按說郭