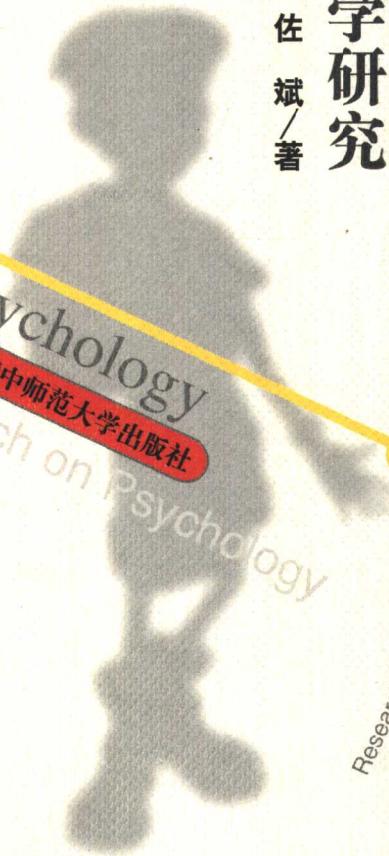


# 师生互动论

——课堂师生互动的心理学研究

佐斌 / 著



Research on Psychology

华中师范大学出版社

Research on Psychology

Research on Psychology

心理学研究系列  
刘华山 主编

Ψ

心理学研究系列/刘华山主编

# 师 生 互 动 论

## ——课堂师生互动的心理学研究

佐 炎 著

华中师范大学出版社  
2002 年·武汉

(鄂) 新登字 11 号

**图书在版编目 (CIP) 数据**

师生互动论——课堂师生互动的心理学研究 / 佐斌著 .

— 武汉：华中师范大学出版社， 2002.

(心理学研究系列 / 刘华山主编)

ISBN 7-5622-2602-4/G · 1356

I . 师 …      II . 佐 …

III . 课堂教学 - 教学心理学 - 研究    IV . G441

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 061962 号

**师生互动论**  
**——课堂师生互动的心理学研究**  
© 佐 斌 著

---

华中师范大学出版社出版发行

(武昌桂子山 邮编：430079)

新华书店湖北发行所经销

华中理工大学印刷厂印刷

---

责任编辑：黄利红

封面设计：新视点

责任校对：王 炜

督 印：方汉江

---

开本： 850 × 1168 1/32

印张： 8.25 字数： 190 千字

版次： 2002 年 6 月第 1 版

2002 年 6 月第 1 次印刷

印数： 1 — 2000

定价： 16.00 元

---

本书如有印装质量问题，可向承印厂调换。

## 序　　言

改革开放以来二十多年期间，特别是上个世纪 90 年代以来的短短十多年期间，随着科学技术与经济的快速发展以及社会生活的巨大进步，我国心理学事业正在发生着日新月异的变化。高校中设置的心理系科由“文革”前少数几个，增长到今天的 30 多个。而且心理学专业已突破了主要设于师范院校的模式，突破了只为教育实践服务的传统的狭隘范围，迅速向社会生活各个领域及相关专业渗透。心理学受业人员及从业人员急剧增加；各种专业的、半专业的心理学书刊摆上了普通民众的书架；社会上形形色色的心理咨询服务机构在指导人们的生活中发挥着或大或小的作用。种种迹象表明，由于政治安定、社会繁荣诸方面的巨大进步，久经磨难的我国心理学事业终于有了一个日益稳定和宽松的发展环境，进入了历史上最好的发展时期。

这是一种合乎规律的现象。心理学思想的形成，与人们探索自身心理奥秘的兴趣、与各个民族的哲学传统以及相关学科的进步有关；而心理学事业在一个国家与地区的发展、普及以至在民众生活中扎根，却有赖于该国家与地区经济相当程度的发展、社会民主进程的推进与人文精神的培育。有人说，对于经济落后、生活贫穷的国家，心理学是不必要的“奢侈品”；对于民主受到践踏的社会，心理学是惹麻烦的“诱惑物”，此话大体不错。实际上，一个经济发达、政治民主、关心人民生活品质改善的社

会，既对心理科学的研究如何为生活实践服务提出要求，又为心理学事业的发展提供物质的、技术的与社会环境方面的优越条件。

心理学事业的繁荣之所以成为社会现代化进程的伴生物，与心理学自身的特殊性质有关。荆其诚教授曾谈到：“心理学兼有自然科学与社会科学的双重性质，这就使得心理学在现代科学体系中处于极为有利的地位。”（荆其诚：《现代心理学发展趋势》第4页）由于心理学家力图用科学的方法研究人性以造福于社会，这就决定了，除了为人们提供关于理解人的心理与行为的知识体系外，心理学对现代社会的重要影响，还在于它极力倡导科学态度，张扬人文精神。

先说科学态度的倡导。心理学自它从哲学母体中分离之日起开始，就表现出力求成为一门规范科学的顽强努力。为了树立自己的科学形象，心理学一度甚至不惜牺牲本学科一定的研究广度。虽然这种“力图使心理学更加自然科学化”的方法论观点给本学科带来许多问题，但在这一努力的过程中，毕竟有许多心理学家，具有比较成熟的技术路线和公认的学术标准，坚持严格的实验设计，重视客观证据，追求专业化、精确化、数量化，对从自然科学中借用来的研究方法做了很有价值的精炼、改造和创新工作。更为重要的是当心理学应用于教育、管理、商业、医疗等各个生活领域时，也把这些研究方法及科学态度带到这些领域。例如，积极提倡把科学方法应用于教育研究的人，大多是一些专业的心理学家，或是成了心理学家的教师。这就使得这些领域的研究与实践，摆脱了流于经验描述与单纯思辨的状况，提高到一个更加科学、更加高效的水平。

再说人文精神的张扬。鉴于过去一些有影响的心理学派别或者忽视人的价值，或者贬低人的价值，上个世纪后半叶兴起的人

本主义与超个人心理学，大力张扬人文精神，重视人的自由与尊严，关注人的精神层面，主张心理学要研究人的本性、需要、情感、价值、潜能、创造力、自我实现，探索人的存在及生活意义，提倡一种追求超越与神圣的精神生活方式，以抗衡现代社会那种喧嚣浮躁、物欲至上的生存状态。这些派别所积累的心理学知识，对于弥补自然科学取向的心理学的不足，对于多层面地了解人性以及指导现代人的生活，都有一定的积极意义。

国家现代化、社会现代化，离不开人的现代化，离不开人的科学素质、人文素质的提升。心理学在利用本学科优势，运用本学科理论、观点、方法、技术服务人类、造福于社会方面应当而且可以有所作为。华中师大心理学系同仁们立足于学科长远发展的需要，决心从基础工作做起，包括有计划地选派青年骨干教师到国内外著名学府访学进修，攻读博士学位，前后持续七八年之久。这些青年教师在导师的精心指导下，宵衣旰食，勤学精思，广泛吸纳，收获丰硕，如今已都学成回系。现将他们的博士论文经修改、扩充后以“心理学研究系列”为名结集出版。这套丛书共包括8部学术著作：周宗奎的《儿童的社会技能》探讨了小学儿童社会技能的主要表现、发展特点及其相互关系，并提出了关于儿童社会技能的结构方程模型；张爱卿的《动机论：迈向21世纪的动机心理学研究》以动机问题研究的历史发展过程为线索，对有影响的动机理论要点加以提炼概括，并从人类行为的内部、外部和自我调节中介过程三方面建构一个整合性的动机理论模型；佐斌的《师生互动论：课堂情境中师生互动的心理学研究》运用教育社会心理学的独特视野，对课堂情境中师生互动的特点和主要影响因素进行了微观研究，并依据研究发现对当前的基础教育理论研究和实践提出了建议；郭永玉的《精神的追寻：

超个人心理学及其治疗理论研究》对超个人心理学这一西方心理学的新学派进行整合性研究，追溯超个人心理学的诞生背景和学术渊源，试图揭示其基本理念、主要理论和治疗模型，评价这一学派的贡献与有关的争论；江光荣的《班级社会生态环境研究》致力于揭示教师教育风格、班级社会心理环境与学生发展之间的关系；研究结果深化了此领域的理论认识，更对多方面的学校教育改革，尤其是学校心理辅导的实施提供了实践上的指引；龙立荣的《职业生涯管理的结构及其关系研究》揭示了职业生涯管理的结构及其内部各因素之间的关系，并编制了具有较高信度与效度的问卷；熊哲宏的《皮亚杰理论与康德先天范畴体系研究》深入地阐明了皮亚杰理论与康德先天范畴体系的内在联系，以便进一步科学地把握皮亚杰理论的理论渊源、学科性质、基本特征及未来发展方向；周治金的《汉语歧义消解过程的研究》通过一系列的实验研究，比较系统地探讨了语言歧义消解过程中的抑制机制，并用统一的认知机制对语言歧义消解问题进行解释。这些研究内容涉及理论研究与实证研究、基础研究与应用研究，大多选题新颖，视野开阔，内容厚实，具有较强的学术性与创新性，体现了青年博士们探索真理的锐气以及这一学术方队的整体学术活力。

“未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声”，在虚度了许多平凡而又平庸的岁月后，蓦然发现自己也到了为别人写序的年龄。除了发些人生感慨外，只有昂首奋起，刻苦自励，追赶心理科学发展的前沿，为发展祖国心理学事业尽自己的绵薄之力。

刘华山

2002年6月于武昌

## 前　　言

“在教室里，老师和同学们都在干些什么呢？”

如果一个因为家庭经济困难而没有上学的孩子，趴在教室窗户的外面，他/她也许会看见：老师手里拿着一本书，一会儿对同学讲讲话，一会儿在黑板上写一写画一画，有时候同学站起来回答老师的问题，有时候同学之间在相互交谈，有时候学生拿出作业本做练习，有时老师和同学们哈哈大笑，有时候同学们埋头沉思……

如果是一位教育学家、社会心理学家或者是一位教育心理学家，他透过教室的窗户会看到些什么呢？

当然，他/她也会看到那位失学儿童所看见的一切，但是记录下来并进行解释时，一般会是教师与学生的课堂行为，如教师如何影响学生，学生如何响应教师，教师如何讲解，学生怎么回答等等，这就是课堂师生互动的问题。本书将系统地介绍笔者在中小学课堂上所看到的教师和学生的行为以及笔者对这些行为的理解与感受。

互动也称相互作用，在教育学和心理学中多是指人与人或群体之间发生的相互影响。课堂师生互动是教师和学生之间在课堂教学情境中发生的具有促进性或抑制性的相互作用或影响。

对于师生互动这样一个涉及面很广的研究课题，有许多人进行了研究。笔者关注师生互动，是想从心理学角度揭示课堂情境

中师生互动的基本特点和规律，探讨课堂师生互动的主要影响因素的作用和性质，构建能够反映和指导实践的“课堂师生互动观”，为课堂教学和相关的教育实践提供一定的理论启示和实际建议。

本书的主要内容包括课堂师生互动的基础理论、课堂师生互动的基本特点、课堂师生互动的主要影响因素和课堂师生互动观对教育理论研究和实践的启示四个部分。

在基础理论研究中，作者全面回顾了国内外有关课堂师生互动的研究成果，在指出已有成果的特点和不足的基础上，对课堂师生互动的相关概念进行了界定，并提出了本研究的假设：（1）课堂师生互动的特征假设，即课堂师生互动具有双向性、情感性、同质性、教师主导性、非言语互动作用显著等特点。（2）影响课堂师生互动的主要因素假设，有背景因素、观念因素、特质因素、任务因素等。

课堂师生互动行为基本特点的观察与实验研究包括课堂师生互动的观察研究、课堂师生互动情感同质性的教师实验研究及学生实验研究、课堂师生互动中非言语作用的实验研究四个部分。研究结果表明，关于课堂师生互动基本特点的五个假设均得到了较好的验证：

（1）课堂师生互动具有双向性。在课堂情境中，既有教师对学生心理和行为的影响，也有学生对教师的影响。

（2）课堂师生互动具有情感色彩。不仅情感互动是课堂师生互动的重要内容，而且任何形式的师生互动都会引起师生相应的情绪情感反应，情感互动无论从持续时间还是从行为频率看，在师生互动中都占据重要地位。

（3）课堂师生互动的心理与行为具有同质性。课堂情境中的

师生情感和行为互动的性质具有一致性。一方表达的正性情感使另一方产生正性的感情体验，对于负性情感来说，也是如此。

(4) 课堂师生互动具有教师主导性。教育教学的目的和任务、教师的角色、教师的心理成熟度和经验丰富度等因素使得教师在互动中居于主导者的地位。

(5) 课堂师生互动中非言语行为作用显著。师生之间的非言语交流或互动在课堂教学中具有十分重要的作用。非言语教学方式（以言语为基础）不仅影响学生对教师的评价，也影响课堂中的师生关系和学生在课堂上的学习投入程度。

课堂师生互动主要影响因素的调查与实验研究分别考察了背景因素中的班级心理气氛，观念因素中的教师观与好教师类型，特质因素中的教师性别，任务因素中的教学科目对课堂师生互动的影响特点，结果表明：

(1) 班级心理气氛对课堂上的师生互动状况和互动质量有显著影响；优秀班级的师生互动状况好于普通班，明显优于差班；任课教师在优秀班上课时能够感受到更多的正性情感。

(2) 教师型教师与学生型教师相比，受到学生喜欢的程度要低，学生型教师让学生更多地感受到被关注和重视。

(3) 教师性别对课堂师生互动行为类型和互动倾向有影响，男教师在课堂上倾向于知识互动和言语互动，女教师则倾向于情感互动和非言语互动。在情感互动中，女教师的正性情感多于男教师。

(4) 学科知识对于课堂师生互动有影响，语文学科知识的融情性使语文课堂中师生互动具有较多的情感相互作用的特点，而数学学科知识的理性、抽象逻辑性使数学课堂中难于普遍呈现师生的情感互动特点。学科知识对课堂中的师生关系以及课后的师

生进一步互动不构成影响。

上述因素对课堂师生互动的影响途径主要集中在四个方面。第一，通过影响教师的心理与行为进而对课堂师生互动产生影响，如教师性别、年龄、文化程度等。第二，通过影响学生的心  
理与行为进而对课堂师生互动产生影响，如班级心理气氛、学生人  
数、性别、年龄等学生的特质等。第三，通过影响课堂知识教  
学过程进而影响课堂师生互动，如教学任务、学科知识特点、课  
的类型等。第四，通过影响教学态度与方法而对课堂师生互动产  
生影响，如教师和学生的教师观、学生观等。

依据研究结果，笔者提出了有别于传统观点的课堂师生互动观，认为在课堂教学中教师与学生是作为活生生的人而发生的持  
续、动态、双向、具有促进性的相互作用，师生关系应该是一种  
平等共生的人际关系，全员参与、平等交流、共同活动、知情交  
融应是现代教育所体现的课堂师生互动模式。以这种师生互动观  
为指导，笔者对于当前的基础教育理论研究和教学实践提出了若  
干建议。

总之，笔者认为，课堂教学是师生之间动态交往的过程，是  
师生共同学习、共同发展的教育实践活动，是师生共同参与、相  
互交流、创造性地实现教学目标的活动过程，也是充满生活气息  
和生命活力的人生实践活动。

2001年国家教育部颁布的《基础教育课程改革纲要（试  
行）》明确指出，“教师在教学过程中应与学生积极互动、共同发  
展”。笔者认为，这是对基础教育教学过程内涵的最基本理解，  
是对广大中小学教师教学实践活动的最基本要求。

愿本书能够为推动师生互动行为的研究和基础教育教学实践  
起到应有的作用。

# 目 录

序言.....	( 1 )
前言.....	( 5 )
<b>1 导 论 .....</b>	<b>( 1 )</b>
<b>2 课堂师生互动的基础理论研究 .....</b>	<b>( 23 )</b>
2.1 国外相关研究的回顾 .....	( 23 )
2.2 国内相关研究的回顾 .....	( 52 )
2.3 国内外已有研究的特点和缺陷 .....	( 66 )
2.4 概念界定 .....	( 73 )
2.5 研究假设 .....	( 78 )
<b>3 课堂师生互动基本特点的观察与实验研究 .....</b>	<b>( 82 )</b>
3.1 课堂师生互动行为的观察研究 .....	( 82 )
3.2 课堂师生互动情感同质性的教师实验研究 .....	( 93 )
3.3 课堂师生互动情感同质性的学生实验研究 .....	( 100 )
3.4 课堂师生互动中非言语作用的实验研究 .....	( 106 )
3.5 课堂师生互动行为基本特点的分析和总结 .....	( 112 )
<b>4 课堂师生互动主要影响因素的调查与实验研究 .....</b>	<b>( 119 )</b>
4.1 班级心理气氛对课堂师生互动的影响的实 验研究 .....	( 119 )
4.2 教师观、学生观与课堂师生互动观的调查	

研究	.....	(127)
4.3 好教师类型对课堂师生互动的影响的实验		
研究	.....	(141)
4.4 教师性别对课堂师生互动的影响的实验		
研究	.....	(146)
4.5 教学科目对课堂师生互动的影响的调查		
研究	.....	(153)
4.6 小结：课堂师生互动主要影响因素假设的 确证	.....	(157)
5 课堂师生互动研究的结论及启示	.....	(161)
5.1 课堂师生互动的基本特点	.....	(161)
5.2 影响课堂师生互动的主要因素	.....	(164)
5.3 课堂师生互动观	.....	(165)
5.4 对当前教育教学实践和教育理论研究的启 示和建议	.....	(166)
5.5 课堂师生互动研究的深化	.....	(173)
参考文献	.....	(175)
附录	.....	(188)
附录 I：教师课堂行为观察记录表	.....	(188)
附录 II：学生课堂行为观察记录表	.....	(191)
附录 III：观察须知	.....	(192)
附录 IV：教师课堂行为自陈报告（A）	.....	(194)
附录 V：教师课堂行为学生评定问卷（A）	.....	(197)
附录 VI：教师课堂行为自陈报告（B）	.....	(200)
附录 VII：教师课堂行为学生评定问卷（B）	.....	(203)
附录 VIII：《挑山工》教案（一）	.....	(205)

---

附录IX：班级心理气氛问卷.....	(209)
附录X：教师调查问卷.....	(212)
附录XI：学生调查问卷.....	(232)
后记.....	(248)

# 1 导 论

如果从美国心理学家桑代克 (E.L.Thorndike) 1903 年出版《教育心理学》算起，作为一门独立的心理学分支学科的教育心理学已有百年历史。

回顾早期教育心理学的主要研究内容，人们不难发现，在 20 世纪 20 年代，由于研究重点放在教学方法、教育测量和评价等方面，教育心理学极为重视知识的教学和学生个性差异领域的问题，较少考虑教育和教学活动中的社会心理因素（张世富，1983；章志光，1985）。30 至 40 年代，虽然教育心理学开始关注社会心理变量，但是大多数人却热衷于学习的实验研究（章志光，1985）。

自 20 世纪 50 年代以来，随着教育心理学和社会心理学应用研究的深入，以及教育心理学与社会心理学的交流和融合越来越多，心理学者开始从社会心理学的角度探讨在教育背景之中，尤其是在课堂情境中的社会心理问题，并积累了一定的研究成果，从而开拓了教育心理研究的一个新领域——教育社会心理学<sup>①</sup>。

作为社会心理学与教育教学实践相结合而产生的边缘学科，

---

<sup>①</sup> 盖泽尔斯 (J.W.Getzels) 1969 年在《社会心理学手册》中撰写“教育社会心理学”一文，被认为是教育社会心理学产生的标志（章志光，1996，p.547）。

教育社会心理学的主要特点是用社会心理学的基本观点和研究方法来研究教育系统和教学过程中个体、群体以及人际互动的心理及其行为规律。师生关系是教育教学活动中主要的人际关系之一，因此，师生关系是教育社会心理学的重点研究对象。

除了教育心理学、社会心理学以及教育社会心理学之外，近年来，中外学者有关师生关系的研究成果正逐步增多，通过文献检索可知，这些成果主要集中于教育学、教学论、教育社会学、教育伦理学等领域。这些学科对于师生关系的研究角度和研究重点各不相同：

——教育心理学主要探讨教师特质，如人格因素和教育能力等对学生学习与发展的影响以及课堂心理气氛对教学和师生关系发展的影响；

——社会心理学主要探讨师生关系的建立、改变、测量、心理成分等；

——教育社会心理学主要研究课堂社会心理气氛、教师与学生的相互作用（如教师期望效应）、师生交往以及课堂中教师的领导风格等。当然，教育社会心理学对教师非言语行为等也有大量卓有成效的研究成果；

——教育学主要研究教育中师生关系的性质、作用和教师（班主任）素质等；

——教学论主要研究教学过程中的教学原则和方法，特别是教师的教学行为；

——教育社会学主要运用社会角色的观点来研究师生之间的角色关系；

——教育伦理学主要研究教育公正（平）、师生之爱、教师与学生的人格平等问题。

近年来，在教学论以及相关的课堂教学模式研究领域中，也开始重视师生关系对课堂教学过程与效果的影响。关于教育与教学功能的一种观点（叶澜，1997）认为，教学活动不应仅是一种“特殊认识活动”，还应被看作是教师和学生的人生经历，一段重要的生命经历，课堂对于师生双方不仅具有“认识功能”，而且具有“生命价值功能”。

这些研究成果为我们深入探讨课堂情境中的师生互动的心理规律提供了有益的启示。

**师生互动是教育心理学特别是教育社会心理学研究的一个前沿课题**

师生互动可以说是一个历史久远的、人们一直在思考和探索的课题，一些中外思想家、哲学家和教育家很早就注意到教育中教师与学生之间相互影响的重要性和特殊性。

例如，被中国人尊为“万世师表”的孔子，提出教师要具备“学而不厌”和“诲人不倦”的基本品质，教师要具备善于了解学生、启发诱导和因材施教等主要能力（高觉敷，1990，pp. 49~54）；他还在自己的“教学”活动中体现出了“师生平等，教学相长”的思想（喻本伐、熊贤君，1994，pp.59~60）。《学记》中也提出了“教学相长”、“亲师乐友”的思想。此外，在《吕氏春秋》中，也有“视徒知己，反己以教，则得教之情也。所加于人，必可行于己，若此，则师徒同体”的总结，从中可知其师生角色换位、师生平等的思想。

在古代希腊，苏格拉底（Socrates）所倡导的“启发式”教学法就是倡导教师用问答的方法进行教学，刺激学生在教师的帮助下自己寻找正确的答案，这些都可以说是师生互动思想的早期表现（曹孚，1979）。