

知
錄

〔清〕陸鳳藻
輯

上海古籍出版社

〔清〕 陸鳳藻 輯

小

知

錄

上海古籍出版社

滬新登字 109 號

小 知 錄

〔清〕陸鳳漢 輯

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

新華書店上海發行所發行 江蘇如東印刷廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張 11.625 插頁 2 字數 264,000

1991年10月第1版 1991年10月第1次印刷

印數：1--5,000

ISBN 7-5325-0167-1

I·62 定價：4.50元

出版說明

《小知錄》十二卷，作者陸鳳藻，字丹辰，江蘇吳縣人。清史稿無傳，其他各書記載也很少，家世生平等知者甚畧。僅據吳門補乘，知其父陸德愷，乾隆四十八年（一七八三）舉人。鳳藻則於嘉慶十二年（一八〇七）中舉。工詩古文詞，著作除《小知錄》外，還有方輿提要、問奇内外編、羣玉府數種，以《小知錄》最為著名，其他今皆不傳。

《小知錄》是陸鳳藻經過多年努力纂輯而成的。陸氏積學嗜古，博覽羣書，每日「晨夕鈔撮，標新領異，積有歲年，滙成一編」（錢大昕序）。從正史、野史、總集、別集、筆記、小說、類書中，纂輯出大量鮮為人知的典故、名物、語詞，引證原書，一一詮釋或辨證。內容涉及天文地理、人神鬼怪、政治軍事、職官禮儀、生活起居、花蟲鳥獸等各個方面，時間跨度從遠古一直到乾嘉之世。在編排上，本書以類為綱，共分三十八個類目，每類之下，系以細目，凡內容相關或相近者，則併於一條中敘述。此書被錢大昕譽為「排纂有法，證據該洽」，是清代中期以後較有影響的一部類書。當然《小知錄》也有許多不足之處，比如對少數民族的種種蔑稱，反映出封建時代的社會意識；在編排上也不盡科學，有的條目把不同類的事物合為一條。所引所敍亦時有訛誤，如卷四「儒臯」條引後漢書，謂「董仲綬智為儒臯」，但後漢書中却無此人；又如卷九「鮮

錫「條引爾雅注「石藥」，但核之爾雅，並無「石藥」一名及其注語；又如「紫明供奉」，本爲唐武宗事，書中却訛爲漢武帝事，等等。儘管如此，這部書對於今天考訂古代名物，研究古代社會政治文化、歷史地理的沿革發展，依然具有參考價值。

小知錄初刻於嘉慶九年（一八〇四），至同治十二年（一八七三）由淮南書局重刊。本書以淮南書局本爲底本標點，於十年內亂之前完稿。今更校以嘉慶甲子（九年）鏞琴雅堂藏本，改正原書引證欠當及句讀失誤之處，又將所敍名物之異名或單舉，或總挈，作爲附條，隸屬原條目之下以便查閱。其同一條中所舉有類物不同，出處不同，並無關聯者，則析出另起。若有不當，敬請讀者指正。

上海古籍出版社

一九八七年六月

錢序

予少好記誦之學，友朋恒以入海算沙相誚。予應之曰：宣尼言博奕猶賢乎已。我所好猶博奕耳，未必有益于已，亦尚無損于人，以當博奕可矣。或又謂多記損神，不若博奕可以遣悶。則又應之曰：博奕必較勝負，喜勝而惡負，情也；負多而勝少，終日在不如意中，適足以益悶耳。且吾未見王抗、袁彥道之徒之善養生也。方是時，意氣壯盛，日讀百篇，猶以爲未足；談義雖多，未暇編錄。荏苒數十年，老將至而耄及，欲疏所得以質通人，而惛眩健忘，什不記一。日薄西山，悔其晚矣。先聖之教曰：多見而識之，知之次也。知有大小之殊，而非古不道，終與不知而作者殊科。古人一物不知，以爲深恥。終老甲子，則史趙能言之，毘騫長頸，則劉杳能記之，皆著諸經史，傳爲美談。否則擣翠之靡識，秋杖之不分，雖聲望赫然，徒增人齒冷而已。吳門陸子丹良，嗜古勤學，於三倉、二酉、九流、百氏之書，莫不游其堂奧而咀其菁華。晨夕鈔撮，標新領異，積有歲年，集成一編，出以示予。嘉其汲古之癖，與予臭味相似，而著述在盛年，排纂有法，證據該洽。此書出，將見有奉爲枕中秘者。惜予衰病廢學，不能相於商榷，益我所不逮也。

嘉慶甲子七

月朔，竹汀居士錢大昕書。

董序

聞之通天地人曰儒。伊古以來，如陳章知胡克折齒、鵠喙中人，管仲知俞兒、委蛇，公孫僑知浮游、黃能，內史過知莘神，觀射父知重黎，鄭子知鳥官，蔡墨知豢龍氏，介葛盧知牛鳴，公冶長知鳥言覆粟，師曠知諫珂；漢東方朔知驕牙、畢方、藻兼、怪哉、巨靈，傅毅知金人，劉向知貳負，諸葛恪知侯囊。晉張華知九館、龍洞、燃石、干將、龍鮓、海鳧毛、蛇化雉、雷煥知枯木照妖，東晉知科斗策、金人捧劍，荀勗知勞薪，郭璞知驢鼠，裴子野知白題國，何承天知亡新威斗；齊徐之才知瘤骨、蛤精，梁杰公知蛇鶴二珠、高安國鹽、八風谷酒、天竺鏡、扶桑繭絲；隋崔顥知藍田玉人，唐許敬宗知帝丘、濟水、古長城，張果知漢武時鹿，張愬知海知蝦蠚齒，伊祁玄解知龍虎玉，陸澄知服匿，傅奕知金剛石，葉法善知太元仙衣，江陵書生知息壤，僧贊寧知畫中隱見，建中時道者知脈望；宋尤延之知鰐鯪，王仲行知天吳；元耶律楚材知角端，彪炳史冊，所謂博物君子也。吾友琴山陸君，積學嗜古，工詩、古文詞，甲子春以所著小知錄付梓，蓋取南華之言以命名。嗟乎，記問之學雖小道，然金根、蹲鵠之不知，貽譏大雅，君子恥之。君所輯又有方輿提要、問奇內外編、羣玉府諸書，將嗣出問世，則古儒之所通，不難一以貫之，知豈果小乎哉？

雲弟董鱗拜譔。

嘉慶甲子仲春，竺

小知錄目錄

出版說明

錢序

董序

卷之一

乾緯(一) 歲時(二)

卷之二

坤岳(三) 泉石(四) 州郡(四)

卷之三

邊陲(五) 四裔(五) 荒徼(六)

卷之四

形體(九) 倫品(九) 人事(一〇六) 職官(一〇九) 科目(二七) 人物(二〇〇)

卷之五

閨媛(二六) 梵宗(一三一) 道藏(一四三)

小知錄目錄

卷之六

神祇(一五五)

幽怪(一七〇)

禮制(一七六)

政刑(一八三)

卷之七

文學(一八九)

藝術(二〇四)

卷之八

武備(二二八)

音樂(二三九)

宮室(二三九)

卷之九

服飾布帛附(二四四)

器用(二五四)

舟車(二五三)

卷之十

飲食(二七七)

丹藥(二六九)

穀蔬(二九三)

果木(二五六)

卷之十一

花卉(三三三)

百草(三一九)

禽鳥(三三三)

卷之十二

庶獸(三三九)

鱗介(三四九)

昆蟲(三五八)

小知錄卷一

乾緯

泰鴻〔紫落、青丙、黃乾〕

天也。

或曰紫落，種寶質有賦。青丙，周髀算經黃乾。

東漢書

撐犁〔祁連、提婆、統格落、唆刺、向尼、刺儀、普刺〕

匈奴呼天，亦曰祁連。

西域曰提婆。元曰統格落。

天中記曰本曰唆刺。琉球曰向尼。占城曰刺儀。三佛齊曰普刺。

八紘譯史

三十六天

自玄都、玉京已下，在三界內曰黃曾天、玉完天、何童天、平育天、文舉天、七曜摩夷天、六

天爲欲界。

越衡天、濛翳天、和陽天、恭華天、宗飄天、黃笳天、堂曜天、端靖天、恭慶天、極瑤天、元載

孔昇天、皇崖天、極風天、孝芒天、翁仲浮容天、江由天、阮樂天、饗誓天、十八天爲色界。

霄度天、元洞天、翰寵妙成天、秀樂禁上天、四天無色界。

三界外曰常融天、玉隆騰勝天、梵度天、平育賈奕天、四人天。

四人天曰四天王天、四天天王天、須彌山半有四天王天、須彌山頂爲帝釋天、上爲夜摩天、兜率陀天、化樂天、他化自在天、

梵輔天、大梵天、少光天、無量光天、光音天、少淨天、無量淨天、福生天、福受天、廣來天、無想天、無煩

雲笈七籙

天無熱天，善見天，善現天，色究竟天，無邊空處天，無邊識處天，無所有處天，非想非非想處天，凡二十八天。四天以下又有日月星宿天，常橋天，持璽天，堅首天。所謂三十三天者，即帝釋天宮也。因本經

九天 按太玄經，九天：一中天，二羨天，三從天，四更天，五辟天，六廓天，七咸天，八沈天，九成天。此

虛立九名耳。

吳草廬澄始論天之體實九層，至利西江入中國而暢言之，自地而上爲月天、水天、日天、

木天、土天、恒星天，至第一重爲宗動天，去地六萬四千七百三十二萬八千六百九十餘里。通雅

丹天、鶻天

素問：丹天之氣，經於牛、女；鶻天之氣，經於心、尾。

酒色天〔卵色天、蔚藍天〕

燕俗謂陰雨爲酒色天。

帝京景物略唐詩：薄日烘雲卵色天。杜詩：上有蔚藍天。

天。

四維 淮南子：東北爲報德之維，西南爲背陽之維，東南爲常羊之維，西北爲蹠通之維。注：維，四角。

濁 天與地際處曰濁。

唐天文志：流星人濁。大星自東濁際西流。

利眼〔鬱儀、扶光、紅鏡、織烏〕

日也。土衡演連珠：利眼臨雲，不能垂照。或曰鬱儀、大洞經扶光、謝瞻詩。

紅鏡 李賀詩。侯鯤錄

濯耀羅〔圓明玉、紫曜明、圓珠〕

九天真人呼日爲濯耀羅，太極天中呼日爲圓明玉，東華真人呼日爲紫

曜明，亦名圓珠。

二八門〔日門、月門〕

二月，日出卯入酉，居天之正位，謂之二八之門。隋書按金壺字考：卯爲日門，太

陽所生，言天地開物始於寅，至卯而門闢也。酉爲月門，太陰所生，言天地閉物始於戌，至酉而門闔也。

峻狼、牛首　日冬至峻狼之山，夏至牛首之山。

淮南子

七衡六閭　日麗天而平轉，分冬夏之間。日所行道爲七衡六閭。晉書天文志曰：有長短者，以行度遠近別之，行度遠則長，行度近則短。

瞵盼〔吻爽、吻昕、曛黃、曉〕　天旦欲明也。王褒九懷：進瞵盼兮上丘墟。未明曰吻爽，見漢書。初明曰吻昕，見班固幽通賦。日沒曰曛黃。楚辭：與曛黃以爲期。日斜曰曉。越絕漁父歌：日昭昭，漫以曉。

穀、檮　字訓：穀，音忽。日出之色。檮，音柳。日入之色。

高春、下春〔晨明、懸車、黃昏〕　天文志：日出於陽谷，浴於咸池，拂於扶桑，是謂晨明。經於阿泉，是謂高春。頓於連石，是謂下春。至於悲泉，爰息其馬，是謂懸車。薄於虞泉，是謂黃昏。○按：日月無出沒，佛家言日繞須彌，夜行不息。南闕浮提日正中，東拂婆提日始沒，西瞿陀尼日初出，北鬱單越正夜半。觀北斗斡運昭然，可見日月非真入地也。

陽餗〔野馬、白駒〕　庶物異名疏：龍樹大士曰：日光着微塵，吹之野中轉，名之謂陽餗，愚夫見之謂之野馬。日影曰白駒。

日冠　雜占書：如半暈也。禮斗威儀：政太平則日五色，政公平日黃中赤暈，和平黃中黑暈，象平黃中白暈，升平黃中青暈。春秋潛潭巴：君臣得道叶度，日含王字。

日薄　晉書：凡日蝕皆於朔晦，不於朔晦者爲日薄。漢尚書令黃香曰：日蝕皆從西，月蝕皆從東。

金樞〔玉塔、若英、藥淵〕

月也。

海賦或曰玉塔、東坡詩。若英、月賦。

月中真諾有藥淵。

却影〔月眉、半梳玉〕

半月影也。

唐詩：臨城却影散。

新月曰月眉。

六朝詩：青山銜月眉。王良臣詩：

月過初三半梳玉。

月浪〔日浪、白分、黑分〕

月光也。

義山詩：月浪衝天天宇濕。又太宗詩：日浪淺深明。

趙緣督曰：月

光生於日之所照，月無光，映日而有光。月魄生於日之所不照。當日則光明，就日則光盡。與日同度謂之朔，衝分天中謂之望，光盡體伏謂之晦，皆旦側見謂之弦。又曰：月行於白道與黃道正交之處，在朔則日食，在望則月食。日食者，月體掩日光也；月食者，月入暗虛不受日光也。○西域記謂月望曰白分，月晦曰黑分。

月濕 舊唐書：迦葉孝威等天竺法，月濕如汗狀，是蝕之先候。

月齒〔九月、兩月〕

晉安帝五年，月生齒。晉書周昭王時，九月並出。

異苑梁太清二年，兩月相承如鉤。

丹鉛錄：月暈謂之逡巡，見河圖緯象。

逡巡 天體之中，地平存焉。地平之影名暗虛，大如月輪，夜於虛空之上，值月則月食，值星則星亡。暗

虛即羅計。

玉李 金樓子：星懸玉李。後漢書天文志注：常明者百二十四，可名者三百二十，微星蓋萬一千五百二

十。庶物蠢蠢，咸得繁命。

攝提、重華〔熒惑、執法、填星、地侯、營頭、大爽、紐極、安調〕

歲星也。十二年一周天，與太歲相應，所在國有福。

熒惑、執法，火星也。進退促疾，見則有兵。填星，地候，土星也。二十九年半一周天，所在國有福。營頭，大爽，金星也。大而色白，大將軍之象。紐極，安調，辰星也。出常在四仲，出以辰、戌，入以丑、未，不違其時，所在有權智。

維首〔天田〕

蒼龍角也。二星。一曰天田。主造化萬物，布君威信。星明，王道平。

疏廟

亢也。四星。

天子之府，總天下之政。星明則朝廟得理，輔臣納忠。

天根

氐也。四星。爲天子宿官，主后妃。星明，臣妾奉法。

農祥〔天駟、天牀〕

房也。《國語注》。一曰天駟、天牀。四星。主謀閉藏畜。星平則王者明。

大辰〔大火、天目〕

心也。一曰大火、天目。三星。天王正位。赤而明，天子德服天下。

龍殘〔析木、天狗〕

尾也。《國語注》。一曰析木、天狗。九星。主后宮。大小相承，後宮有序。

金雞〔天津、狐狸〕

箕也。《易是類謀》。一曰天津、狐狸。四星。主口舌，又主蠻夷戎貊。星明大，四夷來庭。

天庫

斗也。六星。主天子壽命，酌量政事。明盛，天下安寧。

擔鼓〔河鼓、三武、天闕〕

牽牛也。六星。一曰河鼓。《爾雅》。三武。《荊州星占》。天闕。《石氏星經》。主關梁道路。星明

大則王道昌。

臨官 須女也。四星。主布帛，爲珍寶庫藏。星明，女工就，府庫充。

卿守〔玄枵、北陸〕

虛也。二星。一曰玄枵、北陸。主死喪、哭泣、墳墓、宗祀。明靜則天下安。

天市

危也。三星。主墳墓、官室、祭祀。星明則不安。

結蠅〔定星〕

室也。《丹鉛錄》。一曰定星。二星。定星昏中而正，於是可以營制官室，故謂之營室。主宗廟、

三軍廩食。明正則國昌。

天街〔東壁〕 壁也。一曰東壁。二星。主文章、天下圖書秘府。星明，國多君子。

封豕 奎也。六星。爲天武庫，主庫兵，又主溝澗。星明則天下安。

國市〔天獄〕 嬢也。一曰天獄。三星。主苑囿、犧牲、宗廟供給。星明，郊祀得禮，天子有福。

大梁 胃也。三星。主藏積。星明則倉庫盈，天下豐。

旄頭〔天器〕 昂也。七星。一曰天器。主兵、喪、獄事。星明則獄訟平。

虎耳〔天濁〕 畢也。八星。一曰天濁。主邊兵、獵狩、畋遊之事。星光大則天下和平。

天貨 豺也。三星。白虎之首。主葆旅收斂，爲刀劍斬伐之事。星明則軍有儲，將得勢。

參伐 參也。七星。參爲虎身，伐爲尾。主斬刈殺伐。星明，天下兵精。

玉羊〔東陵、鶉首〕 井也。八星。一曰東陵、鶉首。主水泉、酒食。星明，法度正，號令明。

天匱 鬼也。四星。主視明察奸，爲朱雀頭眼。明則兵起。

八臣 柳也。八星。爲朱鳥喙，主御膳、倉庫。明則人豐酒食。

貞官 星也。七星。爲朱鳥頸，主衣裳、黼黻、文繡，又主急令。明則王道行。

鴻尾〔天昌〕 張也。一曰天昌。六星。主金玉、珠寶、宗廟所用之物。星明則民物阜蕃。

化官 翼也。二十二星。朱鳥之翼，天之樂府。主五音六律，夷狄遠客。星明則禮樂大興，四夷賓服。

鳥轎〔天車〕 軫也。四星。一曰天車。主車騎乘載、戰伐之事。明則法駕備，車馬用。

長垣 紫微宮垣也。十五星。東西蕃屏，以衛北極，天子之常居。

保舍 太微宮垣也。十五星，在翼、軫北，天子之庭。明則將相同心。

天府 天市垣也。二十二星。在房星東北，主四方邊國。星明潤則吉。

帝座 人主之象也，有五。一北極，一紫微，一天市，一大角心中央。

陰德、陽德 在紫微宮內，主周給賑卹，行度施惠。

柱下史 北極東，左右記君過失。

女史 在柱史北，掌記宮中之事。

御女 句陳北，明則天子多內寵。

璇璣〔北斗七星、北斗九星〕 北斗七星，曰天樞、璇、璣、權、玉衡、開明、瑤光。在紫微垣外，太極垣北，

陰陽之本元也。一至四曰奎，五至七曰杓。星均明則國昌。觀象玩占：貪狼主蕎麥，祿存主黍，文曲主芝蔴，武曲主梗，糯米，破軍主小豆，輔星主大豆，廉貞主赤豆。於歲除夜五更視之，明成熟，暗虛損。一說北斗九星，曰天蓬、天內、天衡、天輔、天禽、天心、天任、天柱、天英，見王冰素問注。

太陽守 天相西，大將、大臣之象。

三公 斗奎西，主理陰陽，弼機務。

文昌 六星，曰上將、次將、貴相、司命、司中、司祿。在北斗奎前，如筐形，天之六府也。主集計禍福，明天道經緯。

三能〔六符、三階〕 三台也。六星兩兩而居，上台起文章，中台對軒轅，下台抵太微。上台曰太尉，司命，爲孟；中台曰司徒，司中，爲仲；下台曰司空，司祿，爲季。主開德宣符，故又爲六符。三階平則風雨時。

天乳 氏北。主雨露。星明，甘露降。

國鼎 摄提西南。星明則國安。

鍵閉 房東北。主管籥開閉。

傅說 尾后，河中。主祝章。巫官也。

農丈人 南斗西南。主稼穡。星明，天下豐稔。

羅堰 牛東。主堤塘、蓄水、灌溉。

天桴 左旂南，天之桴鼓也。主漏刻。

漸臺、輦道 女東足四星曰漸臺，西足四星曰輦道。

琯朗、始影 女星傍一小星名始影，婦女於夏至夜候而祭之，得好顏色。南並肩一星名琯朗，男子於冬至夜候而祭之，得好智慧。

八穀 紫微垣外。主候歲凶豐。星明則八穀成。

天牢 奎下，貴人之牢也。中無星則天下安。

貫索 天市垣外，賤人之牢也。星多則囚多。