

思玄庸言 蘿山雜言 拘虛晤言 海石子內外篇
凝齋筆語 后渠庸書 豢龍子 海樵子
空同子纂約 言冥影契 汲古叢語



冥

影

契

董
毅
撰

中
華
書
局

冥影契

此據百陵學山本
影印初編各叢書
僅有此本

冥影契一卷

碧里子曰古有接神契叅同契皆洞物情盜天機
爲後世方藝之祖夫表有影冥有樞吾聞其語矣
未睹其道也於是乎冥影契作焉漱六董穀實甫
天地混沌之說非也無初也天如卵白亦非也無形
也天之蒼蒼亦非也無色也能見大塊面目者壽
由太虛有天之名由自然有道之名由受生有性之
名由良知有心之名

境無美惡物無妍媸皆生於心

性者心之本體心者性之妙用識則心之能事也猶

之燈焉性其火也心其光焰也識其燭照也歟百體皆心也癢疴疾痛觸處相關然則又有肉質如蓮苞位于方寸者何曰火無實體必附於木性亦無實體故附于蓮苞蓮苞者譬燈草也故燈草亦謂之燈心耳

法言之言文也文謂之作河汾之言道也道謂之述述作之間可以觀德矣

衆生必死然雖死而非死蓋真腐化神奇若寒暑朝夕之消息無往不成來非有空閒可頓放也故死亦生之事非生之外別有死也

生之精爽曰魂死之靈異曰魄魄陽曰魂游魂爲變
鬼神之義昭矣

四方上下無際也於心之無際見之

大患在吾有身去私己之謂也

如明鏡物來則照物去則空如洪鐘不扣寂然扣則
響應聖人之事畢矣

萬象皆太虛舍萬象欲得太虛猶之空中覓天也無
象前之虛亦無象外之虛天亦太虛之別名萬象即
天也外天而求象猶之外水以言冰

兒時嚴師老猶憂畏習根不斷如此况飲食男女乎

雞雛可以觀仁者未有知覺也

止是一心自吾肝胆百骸宮室服御以至天地萬物皆此心也舍此而求心是見鬼也若人識得心大地無寸土

致良知學者之活法主敬而非良知或勞苦而不近人情行恕而非良知或慈和而易於兼愛直躬而非良知則證父嫂溺而非良知則不援凡百皆然

天無實天自山河大地見之道無異道自飲食男女見之性無自性自四端七情見之心無別心自百骸萬事見之是謂體用一源

山河大地皆天也而求天於天則無陰陽五行皆道也而求道於道則無四端七情皆性也而求性於性則無百骸萬事皆心也而求心於心則無四者只是一句隨事而異名而或二之亦非也

性無朕兆而有條理喜怒哀懼七者性之施情之實也仁義禮智四者施之妙情之德也

學者最要識天識破天無復餘事太極圖上一白圈卽天也復推數圈明之識破皆筌蹄耳

能知生則無生無生則無死生

晝之所爲者心之施愛之實也夜之所感者心之思

憂之餘也

天地一人身督脉經泥丸遵夾脊而至尾閭河源自雲漢下星宿海而入歸虛

理之成形則爲氣氣非真有也此理之幻化而成也心之成形則爲事事非真有也此心之幻化而成也佛氏云生死事大仲尼云朝聞夕死然則道之未聞死不得也不但死不得雖生在世間亦在鬼窟裏過日蓋其死也久矣何必死而謂之死先須生得然後死得其所以死乃其所以生者也故曰未知生焉知死程子曰死之道卽生是也更無別理

費隱只是一層晦翁作兩層看了故失程子之意
知是主意行是工夫博文為約禮工夫克己為復禮
工夫道問學為尊德性工夫此聖學之真傳也今有
巨木於此將為梁棟欲其圓潔光淨是主意必用鉋
子以加之是工夫自第一鉋以至千鉋皆為求圓工
夫第一鉋乃圓之始千鉋乃圓之終固不能舍第一
鉋而遂成千亦不待千鉋足然後是工夫亦不須旁
觀坐議講求鉋法下手便鉋鉋求圓圓隨鉋生鉋至
圓至以至無鉋可施而梁棟成矣此知行合一之喻
乎

