



胡雪石

情事

亦官亦商亦情圣
 众说纷纭
 分多迷
 看少商
 为资红
 进投少
 身资为
 生人面
 嶺砵知
 峰码己

尹伟 著



胡雪岩情事

尹 伟 著

北方文艺出版社

1997·哈尔滨

胡雪岩

情

事

尹伟
著

北方文艺出版社

北京计劳干院图书馆



L026756

126523

(黑)登字第7号

责任编辑:田仲三

装帧设计:俸禄

胡雪岩情事

Huxueyan Qingshi

尹伟著

北方文艺出版社出版发行

(哈尔滨市道里区大方里小区105号楼)

绥化市印刷厂印刷

开本 850×1168mm 1/32·印张 12.5·插页 6·字数 290 000

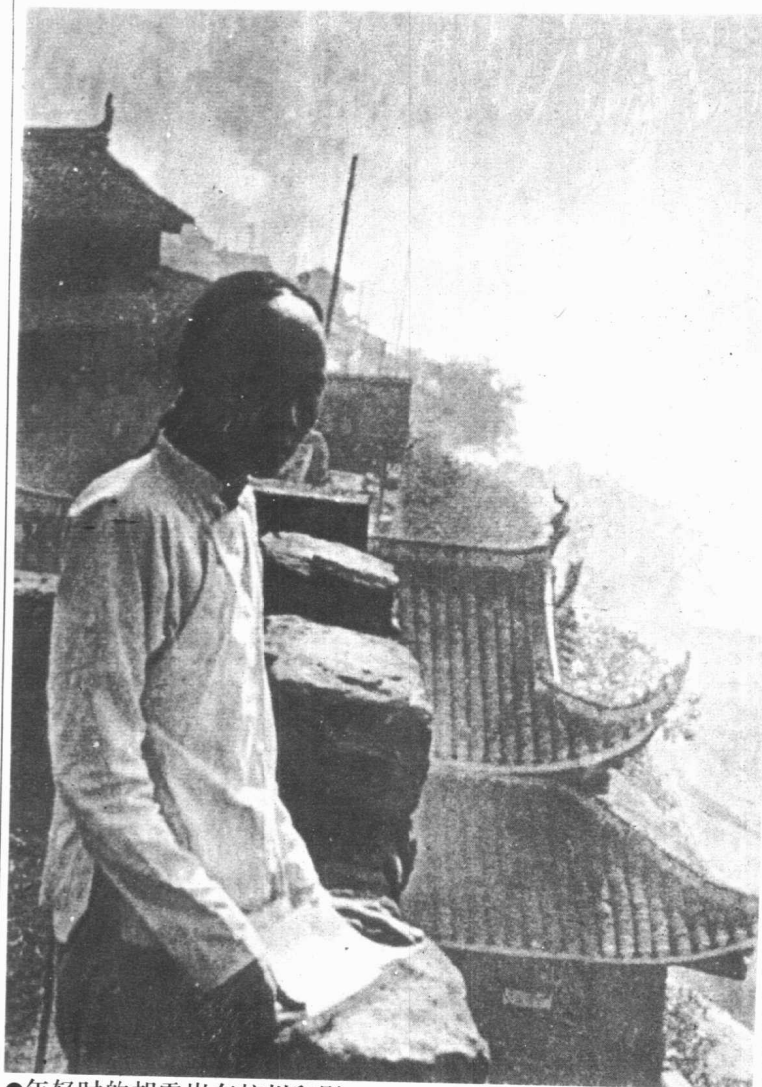
1997年8月第1版 1997年8月第1次印刷

印数:1—3 000册

ISBN 7-5317-1016-1/I·1000 定价:19.80元



●年轻时的胡雪岩。

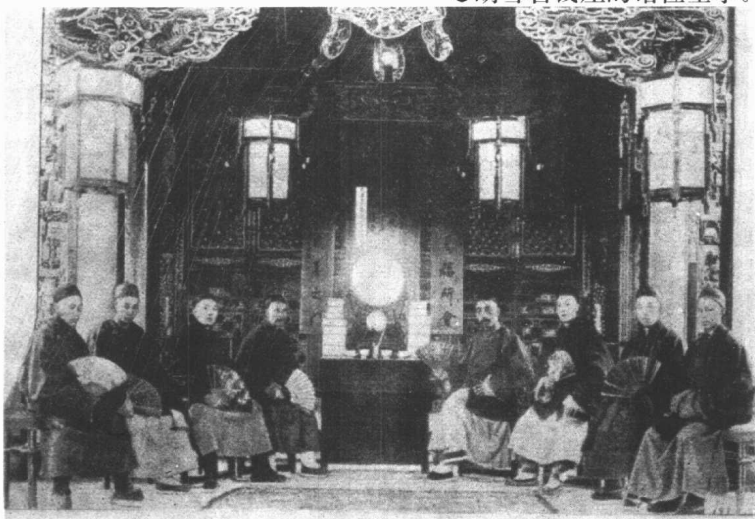


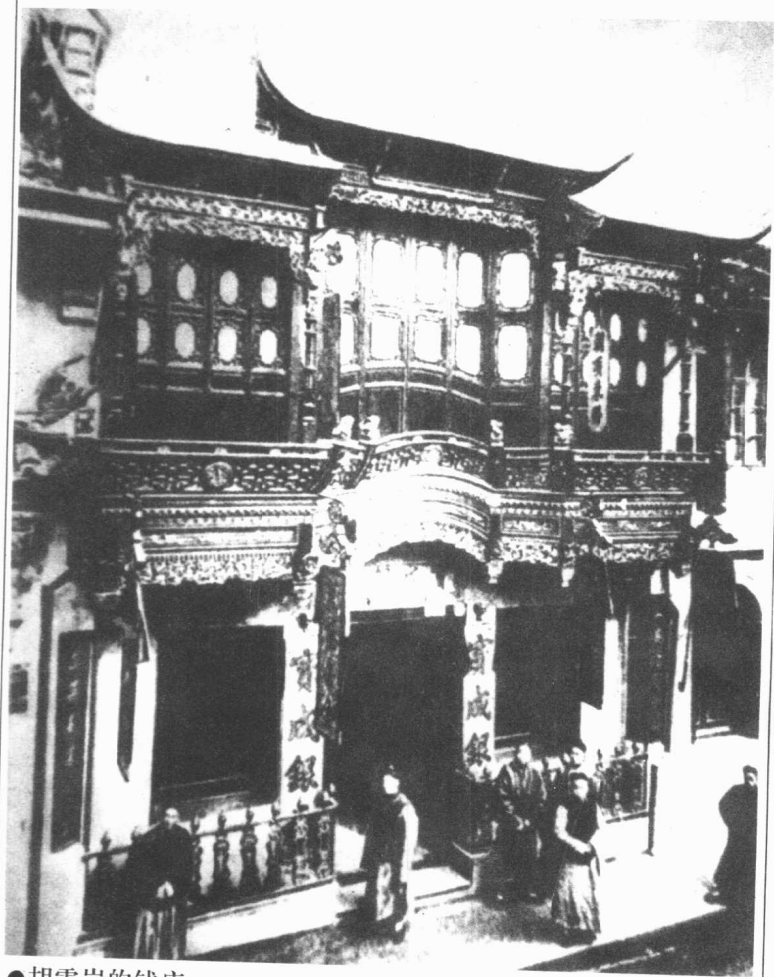
●年轻时的胡雪岩在杭州留影。



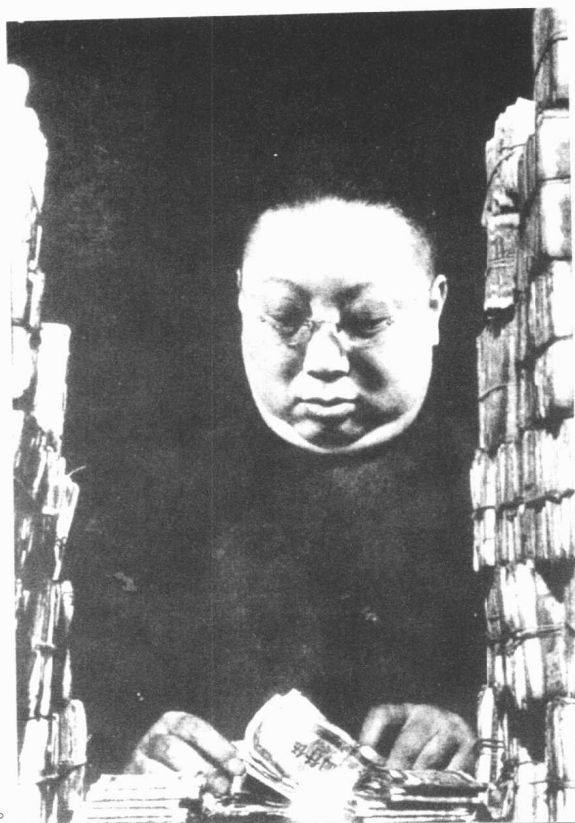
●胡雪岩的朋友。其中不少精明之士。

●胡雪岩钱庄的诸位董事。

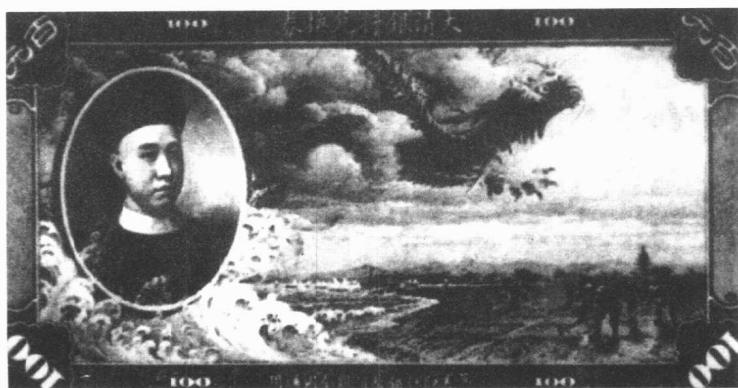




●胡雪岩的钱庄。



●为胡家点票儿的钱庄老伙计。



●胡雪岩时代的大清银行兑换票。



●胡雪岩钟情的小姐。

内容提要

胡雪岩的一生都与女人纠缠着。

他年轻时就经商，立志成为一个巨富。他实现了自己的志愿，并且红极一时。他亦商亦官，成为令人瞩目的红顶商人。伴随着事业的发迹与成功，周围出现了一个又一个令他心动的女人，他也曾有过真心、真情、真意。但是，金钱的诱惑更胜过女人，女人只不过是he用来赚取财富的工具。当然，有时他也不免怦然心动……

目 录

楔 子	(1)
第 1 章 他从一个小伙计直接跨入钱庄	
“白领”阶层了	(9)
第 2 章 他发现女人的唇像一朵奇妙的花	(23)
第 3 章 看着两个助手,老板露出笑容	(33)
第 4 章 干这杯酒,情义与天齐老	(50)
第 5 章 来得早,不如来得巧	(61)
第 6 章 这一来,老板对胡雪岩敬佩非常	(75)
第 7 章 雪岩,是不是老牛想吃嫩草呀!	(87)
第 8 章 两滴泪落在手上,她也不擦	(104)
第 9 章 如有来世,我非你不嫁	(124)
第 10 章 他没想到,阿巧会在这儿	(149)
第 11 章 只会做事,不会做官	(173)
第 12 章 如果能补偿的话,我现在来补偿	(194)
第 13 章 访俄国女人,突遇阿巧	(219)
第 14 章 缘分归缘分,又能怎么样呢?	(240)
第 15 章 借着酒劲,他将阿珍和阿金	
赶出了胡家	(262)
第 16 章 对胡雪岩,恩爱永远是美色之后	(278)
第 17 章 天下第一,正是胡雪岩所要的	(292)
第 18 章 毛病存心找,不怕找不出来	(309)

第 19 章	总有一天，要让你们看中国人 给面子	(324)
第 20 章	他知道，一张扑向胡雪岩的巨网 张开了	(340)
第 21 章	翻了翻阜康的总账，他预感到不妙	(357)
第 22 章	今天下午，钱庄挤兑了	(373)
第 23 章	大限将至，树倒猢猻散	(384)
尾 声		(395)

楔 子

这是一座别致的江南大妓院。在平常日子里，这儿都是热闹非凡的，而这天却更是人声鼎沸，其实这天也并不是什么特别的日子，只不过是一个特别的人带来了这样的场面。一时间，鼓乐齐鸣，引得路人纷纷驻足。

古代的妓院并不都是像今日这样全部聚在红灯区里，不像老北京的“八大胡同”，只要一走进这种地带便能感觉到各种各样的火辣辣或者柔情似水的目光，在你身上打量来打量去。同时，还会有许多种声音朝你抛来，目的只有一个一拉你进她们的门，然后设法掏空你的口袋。

这家名为雅阁的妓院更像一家大书斋，单看这两个字，就知道出于名家之手。从门面上看毫无青楼的艳丽奢华之风，门口两只大石狮子十分严肃地望着路人。门里送客人的小姐们也显得很体面，很少有低等妓院里那种发嗲的告别仪式：李老爷，下次再来呀……千万别忘了呀……

雅阁右边确实有一家书斋，叫做无名斋。实际上很有名，书籍的数量之大、信息的传递之快都令人惊叹。京城刚刚刊印的新书不几天就能在这里买到。上至历史下至时事，这些统统可以在无名斋里寻到，因为有各地慕名而来的购书

者，也就有了较充分迅速的消息渠道，所以这个书斋也成了江南一带较大的“信息交流中心”。有时候为了打听某个消息而又无处得来时，就可以到无名斋来，找个伙计，说明情况，过不了几天信息就有了，可靠迅捷，使顾客满意而归。当然这是非正式的营业内容，付款方式也是私下里进行的，伙计们因此也都发了一点点小财。旁边的雅阁这天异常的热闹自然会引起人们的关注，也就有人去向书斋伙计打听打听。

雅阁另一边紧挨着一家钱庄。在外国人开设银行于上海之前，中国是没有银行这种机构的，但有类似的金融单位，北方称票号，南方叫钱庄。主要经营汇兑存取等业务，钱庄的名号为阜康。阜康在同业中是很有地位的，它的经营者因此也颇有影响。雅阁的大门口进进出出的人很多，因为打听消息的人也多，使得无名斋门口也门庭若市。奇怪的是阜康门口也是一样热闹，热闹之中又透着忙碌的气氛，在外人看来真是摸不着头脑，怎么回事？这三家到底怎么啦？

雅阁处于这条大街的后半部。这条街上汇集了全城的大商家大饭庄等营业机构，唯独只有一家妓院，城里的其它妓院在一条名为竹街的大街南边，那儿才是真正的烟柳巷。竹街是城里最繁华的地方。几家大饭庄同时接到雅阁的订单，所订之食物均是时令鲜菜、名贵海产等最好的菜肴，还有许多陈年好酒。大商家也被雅阁吩咐要送好些礼物去，不光有本地土产，还有许多外地名产甚至西洋货。照此看来，雅阁今天一定有大的排场，要请贵客吃饭，还要送出很多礼物。从开销来看，不像哪个粉头请客，这种场面恐怕老鸨也负担不起。

再看雅阁大门口，不断地有轿子送客人来，这场面好像今日的饭店门口一辆接一辆的豪华轿车送客赴宴一样，轿子

也是分等级，这里来的全是上乘轿子，每顶轿子都是精工细作而成，看上去很华丽，有红绿这些耀眼的颜色构成外表色，从装饰还可以看出轿上人的身份。轿下部有一圈蓝色波涛状花饰的是公家用的官轿，这轿的主人必是有实名实权的官员。有的轿虽无此种装饰，但是看那轿夫，身着衙门差服，横眉立目，也知这轿客任职于官府，还有一些轿子则极尽奢华，有的甚至用西洋产的天鹅绒作顶，用俄国呢衬边，门帘上绣着各种图案，正面是一色，侧看是另一色，这样的轿子八成是富商大贾之物。有几顶轿很特别，轿子的装饰一般，轿夫身着寻常百姓之服，但都佩带统一的饰物，或是腰带，或是玉佩，有的甚至在手上有相同的刺青，这不显山不露水的阵式在百姓眼里是不足以察觉的。熟悉社会阶层、常在市面上混的浪荡子们一望便知，这种轿子不好惹，有时比官府的人还难对付。这类人即我们所说的黑社会人物，当时称黑道，是什么人结交了这几等人物，而且还能使他们同时出现，何况是在一家妓院门口。一般人进妓院很少这样大吹大擂的。

因为一家妓院请客而牵动钱庄、饭店、商家连锁动作的时候的确罕见，好比一个车轮，雅阁是轴，其它是轮，轴一转，轮也不停地走，那么驱动这大轮子滚动的人又是谁呢？

看看门口吧。在雅阁附近的街面上，有一些做露天生意的小商小贩，他们或卖一些零食小吃，或卖一些药丸膏散，总之发不了大财，也饿不了肚子。他们当中有些细心人发现以前来来往往的轿子中，有一顶绿呢轿出现频率最高。这顶绿呢轿自从两天前到门口受到老鸨亲自迎接，进去再也没有出来过，也就是说这轿的主人已经在妓院住了两天了，此刻门外是熙熙攘攘，门内更是一派热闹景象，老鸨忙不迭地招

呼伙计迎接客人，还不时地要关照从侧门运进的食物与货物。这老鸨姓丁，在这家妓院服役10年，后来凭着自己的手腕，依靠几个相好，夺了上一任老鸨的权。当年她也是红透半边天的粉头，许多公子哥为她倾家荡产，为的是一夜风流。当时在妓女中排行第七，被嫖客狎称花七，到了后来做了老鸨，便有人称呼她为丁七妈。现在四十多岁了，岁月催人，脸上的细纹无论如何也遮掩不住，而且四处蔓延开来，只是那双眼还能发挥一些调情的效力。但是服侍她洗澡的丫头在丁七妈褪去身上那件丝质底衣之后却张了嘴，惊得合不拢。四十多岁的人了，脸上虽然布些皱纹，但身上的皮肤却让丫头自叹不如。皮肤润滑细腻不说，单看那双峰，仍旧挺如处子，上边两颗小豆子高傲地向前顶着，看着丫头惊羡的神情，丁七妈嘴上斥责丫头笨手笨脚，心里却美滋滋的，一时间竟生梅开二度之心。此刻丁七妈已经忙了近两个时辰。

这丁七妈眼望四周，她在找妙娘，雅阁里风头最盛的小姐。只有找到妙娘，才能找到她要找的人。半天也不见人影儿，这会儿最忙，这小妖精跑哪儿去了？丁七妈有点忿忿不平。平日里，因为妙娘是当下红人，所以处处让着她，有时还要忍气吞声。按妓院一般的规矩，老鸨是可以随时抄小姐们的闺屋的，不准她们藏私房钱。可这妙娘三番五次把丁七妈从屋里推搡出来，使她好没脸面。可丁七妈也没办法，打狗还得看主人，妙娘现在身价百倍，是难得的摇钱树，又倚着不少大贵显富，想到这儿，丁七妈暗一咬牙，心里发个毒咒，总有一天会好好收拾这个贱人的。丁七妈就派了个丫头去找：“小翠，你去喊你妙娘姐姐下来，招呼招呼客人。”在别人面前，她还得做出一副与妙娘亲密无间的样子来。过了一會兒，丫头回来了：“回妈妈，哪儿都找不着。”“真是没用