

尚書大傳補註



尚書大傳補註

王闔運補注

中華書局

叢書集成初編

尚書大傳補註

中華書局出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九九一年北京第一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一

統一書號：ISBN 7-101-00894-1/K·367

尚書大傳補註

此據靈鵜閣叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

敘

鄭玄撰

尚書大傳。蓋自伏生也。伏生爲秦博士。至孝文時。年且百歲。張生、歐陽生從其學而授之。音聲猶有譌誤。先後猶有差舛。重以篆隸之殊。不能無失。生終後。數子各論所聞。以己意彌縫其闕。別作章句。又特撰大義。因經屬指。名之曰傳。劉子政校書。得而上之。凡四十一篇。至玄始詮次爲八十三篇。

補注尙書大傳敘

湘潭王闓運

尙書大傳舊爲卅一篇。見錄于漢藝文志。鄭君注之。乃次爲八十三篇。至宋史志箸錄在官。盧見曾言。元時猶存。至明而亡。孫之騷鈔撮爲四卷。殘闕殊甚。然四庫本不能不借資焉。乾隆之時。儒學大盛。先師遺書冥討窮搜。而四卷古本訖不可得。見曾刊本云。得之吳中。諱所從來。不知原本刊也。鈔也。盧文弨又以孫本所有者爲補遺。而自作續補遺及攷異。陳壽祺又兼采孔廣林本爲三卷。自謂詳覈。而妄謂賜訓爲略說。言多專輒。闕運自廿五歲治尙書。越十有五年。旅京師。所箋廿八篇始成。多中伏以易鄭。時越刻陳本大傳未出。唯於德州漕渠旁店買得盧本。歸涂多暇。改其譌誤。補鄭注之闕略。自七月甲子至于壬申。寫百一十八紙。分爲四篇。越十有五年。居成都。取家本對陳本。重加審定。仍爲七卷。付局刊之。大傳之文。

多入禮記。伏生所述。並孔爲經。兼賅六藝。非唯書故。涉南之學。本不衰微。此書存亡。如驥一毛。然就其斷章。尋其宏旨。足以佐治道。存先典。明古訓。雄文章。故絕而復明。隱而若顯。鄭注周密。爾雅平平。今具錄存。大體備矣。至其八十三之數。就今推之。蓋傳經廿九篇。各有暘訓。共五十八也。說序一篇。今有九告等目。是也。五行傳王祀一篇。六事。五位六沴也。四時一篇。禁一篇。又當有天文卜筮符瑞春秋災異各一篇。合前六十六也。其說禮者。昏禮。后妃禮。養老。學祭。郊。桑。造士。田狩。太子。當各爲一篇。說古事。記聖言。爲略說一篇。八十三可知者七十有七。殆可謂無闕矣乎。但吳中本實由鈔撮陳本。譏之而無以易之。今悉以先出爲主。閒采陳補。除其重複。有當注者。直下己意。其所蓋闕。以俟君子。同治十年仲秋之月甲午。隅中。敘之。光緒十有一年。距冬至卅五日。夜半。重記。

尙書大傳卷一

鄭注 王氏補注

唐傳

堯典

主春者張昏中可以種穀。周官疏引。穀作種。

主夏者火昏中可以種黍。未字從周官疏引增。

主秋者虛昏中。

齊民要術引秋昏虛星中。虛北方玄武之宿。

入八月昏中見于南方。

可以種麥。主冬者昴昏中可以收斂蓋藏。

蓋藏字從周官疏增。

田獵斷伐當告乎天子而天子賦之民。

御覽引作

當上昴之天子而下賦之民。

故天子南面而視四星之中。

原作四方星之中。

知民之緩急急則不賦籍。

籍公家之常極。車甲籍籍田公家所應得穀。

補曰賦民賦則不

舉力役故曰敬授人時此之謂也。

東方者何也。勳方也。物之勳也。何以謂之春。

一本作物之勳也。物之勳何以謂之春。

春出也。萬物之出也。

原本無萬。

故曰東方春也。南

方者何也。任方也。任方者。物之方任。何以謂之夏。夏者。假也。吁荼。萬物而養之外也。

吁荼讀曰嘯舒。補曰。吁荼。煎也。物姪於內。陽養。

於外。假其力也。

故曰南方夏也。西方者何也。鮮方也。鮮。訊也。訊者。始入之兒。始入者。何以謂之秋。秋者。愁也。

愁。收。愁兒。

者。萬物愁而入也。故曰西方者秋也。北方者何也。伏方也。萬物之方伏。物之方伏。

御覽引作伏方也者。萬物伏藏之方。伏藏之方。

以謂之冬。冬者中也。

補曰。子文。冬與牢同意。

中也者。萬物方藏于中也。故曰北方冬也。陽盛則吁荼。萬物而養之外也。

陰盛則呼吸萬物而藏之內也。

吁荼氣出而溫。呼吸氣入則寒。溫則生。寒則殺也。

故曰呼吸也者。陰陽之交接。萬物之終始。

寅饑入日。辯秩西成。

詩疏引辯章百姓。周密引辯章。史記集解引辯秩。又引作便秩。索隱引辨章。又引便在伏物。凡作便者。皆古文也。周官注引四辯。皆作辯。

傳曰。

補曰。凡題傳者。張生數子引伏生言。不言傳者。張生等自述義。

天子以秋命三公將帥。選士厲兵以征不義。決獄訟。斷刑罰。趨收斂。以順天道。以佐秋殺。

辯在朔易。日短。

原本作日短星。昂此從御覽引。

朔始也。傳曰。天子以冬命三公。謹蓋藏。閉門閤。固封竟。入山澤田獵。以順天

道。以佐冬固藏也。

補曰。明四辯。皆順月令迎氣之政也。

孔子對子張曰。男子三十而娶。女子二十而嫁。公羊疏引婦人八歲備數。十五從嫡二十奉事君子。女二十而通。織紵績紡之事。黼黻文

章之美。不若是。則上無以孝于舅姑。下無以事夫養子也。舜父頑母嚚。不見室家之端。故謂之鰥。書曰。有

鰥在下。曰虞舜。

否。不也。文選注引

堯爲天子。丹朱爲太子。補曰。假號之言。義當立耳。堯問登庸。不用丹朱。丹後封之地。舜爲左右。左右。助也。若周之冢宰典國事。堯知丹朱之不肖。必將壞其宗廟。

滅其社稷。而天下同賊之。肖。似也。堯受運。知天命之所在。而授舜。又深知朱不似。不欲命於天。誅如桀紂也。補曰。此據後殄世言之。堯時。子朱但爵耳。故堯推尊舜而尙之。屬諸

侯焉。納之大麓之野。烈風雷雨不迷。致之以昭華之玉。

風俗通引舜生姚墟。書疏引舜耕于廩山。堯妻之以二女。屬其九子也。贈以昭華之玉。山足曰麓。麓者。錄也。古者天子命大

事。命諸侯。則爲壇國之外。堯聚諸侯。命舜陟位。居攝。致天下之事。使大錄之。

舜漁于雷澤之中。雷夏沅州澤。今屬濟陰。史記集解引。

陶于河濱，販于頓北，就時負夏。

賈夏，衛地。史記索隱引又引注，厓山在河東。

舜耕于歷山，夢眉與髮等。

書疏引

舜修五禮，五玉三帛。

廣韻引

舜以天德嗣堯，西王母來獻白玉琯。

玉海引

正月上日，受終于文祖，在旋機玉衡，以齊七政。

文祖，五府之大名，猶周之明堂齊中也。七政，謂春秋冬夏天文地理人道，所以爲政也。道正而萬事順成，故天道政之大者也。

旋機者

何也？傳曰：旋者，還也；機者，幾也。微也。其變幾微，而所動者大，謂之旋機。是故旋機謂之北極，受謂舜也。上

日，元日。

玉海引七政布位，日月時之生，五星時之紀，云云，誤以考靈耀爲大傳。案隱引注，渾儀中篇云云，與傳違悞，誤以書注爲傳注也，今並不取。

萬物非天不生，非地不載，非春不動，非夏不長，非秋不收，非冬不藏，故書煙于六宗，此之謂也。

原本煙作渾，煙祭也，字

當爲渾。馬氏以爲六宗，謂日月星辰，泰山河海也。經曰：肆賴于上帝，禘于六宗，望秩山川，徧于羣神。月令曰：孟冬，天子祈來年于天宗，如此，則六宗近謂天神也。以周禮差之，則爲星辰，司中司命，風師雨師也。補曰：六宗，皆天帝也。上帝感生帝之上，卽郊帝，主日之天也。感

生與餘四德而五神州燭魄寶爲六皆人所由生而俱統於上帝故曰宗

古者圭必有冒言下之必有冒不敢專達也天子執冒以朝諸侯見則覆之君恩覆之臣乃敢進故冒圭者天子所

以與諸侯爲瑞也諸侯執所受圭

白虎通引執圭與璧

以朝于天子瑞也者屬也無過行者得復其圭以歸其國有

過行者留其圭能正行者

原作能改過者此從白虎通

復之三年圭不復少黜以爵六年圭不復少黜以地九年圭不復

而地畢削此謂諸侯之朝於天子也

補曰朝字衍

義則見屬不義則不見屬

維元祀祀年也元年謂月正元日舜假于文祖之年建卯之月也

巡狩

巡行也視所守也天子以天下爲守

四嶽八伯

堯時得羲和命爲六卿主其春夏秋冬者并掌方嶽之事是爲四嶽出則爲伯其後稍死鳩殺共工求代乃分

置八伯八伯者據畿外八州畿內不置伯鄉遂之吏主之補曰四嶽外更立八伯所謂十二牧此水土未平時暫改制

壇四奧奧內也安也四方之內人所安居也爲壇祭之謂祭四方之帝四方之神

沈四海

沈祭也祭水曰沈

封十

有二山

祭者必封封亦壇也十有二山十有二州之鎮也

兆十有二州

兆城也爲營城以祭十二州之分星也壇沈封非皆因所宜爲之

樂正定樂名

樂正樂官之長周禮曰大司樂補曰此陟位後再巡守

故功成將作樂堯典咨廿二人始命樂是也御覽引此句上有濬川涉上而行

元祀代泰山

元始也歲二月東巡守始祭代氣于泰山也東稱代書曰至于岱宗崇

貢兩伯之樂焉陽伯之樂舞佻

離其歌聲比余謠名曰哲陽。陽伯猶言春伯春官秩宗也伯夷掌之株離舞曲名言象物生離根株也徒歌謂之謠其聲清濁比

如余謠然後應律也哲當爲析春厥民析哲陽樂正所定名也是時僕爲司徒掌地官矣後又舉禹

掌天儀伯之樂舞寔哉其歌聲比大謠名曰南陽。儀當爲義義仲之後也寔動見哉始也中祀大交霍山。中仲也古字通春爲元夏

爲仲五月南巡守仲祭大交氣于霍山也南交稱大交書曰宅南交也貢兩伯之樂焉夏伯之樂舞謾載其歌聲比中謠名曰初慮。夏伯夏官司馬鑿掌之殷猶曼也或長貌

言象物之滋曼或然也初慮陽上極陰始謀也謾或爲謾補曰此八伯非王官皆諸侯即後州牧也堯時義和宅邊外舜平水地益廣治內地群別置內四伯而立義和仲叔皆鈞伯前二伯爲嶽矣大謠名曰朱子。義伯義叔之後將陽言象物之秀實動搖也于大也秋祀柳穀華山。八月西巡守祭柳穀之氣于華山柳聚也齊人語貢兩伯之樂焉秋伯之樂舞蔡

俶其歌聲比小謠名曰苓落。秋伯秋官士也咎繇掌之蔡猶衰也俶始也言象物之始衰也和伯之樂舞玄鶴其歌聲比中謠名曰歸來。和伯和仲之後

玄鶴象陽氣之南也幽都宏山祀。宏山恒山也十有一月朔巡守祀幽都之氣于恒山也互言之者明祭山北稱幽都也貢兩伯之樂焉冬伯之樂舞齊落歌曰

綬綬。冬伯冬官司空垂掌之齊落終也言象物之終也齊或爲聚并論八音四會。此上下有脫辭其說未聞歸假于禰祖用特五載一

和伯樂闕補曰羣輔錄引垂爲冬伯舞丹鳳蓋所見本異巡守。公羊疏引五載親自巡守羣后德讓貢正聲而九族具成。族當爲奏言諸侯貢其正聲而天子九奏之樂乃具成也雖禽獸之聲

載親自巡守

猶悉關於律。關，猶入也。樂者，人性之所自有也。故聖王巡十有二州，觀其風俗，習其性情，因論十有二俗。今詩關風是也。

定以六律五聲八音七始。素隱引八音，采政采黍也。政，即治。避諱改形近讀異。此七當爲黍。著其素。五聲，宮商角徵羽也。八音，鐘鼓笙磬埙篪祝敔也。七始，黃

素，猶始也。補曰：大蕤木始，南呂金始，應鍾水始，仲呂火始，蕤賓土始。此姑洗當作仲呂，用齊詩四始之說，加土始耳。黃鍾大呂，陰陽之始，合爲七也。族以爲八。此八伯之事也。蕤猶衆也。樂音多，衆之以爲八也。分定

於五。此五嶽之事也。五，謂填在北方，鼓在東方之屬。補曰：四嶽俱入帝都爲五也。五聲，天音也。八音，天化也。七始，天統也。天所以理陰陽也。

古者巡守以遷廟之主行，出以幣帛皮圭告于祖。補曰：無遷主者，則以幣告祖也。遂奉以載于齊車，每舍奠焉。然後就舍，反

必告，奠卒，斂幣玉藏之兩階之間，蓋貴命也。

五年一朝，王者亦貴得天下之歡心，以事其先王，因助祭以述其職，故分四方諸侯爲四輩，輩主一時。

公羊

疏引

古者諸侯于天子，五年一朝，見其身，述其職，述其職者，述其所職也。

見諸侯問百年。大師陳詩以觀民風俗。命市納賈以觀民好惡。山川神祇有不舉者爲不敬。不敬者削以地。宗廟有不順者爲不孝。不孝者黜以爵。變禮易樂者爲不從。不從者君流。改制度衣服爲辟。畔者君討。有功者賞之。書曰。明試以功。車服以庸。

以賢制爵。以庸制祿。故人慎德興功。輕利而重義。路史引

古之帝王必有命民。民能敬長憐孤。取舍好讓。舉事力者。命于其君。得命然後得乘飾車駢馬。衣文駢錦。飾。漆之駢。併也。居士錦帶。補曰。飾車而併飾馬。謂之併馬。文。猶緣也。衣即帶也。以錦文飾緣。純。又加錦帶。謂之併錦。錦衣。君服。非士服。未有命者不得衣。不得乘。乘衣有罰。庶人木車單馬。

衣布帛。補曰。此以單對併。庶民駕一命。民駕二。與士同也。布衣帛緣也。

未命爲士者。車不得有飛輪。不得朱軒。飛輪。如今轎車也。軒。輿也。士以朱飾之。文選注引傳并注。

古者諸侯之於天子也。三年一貢士。天子命與諸侯輔助爲政。所以通賢共治。示不獨專。重民之至。補曰。士舉

于民中選本國治民故曰重民之至

大國舉三人次國舉二人小國舉一人一適謂之攸好德

適猶得也補曰此以攸好德爲實士之賞蓋說五福皆天子所命

再適

謂之賢賢三適謂之有功有功者天子一賜以車服弓矢再賜以秬鬯三賜以虎賁百人號曰命諸侯命

諸侯得專征得專征者鄰國有臣弑其君孽代其宗者弗請于天子征之而歸其地于天子可也

擊支子也宗適子也

征伐有不貢士謂之不率正不率正者率循也

天子絀之一不適謂之過

謂三年時也再不適謂之敖

謂六年時也三不

適謂之誣謂九年時也誣者天子絀之一絀少絀以爵再絀少絀以地

言少絀明以漸也三絀而爵地畢

凡十五年

唐虞象刑而民不敢犯苗民用刑而民興犯漸

犯漸一作相漸補曰漸漬入刑相率引

唐虞之象刑上刑赭衣不純中刑雜屨

下刑墨幪以居州里而民恥之

路史引而反于禮得冠飾周禮難民亦然上刑易三

純緣也時人尙德義犯刑者俱易之衣服自爲大恥屨屨也幪巾也使不

故畫象以代之凡爲姦宄盜賊大逆者及卽刑未有不可哀矜者也殺不可爲教況肉刑乎治州里有政則姦無所容無政則姦不可止古今所同非古俗厚而今俗薄也象刑重於鞭扑金流者已成罪不復齒也此文當云上刑赭衣不純雜屨墨幪中刑雜屨墨幪故注云

易二
易三

唐虞象刑。犯墨者蒙皁巾。犯劓者赭其衣。犯臙者以墨髹臙處而畫之。犯大辟者布衣無領。

北堂書鈔引此別說象五

非象三犯宮者

無文蓋因之

帝猶反側晨興。闢四門來仁賢。

書曰三歲考績三考黜陟幽明其訓曰

補曰此唐書藝文志所謂暢訓伏生弟子沈師訓而暢之路史引周傳考績訓是也今悉依經次列之

三歲而小考者正職而

行事也九歲而大考者黜無職而賞有功也其賞有功也

原本此句上有一之以至九年天數窮矣陽德終矣積不善至于幽六極以類降故黜之積善至于明五福以類相升

故陟之皆所自取聖無容心也陳蘇祺疑爲路史釋傳之語今以爲注

諸侯賜弓矢者得專征賜鈇鉞者得專殺賜圭瓚者得爲鬯以祭不得專征

者以兵屬於得專征之國

謂七命以下不得弓矢賜者春秋傳曰魯賦八百鄭賦六百以兵屬於晉由是也

不得專殺者以獄屬於得專殺之國不得賜

圭瓚者資鬯於天子之國資然後祭

三年一使三公黜陟

公羊疏引