

经全国中小学教材审定委员会2001年审查通过

九年义务教育三年制初级中学教科书

# 语文

YUWEN

第四册

人民教育出版社中学语文室 编著



人民教育出版社

九年义务教育三年制初级中学教科书

# 语 文

第四册

人民教育出版社中学语文室 编著

人民教育出版社

九年义务教育三年制初级中学教科书

# 语 文

第四册

人民教育出版社中学语文室 编著

\*

人民教育出版社 出版

(北京沙滩后街 55 号 邮编: 100009)

网址: <http://www.pep.com.cn>

北京出版社重印

北京市新华书店发行

中国青年出版社印刷厂印刷

\*

开本 890×1240 1/32 印张 8.25 插页 4 字数 159 000

2001 年 11 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—36 400

ISBN 7-107-14671-8

G·7761 (课)

定价: 6.25 元

如发现印装质量问题影响阅读请与北京出版社联系

电话: 62012334

# 说 明

《九年义务教育三年制初级中学教科书·语文》是根据教育部2000年颁发的《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲（试用修订版）》的精神，在原《九年义务教育三年制初级中学教科书（试用本）·语文》的基础上修订而成的。

这次修订的指导思想是，联系生活，扎实、灵活、有序地全面提高学生的语文素养，培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯；在教学的过程中，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，培养社会主义道德品质，发展健康个性，逐步形成健全人格。

为了体现多样化并显示阶段性，初中语文的学习过程分为三个阶段，教学重点和编排方式各不相同。第一阶段（第一、二学期），联系生活，着重培养一般的语文能力，课文按照其反映的生活内容分类编排。第二阶段（第三、四、五学期），联系生活，着重培养阅读各类文章的能力，课文按照其反映的生活内容兼顾表达方式编排。第三阶段（第六学期），联系生活，着重培养初步欣赏文学作品的 ability，课文按照其反映的生活内容兼顾文学体裁编

排。

三个阶段，贯穿一条主线，就是指导学生通过语文基本实践，逐渐加深认识学习语文与生活的关系。

三个阶段体现着互相衔接、逐步递进的学习程序。第一阶段，先指导学生从整体上学习和把握运用语文的能力。第二阶段，进而分解为三种表达方式，使学习得到提高和逐步加深。第三阶段，从文章的学习过渡到初步欣赏文学作品能力的培养。这样，由简及繁，由浅入深，符合语文学习的规律。

语文学习必须与生活密切联系。语文是交际工具，是文化的重要组成部分，是用来反映生活并服务于生活的。联系生活学习语文，既“导流”，又“开源”，有利于学生生动活泼地主动地学习，有利于学以致用和学文育人。本书的编写努力贯彻这个思想，三个阶段从不同的角度和方面使语文学习与生活密切联系。

### 三

第四册的阅读课文分六个单元，每个单元五课，单元编排兼顾文体和课文反映的生活内容。单元内容的顺序是：特征说明，自然环境，科学精神，名人巡礼，古代生活，古代生活。

全册中，教读课文15课，每课一般用两至三课时。课文前面有预习提示，后面有练习。预习提示或者提供背景材料，或者针对课文的重点和难点提出一些启发性问题，引起学生的思考（不要求回答）；同时提出一些字词，要求学生利用工具书去理解和掌握。练习的意图分别为：帮助学生从总体上把握课文，学习课文最精彩之处，通过动口动手来应用课文中学到的东西，通过联想、比较等进行扩展阅读。

自读课文15课，每课一般用一课时。少数课文也可以让学生

课外阅读。自读课文的提示中所提的问题也是为了启发学生思考，不要求学生回答。课文后的练习，要求学生在自读过程中选做。课文注释从简，有些生字生词，由学生自查工具书解决。

## 四

初中第四册继续要求学生认识学习语文与生活的关系，其中有三个单元着重培养阅读说明文的能力。

阅读，除学习课文作者对生活的观察、分析、表达外，六个单元的学习重点依次是：联系文体特点阅读说明文（一）；联系文体特点阅读说明文（二）；联系文体特点阅读说明文（三）；名人画廊，潜心学习；读读背背，了解大意（最后两个单元）。此外，培养良好的阅读方法，掌握科学的阅读技能，如熟练使用常用的语文工具书，学习快速阅读、比较阅读等。

写作，主要学习写作说明文。安排七次整篇作文实践，其中两次为自由写作实践，可以自由自在地说自己想说的话；五次命题作文，也可以撇开参考题目，自拟题目。五篇作文指导短文是：恰当安排说明的顺序；正确使用说明的方法（上）；正确使用说明的方法（下）；总结；自传、小传与自荐信。这五篇短文供学生自由阅读，不考试。口语交际，安排两次集中的实践，重点是：说话要注意语调和语态；说话要注意语言美。

汉语知识短文安排在课本的最后。本册有：句子和单句；句子的成分和句子的主干；句子的用途；使用句子要注意的问题；不同句式的选择和运用；对偶；反复。学生结合阅读、写作、口语交际的实践随意阅读，不考试。

语文实践活动安排四次，在教师的指导下由学生自主进行。力图与课堂教学结合起来，相辅相成。

多数课文后面介绍一则与课文有关的、有趣味的小知识（或小资料、小言论、小趣闻等），以利扩大学生视野，增加学习语文的兴趣。学生随便读读，不检查，不考试。

## 五

本册教材原试用本由顾振彪、张厚感、王连云主编，顾问吕叔湘、冯钟芸、刘国正。参加编写的有：顾振彪、张厚感、王连云、张德平、黄成稳、王本华、朱泳燚、吴良俦、王序良。责任编辑为顾振彪，审稿为刘国正。

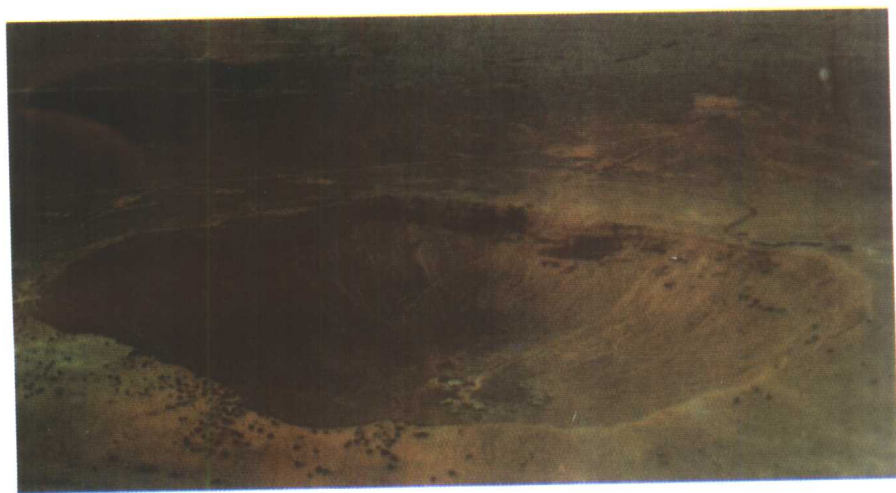
这次修订由顾振彪、顾之川、温立三主持，顾问刘国正。参加修订的有：聂鸿飞、王润、李世中、冯丹、贺敏、赵晓非、张必锐、潘新和、陶伯英、平恩涛。责任编辑为聂鸿飞，审稿为吕达、顾振彪、顾之川、温立三。特约审稿为张厚感、黄成稳、刘锡庆、赵慎修。

人民教育出版社中学语文室

2001年8月

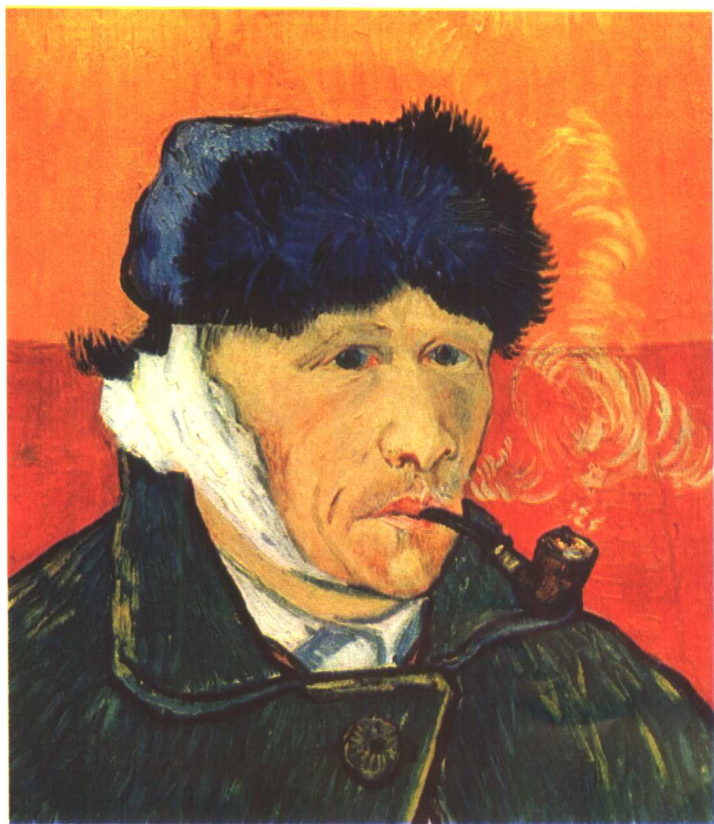


南极大陆



巴林杰陨石坑





梵高自画像



吃土豆的人（梵高）



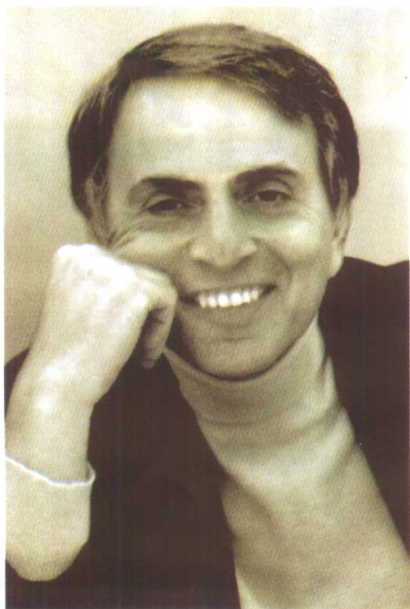
杨振宁兄弟（左、右）和邓稼先（中）1949年于芝加哥大学



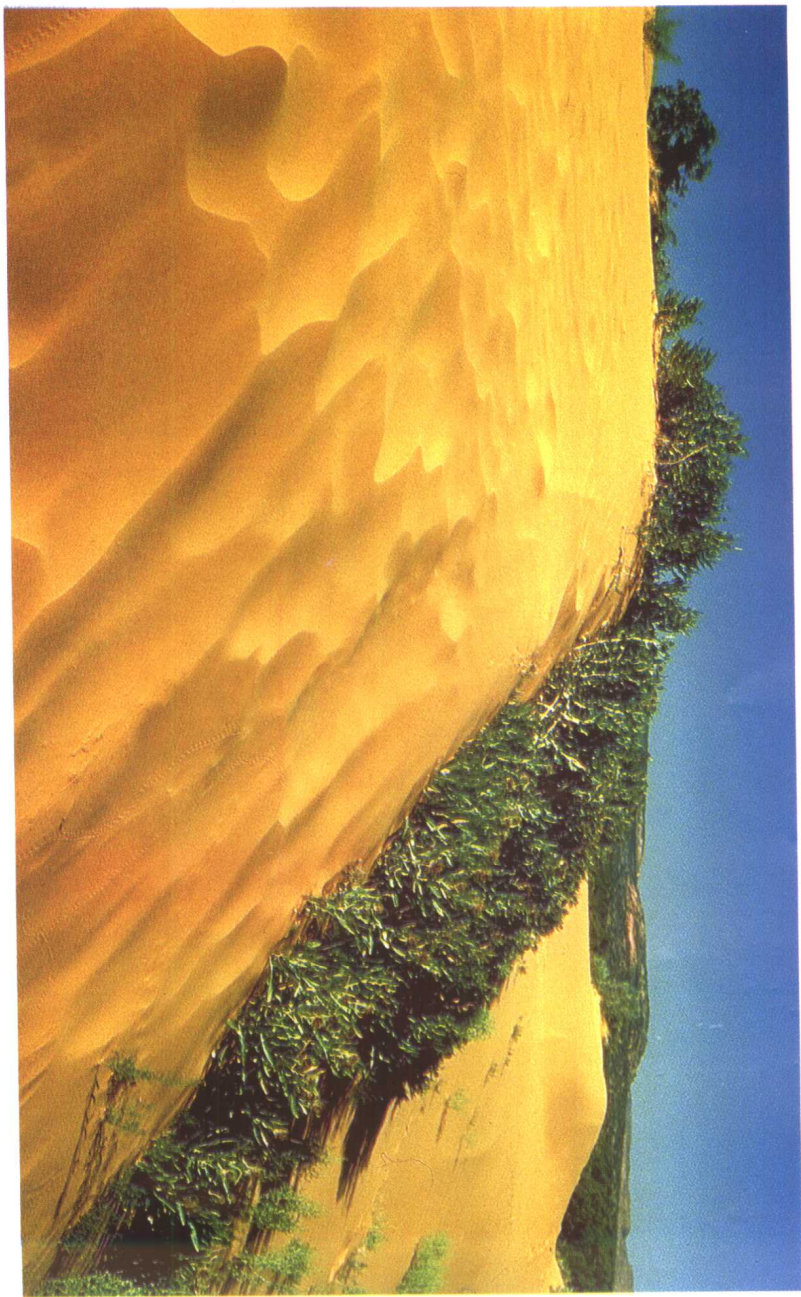
苏州园林



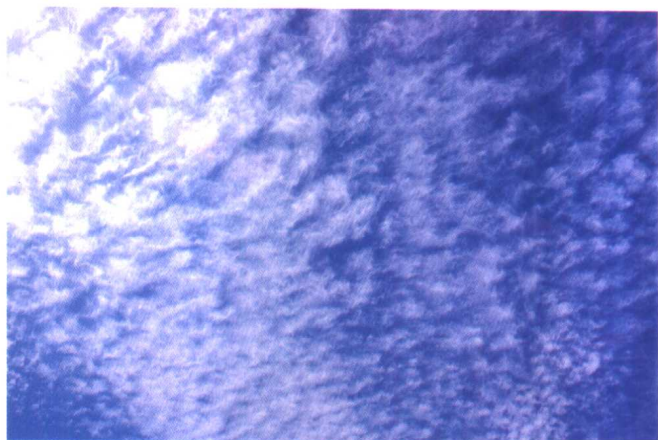
日本平家蟹



卡尔·萨根



向沙漠进军



变幻多姿的云

# 目 录

## 阅 读

### 第一单元

- 1 苏州园林····· 叶圣陶 ( 3 )
- 2 中国石拱桥····· 茅以升 ( 9 )
- 3\* 日本平家蟹····· 卡尔·萨根 ( 15 )
- 4\* 万紫千红的花····· 仇春霖 ( 21 )
- 5\* 蜘蛛····· 周建人 ( 25 )

### 第二单元

- 6 向沙漠进军····· 竺可桢 ( 31 )
- 7 看云识天气····· ( 39 )
- 8\* 死海不死····· ( 44 )
- 9\* 大自然的文字····· 伊 林 ( 48 )
- 10\* 秃鹰之死····· 郭 治 ( 53 )

### 第三单元

- 11 食物从何处来····· 朱相远 ( 58 )
- 12 时间的脚印····· 陶世龙 ( 63 )
- 13 气候的威力····· 位梦华 ( 70 )



14 \* 漫话小行星 ..... 卞德培 (77)

15 \* 阿西莫夫科普短文两篇

    恐龙无处不在 ..... (82)

    被压扁的沙子 ..... (85)

## 第四单元

16 鲁迅自传 ..... 鲁 迅 (91)

17 哥白尼 ..... 竺可桢 (96)

18 \* 徐霞客和《徐霞客游记》 ..... 侯仁之 (101)

19 \* 梵高传 (节选) ..... 欧文·斯通 (107)

20 \* 邓稼先 ..... 杨振宁 (113)

## 第五单元

21 公输 ..... 《墨子》 (124)

22 核舟记 ..... 魏学洙 (129)

23 \* 唐雎不辱使命 ..... 《战国策》 (133)

24 \* 短文两篇

    荔枝图序 ..... 白居易 (137)

    山市 ..... 蒲松龄 (138)

25 诗词五首

    题破山寺后禅院 ..... 常 建 (141)

    左迁至蓝关示侄孙湘 ..... 韩 愈 (142)

    别云间 ..... 夏完淳 (143)

    水调歌头 (明月几时有) ..... 苏 轼 (144)

    醉花阴 (薄雾浓云愁永昼) ..... 李清照 (145)