

ZhongGuo
Yue

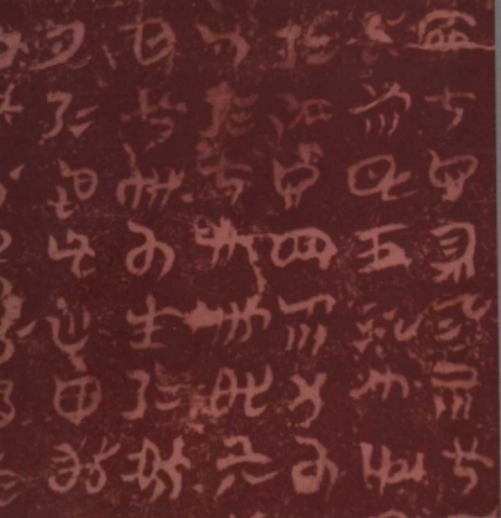
中国彝学

中国彝学

第二辑

● 主
编 戴庆厦

民族出版社



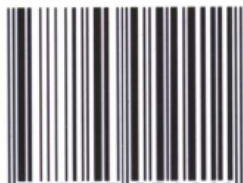
中国彝学

ZhongGuoYiXue

责任编辑 罗 焰

封面设计 金 一

ISBN 7-105-05441-7



9 787105 054411 >

ISBN 7-105-05441-7/Z · 1167

(汉 174) 定价: 30.00元



中国彝学

第二辑

主 编：戴庆厦

副主编：岭福祥

中央民族大学彝学研究所主办

民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国彝学.第2集/戴庆厦,岭福祥主编.—北京:
民族出版社,2003.4
ISBN 7-105-05441-7

I.中... II.①戴...②岭... III.彝族—民族学—
中国—文集 IV.K281.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 020408 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

<http://www.e56.com.cn>

民族出版社微机照排 迪鑫印刷厂印刷

各地新华书店经销

2003 年 4 月第 1 版 2003 年 5 月北京第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:13 字数:330 千字

印数:0001—1000 册 定价:30.00 元

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换
(经济文化编辑室电话:64228001;发行部电话:64211734)

《中国彝学》编辑委员会

主 编：戴庆厦

副主编：岭福祥

编 委：戴庆厦

岭福祥

李德君

朱文旭

黄建明

胡素华

目 录

论彝语支·····	戴庆厦(1)
彝族地区彝汉双语教育现状与发展前瞻·····	普忠良(11)
论彝族文字的社会性和群众性·····	李生福(28)
凉山彝族人名命名特点及文化内涵·····	潘正云(37)
凉山彝族避讳语刍议·····	米正国(47)
彝语结构助词在句法中的地位·····	胡素华(57)
语言文字与凉山彝族的文化认同·····	巫 达(64)
颜色,象征与国家权力	
——凉山彝族的等级名称与民族名称·····	巫 达(87)
关于彝族毕摩文化研究的几个问题 ·····	巴莫阿依(104)
毕摩及毕摩经文散议 ·····	巴且日火(118)
彝族“灵姆撮毕”与《指路经》研究	
——凉山彝族的近祖崇拜及其历史渊源	
·····	陈国光 欧木几(131)
试论彝族社会“巫”“医”之分离·····	李东舰(152)
浅谈彝族图腾崇拜 ·····	龙保贵(161)
彝族万物“格霍”雌雄观 ·····	阿余铁日(173)
现实与梦幻聚合的送灵葬歌	
——彝族《指路经》艺术特色浅议 ·····	杨丽琼(180)

试论毕摩经《之子宜乍》及其学术价值	马国伟 (191)
用诗的美托起民族的沉思	
——读彝族诗人吉狄马加的诗	杨晓敏 (205)
彝族文学古籍的研究开发价值	
——以叙事长诗《阿诗玛》为例	李 燕 (213)
彝族古代经籍诗学的学术流变	巴莫曲布嫫 (221)
彝族民间文学中妇女题材作品与婚姻家庭关系 ..	朱文旭 (240)
彝族传承文学中的女性角色	王昌富 (253)
彝族文献《金歌银歌》及其艺术特色	王成有 (272)
彝文典籍学术研究概述	朱崇先 (279)
彝族古代婚姻形态试探	木乃热哈 (294)
对当代凉山彝族婚姻文化变迁的考察	马林英 (304)
论文化变迁与凉山彝族地区市场经济机制建立 ..	黄建华 (323)
云南彝族服饰的区域特征及其文化内涵	白兴发 (339)
彝族漆器：一项传统工艺及其晚近变迁	
..... (美国) 郝瑞著 曲木铁西译	(354)
彝族土目考	张正江 (375)
略论彝族社会的军事	张建华 (386)
彝族赛马活动起源初探	张 涛 (402)
彝族社会生活中的体育活动探微	张 涛 (405)

论 彝 语 支

戴庆厦

一、彝语支的语言学涵义

彝语支是汉藏语系语言分类的名称。它指按谱系分类法分出的一支属于汉藏语系藏缅语族的语言。英文一般用 Yi branch 或 Lolo branch。

彝语支在汉藏语系内属于第二层次。它的上一层次是藏缅语族 (Tibeto-Burman group)，与其属于同一层次的语支有藏语支、羌语支、景颇语支、缅语支等。由于它与缅语支最接近，所以，许多学者主张二者合为一个语支，称缅彝语支 (Burmese-Lolo branch)。彝语支所属语言有彝语、傈僳语、哈尼语、拉祜语、纳西语、基诺语、怒语 (碧江)、嘎卓语等，有的人认为白语、土家语也属这一语支。由于彝语是这一语支中使用人口最多、分布最广、且有古代历史文献的语言，所以这一语支语言以“彝”作为语支的名称。

从地理位置上看，彝语支语言主要分布于我国西南部的云南、四川、贵州三省，使用人口约有 910 万余人 (1990 年)。此

外，在缅甸、越南、泰国、老挝等国也有分布。彝语支语言处于藏缅语族语言的南端，与缅语支、景颇语支语言分布地区最接近。属于彝语支的各个民族分布的基本特点是大块杂居、小块聚居。彝族分布最广，在其他几个民族的部分地区都有分布。此外，其他民族也有杂居情况，如部分傈僳族与怒族、纳西族杂居，部分哈尼族与拉祜族杂居等。

就族源来说，彝语支各民族是古代氐羌人的后代，其先民是古代氐羌部落的一支。由于社会历史发展的各种原因，分化为今日彝语支的各个民族。从今日各个民族称谓的同源关系上，仍能证明这些民族的亲缘关系。如 $no^{33} su^{33}$ “彝”的 no^{33} 、 $na^{33} ci^{33}$ “纳西”的 na^{31} 、 $xa^{31} ni^{31}$ “哈尼”的 ni^{31} 、 $nu^{35} su^{55}$ “怒”的 nu^{35} 都是同一名称的不同变体。

二、彝语支的语言学根据

彝语支之所以能成为藏缅语族的一个独立语支，主要是由亲缘关系的相互性决定的。比较这些不同的语言，可以看到它们之间不仅基本特点相同，存在同源关系，而且在发展上大致处于一个相同的阶段。

（一）语音方面

1. 从语音系统上看，彝语支语言有以下几个共同的特征：
①声母比韵母、声调发达。声母最多的如怒语（50个）、彝语（43个）。②多数语言清浊对立严整，在塞音、塞擦音、擦音上都分清浊两类。③除彝语、纳西语有鼻冠浊音，基诺语有ㄣ的复辅音声母外，声母一般由单辅音构成。④韵母主要由单元音组成，除个别语言外，大多无复合元音韵母和带辅音尾韵母。⑤多数语言的韵母分松紧两类。松紧的对立出现各种伴随特征，如声调的变化、舌位的变化、长短的变化、带喉塞尾的变化等。⑥声

调的基本特点是数量少，调型比较简单，无曲折调。⑦音节结构形式比较简单。主要有两种：辅音 + 元音 + 声调；元音 + 声调。⑧由于声母和韵母大多为单个音素，具有“单一”性的特点，因而声母、韵母的数量同辅音、元音的数量大致接近。

2. 在一些主要特征上，彝语支诸语言存在共同的发展趋势。例如：声母清浊对立出现向不对立方向发展的趋势。这一变化存在两种不同的途径：在塞音、塞擦音、擦音上，是消失浊的保持清的；在鼻音、边音上是消失清的保持浊的。清浊对立消失后，在声调上仍保留有痕迹。这种发展趋势在不同语言里发展不平衡：有的表现为语音系统中浊的塞音、塞擦音声母或清的鼻音、边音声母的消失；而有的表现为一部分具体词里浊声母转化为清声母或清声母转化为浊声母，但在语音系统中仍保留清浊两套声母的对立。

彝语支的松紧元音有着共同的来源，都是由韵母的舒促演变来的。即：促声调丢失塞音韵尾后，元音变为紧元音；这种紧元音就与舒声韵的松元音构成松紧对立。在一些语言里，紧元音已出现松化的趋势。松紧对立消失后，有的语言转为不同舌位的元音（如彝语、哈尼语豪尼话），一般是紧元音的舌位变化（如 o 、 o 变为 u 、 o ）。有的语言用不同的声调来取代，如傈僳语的中平调紧元音松化后，声调由中平变为高平或高升。但松紧的发展不平衡：有的语言松紧对立已完全消失（如纳西语），有的语言只出现在少数元音上（如彝语），有的语言只在少数词上出现松化现象（如傈僳语、拉祜语）。

彝语支的声调都具有重要的区别意义的功能，在语音的变化中是一个非常活跃的因素。声调的演变大都与元音的松紧（如拉祜语）、声母的清浊（如傈僳语）、送气不送气（如拉祜语）有密切关系。

3. 彝语支诸语言之间存在明显的语音对应规律。在这些语

言之间，彝语和傈僳语、嘎卓语，拉祜语和哈尼语、基诺语的关系更为接近。纳西语与其他语言的关系稍远些。从声、韵、调的对应情况看，声母对应的规律性较强，声调次之，韵母对应较复杂。

语音对应条件是声、韵、调互为条件。声母对应的特点与声母的发音部位、发音方法有密切的关系。一般是，如果声母的对应属于不同的发音方法，如清浊对应、送气不送气对应，则对应条件和声调、元音松紧有关；如果声母的对应是发音部位的不同，则对应条件与元音的舌位特征有关。如拉祜语的鼻音在彝语里一部分与浊鼻音对应，一部分与清鼻音对应，不同的对应声调上能看出条件。

拉祜语	彝语	汉义
浊鼻音、低降调	浊鼻音、中平调	
no ³¹	nu ³³	你
na ³¹	na ³³	病
浊鼻音、中平调	浊鼻音、中平调	
ni ³³	a ³³ ni ³³	红
na ³³	na ³³	问

韵母的对应情况比较复杂，对应条件零散。大致看来，韵母对应条件与声母的发音部位、声调的不同有密切关系。如哈尼、傈僳、拉祜等语言的松紧元音对应大多是松对松、紧对紧。但也有少数是紧对松，其对应声调上可看出条件。例如：

紧对紧：低降	低降	低降	
哈尼语	傈僳语	拉祜语	汉义
mu ³¹	mo ³¹	mu ³¹	薺
pe ³¹	phe ³¹	phe ³¹	吐
紧对松：低降	高平	高升	

tʂa ³¹	tʂa ⁵⁵	tʂa ³⁵	接
na ³¹	ne ⁵⁵	na ³⁵	深

高低元音的对应，可以从声母上找出条件。如彝语的 i 和哈尼语的 o、a 对应，哈尼语的声母大多是双唇腭化音和舌尖音。例如：

彝语	哈尼语	汉义
dʒi ³³	bja ³¹	蜂
ni ³¹	mjo ³³	熟
ni ³¹	no ⁵⁵	闻

声调的对应主要与声母的清浊、送气不送气、元音的松紧有关。如哈尼语的中平调在傈僳语里分为两个调：出现在中平调上的是浊声母，出现在高升调上的是清声母。例如：

	哈尼语	傈僳语	汉义
浊声母 {	no ³³	ni ³³	日
	ba ³³ la ³³	ha ³³ ba ³³	月亮
清声母 {	tʂhe ³³	tʂhe ³⁵	尖
	xu ³³ ts a ³¹	he ³⁵	鼠

(二) 词源方面

彝语支诸语言之间的同源词，在 2060 个常用词中（不包括新借词），约占 15% ~ 20% 左右。纳西语同其他语言的同源词少些，同源词约占 15%。这个比例在藏缅语族语言中算是较高的。

在同源词中，大多是最基本、最常用的基本词汇。如：

人体名称：身体、眼睛、鼻子、耳朵、手、手指、肝、胆、肠、皮、血、毛、眼泪、脑髓。

亲属称谓名称：母、子、弟、孙、侄、媳、岳父、岳母、男人、女人、朋友。

动物名称：牛、黄牛、马、猪、羊、狗、虎、象、鹿、麂

子、熊、猴子、豪猪、水獭、鸡、兔、鹰、蚂蚁、虱、跳蚤、蜂、鱼、蛙、翅膀、角、尾。

植物名称：叶、种子、树、松树、花、谷子、糯米、小米、豆、荞、棉、糖、蕨菜、姜、蒜、辣椒、果子、桃子。

生活用品名称：裤子、包头、项圈、手镯、戒指、布、针线、枕头、梳子、碗、筷。

自然现象名称：天、太阳、月亮、星、风、雷、雨、地、金、银、铜、铁、石、火。

动物行为名称：上、起、站、来、睡、醒、飞、穿、盛、煮、炒、停、浮、洗、晒、杀、牵、包、断、分、偷、吃、喝、咬、吹、嗽。

性质状态名称：红、黄、黑、公、母、大、老、热、冷、软、重、多、少、苦、甜、酸、饱、穷、长、厚。

数量名称：一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、百、千、万、年、月、日、堆、包。

不同源的大多是一些不常用的、比较抽象的词，或一些文化词。以上所列的同源词，有力地说明彝语支诸语言亲缘关系的相近性。

下面举几个例子。

彝	傈僳	哈尼	拉祜	纳西	怒	基诺	汉义
lo ⁵⁵	le ³¹ phe ³⁵	a ³¹ la ³¹	la ³¹	la ³¹	la ⁵³	la ⁵⁵ pa ⁴⁴	手
si ³³	si ³¹	si ³¹	si ³¹	sæ ³³	su ⁵⁵	a ⁴⁴ fi ⁴⁴	血
a ⁴⁴ mo ³³	a ³³ ma ³³	a ³¹ ma ³³	a ³¹ ne ³¹	a ³¹ mo ³¹	a ³³ m ³¹	a ⁴⁴ mo ³³	母
zu ³³	za ³¹	za ³¹	ɔ ³¹ a ³¹	zo ³³	za ⁵⁵	zo ⁴⁴ jo ³¹	子
mu ³³	a ⁵⁵ mo ³¹	mo ³¹	i ³⁵ mu ⁵³	ɔa ³³	m-lu ⁵⁵	mjo ⁴⁴	马
vo ⁵⁵	a ⁵⁵ ve ³¹	a ³¹ ɣa ³¹	va ³¹	bo ³¹	va ⁵³	va ⁵⁵	猪
khui ³³	khui ³¹	a ³¹ khui ³¹	phu ³¹	khui ³¹	khui ⁵⁵	khui ⁴⁴ jo ⁴⁴	狗
nu ³³	no ³³	a ⁵⁵ nu ³³	no ⁵³	nu ³¹	nu ⁵³	na ³¹	豆

dʒi ³³	be ³³	bjo ⁵⁵	no ³¹	mbi ³¹	bia ³³	ple ³¹	飞
tu ³¹	tu ³³	thu ⁵⁵	tu ³³	tu ³³	ta ³¹	tho ³³	起
a ⁴⁴ no ³³	ne ³³	na ³³	na ⁵³	na ³¹	na ⁵³	a ⁴⁴ na ³¹	黑
ŋi ³¹	ni ³¹	ŋi ³¹	ni ⁵³	ni ³¹	m ⁵⁵	ŋi ⁵⁵	二
ŋu ³³	ŋua ³¹	ŋa ³¹	ŋa ⁵³	oa ³³	ŋa ⁵⁵	ŋo ⁴⁴	五

同源词中，大多是词义和用法基本相同的。但也有一些意义范围大小不同的，如彝语的 ndu³³ 和哈尼语的 du³¹ 是同源词，但前者只用于“挖（洞）”，而后者用于各种“挖”。有的用法不同，如拉祜语的 lo⁵³ “龙”和哈尼语的 lo³¹ 是同源词，但前者能单用，后者不能，只用于 lo³¹ xu³¹ “龙年”中，单用是 be³³ jo³¹ “龙”。还有少数同源词，意义已变得不相同。如哈尼语的 lo⁵⁵ “热”，傈僳语的 le³³ “温”。

（三）语法方面

彝语支诸语言的语法特点有很大的一致性，差异很小。

1. 在词法上，形态变化均不丰富，区别词类的特征主要是词义和词的结合功能。各语言词类的划分情况大致相同。各个词类都有许多共同的特点。

拿动词来说，都有态、式、体等语法范畴。其中，除少数使用语音交替、重选等形式表示外，大多用助词表示。动词缺少附加成分是动词的重要特点之一。使动范畴的语法形式有屈折式和分析式两种，其中分析式使用得比较普遍。屈折式的语音变化以声母的清浊变化为主，其中浊声母表自动，清声母表使动。例如：

	自动词		使动词	
彝 语	bi ⁵⁵	出	pi ⁵⁵	使出
拉祜语	do ³¹	喝	to ³³	使喝
傈僳语	do ³¹	喝	to ³³	使喝
怒 语	di ³³	散开	ph-ti ³³	拆开

又如量词。诸语言都有丰富的量词。量词的作用不仅仅是计量，有的量词还兼表事物的形状和动作行为的状态。如纳西语的 kd^{31} “条”，用来表示长条形物体的量， phe^{55} “块、张”用来表示块状物体的量。从来源上看，许多量词是借用其他词类的。其中以借用名词的为最多，动词次之。借用的方式，有的借自同它结合的名词，这类量词数量最多。有的借自另一名词，大多是容器名词、形状有特点的名词、能施行某种动作行为的名词等。

2. 在句法上，彝语支诸语言都有主语、谓语、宾语、定语、状语、补语等六种句子成分。语序比较固定，语序和虚词是表达语法意义的主要手段。

基本语序一般是：主语 + 宾语 + 谓语；主语 + 间接宾语 + 直接宾语 + 谓语；名词修饰语 + 名词中心语；名词中心语 + 数量词修饰语；名词中心语 + 形容词修饰语（形容词加助词后能置于名词之前）；代词修饰语 + 动词中心语；数量词修饰语 + 动词中心语；动词中心语 + 动词补语；动词中心语 + 形容词补语；形容词中心语 + 形容词补语。

疑问方式主要有三种：在句子里用疑问代词；用肯定加否定的谓语；加表示疑问的疑问代词。

连词不甚丰富，复句中不用连词的情况比较多。连词的位置在两个分句的中间比较常见，很少有放在前一分句开头的。

3. 构词法也基本相同。都有句法构词和形态构词两种，其中以句法构词为主，是创造新词的一种重要手段。形态构词在各语言都不太丰富，而且系统性不强。四音格词很丰富，是句法构词中的一种特殊的构词格式。

句法构词都以修饰关系和支配关系为主，并列关系和主谓关系较少。修饰关系的复合词有：名词素 + 形容词素（修饰）→ 名词；名词素（修饰）+ 名词素 → 名词；动词素（修饰）+ 名词素 → 名词。支配关系的复合词是：名词素 + 动词素（支配）→ 名

词。

形态构词的方法一般有两种：一种是附加构词，前缀以附加在名词、形容词词根前的为多。后缀以附加在名词词根后的为多，大多未完全抽象化，多少带有词根的特点，表示多数、阴性、阳性、小等方面的意义。变音构词不多，以变声母的为多，其次是变声调，变韵母的较少。表示的语法意义有使动意义、复数等。

在各类词中，形容词的重选现象比较普遍，重选后主要表示性质、状态、程度的加深。

四音格词分布于名词、动词、形容词、副词等词类中，其中以动词、形容词为多。从语音形式上看，常见的有 AABB、AB-AB、ABAC、ABCD、ABCB 等五种类型。从意义上看，大致有以下三种类型：(1) 四个音节是一个整体，分开了没有意义。(2) 可以分开，分开后一部分有意义，一部分没有意义。(3) 可以分开，分开后都有意义，有的是两个词，有的是四个词。从语法关系上看，主要有重选和并列两种形式。

三、彝语支在藏缅语研究中的地位

藏缅语族语言数量多，情况复杂。由于语言和社会发展的各种原因，不同语言的发展很不平衡，有的保留古代语言特点多些，有的少些。从地理位置上看，分布于北部的语言如嘉戎语、羌语、独龙语等，在许多方面保留了古藏缅语的特点，如有丰富的复辅音声母、韵尾，没有声调或声调不发达，动词有丰富的形态变化，量词不发达等；而位于南部的彝语支语言则正相反，缺少复辅音声母，韵尾不发达，声调有一定的发展，动词的形态变化少，量词比较丰富等。这就是说，在许多重要特点上，彝语支语言比其他语支语言发展快，变化较大，保留古藏缅语的特点相

对少些。这对于研究藏缅语的发展趋势具有特殊价值。通过彝语支与北部语言的比较，能够认识藏缅语发展的趋势。彝语支语言在哪些特点上经历了较大的变化，其变化的方式与条件是什么，原有的特征消失后（如复辅音声母、韵尾）靠什么来补偿，这些都是值得研究的问题。

彝语支语言的特点虽然经历了较大的变化，但仍保存一些古代藏缅语的特点，如鼻冠音声母、动词使动范畴的形态变化、量词的原始形式（对称反向型），这对于藏缅语的研究以至汉语史的研究都有一定的价值。彝语支语言语种多，方言情况复杂，不同的语言和方言发展不平衡，存在许多不同的特点。通过语言之间、方言之间的比较，能够求出许多新的语言规律，这对于发展藏缅语语言学的理论是非常有用的。以松紧元音特征来说，彝语支语言中既有松紧严整对立的语言（如哈尼语），又有松紧对立不严整，处于逐渐消失的语言（如凉山彝语、哈尼语豪尼话），还有松紧对立已完全消失的语言（如纳西语），而且不同类型的语言还出现各种不同的伴随现象。通过语言（方言）比较，可以求出松紧元音从对立到不对立的发展规律，看到这一变化所引起的声母、声调、元音舌位等方面的变化，从而进一步认识语言变化中主要特征与伴随特征的相互关系。

彝语支诸语言分布地区广，不同民族的社会、经济、文化发展很不平衡。在民主改革之前，有的民族（如基诺族）还保留原始社会的某些残余，有的民族（如凉山彝族）处于奴隶制阶段，而有的民族（如哈尼族）已进入封建社会。有的民族有历史悠久的古文字（如彝族、纳西族），有的民族（如傈僳族、哈尼族、拉祜族）有新创文字，而有的民族（如怒族）没有文字。各个民族内部还分不同的支系。这些复杂的人文情况对语言的特点及其发展都起着制约的作用。所以，彝语支语言中蕴藏着大量的社会语言学资料，是研究语言与社会相互关系的宝地。