

宣德鼎彝譜



2520

宣德鼎彝譜

呂震等撰

中華書局

叢書集成初編

宣德鼎彝譜

中華書局出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印制

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五一

宣德鼎彝譜

叢書集成初編所選墨海金
壺及珠叢別錄皆收有此書
珠叢卽墨海殘帙故據墨海
本排印

宣德鼎彝譜原序

蓋聞鳥蹟雲章天垂制作河圖洛篆地起經營商尚質而周尚文列聖規模平乾造禹鑄鼎而湯銘盤薹后惕存乎人鑑夏古及今無不功垂九有績懋千秋恭惟皇帝陛下聰明睿知度越唐虞虛己用賢光昭舜典開誠納諫廣達堯聰聖德欽于昊天卿雲縞紛虞闕皇仁被于后土醴泉沸湧姚墟是以八紘重譯萬國咸賓瘴海鯨波不憚螺舟萬里流沙象乘豈辭豹霧千重于是呼韓稽額冒頓稱藩貢陽邁之良金獻越裳之駢雉內輸九府備用三朝伏遇皇帝陛下聖明恭儉宵旰彌殷作樂邁于咸池制器陳于柏寢爰敕臣工式稽興禮商彝周鼎畫破龍文漢璽秦尊紋追鳳彩誠謂天朝之偉器昭代之尊彝在宗廟則與瑚璉並珍在朝廷則與珠琳共寶臣等何幸叨生聖世獲覩奇琛敢肆蘊辭弁言于首對闕九拜戰斧彌深謹序宣德三年九月太子太師華蓋殿大學士兼吏部尚書臣楊榮奉敕恭撰

KWT/105/05

宣鑄博論

宣廟官鑄鼎彝及今所存真者十一覆者十九。在當時原屬珍貴與南金和璧同價而今之稱鑿賞家又多耳食者因未見真龍徒寶燕石不論鑄式之雅俗銅質之美惡第見略似宣款下有大明宣德年製六字印子每以炭火迫赤火體火足充若燭涎者便以爲真大爲有識者所哂殊不知宣鑄之真者其款式之大雅銅質之精粹如良金之百煉寶色內涵珠光外現淡淡穆穆而玉毫金粟隱躍於庸理之間若以冰消之晨夜光晶瑩映徹迥非他物可以比方也而今人不知宣鑄鑄銅之來歷訛以傳訛至以爲宣廟內藏火藏中金銀銅玉等物鎔而爲一宣廟始命卽以鑄鑄此說謬也夫金銀銅玉剛柔之質不同其性也則各不相入豈能一鎔卽合譬如民間偶遭回祿或金銀銅錢同鎔者付分鎔可以各項銷出何況內府之變乎況查宣廟實錄自登極以至升遐十年之內並無內藏被災之事蓋緣當時之人未見此譜原委乃設妄言以惑世耳昔聞一老中貴言宣廟當鑄治之時間工匠曰煉銅何法遂至精美工奏云凡銅經煉至六則現珠光寶色有若良金矣宣廟遂敕工匠煉必十二每斤得其精者幾四兩耳故其所鑄鼎彝特爲美妙云。

宣鑄除本色之外有做古青綠一種非若河南金陵姑蘇等處燒斑土窖之僞造也聞之老鑄工云宣鑄做古青綠色者取內庫損缺不完三代之古器選其色之翠碧者椎之成末以水銀法藥等和傾入洋銅

汁內與銅俱鎔器成之後復以青綠硃砂諸色用安瀾砂化水銀爲汁調諸色塗抹爐身令徧入猛火次第敷之至於五次則青綠之色沁入鑪骨復以白蠟鎔化烘漬鑪身擦以棕帚揩以布帛則內外青綠硃斑坪起卽以利刀剔之亦不遽去妙者可與三代漢魏之器無殊惜存留絕少世不多見倘有得者當與三代漢魏之器同珍不可褻視

宣鑪有流金一種皆宣廟御用之貴品也流口耳之間名覆祥雲流腰腹之間名金帶圍流底足之間名湧祥雲又有商金滲金之類其流金之鑪非十二煉之銅不流鑄成後先以水銀和法藥薰染入骨復以赤金製鑠成泥塗之熾火炙逼沁入鑪身其赤金色自淺淡以至深濃次第薰染十有餘次然後金光灼目寶色騰眸所費不貲豈民間單治野鑄所能彷彿其萬一哉凡宣鑪本色有三種流金仙桃色一也秋葵花色二也栗壳色三也而仙桃色爲最秋葵花色次之栗壳色則又次之耳

吳下宣鑪其款制首尚乳鑪魚耳蚰耳以此三種皆宣廟文房之所御用也款式典雅朴素無文置之几案何妙如之況其敷色亦異有藏經蠟茶棠梨棗紅栗壳諸色而吳下獨重藏經蠟茶二色以其色之淡雅薰燎既久敷色漸磨銅質顯露如良金在冶晶光發越寶焰陸離莫可云喻雖三代漢魏之器相並亦當退舍矣但所惜者真正宣鑪絕稀贋器恆衆萬歷末年金陵有甘文堂者精於鼓鑄惟乳鑪一種稱佳敷色喜效棗紅而稍淡俗稱猪肝色者是也吳中則有周文甫氏亦以鑄治名世惟魚耳蚰耳二種最佳其款制一倣真宣和抑且煉銅有法敷色無訛甘氏有所不及文甫晚年所鑄者可亞於真宣之下一等

今亦漸爲好事者購盡。見亦稀。逢價亦半倖宣鑄矣。倘有得者。宜寶護之。

今之鑒家不讀此譜。不知宣廟聖學淵深。其所制鼎彝名目。雖於臣下擬進。必命疏其事實。與施於何所。宜否。再四推敲。方命鼓鑄。今世偶有一二真宣之鑄。其款式盡合圖譜。惟底無印款。反疑其僞。殊不知凡進呈樣鑄。例不填款。俟選中特鑄。方許寫款。今人不審。往往錯過不取。然亦有僞鑄無款樣鑄者。以之欺世愚人。其制度銅質。鑒家一見分明。不須辨論。吾儕齋中日用鼎彝。多者不過十具。輪日更替。似覺目前一新。又可遞爲摩拭。若笥中所藏一二几案之上。日陳歲置。膠柱不移。目覩陳陳。易生厭足。固宜多蓄妙款。爲佳。皇明天啓丙寅春三月。構李項子京書。

宣德鼎彝譜提要

宣德鼎彝譜八卷。明宣德中禮部尚書呂震等奉勅編次。前有華蓋殿大學士楊榮序。亦題奉勅恭撰。後有嘉靖甲午文彭跋。稱出自于謙家。宣德中有太監吳誠司鑄治之事。與呂震等僉著圖譜。進呈尚方。世無傳本。謙於正統中爲禮部祠曹。從誠得其副本。彭復從謙諸孫假歸鈔之。蓋當時作此書。祇以進御。未嘗頒行。故至嘉靖中始傳於世也。始宣宗以郊廟彝鼎不合古式。命工部尚書吳中。採博古圖錄諸書。及內府所藏柴汝官哥均定各器之式。更鑄。震等纂集前後本末。以成此書。一卷二卷。載所奉勅諭。及禮部進圖式。工部議物料諸疏。三卷。載工部請給物料疏。及禮工二部議南北郊至武學武成殿鼎彝名目。四卷。載太廟至內府宮殿鼎彝名目。五卷。載勅賜兩京衙門至天下名山勝蹟鼎彝名目。工部鑄冶告成及補鑄二疏。並褒獎勅一道。六七八卷。通爲詳釋鼎彝名義。凡某器倣古某式。皆疏其事實尺寸制度。一一具載之。宣鑄在明世已多僞製。此本辨析極精。可據以鑑別。頗足資博雅之助。末附項元汴宣鑄博論數條。亦見考證。惟文彭原跋。有命工繪圖敷采裝潢之語。而此本無之。殆傳鈔者佚去歟。杭世駿道古堂集。有書宣德彝器譜後一篇曰。此明宣德三年工部檔案也。遼陽年中丞希堯從部錄出。以宣宗諭旨中有鑄鼎彝器字。遂摘用之。係年氏所定。非實事也。所言與此本迥異。蓋世駿所見。乃不完殘帙。以鈔自年希堯家。故影附而爲此說。不足據也。

後序

宣德鼎彝譜十六冊出自于忠肅公家。公於正統中爲禮部祠曹郎。得之於司禮太監吳誠。誠於宣德間奉敕曾監督鑄治之事。當日興工開治。身親目擊其事。因與大宗伯呂公震。太常卿周公瑛。彙著圖譜。進呈尚方。九重嚴密。世無傳本。最爲珍祕。此譜乃進呈之副本也。忠肅公官禮曹時。與司禮吳公爲京邸比鄰。莫逆交稔。得以有此。余與忠肅諸孫豫菴中翰素稱相知。往來契密。暇日偶以出示。因拜假歸。乃命畫工繪圖。敷采裝潢。藏之笥中。以時展玩。得覩昭代典章文物之盛。非獨以鼎彝爲薰燎之微而忽視之也。倘有海內好事諸君子。購得宣爐真本。當按圖披視。梗概自明。余雖非博雅之流。恆喜茗椀薰爐。日與周旋。開冊盤桓。撫圖玩式。每致忘於寢食。因自哂痴癖。多難免達人之嗤矣。然此冊序列精詳。應與博古圖考古圖諸書共垂不朽也。嘉靖甲午歲仲春上浣。吳郡文彭書於玉磬山房。

宣德鼎彝譜卷一

明 呂 震 等 撰

宣德三年三月初三日司禮監太監吳誠費出聖諭一道勅諭工部尙書吳中朕自御極以來荷賴皇天垂祐海宇清寧黔首奠安八荒賓服重譯獻琛而至者三十餘國朕惟涼德實深內疚因見郊壇太廟內廷所在陳設鼎彝式範鄙陋殊乖古制是以深繫朕懷今有暹羅國王刺迦滿鴻所貢良銅厥號風磨色同陽邁朕擬思惟所用堪鑄鼎彝以供郊壇太廟內廷之用今著禮部會同太常寺司禮監諸官參酌機宜該鑄鼎彝自上用之外以及頒賜各王府兩京文武衙門數目多寡款式巨細悉倣宣和博古圖錄及考古諸書并內庫所藏柴汝官哥均定各窑器皿款式典雅者寫圖進呈揀選照依原樣勒限鑄成今特勅爾工部可速開冶鼓鑄應用工匠金銀銅鐵鉛錫藥料可著實明白開冊具奏毋得隱旨侵欺察出治罪欽此

禮部一本爲欽奉上諭事太子太傅禮部尙書臣呂震于宣德三年三月初三日接到司禮監太監臣吳誠賈出聖諭一道著臣會同太常寺卿臣周瑛司禮監太監臣吳誠彙查本部祠祭冊籍以及太常寺禮祀署司禮監內豐積庫冊籍所載郊壇太廟內廷供用鼎彝等件已經會同諸臣參酌遵旨於博古圖錄考古諸書中遴選款式典雅者紀得八十有八種其柴汝官哥均定中亦選得二十有九種二共一百一十七種謹寫圖形進呈御覽可否伏候上裁臣等誠惶誠恐稽首頓首隨冊謹疏

宣德三年四月初十日司禮監太監臣吳誠賈出聖諭一道勅諭禮部朕覽鼎彝諸款深合古制可著工部照式鼓鑄該用物料卽著照冊奏聞給付欽此

工部一本爲欽奉上諭事太子太保工部尙書臣吳中接到禮部移會遵旨開治鼓鑄鼎彝以供郊壇太廟內廷之用共紀一百一十七款通紀三千三百六十五件照依原降款式謹遵欽限鑄造該用金銀銅鐵鉛藥遵旨明白開載具冊上聞伏候聖裁頒發謹疏

鑄治須知黃冊一本鈐印進呈御覽所應頒發各項物料須知冊者

計開

暹羅國洋銅三萬九千六百觔

赤金八百兩

白銀二千六百兩

倭源白水鉛一千觔

倭源黑水鉛一千觔

日本國生紅銅一千觔

智蘭國花洋斗錫八百觔 鋼鐵一萬二千觔

天方國番礮砂三百六十觔

三佛齊國紫礮石三百觔。

渤泥國紫礮石三百觔。
渤泥國臘脂石二百觔。

金絲礮二百觔。

晉礮二百四十觔。

黃明礮一百二十觔。

白明礮二百觔。

寒水石三百觔。

出山水銀一千八百觔。

辰州府硃砂三十觔。

梅花片石青三十觔。

石綠三十觔。

古墨二十觔。

銅綠三十觔。

黃丹五十觔。

硼砂三十觔。

方解石一百三十觔。

白蠟一百觔。

黃蠟八百觔。

血竭二十觔。

無名異二十觔。

赤石脂二十觔。

光砂一千觔。

雲南黑白棋子二萬個。

雲南料石一百二十觔。

煤炭十萬八千觔。

櫟木炭十萬八千觔。

松木柴十二萬觔。

蘆柴三萬觔。

楊木燐炭六百觔。

石灰四十石。

皇磚四萬口。

黃砂三石。

玉田砂三石。

大毛經竹三百莖。

鐵力木十六根。

大杉木一百二十根。

官瓦六萬斤。

大小風箱二十具。

大小陽城罐二萬個。

大小洋銅鐵罐四百個。

洋銅大鐵節十具。

勾管鑄治鼓鑄局官二員。

提舉鑄冶鼓鑄局官二員。

鼓鑄局匠人六十四名。

鼓鑄局風箱夫二十名。

鼓鑄局水夫十名。

鼓鑄局火夫十名。

臣吳中等誠惶誠恐稽首頓首遵旨謹奏所列應用金銀銅鐵藥料什物大小臣員工匠俱已估計明白真實無虛謹于宣德三年四月二十日率本部大小臣員恭詣乾清宮具本隨冊上達天聽倘蒙俞允乞命司禮監太監臣到臣部限同勘核虛實以便具本恭詣內府及各衙門領取應用物料施行庶可依限鑄成上進伏祈賜垂睿覽臣等無任榮遇之至

宣德鼎彝譜卷二

宣德三年四月二十四日上御乾清宮瑤華殿勅諭司禮監太監吳誠工部尙書吳中等所上冊本朕已親覽所費浩大今著爾可往工部校勘虛實其金銀藥料等物作何用度可酌量裁減的實具本奏來欽此

司禮監一本爲欽奉上諭事司禮監太監臣吳誠于宣德三年四月二十四日奉聖旨命臣前往工部查勘所奏鑄造鼎彝應用金銀藥料物件臣與部臣吳中等細加酌量鑄造鼎彝大小輕重估計該用物件裁減十分之二具冊上聞恭呈御覽倘蒙聖恩俞允勅諭付外施行

今將裁減物料清冊如左

暹羅國風磨銅原冊三萬九千六百觔

今裁減七千九百二十觔實該三萬一千六百八十觔此銅作鑄造鼎彝諸器用

赤金原冊八百兩

今裁減一百六十兩實該六百四十兩此金作商嵌泥金流金鼎彝用

白銀原冊二千六百兩

今裁減五百二十兩實該二千零八十兩此銀作商嵌泥銀流銀等雜用