

百年中国穆斯林

CHINESE MUSLIM
IN THE 20TH CENTURY



丁 宏 张国杰 编著

宁夏人民出版社

百年中国穆斯林

CHINESE MUSLIM
IN THE 20TH CENTURY

丁 宏 张国杰 编著
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

百年中国穆斯林／丁宏,张国杰编著. —银川:宁夏人民出版社,2002.9
ISBN 7-227-02490-3

I.百... II.①丁...②张... III.①伊斯兰教-概况-中国-20世纪②穆斯林-概况-中国-20世纪
IV.B969.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第073776号

百年中国穆斯林

丁宏 张国杰 编著

责任编辑	何志明
封面设计	胡国旺
责任印制	米学军
出版发行	宁夏人民出版社
邮购电话	(0951)5044614
地 址	银川市解放西街47号
网 址	www.nx-cb.com
电子信箱	nrs @ public.yc.nx.cn
经 销	新华书店
印 刷	宁夏华地彩色印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	14.375
插 页	2
字 数	340千
版 次	2002年9月第1版
印 次	2002年9月第1次印刷
印 数	4000册
书 号	ISBN 7-227-02490-3/B·83
定 价	28.00元

版权所有 翻印必究

序

20世纪初,饱经沧桑的中国穆斯林顺应社会进步的潮流,奏响了民族觉醒的号角。此后的一百年,中国穆斯林的命运与自己祖国的命运息息相关。在推翻帝制、结束二千多年封建统治的辛亥革命中,穆斯林仁人志士血洒大江南北。在中国共产党领导各族人民推翻压在自己头上的三座大山的血与火的洗礼中,中国穆斯林的英雄儿女们,用无畏的奋斗精神,甚至宝贵的生命,谱写了中国革命胜利的交响曲。在长征路上,在抗日战争中,在反对民族分裂、维护祖国统一的征程中,中国穆斯林始终在中国共产党的领导下,高举爱国爱教的旗帜,使自己牢牢扎根在中华民族的土地上,迎来了一个崭新的时代。

新中国成立后,各族穆斯林获得新生。党和政府在穆斯林聚居区实行民族区域自治,成立各级人民政府,穆斯林获得平等权利。他们行使当家做主人的权利,在政治、经济、文化、科学技术等各方面都有了长足的发展。进入新的历史时期,中国各族穆斯林积极投身于改革开放和社会主义现代化建设,以经济建设为中心,全面推进各族穆斯林的整体发展,取得了丰硕的成果。党的民族宗教政策的贯彻落实,使广大穆斯林群众深切感受到,没有国家的现代化和繁荣富强,也就谈不上各族穆斯林自身的发展,国家的利益和各族穆斯林的利益是相同的。中国穆斯林的历史也雄辩地证

明：凡国家安定，经济繁荣，各民族和睦相处的时期，自身同样也得以发展；反之，则对国家和本民族都带来损失。

当前国家实施的西部大开发战略，为主要聚居在西部的中国各族穆斯林自身的发展提供了千载难逢的机遇。无论是从经济角度，还是从政治角度来讲，都完全符合广大穆斯林群众的愿望。积极参与西部大开发，充分发挥自己的聪明才智，不仅是广大穆斯林爱国爱教的一种体现，在教义上也符合“两世吉庆”的思想。而通过西部大开发，使西部地区的经济与社会发展有一个大的飞跃，无疑对中国穆斯林的发展同样是有益的。

《百年中国穆斯林》对一百年来大量的穆斯林历史资料进行全方位、多角度透视的基础上，从纷繁无序的历史资料中，梳经理纬，把20世纪一百年中国穆斯林所经历的风风雨雨和自强不息的历史，特别是把新中国成立以来，中国穆斯林在党的领导下发生的巨大变化，比较系统地展现在人们面前，这的确有非常重要的意义。我们希望这本书的出版能给广大穆斯林“以史为鉴，继往开来”的启示，并进一步总结和弘扬中国穆斯林优秀的历史传统，坚持和发扬已经取得的成就，不断激励各族穆斯林，努力加强穆斯林之间和各兄弟民族之间的团结，积极推进各民族穆斯林经济文化等各项社会事业的发展，使各民族穆斯林不断走向进步和繁荣。

中国伊斯兰教协会副会长兼秘书长 余振贵

2002年6月28日

前 言

中国共有 56 个民族,其中 10 个民族信仰伊斯兰教:回族、维吾尔族、哈萨克族、东乡族、柯尔克孜族、撒拉族、塔吉克族、乌孜别克族、保安族和塔塔尔族。穆斯林是伊斯兰教信仰者的通称。

据 1990 年第四次人口普查统计,中国各族穆斯林共计人口 1759.73 万,占全国少数民族人口总数的 19.3%。从分布上来看,中国穆斯林人口主要分布在西北五省区(占全国穆斯林人口的 75%)。五省区又以新疆为多,其中有六个民族穆斯林主要分布在新疆,新疆穆斯林人口占全国穆斯林人口总数的 52.4%,在新疆少数民族中 96.99% 的人口信仰伊斯兰教。

从理论上讲,宗教和民族是两个不同的概念,但二者之间又有难以割舍的紧密联系,这种联系在伊斯兰教与中国各族穆斯林之间表现得尤为明显。然而由于中国各族穆斯林分布地域辽阔,社会文化背景和生活环境不同,各民族来源和形成以及接受伊斯兰信仰的时间、途径也不一样,因而中国各族穆斯林文化又呈现出多种形态和地区、民族特色。一些学者在研究中国各族穆斯林时,往往将其划分为内地和新疆两大系统进行分析比较研究。内地各族穆斯林包括回族、东乡族、撒拉族和保安族;新疆各族穆斯林包括维吾尔族、哈萨克族、柯尔克孜族、塔吉克族、乌孜别克族和塔塔尔族。当然,这种划分并没有绝对意义,比如在新疆同样生活着几十

万回族,内地也生活着众多的维吾尔族、哈萨克族等。但民族文化的形成和发展,是民族的历史产物。从文化的功能,即文化的效用和价值作用说,它又反过来塑造了这些民族,塑造了这些民族的人。作为伊斯兰教的信仰者,无论在内地,还是新疆地区,广大穆斯林的基本信仰相同:都诵读《古兰经》、遵从“逊奈”,赞颂万念归一的安拉,都程度不同地履行着念、礼、斋、课、朝五项宗教功课。然而,由于地域不同,民族不同,中国各族穆斯林在各自的具体社会实践过程中,形成了共同信仰制度下的差异性。内地各族穆斯林受中国传统文化影响较大,其作为信仰的伊斯兰教自唐代传入中国后,注意和中国传统文化的协调,表现出极大的适应性。从清朝初年起,西北开始出现了教派和门宦,这标志着信仰制度差异的形式。清朝中后期,由于政治腐败、社会动荡、经济萧条,人们要求解除危机的希望自然倾注于各种宗教。在统治阶级的民族压迫政策下,保卫民族利益和生存成为回、东乡、保安、撒拉等族人民斗争的目标,由于伊斯兰教与这些民族的密切关系,这个目标往往以保卫宗教的形式出现,故曾有过“舍命不舍教”和“为教而战”的口号。这里所要注意的是,他们的民族感情和宗教情感往往交织在一起,互为表里,所以也很难分清其中什么是民族的,什么是宗教的;相比而言,新疆各族穆斯林更重视民族情感的培养。这一方面与这一地区民族居住的相对集中有关,另一方面,也与伊斯兰教传入的形式、时间等有一定关系。与内地相比,这一地区接受伊斯兰教相对较晚,而且在伊斯兰教传入之前,这里不仅存在原始崇拜,也有较发达的佛教。伊斯兰教在传播过程中,经过数世纪在这里的民族中建立起伊斯兰教信仰的统治地位,这和内地伊斯兰教信仰民族中的先有宗教并在宗教纽带下建立起民族的情形是存在很大差别的。如果说内地伊斯兰文化深受中国传统文化的熏陶,那么,新疆伊斯兰文化则是与突厥文化有密切联系。内地与新疆穆斯林文化的差异我们可以从中国穆斯林的生活方式及外在的艺术风格中

表现出来。如在内地穆斯林的传统观念中,鼓乐歌舞一般不被提倡。而在新疆,吹拉弹奏、行歌起舞却是一项十分大众化的文娱活动,构成其文化生活的一个十分重要的组成部分。每逢开斋节和古尔邦节,或在喜庆的日子里,难以计数的穆斯林男女们兴高采烈,在悠扬的乐声中载歌载舞,与内地各族穆斯林形成强烈的反差。之所以如此,是因为在新疆穆斯林民族文化中保存着突厥民族文化的深厚底蕴;清真寺是穆斯林宗教生活的重要场所。在内地,穆斯林的礼拜寺建筑在结合伊斯兰教信仰实践的同时,采纳了中国传统的建筑方式,其结构及外形多呈传统的殿宇式——重檐或单檐起脊勾连搭式结构,并配有四合院或三合院的平面布局特点。如著名的陕西西安化觉巷清真寺、北京牛街礼拜寺、东四清真寺等都属此类建筑布局。这种建筑风格是明清中国伊斯兰教与传统儒家理学思想相结合的物化形式,它形成了世界伊斯兰建筑的一大特色而与其他地区的礼拜寺建筑相区别;在新疆地区,结合戈壁绿洲农区干旱少雨、缺木乏林的生态环境及其与中亚文化的某种相似性,其建筑风格更接近波斯—伊斯兰建筑,建筑中广泛使用土坯,这无疑与当地缺少林木有直接关系。如位于南疆喀什市中心的艾提尕尔清真寺,与麦加禁寺、麦地那先知寺和耶路撒冷远寺相比较,虽然彼此之间在某些地方的表现有所不同,然而也有许多相同之处,如圆形的拱顶、高耸的尖塔、绿色或蓝色的廊柱、藻井图案等,都是阿拉伯伊斯兰礼拜寺的常用形制。这种建筑制度,也是中亚、新疆一带建筑中所共同流行的风格。再从清真寺的装饰图案及色彩的使用来看,新疆地区清真寺一般五彩遍装,且外部色彩对比强烈,多见黄、白、绿、蓝,其用来装饰的图案明显受到新疆地区背景文化及周围环境的强烈影响,喜欢采用当地出产的石榴、葡萄、忍冬唐草、巴旦木等各种植物图案;内地清真寺内除阿拉伯文书法以外,一般不施油饰彩绘,着意于传统的木雕和砖雕,其使用图案多为牡丹、荷花、梅花、石榴等图案。这些图案,在内地汉族中

也很流行。^①

总而言之,由于地域的差异及文化历史的因素,从文化研究角度将中国各族穆斯林划分为内地与新疆两部分是符合中国穆斯林社会实际的。我们在从事本书写作过程中,也采纳了这种分类方法来加以阐述,全书分为上下两编,上编叙述内地各族穆斯林,下编叙述新疆各族穆斯林。应该说,中国伊斯兰文化是由多元文化元素组成的集合体,当它植根于中国大地后,就成为中国各族穆斯林世代确认和传承的一种传统文化,在中华民族文化史上占有重要地位。随着周围环境的变化,许多新鲜而富有活力的文化元素不断渗入其中,从而发生一些时代性的变化。这是符合文化发展规律的。如果一种文化抱守残缺,就会像一潭没有活源注入的死水,最终会消失在生活的舞台而成为历史的陈迹。这就是说,文化必须具有强烈的时代性和对各种环境的适应性,才能传承万代。事实上,中国伊斯兰文化的形成和发展,就充分而绝妙地体现了文化发展的这一属性。

在历史的长河中,中国穆斯林与我国各民族人民一道,共同为创建中华文化作出了不朽的贡献,写下了光辉灿烂的历史篇章。同时,他们也以千百年的物质和精神积淀,创造了独具特色的中国穆斯林文明。认真地研究和真实地了解这一文明史,思索历史的经验和教训,弘扬民族的文化和传统,可以使一个民族在历史和文明的激励中站得更高,看得更远,走得更快。我们这里把眼光放在20世纪这一百年,是因为过去的一百年,是中国穆斯林充满悲哀、痛苦、抗争与崛起的一百年。他们在压迫与反压迫、专制与民主、封闭与开放、贫穷与强盛的风云兴迭之中,经历了坎坷曲折、沧桑巨变,其间有多少波澜壮阔的事件,气吞山河的壮举,浴血奋战的场面,舍身取义的英雄……

^① 参阅马中平:《中国伊斯兰文化两大系统比较研究》,打印本,1993年。

前事不忘,后事之师。我们怀着虔敬的心,捧出这样一部中国穆斯林百年史。我们深信,读者会用自己的眼光去思考与评判,这对于全面了解中国穆斯林历史与文化,一定会大有裨益。

目 录

前 言 /1

上 编

内地各族穆斯林概述 /3

第一章 20 世纪初回族等各族穆斯林的发展 /19

第一节 开展新文化运动 /19

第二节 积极投入辛亥革命 /43

第三节 反歧视,反压迫,共图国强 /52

第四节 民族工业的兴起与经济领域的拓展 /73

第五节 西北回族军阀集团的崛起 /86

第二章 反对外敌入侵,为进步与解放而斗争 /92

第一节 日本炮制“回回国”的阴谋和各地穆斯林
武装抗日 /92

第二节 穆斯林民众的爱国救亡活动 /112

第三节 穆斯林人士的爱国外交活动 /124

第四节 反对内战,为进步与解放而斗争 /130

第三章 走进新中国 /138

- 第一节 中国穆斯林成为国家的主人 /138
- 第二节 回、撒拉、东乡、保安等民族自治地方的建立 /144
- 第三节 开展社会文化工作 /156
- 第四章 与时俱进的穆斯林社会 /164
 - 第一节 拂去历史的尘埃 /165
 - 第二节 在市场经济大潮中开拓前进 /171
 - 第三节 文化事业的发展 /182

下 编

新疆各族穆斯林概述 /201

- 第五章 杨增新统治下的新疆穆斯林社会 /209
 - 第一节 20 世纪初的新疆社会 /209
 - 第二节 辛亥革命在新疆 /240
 - 第三节 杨增新统治新疆 /252
- 第六章 金树仁统治下的新疆穆斯林社会 /275
 - 第一节 哈密暴动 /275
 - 第二节 吐鲁番暴动 /287
 - 第三节 动荡中的迪化 /294
 - 第四节 动荡中的喀什与和田 /299
- 第七章 抗日战争时期的新疆穆斯林 /314
 - 第一节 动荡中的阿山哈萨克族和昌吉回族 /316
 - 第二节 六大政策下的新疆穆斯林 /328
 - 第三节 盛世才的黑暗统治 /348
 - 第四节 新疆穆斯林的抗日活动 /356
- 第八章 三区革命 /365
 - 第一节 三区革命的爆发 /365

第二节	三区革命的发展	/373
第三节	迎接解放	/381
第九章	新疆穆斯林的新篇章	/395
第一节	新疆民主改革的顺利完成	/395
第二节	民族区域自治的实现和牧区的社会主义改造	/408
第十章	新时期的新疆穆斯林	/421
第一节	拨乱反正,调整关系,发展经济	/421
第二节	新疆穆斯林文化事业的发展	/431
后 记		/443

上
编

内地各族穆斯林概述

回族、东乡族、撒拉族、保安族是我国多民族大家庭中的重要成员。长期以来,他们与各民族人民共同创造、生活、劳动,为中华文明的发展作出了重要贡献。

回族 我国民族大家庭中人口比较多的一个少数民族。据1990年全国人口普查统计,回族人口为8,602,978人,其总数仅次于汉族、壮族和满族,居第四位。

回族人口遍及全国,而以宁夏、甘肃、青海、新疆、河南、河北、山东、云南等省区人数较多,并有大小不等的聚居区,因而形成一种“大分散、小集中”的分布格局。由于回族散居各地,回族自治地方也分布全国。宁夏是省级的回族自治区,地区级的回族自治地方有新疆昌吉回族自治州和甘肃临夏回族自治州,此外,还有新疆焉耆,甘肃张家川,青海化隆、门源,河北大厂、孟村等六个回族自治县,在云南西部,有巍山彝族回族自治县,东部有寻甸回族彝族自治县,贵州有威宁彝族回族苗族自治县,青海有民和回族土族自治县与大通回族土族自治县。

回族多以农业为经济生活的主要来源。然而,由于回族分散居住于全国各地,所以其经济状况又与我国地域辽阔、自然环境和经济条件多种多样的客观实际相适应,而呈现出多层次、多结构的显著特点。历史上甘肃、宁夏、青海地区的回族以农业为主,兼营

畜牧业；新疆和内蒙古地区的回族却是农牧结合，或以牧为主；河南、河北、山东等地的回族除务农外，多兼营季节性的小商业、小手工业；云南及西南各省的回族，多为农商兼营，或以商业、运输业为主；海南省等东南沿海地区的一些回族则从事航海和渔业；散居全国城镇的回族多从事商业和各种服务业。

回族散居全国，与我国众多民族杂居的情况相当突出。在新疆和内蒙古地区，回族多与维吾尔、哈萨克、蒙古等民族杂居；在甘宁青地区，回族多与东乡、保安、撒拉、裕固、土等民族杂居；在云贵高原，回族多与彝、苗、布依、白、傣、景颇等民族杂居；在青藏高原，回族多和藏族杂居。但从全国来看，回族和汉族杂居的情况是最普遍的，且回族与汉族一样，主要使用汉语文，这一点在中国少数民族中是较特殊的。

在我国，回族属于形成较晚的一个民族。她不是由中国古代的某个氏族、部落的融合、发展而形成的民族，而基本上是由来自域内域外信仰伊斯兰教的各族人为主，在长期历史发展中吸收和融合了多种民族成分而逐渐形成的民族。因此，回族族源在种族、民族成分的构成上是中外土著和非土著的多元结合，而且多种来源的出现在时间上也是有先有后。同时，伊斯兰教在中国的传入和发展，对回族的形成也起了重要的纽带作用。

回族族源，最早可追溯到唐宋时期在华侨居的穆斯林“蕃客”。唐宋时期是中国封建社会高度发展和对外开放的重要时期之一。那时，西亚的阿拉伯人以伊斯兰教为旗帜，曾建立了西濒大西洋、东至中国西部边陲的“大食国”（中国自唐朝以后对阿拉伯帝国的称谓，系波斯文 Tazi 或 Taziks 的音译，原为一部族的名称）。唐代中国与大食国一东一西，在政治、经济和文化等方面保持着频繁往来。据《旧唐书·西域传》等记载，唐高宗永徽二年（651年），大食国第三任哈里发奥斯曼（644～656年在位）首次遣使来华。唐代中国与大食国正式缔交后，大食使节和“贡使”来往不断，有时一年一