

视觉革命
[丛书]

Visual Revolution

梁梅著

新艺术运动



梁 梅 著

新艺术运动

主编/邵大箴

副主编/杭间

中央编译出版社

视觉革命
[丛书]

Visual Revolution

策划编辑 王吉胜

责任编辑 李 燕

平面设计 吴 勇

图 书 在 版 编 目 (C I P) 数 据

新艺术运动/梁梅著

- 北京:中央编译出版社,2000.3

(视觉革命丛书/邵大箴,杭间主编)

ISBN 7-80109-355-0

I. 新… II. 梁…

III. 工艺美术-流派-研究-世界 IV. J509.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 71912 号

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京西单西斜街 36 号(100032)

E mail: cctp@public.east.cn.net

电 话 66117130(编辑部) 66171396(发行部)

经 销 全国新华书店

印 刷 世界知识印刷厂

开 本 850×1168 毫米 1/32

字 数 50 千字

印 张 3.375 彩插 22 页

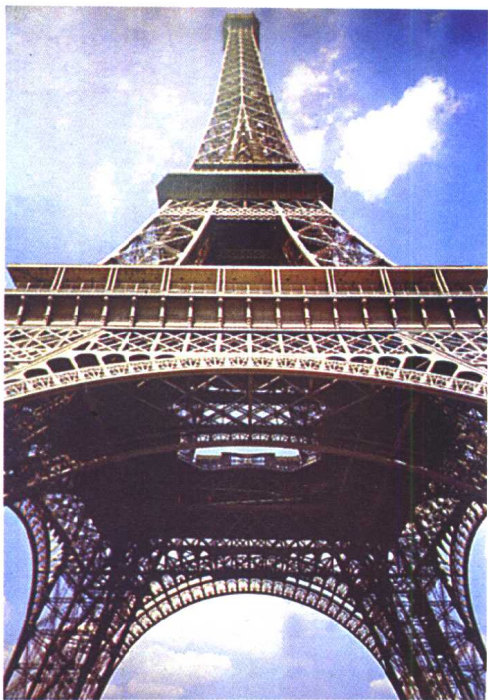
版 次 2000 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 1-6000 册

定 价 18.00 元

彩图1:
埃菲尔铁塔 1887年
古斯塔夫·埃菲尔设计

彩图2:
水晶宫全景 1851年
(伦敦世界博览会展馆)
约瑟夫·帕克斯顿设计



彩图1



彩图2



彩图3

彩图3：
镶嵌花砖图案 1876年
威廉·莫里斯设计

彩图4：
“Sussex”椅 1866年
威廉·莫里斯公司生产

彩图5：
招贴画
乔尔·查尔特



彩图4



彩图5

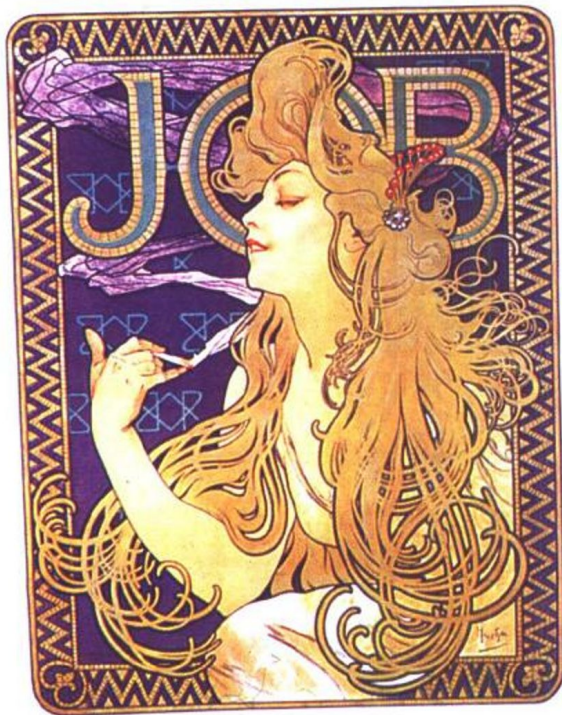


彩图6:
《珍妮·阿维尔和蛇》招贴画 1899年
劳特累克 1899年

彩图7:
为莎拉·波纳德的《古斯蒙德》演出创作的
第一张招贴画
穆夏 1894年

彩图8:
“Job” 香烟的广告
穆夏 1896年

彩图6



彩图8

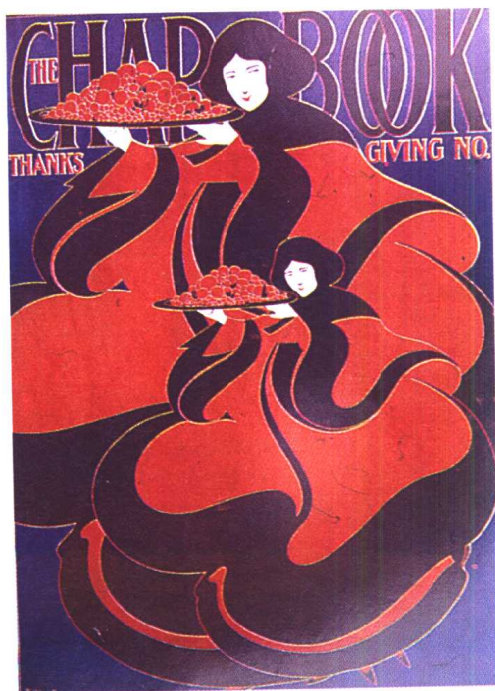


彩图7

CYCLES PERFECTA



彩图9



彩图10



彩图11

彩图9:
为英国自行车制造商所画的招贴画
穆夏 1902年

彩图10:
《Chapbook》招贴画
威尔·波德勒

彩图11:
克瑞丝顿小姐茶室及装饰壁画
查尔斯·R.麦金托什设计



彩图12



彩图12:

家具和灯具 1900年

查尔斯·R.麦金托什设计

彩图13:

为“山丘之屋”设计的椅子 1902—1903年

查尔斯·R.麦金托什

彩图14:

克瑞丝顿小姐茶室壁画的细部 1904年

玛格丽特·M.麦金托什

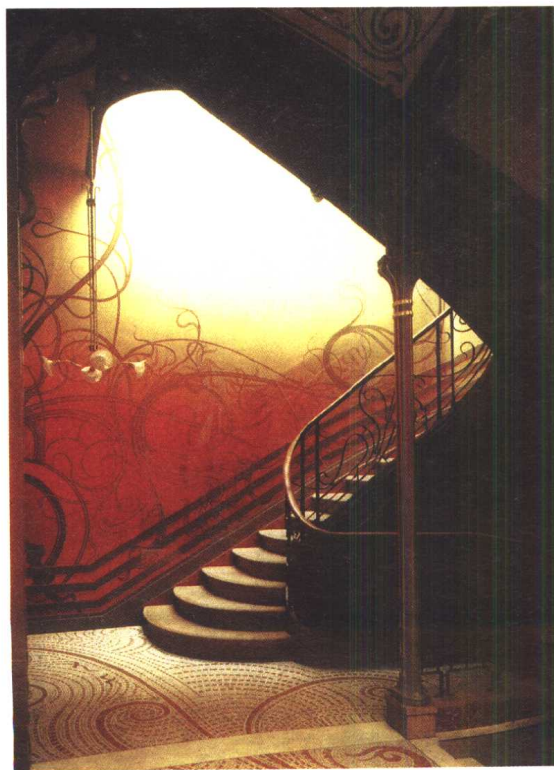
彩图13



彩图14



彩图15



彩图16



彩图17

彩图15:

威尔德为自己的房子设计的椅子

彩图16:

塔塞尔公寓著名的楼梯间 1892—1893年

维克多·霍塔设计

彩图17:

凡·爱特维德住宅的玻璃天井 冬天的暖房 1897年

维克多·霍塔设计

彩图18:

索尔维公寓贵宾楼梯 1894—1898年

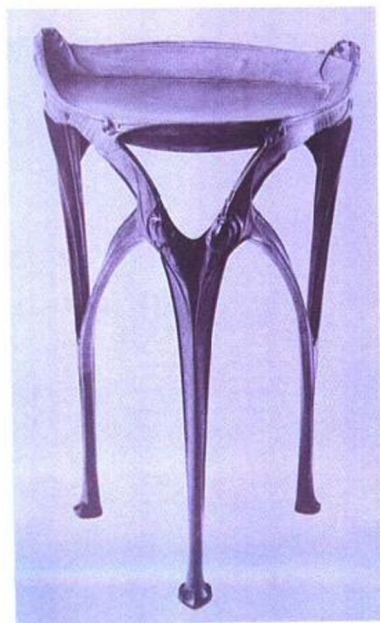
维克多·霍塔设计



彩图18



彩图19



彩图19:
巴黎地铁站 1900—1904年
赫克多·吉玛德设计

彩图20:
三只脚的小桌子 梨木 1904年
赫克多·吉玛德设计

彩图21:
蝴蝶床
爱弥尔·盖勒设计

彩图22:
圣家族教堂的大门及四个塔
安东尼·高迪设计

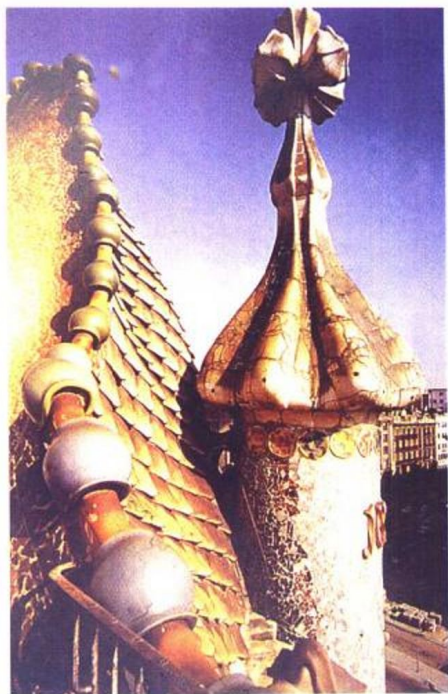
彩图20



彩图21



彩图22



彩图23:

巴塞罗那巴特罗公寓屋脊
安东尼·高迪设计

彩图24:

巴塞罗那古尔公园入口处 1900—1906年
安东尼·高迪设计

彩图25:

巴塞罗那米拉公寓正立面全景
1906—1910年
安东尼·高迪设计

彩图23



彩图24