

中国历代书法名作系列丛书编辑组 编



文徵明書法選



海天出版社

J292.2

J292.26/2

中国历代书法名作系列丛书编辑组 编

文徵明書法選

海天出版社

(粤) 新登字 10号

文 徵 明 书 法 选

中国历代书法名作系列丛书编辑组 编

海天出版社出版

(中国·深圳)

新华书店总店北京发行所发行 人民卫生出版社胶印厂印刷

16开本 787mm×1092mm 印张 4.25

1992年3月第1版 1992年3月第1次印刷

印数14000

ISBN 7-80542-358-X/J·63

定 价 9.50元

文徵明（公元1470—1559年），初名璧，字徵明，以字行，更字徵仲，号衡山居士。长洲（今江苏苏州）人。明代书画家、文学家。

文徵明诗宗白居易、苏轼，文受业于吴宽，学画于沈周，学书法于李应祜。又与祝允明、唐寅、徐祜卿相研习，人称『吴中四才子』。

文徵明少年时，拙于书，刻意临习，终顿悟笔意。其行草取法晋唐，有智永的笔意，『骨气深隐，体兼众妙』。其大字效黄庭坚，落笔奇伟，丰筋多力。亦精小楷，师法欧阳询，刚劲古雅。与祝允明、王宠并重当时。文徵明的书法传布广远，影响较大。

我们所选《滕王阁序》、《感怀诗》、《临兰亭序》、《祝允明杜甫秋兴诗卷题跋》是文徵明行草书法的名作。品味其气韵之神异，运笔之变化，于散缓识奇趣，可有大得。

此帖可供书法爱好者收藏、鉴赏，亦可供初学者临习，于习字中悟笔意，识情趣，丰富人生。

滕王閣序

南昌故郡洪都新府星分

翼軫地接衡廬襟三江而

上溯控蠻荆而引甌越

物華三寶龍光射牛斗之

墟人傑地靈徐孺心陳蕃

二榻雄州霧列俊彩星馳

臺榭枕夷夏之交賓主客

東南之美都督公之雅
望榮戟遙臨宰文新州之
懿範禱帷暫駐十旬休
勝友如雲千里逢迎高朋滿

座騰飯起鳳孟學士之詞
案紫霞清霜王將軍之武
庫家夙作宰跡出名臣童
子何知所逢勝饒可維九月

序屬三秋涼水盡而寒潭
清烟光凝而暮山紫微鱗
駢於上路訪風景於案阿臨
市子之長洲得仙人之舊館

層密幘翠上出重霄飛閣
流丹下照無地新水負諸翁
壺興之景迴桂殿蘭宮列罔
岫之龍勢披繡闥俯瞰蒼

山原曠其盈視川澤盱其駭
曠閭閻操地鍾鳴鼎食之家
舳舻連津青雀黃龍之舳舻
錯雨霽彩徹雲衡露霽

典孤鸞齊飛秋水共長天一
色漁舟唱晚響窮彭蠡之
濱乃陳琴瑟之音聲新衡陽之
浦遙吟俯暢逸興遄飛爽籟

散而清風生纖歌凝而白雪
過睢園綠竹氣凌彭澤之樽
勸冰朱華光煦臨川之筆四
美具二難並窮所歸於中云

極娛遊於暇日天高地迥覺
宇宙之無窮與盡心來識是
君之有數里長安於白下指吳
會於雲間地勢極而南溟深

天柱高而北辰遠
關山難越
誰上失路之人
萍水相逢

是地鄉之客
懷市閭而不見

春宣室以何年
嗚呼時運不

齊舍途多舛馮唐易老李廣
難封屈賈誼於長沙紀三聖
主竄梁鴻於海曲豈乏明時
所賴君子安貧達人知命

當益壯寧知白髮之心窮且
益堅名隆身重志即貧
衆而光夾受酒輒以粉權
北海雅賒扶搖可接東陽