

每日座右銘

蔡茂豐
編譯

成大書局印行

每日座右銘

蔡茂豐
編譯

成大書局印行

中華民國七十五年元月 日初版

特價：平裝九十五元 精裝 元

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

書名：每日座右銘

著作者：蔡茂豐編譯

發行人：王敦品

出版者：成大書局

地址：台南市體育路41巷26號

電話：(06) 2651916 • 2613685

印刷所：信宏美術彩色印刷廠

廠址：台南市立人路656巷2號

編號：C 0 0 0 8 - 0 0 0 5 。

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

郵政劃撥帳號南字第00320013號

行政院新聞局局版台業字第0382號

目 錄

一 運	池田成彬	一
二 增加年歲	新渡戸稻造	二
三 職業與教養	小林一郎	二
四 開門戶的順序	小林一郎	三
五 記日記的好處	五十嵐力	四
六 魄力	勝 海舟	五
七 不辱使命	五島慶太	六
八 長壽的人	益田孝	七
九 不要驕傲	福澤桃介	八
一〇 窮則變，變則通	三輪善兵衛	八
一一 運氣，木訥，耐性	古河市兵衛	九

一二	自勵……………	御本本幸吉……………	一〇
一三	人世間……………	杉浦重剛……………	一一
一四	勝者敗者……………	眞溪淚骨……………	一二
一五	虛偽的人生……………	福澤諭吉……………	一三
一六	一天的一小時……………	村井知至……………	一四
一七	不妄語戒……………	日置默仙……………	一四
一八	敬辭……………	山本良吉……………	一五
一九	生活要樸素，理想要高遠……………	安部磯雄……………	一六
二〇	常訓……………	東鄉平八郎……………	一七
二一	安眠第一……………	杉道助……………	一八
二二	十三德……………	富蘭克林（美）……………	一八
二三	舒適的人世……………	山本玄峰……………	二〇
二四	三階段……………	大森洪太……………	二一
二五	「實業」這句話……………	武藤山治……………	二二

二六	人生接力賽跑·····	穗積重遠·····	二二
二七	我的射箭法·····	若槻禮次郎·····	二三
二八	龜與兔·····	三宅·····	二四
二九	好好玩，好好休息·····	下村海而·····	二五
三〇	嗜好與謹慎·····	經澤榮一·····	二六
三一	一千塊錢·····	安田善次郎·····	二七
三二	坦途·····	德富豬一郎·····	二七
三三	只能在這裏講·····	八波則吉·····	二八
三四	每天的事·····	哲佛遜（美）·····	二九
三五	擇地而居·····	小林一三·····	三〇
三六	東京與大阪的小夥計·····	益田孝·····	三〇
三七	爐火純青·····	新渡戶稻造·····	三一
三八	生計·····	本山彥一·····	三一
三九	這算是什麼？·····	坪內雄藏·····	三三

四〇	用錢	山崎延吉	三四
四一	由易而難	二宮尊德	三五
四二	日常生活間	相馬黑光	三六
四三	瞧我的	尾上菊五郎	三六
四四	守業，敬業	井上準之助	三七
四五	學識與實業	門野幾之進	三八
四六	常訓	東鄉平八郎	三九
四七	找冷門做去	正力松太郎	四〇
四八	有趣，可謝	平生釷三郎	四一
四九	三願	安部磯雄	四一
五〇	多餘的工作	增田義一	四二
五一	興趣娛樂	津島壽一	四三
五二	樂天，任勞	貝原益軒，托爾斯泰等	四四
五三	用人	上野陽一	四五

五四	抓住機會……………	迦尼基（美）……………	四六
五五	利用，活用……………	洛克斐拉（美）……………	四七
五六	交友……………	湯原元一……………	四七
五七	爬梯子……………	兩宮敬次郎……………	四八
五八	三種人……………	宮崎甚左衛門……………	西九
五九	出人頭地的方法……………	小林一三……………	五〇
六〇	方針……………	勝海舟……………	五一
六一	先生和太太……………	西園寺公望……………	五二
六二	交友……………	拿破崙等……………	五二
六三	戰鬥……………	河合榮治郎……………	五三
六四	配合你的年齡……………	平沼亮三……………	五四
六五	克己……………	西鄉隆盛……………	五五
六六	貪婪……………	川合玉堂……………	五六
六七	日有所「加」……………	鳩山一郎……………	五六

六八	至誠，信念……………	波多野鶴吉……………	五七
六九	用人之道……………	兩宮敬次郎……………	五八
七〇	苦樂同量……………	長尾半平……………	五九
七一	Topmanager之道……………	大屋晉三……………	六〇
七二	凡人，偉人……………	藤綠雨……………	六一
七三	一天比一天……………	浮田和民……………	六二
七四	長生不老的方法……………	佛卡（英）……………	六二
七五	談養生……………	培根（英）……………	六三
七六	碰巧……………	三宅雄二郎……………	六四
七七	待人……………	培根（英）……………	六五
七八	自勵，精進……………	賀川豐彥……………	六六
七九	選才……………	矢野恒太……………	六七
八〇	不慌不忙……………	伊庭貞剛……………	六八
八一	強辯者……………	川上浪六……………	六八

八二	想得太多	宇垣一成	六九
八三	道理	杉浦重剛	七〇
八四	老生常談	福澤諭吉	七一
八五	貸款的心得	弘世助太郎	七二
八六	賢者之道	石川理紀之助	七三
八七	不要浪費	藤原銀次郎	七四
八八	常識	高島乎三郎	七四
八九	攔淺的船	幸田露伴	七五
九〇	力量的出法	高橋是清	七六
九一	機會	浮田和民	七七
九二	爲公的信念	大道寺友山	七八
九三	勝敗	松永安左衛門	七九
九四	戰鬪	杉浦重剛	七九
九五	雅量	後藤新平	八〇

九六	語 片	阿部房次郎	八一
九七	說洩氣話的人	小笠原三九郎	八二
九八	維持家庭和平的方法	永田秀次郎	八三
九九	戲弄的人生	福澤諭吉	八四
一〇〇	理論與實際	大川平三郎	八五
一〇一	旅行十德	大町桂月	八五
一〇二	親切第一	星 一	八六
一〇三	瞻前顧後	名取夏司	八七
一〇四	法官與被告	守屋榮夫	八八
一〇五	實 情	市邨芳樹	八九
一〇六	直線與曲線	石坂泰三	九〇
一〇七	How to live?	內竹崎作三郎	九一
一〇八	用功第一	佐藤喜郎	九二
一〇九	專家中的專家	岩田宙造	九三

一一〇	所有的蛋放在一個籠子吧！	……	迦尼基（美）	……	九四
一一一	快樂的情緒	……	貝原益軒	……	九五
一二二	曰：一言難盡	……	鮎川義介	……	九五
一二三	彼此和氣相待	……	加藤咄堂	……	九六
一二四	做一個市民	……	岩波茂雄	……	九七
一二五	修養與性格	……	松本亦太郎	……	九八
一二六	健康法即處世法	……	原安三郎	……	九九
一二七	金科玉律之言	……	集體	……	一〇〇
一二八	謝恩	……	山本良吉	……	一〇一
一二九	唯有光臨一次的顧客	……	織原房吉	……	一〇二
一二〇	求生	……	矢野恒太	……	一〇三
一二一	愚笨，老實	……	森村市左衛門	……	一〇四
一二二	膽怯與習慣	……	森田正篤	……	一〇四
一二三	必須用心的事	……	鬼頭幸七	……	一〇五

一二四	租來的衣服·····	高島平三郎·····	一〇六
一二五	狗有狗的教育·····	矢野恒太·····	一〇七
一二六	談高位·····	培根(英)·····	一〇八
一二七	個體與全體的向上·····	下村湖人·····	一〇九
一二八	不成功的原因·····	迦尼基(英)·····	一〇九
一二九	談「快」·····	上野陽一·····	一一〇
一三〇	交際的秘訣·····	雨宮敬次郎·····	一一一
一三一	側轉前進·····	三船久藏·····	一二二
一三二	水車·····	二宮尊德·····	一二三
一三三	你也會的·····	勃克(美)·····	一二四
一三四	修身齊家·····	澀澤榮一·····	一二五
一三五	談禮節·····	培根(英)·····	一二六
一三六	信用·····	石橋正二郎·····	一二六
一三七	漸進儲蓄法·····	安田善次郎·····	一二七

一三八	健忘先生……………	新渡戶稻造……………	一一八
一三九	「不知道」的好處……………	入澤達吉……………	一一九
一四〇	business man……………	福田德三……………	一二〇
一四一	一人一業……………	熊平源藏……………	一二一
一四二	伶俐與傻氣之間……………	松永安左衛門……………	一二二
一四三	努力的人生……………	愛迪生(美)……………	一二三
一四四	相反……………	河合榮治郎……………	一二四
一四五	春風秋雨……………	三宅雄二郎……………	一二四
一四六	常道……………	石川理紀之助……………	一二五
一四七	練習(劍道)……………	野間恒……………	一二六
一四八	雄辯五要領……………	久留島武彦……………	一二七
一四九	忍耐，養身……………	塞拉等……………	一二八
一五〇	處世接物……………	澀澤榮一……………	一二九
一五一	順序……………	安田喜次郎……………	一三〇

一五二	四十到五十	矢野恒太	一三一
一五三	談迅速	培根(英)	一三二
一五四	依你的興趣去做	松波仁一郎	一三三
一五五	偶然的事	池田成彬	一三四
一三六	強硬的表現	內田信也	一三五
一五七	說服	上野陽一	一三五
一五八	擇善固執	二宮尊德	一三六
一五九	不可勉強	堤康次郎	一三七
一六〇	成敗的交叉點	浮田和民	一三八
一六一	日常所惑	菊池寬	一三九
一六二	一體兩面	淺野總一郎	一四〇
一六三	寡	平沼騏郎	一四一
一六四	體質與性格	坪內雄藏	一四二
一六五	一切在於你自己	山崎延吉	一四三

一六六	外交自主	勝海舟	一四四
一六七	順逆扶在一心	高橋是清	一四四
一六八	處世三寶	道重信教	一四五
一六九	軟式教育與硬式教育	遠藤隆吉	一四六
一七〇	修業立志	福澤諭吉	一四七
一七一	集粹	愛廸生等	一四八
一七二	小爭執	澤木興道	一四九
一七三	利己	石坂泰三	一五〇
一七四	思考力的磨練	星一	一五一
一七五	前輩與後輩	大町桂口	一五二
一七六	處世，立身	斯賓諸沙等	一五三
一七七	魔杖	金森通倫	一五四
一七八	科學性	松村松年	一五四
一七九	如何接受批評	宮崎甚左衛門	一五五

一八〇	工作與娛樂·····	德富豬一郎·····	一五六
一八一	慾望要多·····	藤原銀次郎·····	一五七
一八二	向太陽看齊·····	淺野總一郎·····	一五八
一八三	預算就是決算·····	五島慶太·····	一五九
一八四	健康長壽的主要關鍵·····	下村海南·····	一六〇
一八五	命運是可以打開的·····	木村義雄·····	一六〇
一八六	熱心地工作中·····	大谷竹次郎·····	一六一
一八七	歧路·····	寺田寅彥·····	一六二
一八八	不要發牢騷·····	鶴見祐輔·····	一六三
一八九	經驗與學問·····	江崎利一·····	一六四
一九〇	精神食糧·····	富安風生·····	一六五
一九一	四個段落·····	齊藤知一郎·····	一六六
一九二	慈幼·····	休謨等·····	一六七
一九三	擠出來的錢與生出來的錢·····	金森通倫·····	一六八