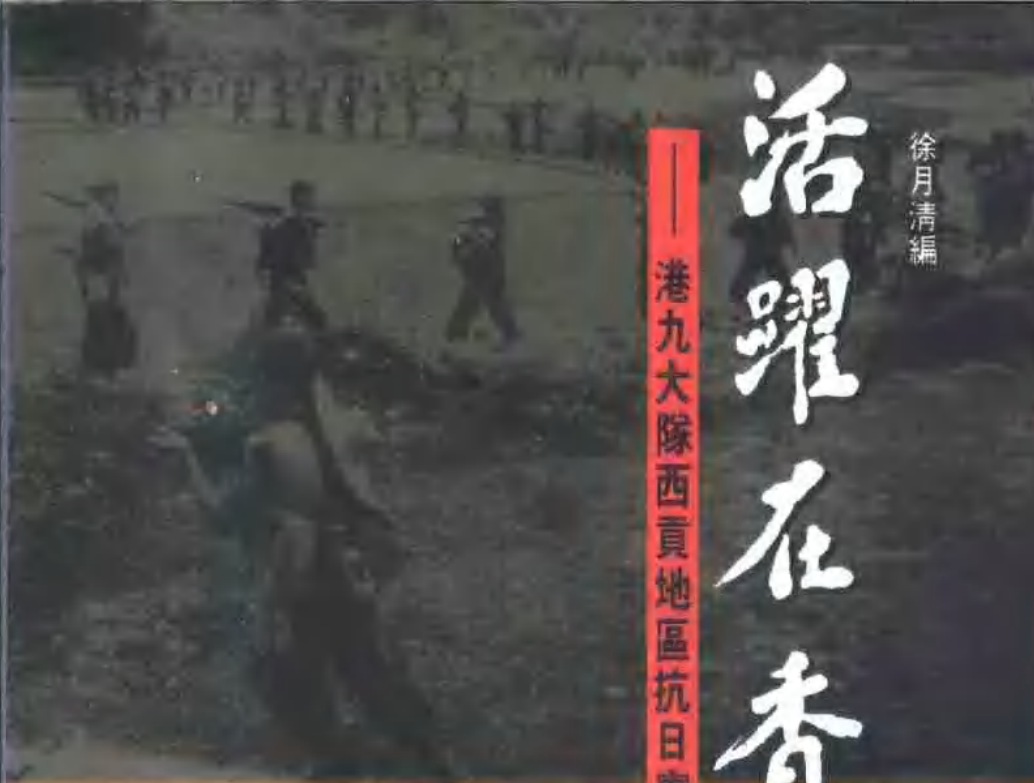


徐月清編

活躍在香港

——港九大隊西貢地區抗日實錄



徐月清編

活躍在香港

港九大隊西貢地區抗日實錄

三聯書店(香港)有限公司

封面題字 凌宏仁

責任編輯 亞 垣

裝幀設計 阿 奇

書 名 活躍在香港

港九大隊也賣地區抗日實錄

編 者 徐月清

出版發行 一聯書店(香港)有限公司

香港域多利皇后街九號

JOINT PUBLISHING (H.K.) CO., LTD.

9 Queen Victoria Street, Hong Kong

印 刷 藝光印刷有限公司

香港黃竹坑道四十八號 8 樓

版 次 1993年11月香港第一版第一次印刷

1994年4月香港第一版第二次印刷

規 格 大32開(140×203mm)272頁

國際書號 ISBN 962·04·1131·5

© 1993 Joint Publishing (H.K.) Co., Ltd.
Published & Printed in Hong Kong



今日西貢墟是當年港九大隊活躍的地方之一。(西貢區議會供稿)



游擊隊部分隊員在行軍中。（羅歐鋒攝於一九四五年）



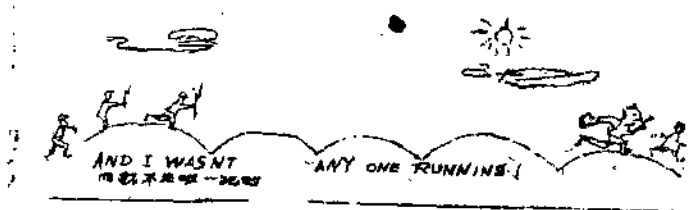
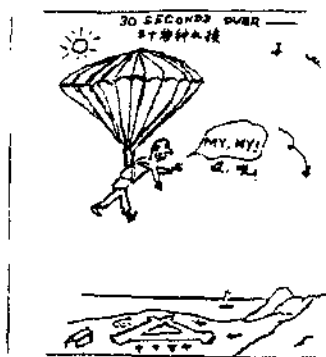
威武的海上中隊隊長羅歐鋒。（攝於一九四五年）



港九大隊游擊隊女戰士。(羅歐鋒攝於一九四五年)



《前進報》是東江縱隊的機關報，第六十二期登有克爾中尉的感謝信和報導。



Donall W. Kerr

(1944 2-11)

一九四四年二月十一日，美國十四航空隊中尉敦納爾·克爾(Donall W. Kerr)駕駛的戰機在香港上空執行任務時被炮火擊中。他跳傘降落，並在港九大隊的掩護下逃出生天。這是他後來連同感謝信寄給游擊隊的自畫漫畫，刊登於一九四四年六月十一日《前進報》。



一九四七年四月十二日，英軍烈治將軍到西貢頒贈“忠勇誠愛”的錦旗，並參加西貢區自治委員會成立大會。（照片為李鏡清先生提供）



這面錦旗現今還掛在西貢鄉事委員會會議室牆上。

新界西貢商會第一屆職員攝影留念



西貢商會成立一個月，香港淪陷，商會同人積極籌糧支持游擊隊。李少欽、李鵬記、徐觀生、張志仁、賴郁珊、賴泗合、周宇存、古天南等，為支援和掩護游擊隊活動作出了不少貢獻。（照片為李鏡清先生提供）



企嶺下海，絕大部分文化人和國際友人，都是經這裏由游擊隊護送回內地，許多情報和物資，亦從這裏渡海送去深涌交通站。



“西貢崇真堂”這幢房子，日佔時期被佔用作憲兵隊總部。游擊隊代表鄧振南等曾在這裏與日軍談判，迫令他們投降。黃冠芳、譚幹、劉錦文等亦是在這裏和英軍代表開會，將西貢移交英方管治。



萬宜水庫。一九四二年初，游擊隊戰士賴和在萬宜灣剿匪中壯烈犧牲。



西貢十四鄉官坑“七聖古廟”淪陷時駐有日軍，在一次襲擊敵人的戰鬥中，游擊隊員吳壽光榮犧牲，首級被日軍砍下，掛在廟前的榕樹上。



一九四二年初，“港九人民抗日游擊隊”（又稱“港九獨立大隊”）在西貢黃毛應教堂宣告成立。一九四四年秋，日軍曾在教堂內殘害鄉民。



看到彩雲邨的這棵古榕樹，老一輩人會記起當年日軍在“大石鼓”設的關卡。



糧船灣是港九大隊海上中隊的搖籃。



一九八八年建成的西貢抗日英烈紀念碑。

Handwritten musical score on aged paper. The score includes a title at the top, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The lyrics are written in traditional Chinese characters below the musical notation. The score is organized into several systems, with some parts enclosed in brackets. The handwriting is clear and legible.

田漢 撰 牧爲香港寫的抗日歌曲

Continuation of the handwritten musical score on aged paper. It features musical notation and Chinese lyrics. The score is divided into sections, with some parts marked with '1.' and '2.'. The handwriting is consistent with the first page, and the paper shows signs of age and wear.



吳仕福先生是西貢區議會聯絡及發展委員會主席，為地方事業的發展貢獻良多。本書由他贊助出版。

序 言

吳仕福

家鄉西貢，偏處海隅，背倚鞍山，面臨大海，山水秀麗，景色宜人，林木吐翠，水靜波恬，每當假日，遊人如潮。隨着香港旅遊業之發展，本區遂成爲本港及中外人士喜愛之旅遊勝地焉。

在此山明水秀之區，曾孕育着無數英雄志士，爲國爲鄉，以血肉譜成一頁光輝史實，令人景仰！

緬懷往事，西貢父老鄉親於一九八八年集資，興建“烈士碑園”，以慰先烈英靈，惜當時未能將烈士刻石留名，深以爲憾。

韶光易逝，“烈士碑園”建成五週年矣，社會人士紛紛要求，在今年誌碑盛典時，編印專書以補當年建碑不足，徵得徐月清小姐同意，願爲編輯。現書已編成，內容豐富，既有溫馨感人故事，亦有悲壯慘烈戰鬥事迹，烈士英名，活現紙上。從此，三年零八個月之光輝鬥爭史實，永垂不朽，而當年建碑有所不足，亦可作“亡羊補牢”之心願矣。

是爲序。

當年活躍在港的抗日游擊隊

(代序)

張子燮

與人民一起展開游擊戰

在反法西斯戰爭期間，港九地區曾經有過一支活躍的游擊隊，那就是港九人民抗日游擊隊。這支緊靠城市邊緣的游擊隊是怎樣誕生和生存發展的呢？

原來在一九四一年下半年，東江人民抗日游擊隊發現日軍集結了三萬多兵力在廣九路兩側，逐漸地迫近深圳河邊僅八里的地方，進攻香港的戰爭一觸即發。當時，東江游擊隊將情報通知了港英當局，促請注意；港英方面也感到情勢緊迫，守軍司令派了高級軍官到八路軍駐港辦事處廖承志那裏，要求東江游擊隊組織一個團的兵，由英軍提供武器，協同作戰，建立反法西斯統一戰綫。東江游擊隊立即派了高級代表周伯明、李東明到香港來會談具體合作事項；但可惜由於時間緊迫以及種種