

山西省曲沃县高显镇

郑村

方志

游子思故乡，古稀念童时。思念是幸福，记忆是力量。
思念伴人生，记忆著历史。思念情无限，记忆恩永恒。

张新年
张京平／编著



中国书籍出版社
China Book Press

张新年
张京平／编著

郑村

方
志



中国书籍出版社
China Book Press

图书在版编目 (CIP) 数据

郑村方志 / 张新年, 张京平编著. — 北京: 中国书籍出版社, 2015.7

ISBN 978-7-5068-5042-1

I. ①郑… II. ①张… ②张… III. ①村史—曲沃县 IV. ① K292.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 178745 号

郑村方志

张新年 张京平 编著

图书策划 武 斌 崔付建

责任编辑 成晓春

责任印制 孙马飞 马 芝

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电 话 (010) 52257143 (总编室) (010) 52257140 (发行部)

电子邮箱 chinabp@vip.sina.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京世纪雨田印刷有限公司

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数 622 千字

印 张 32

版 次 2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-5042-1

定 价 88.00 元

版权所有 翻印必究



本书顾问委员会部分成员（2012 秋）
 后排：岳富臣、吴有家、吴廷珍、杨秀山、吴廷璞、张新年
 前排：张新光、张菊花、杨宝玉



（左上）村门楼、正大街（2011 春节）

（左下）村民在正大街上打扑克的场景

（右）作者与校对：张新年、张宝贵、张晓华



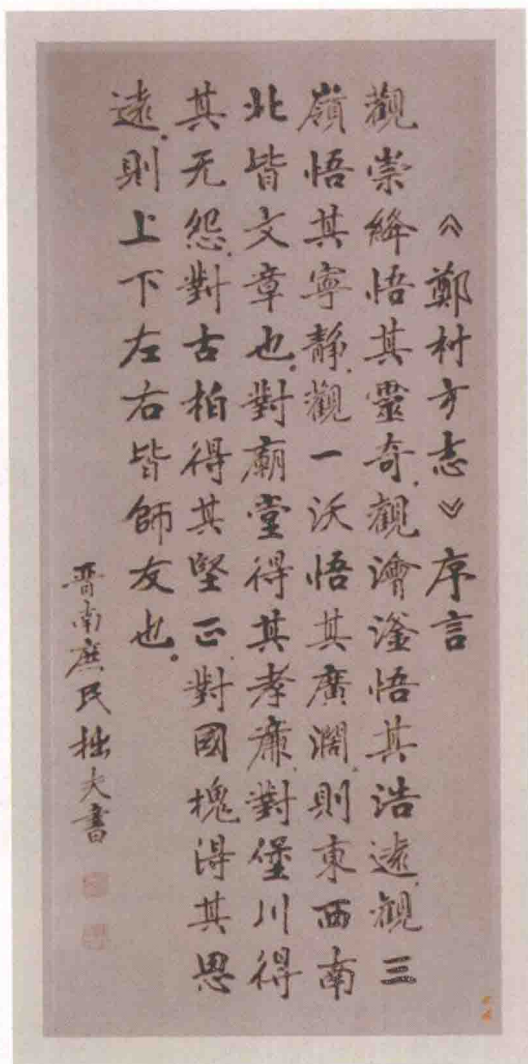


许刚书法作品

作品释文：

观北山乔岳晴岚望北岭悟其天高地厚而广远志坚，
观南山晋殿悬冰阅神陂悟其气清玉洁而宁静智明，
观东山云海朝霞左东岭悟其灵奇卷舒而格致眼亮，
观西山河汾夕照右西岭悟其浩瀚绚丽而立定神怡。

许刚：山西曲沃高显人，别署古驿道人，斋号通达草堂、博韵居士。
中国书法研究院艺委会会员、中国楹联协会会员、《书画报》特约通讯
员、山西省书协会员、临汾市书协理事、曲沃县书协副主席。

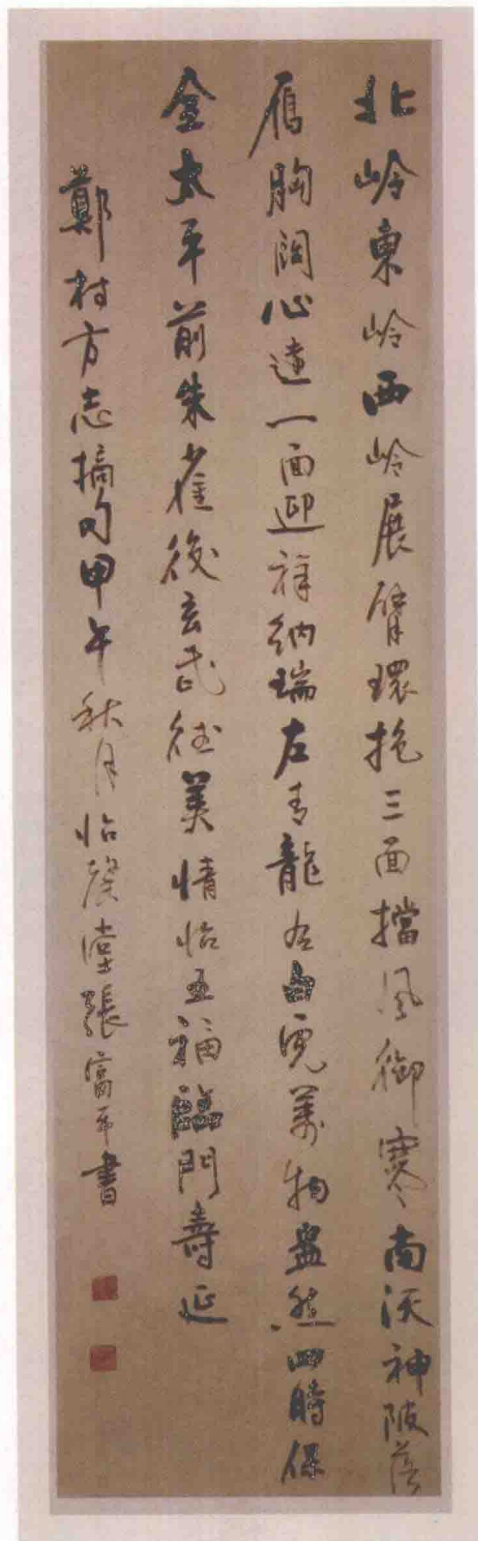


張富平書法作品（右）

張富平：一九五六年生，高陽村人。侯馬市環保局法制股長，民主促進會侯馬市委員會副主任委員，侯馬市第十一屆、第十二屆政協委員。山西省書協委員，侯馬市書協副秘書長。

盧永祯書法作品（左）

盧永祯（別署拙夫）：一九六二年北京藝術學院（本科）畢業，著名書畫家。先後在北京一二九中學、曲沃中學任教，一九七二年以後在縣文化館任職，曾任縣書協主管。一生雖“只管耕耘，不問收穫”，却在不经意间，教书育人桃李芬而芳，書畫創作碩果累累，收穫頗豐。





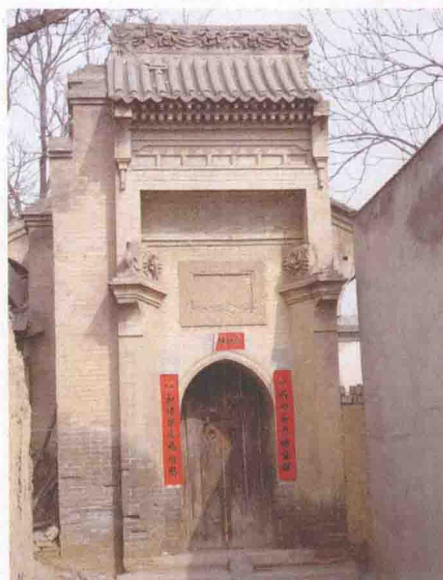
镇村之宝——大柏树（2011）



堡子城（十八川）、正北沟（2012）



正大街（2012 秋）



花店宅门（清末建筑，2011 夏）



教学大楼（2012 秋）



老村墙（1942 年建，2012 夏）



魁星阁遗迹（2012 秋）



老院门（明代建筑，2012 秋）



杨明理南房（明代建筑，2012 秋）



冢疙瘩（卿古堆）遗迹（2012 秋）



张德懋北房（1921 年建，2012 秋）



花店西厢房（清末建筑，2011 秋）



东山云海朝霞（2012 秋）



西山河汾夕照（2012 秋）



南山之障（2012 秋）



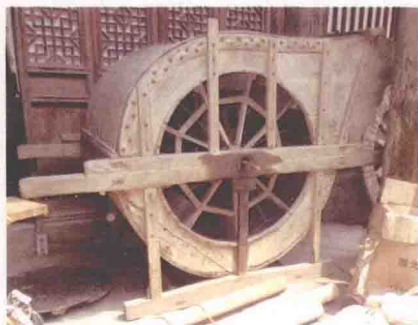
北山之屏（2012 秋）



胶轮马车（傅延俊家，2012 秋）



筛子



扇车



曲沃振林建材厂（马根旺厂长，2012 秋）



轱辘、柈柈



耙



猪场（吴小四在给猪打疫苗，2012 秋）



方桶



犁



风箱



耨



傅延俊赶大车（2012 秋）



小麦



棉花



玉米



高粱（高粱苗、高粱穗、高粱秆、棒碌、垫笥柴、箭秆）



红薯



黄豆、芝麻、绿豆、豇豆



葵花



槐树、槐花、槐豆豆



杨树



洋槐树、洋槐花



葫芦枣树、葫芦枣



香椿、香椿花、香椿果



狗尾草 (狗旺旺)



蒺藜



酸不溜 (瓦松)



臭椿树、椿姑姑



晚饭花



虎尾草 (老牛草)



转不溜 (益母草)



老鹳草 (爬爬牛)



老鼠怕 (曼陀罗、洋金花)



牵牛花



满头花、满头花子

《郑村方志》顾问委员会

主任：岳富臣

委员：杨秀山 张菊花 金建文 李善青

张永利 吴廷璞 杨宝玉 吴廷珍

张新光 鲁喜法 吴有家 吴铁城

摄影：张 瑾

校对：张宝贵 张晓华

序 言

游子思故乡，古稀念童时。

思念是幸福，记忆是力量。

思念伴人生，记忆著历史。

思念情无限，记忆恩永恒。

地理环境
历史发展
祠堂民居
庙宇兴衰
防御设施
树木花草
街道泊池
交通运输
水利建设
农业生产
工商医卫
教育人才
风俗习惯
文化娱乐
方言俗语
体制演变

2011年春节回家探亲，多年未曾回来，这一次，我走遍了村内的大街小巷，踏遍了田间的大道小路，转遍了平地岭丘沟壑，重阅了故乡的一土一石一草一木，只觉得同一个地方却好似两重天地，许多晚辈不曾相识，许多长辈驾鹤西游，房屋街道面目一新，偶见几间古屋就像是遇到了久别的师长、亲友，见到了村中的大柏树就像是又与父母、祖辈相逢，他们显得苍老了许多，不自觉地摸摸自己的头发，才想起自己也已是白发苍苍了。人常说“物是人非”，我此时却觉得更是“物非人非”了。

游子思故乡，古稀念童时。我回想着父亲母亲，音容笑貌近在眼前，姓名生日永不敢忘；回想着祖父祖母，慈眉善目历历再现，姓名清晰，生日却不能记清；回想着曾祖父祖母，面不曾见，语不曾听，姓名还是从苍老的北房脊檩板上看到的；再回想玄祖父祖母，虽听老人们偶尔说过他们创业的艰辛和辉煌，但也是模糊不清了；再往前回忆，脑海里一片空白，却再无踪影了；但我仍尽力去回忆……

我回想着几个人家的大院和叔婶姐妹们，那种热闹亲切又使人精神一振；回想着村小学的老师、教室、黑板、坐凳，犹如昨天，不觉使人又年幼了起来；回想着杨家祠堂、碑楼、村门、巷门、券门，脑海里清晰可见，好像又爬上了碑楼，摇动着石柱玩耍；回想着三官庙、魁星阁，只有“庙疙瘩”“土疙瘩”印在脑海里；回想关帝庙、财神庙、木车道，脑海里一片空白，因为只是听前人说过；再回忆，以前、再以前是什么样子，也无人可说了，也就更是无影无踪了，但我仍尽力再回忆……

思念是幸福，记忆是力量。退休以后，虽也有些事情做，但主要的还是“玩”，闲暇时则不时地“思念”，虽然感到一生过于平淡，但觉得平淡人生才是最真实有意义的，觉得“思念”中有许多幸福，“记忆”中有几份力量。所以就拟了一个“无文”提纲，定了一个“无字”计划。提纲包括“亲爱的故乡”“欢乐的大院”“幸福的家庭”和“平凡的一生”四个章节，计划一边玩，一边写，打一个“八年抗战”。另外也怕自己能力所限，还和女儿张京平商量，到时可能要请她予以协助，自然是得到了爽快的应承。

原计划，四个部分中的重点在后两章节，即“幸福的家庭”和“平凡的一生”。但这次回家探亲，渐渐改变了想法。父母之恩永铭，先祖之荫永驻，故乡是我脑海中最美的映像，郑村是我生命中唯一的永恒，觉得还是把“亲爱的故乡”也作为重点。特别是听说下院村有一个《下院村志》，又看到了李永堂、郑德礼二同志主编的《话说高显》，就更是萌生了把郑村的历史回顾一下的想法。

思念伴人生，记忆著历史。在中国的历史上，家家有家谱（也有许多家族没有），县有县志，国有国史，但村志、村史就少了。我想这可能，一是因为“村”的单元太小了，一般无什么“大事”可记，二是由于“村”的力量所限，无力能为吧。但“村”是国家构建中的基础“单元”，“村”是国家体制中的基本“细胞”，这个健康的“单元”和充

满活力的“细胞”才是健康国家和活力国家的体现。于是，也就进一步产生了把“亲爱的故乡”（后经金建文同志的建议，把名称改为《郑村方志》。）作为单独一个部分的想法，并决心先完成这一部分的撰写。

我与村领导岳富臣联系，虽无备而行，自告奋勇，却也得到了支持。由此，便随即着手调研筹划，2011年春节期间，顺便稍作了解，当年夏秋第二次返乡作深入调研，2012年夏秋第三次返乡再次走访（今年夏秋回乡，应该是第四次了）。其间得到了许多年长者的关心与全体村人的支持，获取了许多珍贵的资料，拍摄了一些宝贵的照片。

郑村，虽然村子不大，但历来勤耕重教，团结奋进，在县、区一方也有着一定的影响力。郑村地处县内几何中心位置，观东山云海朝霞、看西山河汾夕照、仰崇山乔岳晴岚、俯绛山晋殿悬冰。北有滏河三沟（正北沟、苇子沟、黑娃沟）二河（小桥河、塞子河）二堡川（堡子城、十八川），南有浍水神陂落雁太子滩。村庄东、西、北被三岭一堰（东岭、西岭、北岭、桑树堰）所护围，南临一片平地沃土。村庄坐北向南，北高南低，有九庙（三官庙、水娘娘庙、关帝庙、二郎庙、无神庙、娘娘庙、小关帝庙、财神庙、火神庙），一阁（魁星阁），三卿堆（三个冢疙瘩）；有三塔（二砖塔、一笔塔），四祠（郑家祠堂、杨家祠堂、南杨家小祠堂、北杨家小祠堂），一碑楼；有十一门（二券门四村门五巷门）一台子（过路戏台子）；有大小泊池石板路；有木车道、胡同道、神道、曲郑路；有苗树园、杨树林、枣树林、楸树林、大槐树、镇村之宝——古柏树。这里处处蕴含着浓厚的历史文化氛围，有说不完的故事，讲不完的传奇。生长在郑村，身立在郑村，会情思延绵，会心旷神怡，会有太多的感悟，正是：

观崇绛悟其灵奇，
观浍滏悟奇浩远，
观三岭悟其宁静，
观一沃悟其广阔，
则东西南北皆文章也。
对庙堂得其孝廉，
对堡川得其无怨，
对古柏得其坚正，
对国槐得其思远，
则上下左右皆师友也。

郑村，虽然并不富裕，但历来人勤地肥，艰苦节俭。说街道，一条正大街贯通南北，东巷、西巷、郑家巷、杨家巷、西边巷、前街、后街像有序的血管连通着各户各家；说

民居，颇具特色的“花店”“楼子院”，是建有双角楼的四合院，别具一格。多套院，院院相连，院场相通，宛如迷宫，大院、场院一体化，既方便又气派；说农业生产劳动，村东北的桑树堰，就是古代桑蚕劳作的见证，村南一片平地沃土之上，几十个“园地”，星罗密布，足能充分显现当年发展农业生产的繁盛景象；说手工业生产发展，杨家在高显开设有“花店”，郑家在席村烟坊有股份，李家在村里开设有醋坊，吴家、倪家在村里开设有油坊。纺线织布、晒烟烤烟、碾米磨面、晒酱腌菜……各家各户，不分男女，几乎各个都能手到擒来。就现在的企业来说，发展虽不太好，但也算是经过奋斗和努力，也有马根旺的曲沃振林建材厂和吴小四等几家的猪场，成绩不大，还是看以后的创新发展吧！

郑村，虽然不是文化名村，但历来注重文化礼仪，注重学习教育。村民历来无不积极送子女上学求知，后来创办学校、扩大校舍，注重教学质量，注重德育教育，成果更是显著。杨泰祯为明万历丙午科（1606年）举人，官至湖南道县州官（相当于清朝的道台）；杨凌霓为明崇祯壬午科（1642年）举人；杨青云为清朝秀才；张德懋为清末的秀才。民国时期，也有许多人上了“完小”，上了中学，还有的上了专业学校，有的成了国家干部，有的成了人民教师，有的成了医生，有的在村里成了名人，如杨静海（杨清波）、杨树先、杨六经、严德发、杨金钟、杨志明等。解放后至1966年，则涌现了许多大中专院校毕业生，这在当时实在难得，村民也曾为此风光了一阵子。1970年以后，大中专毕业生就更多了。

郑村，村里人口虽不算多，但相对而言，可以说有五多，即国家干部多、读书学子多、企业员工多、生产能手多、革命烈士多。为区、县、国家也算是做出了自己应有的贡献。

郑村，在村人口构成及结构特征、生产及生产技术发展、生活及生活习惯特色、民俗及语言特点等方面，都有着深厚的历史积淀，都有着一定的地方特殊性和代表性。

沧海桑田，事例多多，故事多多。写什么？辗转思索，写“村志”无力量，写“村史”不敢奢望，还就是“亲爱的故乡”吧！这样可以随便一点，可以灵活一点。如何写？前后思量，还是以事实为根据，以可追溯之处为起点，这样可以有一点约束，可以郑重一点。写作方法，希望能把历史性、真实性和知识性相结合，希望能够语言通顺，希望能够图文并茂，希望能有较好一点的可读性。写作目的，也就是一个回忆和激励吧！思念情无限，记忆恩永恒，也希望能给后人的回忆和激励提供一个可以再往前延续的基础。

据此，列了一个提纲，包括“地理环境、历史发展、祠堂民居、庙宇兴衰、防御设施、树木花草、街道泊池、道路交通、水利建设、农业生产、工商医卫、教育人才、风俗习惯、文化娱乐、方言俗语、体制演变”等十六个方面，并以此作为十六个章节。每

一个章节以两句顺口溜（有些也不顺口）为标题；在标题下，再以几句顺口溜扼要表示该章节的内容或要点（有些也未能恰当表达），以便于阅读。

在发展历史过程的具体内容组织和描述中，本文重点关注了1940年前后、1950年前后、1960年前后和2012年等几个时间节点，尽力做到与实际情况能较好地相吻合。在生产、生活、习俗等内容的组织和描述中，注重以真实性为基础，并尽量能在科学性和知识性等方面予以叙述，希望能在记忆社会历史的同时，也能理解科学和知识的发展历史。

在调研、编写过程中，村委会组织了一个顾问班子，几次大会、小会、个别讨论研究，也得到了各方面的帮助和支持，在这里简要予以说明。

首先是杨秀山教授和张菊花女士，为本文提供了大量的素材和线索，我三次回乡调研，三次分别与他们长时间细谈，住在他们家，几天几夜，甚至十几天。就是我在上海，也是常打电话，有问必应。他们记忆力强，是有知识之人，是有心之人，是热爱家乡之人。特别是杨秀山教授，虽有恙在身，还是应我的请求，对提纲和文稿都进行了详细地审阅并提出了许多宝贵的修改意见。

再就是老同学金建文同志，他是一个热心之人，也是一个“古董”，对历史，对古迹，对本地的人文风俗习惯，对生活生产技术技能，了解甚多。特别是还与我一起，跑县城、跑乡镇，跑外地，帮助查阅资料，收集素材，付出了不少心血。

村民岳银宝和我是小学同学，他主动为我提供了不少材料。特别是在几次回乡调研中，他陪我走访了每一户村民，几乎走遍了全村各个角落，特别是走访了八十岁以上的老年村民，还陪我走遍了三沟二河，察看了堡子城和十八川。还帮我联系村民，一起拍摄了旧时的纺车、犁、耙、耢、车等用具生产操作的照片，积累了极其珍贵的历史资料。吴有家同志也陪同我重复察看了堡子城、十八川和养猪场，跑得腰痛腿酸。张瑾同志受我的托付，利用休息时间，为本文拍摄了大量的照片。

还有许多同志，如张永利、吴廷璞、杨宝玉、吴廷珍、张新光、吴铁城、鲁喜发、杨钰、杨建平（宝玉之子）、傅延俊、王翠萍、杨建平等，都从不同的方面给予了许多热情的帮助。

李善青、张宝贵同志也对本文提出了许多宝贵意见。

在此，谨对村委会，对各位同志，对各位村民，对所有帮助和协助过我们的人，一并表示诚挚的感谢！

在调研、编写过程中，最大的难点，在于历史史实的再现。譬如，村民在1940年前后的居住情况，在几位年长者来说，脑海里虽有概念，但确切落实则有一定的难度。再譬如，1950年前后村民的家庭、人口、土地状况，本应有房屋证、土地证等档案资