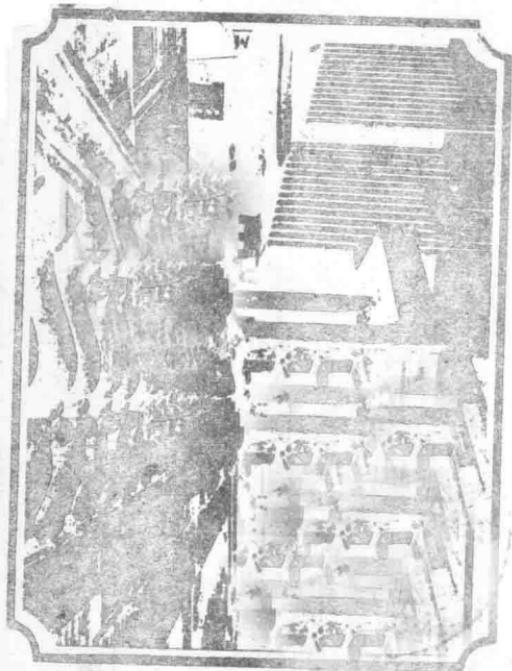


世界文学名著

拿破仑外传

原著：安吞马岐





# 拿破崙外傳

文國書局

售 價：新台幣陸拾元

主編者：唐 玉 美

編譯者：文 國 書 局 編 譯 部

出版者：文 國 書 局

發行人：沈 英 士

登記證：局版台業字第二二三四號

地 址：臺南市崇德三街 62 巷 8 號

電話：（〇六）二六七六五五五

劃 機：〇三〇六三五六〇三號

印 刷 者：英 原 精 版 印 刷 公 司

經 銷 處：全 國 各 大 書 局

版 權 所 有 · 請勿 褪 彩

※ 缺頁或裝訂錯誤可寄回更換

中華民國七十四年七月初版

出版緣起

美食令人頰齒留香，好書值得代代流傳。文學告訴你從剎那到永恆的一切，  
世界文學名著更是彙集了古今中外文人至情至性的結晶，並且超越了時空的阻礙  
，得出了世人的肯定。

這套精美的書籍有賴於世界文學名著的版本已有不少，然而多不免常有舛誤疏漏之處。我們從浩瀚的書海中，挑選出感人最深、最具代表性的作品，加以重新整理，並延人精心編校。將文學所蘊育出生命豐富的內涵，付以嶄新的面貌呈現在你面前，因而推出了這部世界文學名著全集。

人類從歷代累積下來的智慧，及先人遺緒的感召，是悲是喜，是嗔是怒，盡在其中，而我們輕易的領受了這一切。但願能與您共享好書的芬芳。

# 目錄

第十一章	拿破崙的少年時代	一
第十二章	時代的暴風雨	二
英雄末路	冒險家的樂園	三
最後的苦闘	遠征埃及	四
時敗運衰	遠征義大利、奧地利	五
醉臥美人膝	鐵拳四揮	六
醒握天下權	登峯造極	七
遠征俄羅斯	醉臥美人膝	八
時敗運衰	醒握天下權	九
英雄末路	遠征俄羅斯	十
	醉臥美人膝	十一
	醒握天下權	十二
	遠征俄羅斯	十三
	醉臥美人膝	十四
	醒握天下權	十五
	遠征俄羅斯	十六
	醉臥美人膝	十七
	醒握天下權	十八
	遠征俄羅斯	十九
	醉臥美人膝	二十
	醒握天下權	二十一
	遠征俄羅斯	二十二
	醉臥美人膝	二十三
	醒握天下權	二十四

# 第一章 拿破崙的少年時代

## 第一節 生不逢辰

意大利半島像一隻穿着高跟鞋的腳伸入地中海，在它的西面有一個海島，叫做科西嘉。西曆一七六九年八月十七日，島上誕生了一位現代史上極煊赫的人物，他的名字叫做波那伯脫，拿破

崙。這位蓋世無匹的軍事家、政治家；也可以說是大冒險家、大破壞家的祖先，本來是住在意大利半島的祖先在中世紀才遷徙到這個層巒疊嶂，森林密布的海島西部的阿耶西奧埠。這島上的居民有一種尋仇，械鬥的習俗，祇要是仇恨，那怕是年代的久遠，都要持刀帶劍，殺後再說。殺人的罪犯，只要往山林裡一逃匿，便可以逍遙法外，政府也無奈他何的。

該島居民爲了不滿意熱那亞共和國的統治，曾經團結一致，在愛國志士巴司克布·包力領導之下，發動被壓迫民族復仇之戰，把意大利人趕出島外，科西嘉因而獲得獨立了。

可是，意大利人不甘心放棄科西嘉的特權，時時刻刻都想要再把她擁爲己有，只因該島民性強悍，不敢貿然從事吧了。一天，他們得到法蘭西軍隊遠征的消息，立刻將吃不消的權利轉讓法國

政府——一把不甘放棄而又無法控制的科西嘉出賣給法人了。

法國強大的遠征軍，對於征服科西嘉，自然很有信心，他們利用大批的戰艦行將吞噬這一塊肥美的土地。七萬島民對意、法政府暗中勾結打着科西嘉算盤的行為甚表憤恨；於是，再度團結一致，在巴司克布·包力指揮之下，發動自衛之戰，以區區科西嘉海島的力量，抗禦法國的軍隊。

拿破崙的父親查爾·馬利龐拿巴特當時尚在皮沙讀書，他憤恨法、意的侵略，毅然放下書本參加科西嘉保衛戰，因池聲望卓著，所以被任為包力的參謀。

他們率領島上的義勇軍和法國遠征軍作殊死戰。義勇軍的將領們，奮不顧身地指揮着他的部下，迎擊登陸的法軍。在炮聲隆隆，飛彈蔽天的激戰之下，曾經數度擊退了登陸的法軍。但是，敵人仍是前仆後繼源源不斷地增援而來。島上的義勇軍，終因衆寡懸殊，火力不足而漸漸敗却了。

義勇軍節節敗退，他們唯有向山林深處後撤了。包力眼見部衆已潰散，也只好退向深山叢林之中，再作打算。

拿破崙的母親當時年甫十九，雖然肚子裡懷孕着拿破崙。却不得不騎着一條驥子跟着軍隊退入崇山峻嶺，森林密布的地區繼續奮鬥。直到敵人的砲火迫近深山叢林，義勇軍傷亡慘重，遺屍

遍野。他們才漸漸覺得困獸之鬥也無濟於事；於是意志不堅決的分子就提出和敵人和平談判的論調。誠然像這樣繼續打下去，不必敵人來打，也要餓死山林中的，總指揮官包力，知道前途無望，就偷偷地渡海亡命英國去了。他的副將在大眾慾憤之下，只好率領殘餘的一些軍官下山，向征服者低頭屈膝。

自此之後，科西嘉被併入法國的版圖，不自由的生活便光臨到島民的頭上。

拿破崙的祖先，從前都是科西嘉的貴族，也有當過戰士的，生活相當優裕，地位也很高貴。但母親里蒂西也是一位名門閨媛，過慣了養尊處優的生活，自從投降法國之後，情況已大非昔比，雖然還住着一所寬宏的大廈，可是到底不能和以往相比；再加上這位年輕生產力強的貴族小姐，不停地養男生女，人口增加，做父親的，就格外感到家庭負擔的慘重了。

革命軍已投降法國了，可是愛國的島民尚利用島上天然的山巒叢林，繼續打游擊，房屋被焚燒，樹林被砲彈穿孔，拿破崙就在這樣不安靜的環境裡誕生的。數年後他的父母已兒女成行，拿破崙在兄弟姊妹之中排行第二，這一群之中除了他的事業顯赫不可一世之外，其餘的都庸庸碌碌，默默無聞，連他的父親也一樣，沒有可值得記載的奇蹟。

這一群的子女住在祖宗所遺留下來的大屋子裡，天真地嬉戲着，他（她）們除嬉戲外，什麼也不知道。可是，當他（她）們年事漸大後，就漸漸意識到過去祖先的榮耀以及自己身份的優越

，如今一切都化爲泡影了。兄弟姊妹之中，拿破崙對這環境的惡轉，尤其感到不愉快。

似乎上天故意要磨練他，堅強他的毅力，所以他安排在這個破落戶，讓他自強不息地奮鬥掙扎，全取他光明的前途。

## 第二節 半開化的野蠻人

拿破崙的家境的拿破崙父親自從降敵之後，爲了生活的鞭策，就在一個苗圃當過監督；後來竟到一個較好的職務，就是被任爲阿也巧法國王室裁判所的陪審官，因和法國關係搞得不錯又升任爲法官參議會參議員。

猶如流水，拿破崙轉眼之間，已長成十歲的少年了。

拿破崙的性情，素來頗難以捉摸，自來以來，將近十年，而島民仇視法國政府的態度，仍然不變，拿破崙到處出現，暗殺，焚屋，燒燬的行爲層出不窮，深知島民性情強悍，非武力所能制服，就改用懷柔政策，籠絡他們。凡是在法國政府機關服務的科西嘉人，可以得到種種的優待。例如頒發恩賚金，賜其子弟公費生待遇等等，使他們對法國人逐漸好感。

拿破崙的父親因在法國政府服務多年，法王路易十六對他的印象頗好。因此貴族學校就贈他的兒子公費生的待遇。

一七七九年，拿破崙因得到公費生的待遇渡海赴法國，就學布力安陸軍幼年學校。他穿了一身破爛的衣服，默默地坐在課室的一角。漸漸地他已學會了法蘭西語言；可是講得怪不好聽的。因此受到了法國孩子的歧視。他在這人地生疏的環境裡，受人嘲弄之後，絕不放聲痛哭，也不報告師長，祇是向侮辱他的敵人怒視着。

法國的孩子們常常倚恃他們人多，故意包圍着他嘲笑取樂。

拿破崙一旦光了火，不顧他們人數衆多，立刻揮起鐵拳，以一當十的把他們打退了。

一天，他獨自一個人在操場的一角散步。忽然來了三個法國孩子，走經他的身旁，他們故意作等着拿破崙取笑作樂，拿破崙把眼瞪了他們一下，默默地走開了。法國孩子尾隨其後戲弄他說：「一眼睛長得大大而身材太小不大配合！」其中一個看到拿破崙已光了火，作個鬼臉，就悄悄地離開了。

其餘兩個不大識相，尚繼續調弄下去，並且更逼近拿破崙的身旁。拿破崙忽然轉過身來，握住拳頭向他們的頭上亂揮，那兩個法國孩子招架不及，被打得將哭起來。

「這矮子可真厲害！我們叫幾個來對付他吧！」

另一個孩子一邊說着，一邊拉着那哭喪臉的孩子走開了。

不久之後，他們帶了十幾個法國孩子來到拿破崙的跟前，這是一隊問罪之師。

「科西嘉沒教過你嗎？你到底講理不講理？」其中有一個孩子譏罵道：「拿破崙，你到底是乞丐還是學生，真不要臉，瞧你那一身破爛的衣服！咱們同學的臉都給你搞丟了！」另一個孩子道：「拿破崙！你這叫化子，你所穿的那條褲子，大約是布袋做的吧？」  
「我拿的可是皮製的兩個人？」

「喂！你這小子，半開化的野蠻人，怎不出來較量較量？你膽怯嗎？」

拿破崙氣得要死，眾衆只好躲到校園的一角，默然不予回答，可是他心中忿忿地想到了科西嘉當時的遭難，向老師報告嗎？一來他們都是法國人，對科西嘉的孩子，不會太同情憐愛的；二來自己又說得不知標準，未開口，人家已先在笑我們了，如何報告下去呢？終於他自言自語道：「我這半個貴族的後裔，我的本領不會比你們差，等着瞧吧！」

拿破崙說完，便迎向着矮小的法蘭西小孩，他那瘦弱的手臂又把拿破崙當做嘲弄的對象，加以百般冷嘲熱諷。一個比他高大的法蘭西小孩，拿着拳頭，握着忿怒的老拳，走上前去，對準那自稱法蘭西代表的孩子擊去，正擊中了他的人巴。

拿破崙看到拿破崙光火，立刻向後退了幾步，拿破崙有如追亡逐北一樣，單刀匹馬迎頭。拿破崙的同學看到拿破崙光火，立刻向後退了幾步，拿破崙有如追亡逐北一樣，單刀匹馬迎頭。

追去，把他們痛打一陣，因此，他們就向老師報告了。

老師以他出手打人太不應該，罰他禁閉，拿破崙十分不服氣，在禁閉室中高喊冤枉。老師不禁搖着頭嘆息道：「這孩子的性情像一塊花崗石，任憑你怎樣和他說也說不通；可是這花崗岩之下又埋有一座活火山？光了火，誰也無奈他何！」這位老師又轉向一群天真活潑的小朋友，用慈愛的口吻和他們說：

「孩子們，隨時隨地都要當心這座活火山的爆發！」

當拿破崙被釋放離開他的房間時，這一群好嘲人家的小朋友，忘却了教師的訓誨，又圍着他嘲笑他了。

「禁閉的滋味如何？」一個瘦瘦的法蘭西小朋友問他。「下一次可別太野蠻，動手打人啊！半開化的野蠻人！」另一個說。

「哦！方才給你們一頓血淋淋的教訓，你們忘了嗎？」拿破崙仍舊倔強地說：「告訴你！我是科西嘉貴族的後裔不是可以輕易讓別人欺侮的！」

「喲！好一位科西嘉貴族的後裔，但是，誰稀罕你那芝麻大的科西嘉小島的貴族！」一位法國小朋友半譏諷半恭維地說着：「現在貴國已被我們法蘭西所征服了，你還不覺害羞，虧你還是一位貴族的後裔呢？」

但是，但是，這不算什麼？因為我們科西嘉地小人口少，才被你們侵略；將來有一天，我們會替祖國洗雪先前的國恥的，你們等着瞧吧！」拿破崙咬牙切齒地說着，小朋友們，知道他不好好着，也只好散開，各走各的路途去，剩下孤零零的一個拿破崙。「也吧」，他自思道：「這樣子倒也安靜些兒！」

一個貧苦的幼兒離鄉背井，遠走他鄉，得不到慈母溫柔的愛，代之以非笑嘲弄，誰也忍受不了的。這位被卑視為半開化的野蠻人的幼兒也何嘗沒有思鄉的念頭呢！他每次寫信寄回科西嘉的父母，向他們訴苦，並且要想回家和親愛的父母親團聚，共享天倫的樂趣，那時他父親早已失業了。接到他的來信，增添了不少的麻煩，因而給他一封回信：「家裡沒有錢，至少公費生的待遇是不能保證的，機會不再來，兒呀！你必須忍辱，逗留在那兒，和嘲弄你的外國孩子們妥協，別惹事，要叫他們低頭。」

拿破崙看到父母親的手書，又想到週圍富而驕的外國小朋友，不禁忿怒道：「哼！你們只不過是些沾沾臭錢，自以為門闈高貴，老實說你們的貴族感是遠不如我的；但是，時也命也，家庭貧窮，夫復何言！」

自此之後，他除了孤零零的單獨生活之外，把全國精神集中在課業上代替無聊的貧窮和貴族的辯解。

十四歲了，他在學業上已有了成就，史地、數學的成績都相當好，深得老師們的好評。但是教師們的稱讚不能解除他心靈上的痛苦，他深深地了解，自己是一個被征服的可憐蟲，免不了要受人家奚落的。

一天，他偶然翻到了一本盧騷所著的民約論，發揮「天賦人權」那一套自由的思想，他手不釋卷，津津有味的閱讀着，原來這個自由平等的論調很適合他的脾胃。後來又閱讀了一篇關於呼籲解放科西嘉的文章，他讀後感到句句都是至理名言，唯有這樣的說法才是公平合理的，他想。  
這一次，他也把一切的希望都寄托在這些書篇上，他嚮往着書篇上的話兒，希望它能有實現的一天，於是他的小心靈上漸漸得到安慰了。

## 第二節 環境更新刺激依舊

在布力安陸軍幼年學校讀了五個年頭，拿破崙終於畢了業，他的父親此時已有了五男三女，負擔更重，而拿破崙的畢業就是失業，對家庭經濟絲毫也沒有分擔的能力。誠然，那布力安陸軍幼年學校不過是軍官預備科，畢了業也不能在社會上混一口飯吃，在麵包問題重於一切的情況之下，畢業不但無濟於事的，反而回家來增重父母的負擔，有何用呢？！

他的父親，因此再把他送入巴黎軍官學校深造。五年來布力安陸軍幼年學校的生活中，衣衫

櫈櫈，袋中無一個零用錢，暑假、寒假眼巴巴地看着別的小朋友都有父母親來接他回家去歡度假期，只有拿破崙回家不得。他的父親爲了家中的貧窮，五年來只有一次，那是空前絕後也是破天荒的第一次，來校看看他。如今畢業了，又要再讀軍官學校，簡直是準備受辱的地點，他本來不願意再升學了，可是這位科西嘉海島上誕生的孩子，對於海的興趣似乎是先天所遺傳下來的，他幼時曾見到乘風破浪雄偉地前進的兵船，那時在他幼小的心靈中就種下了對海軍愛慕的根苗。此後更渴望着升學海軍官校，可是環境是不許可由他選擇升學海校的，「也吧，那我姑且再升入陸軍官校以補償這一件憾事吧！」他於是毅然決然地答應下來了。

一七八四年他帶了些破爛又殘缺的行裝，乘了一輛馬車向法國的首都巴黎出發。一路上漢溼的森林、金綠的田野，又經過無數的村莊、市鎮，終於抵達了這世界有名豪華的花都巴黎。

以他的裝束，行李看來，在繁華的花都裡，確然是一個土包子了。他注視着華麗整齊的建築，熙熙攘攘的行人，川流不息的車輛，正在目瞪口呆的當兒，馬車已停息在一所富麗堂皇的大建築的門口。

那哥林特式的圓柱上，鑲着黃金色的格子，簡直是宮殿一般，軍官學校就在這兒了，他下了馬車，覺得自己所穿的破衣服和這皇宮一般的校舍不太調和。

一會兒，他已搬進一座巍峨的學生寄宿舍。這陸軍官校乃是直屬法國王室管轄的，學生大部

子都是法國的貴族子弟。他們平時出入都帶着一些跟班，穿着華麗的外衣，煞是威風的樣子。這

些公子哥兒每天除了跳舞飲酒作樂之外，似乎沒有其他的特長。拿破崙深知自己的家境貧苦，絕不能和他們鬼混；但是倘如他們要邀約他一同去吃喝作樂，

拿破崙想起自己安陸軍幼年學校被群衆奚落的鏡頭，尙歷歷如在眼前。「不，我不能每天和同儕們貧窮的瞭解，也不能向這些富而驕的同學之前低頭。」他雖然作這麼想可是環境無情地逼迫他，使他親和那些調練的公子哥兒接觸。和他們講理的結果祇是博得一場忿怒，他沈思的結果，只有暫時敷衍，不多和人來往的一套辦法，才能應付目前的不利環境。他這樣實行之後經過的時間一久，交游人便發覺，同學斷對他批評起來了，「拿破崙那傢伙只會埋頭用功，對於跳舞吃飯，全不懂！」一位公子哥兒諷刺他。

「學！拿破崙，假如拿十個法郎給你，我猜你必定不知道要怎樣使用的！」另一位同學跟着說。

像他這樣的土包子，別說是十個法郎，就是一個法郎，也不知要放在哪一個口袋才好！哈

哈哈哈哈……」他們大笑了一場走開了，拿破崙再也不和別人爭論是非。

，因為這不是爭辯的時候，真理愈爭恐怕愈模糊，最後還是博得一個半開化的野蠻人的頭銜嗎？經驗上告訴她，還是不爭為妙。環境雖然更新了，但刺激依舊，有時他受刺激太過分了，只好向學校請一個病假，佯裝生病，獨自一個人躲在寂靜的房間裡，把窗簾放下來，靜靜地思索着，細聲地咒自己不幸的境遇。

不幸的消息又傳來了，那就是父親病逝的噩耗，他接到母親這一封信，父親生前的印象立刻浮現在眼前，回想布力安陸軍幼年學校讀書的當年，這窮苦的，可憐的爸爸，只能有一次來校探視他，並帶着天真的妹妹一同來到。想不到，那一次的見面已成爲訣別，唉！他想到這兒，不禁嗚咽地哭泣着。

媽的來信上說，她不知道是八個孩子的寡婦了，生活的重擔開始靠在她的雙肩，拿破崙把這封信反覆地誦讀了幾遍，不由得嘆一口氣，低聲地說道：「可憐的媽！您太辛苦了！」

自從父親病逝之後，拿破崙更加發憤忘食，很少出街蹣跚，就是偶然走出街頭逛逛也趕快回到宿舍來精心研究功課。

有一個星期天的下午，他獨自一個人到校外逛逛，路經一條繁華的街路，那買花的小姐拚命纏着他，硬要他買，他摸摸口袋，囊空如洗，不由得臉紅耳赤難為情起來，他赧然地說道：「對不起小姐！我沒帶錢出來哩！下次再來買你的花吧！」