

優秀建築設計叢書(7)

優異的餐廳佳作新設計 增建改築

黃頭生譯 正言出版社印行



餐廳

建築佳作集



優異的 餐廳佳作
增建改築 新設計

譯 者：黃頭生 ~~特價二〇〇元~~

出版者：正言出版社

發行者：正言出版社
臺南市衛民街三十一號

本社業經行政院新聞局核准登記登記字號局版台業第0407號

發行人：王 餘 安

印刷者：美光美術印刷廠
臺南市鹽埕 7 號

中華民國六十四年六月初版

餐廳

建築佳作集

序

所謂餐廳建築的「佳作」、「傑作」究竟是怎樣的定義？這很難有個明確的解答。如果建築物中有專門讓人欣賞的，那自當別論。單以營業效率為第一條件的餐廳，應以何種尺度來決定佳作、劣作，這種尺度非隨便決定出來的。

本佳作選把尺度放在「建主和設計師的意見一致，以及由營業效率來決定其分數的高低。」此定義相當模糊，而且屬於理想，事實上屬於此種餐廳的很少。

因此收錄在本書內的餐廳中，也許會發現有和這個尺度不大符合的。雖然如此，但本集所具有的意義還是很大的。

建築餐廳來出售食物，必須先有一個目標，就是要把各式食物售給各階層的客人。有了此種目標後，才決定最低條件，在此條件上決定足夠作為模範的餐廳收錄在本書中。由建築物、菜餚、服務三方面為一體所形成的就是餐廳的商品，如果把這三條件分開了，就不能成其為此處所謂的「商品」了。

從以上觀點把各業種、業態分開選擇，針對各種餐廳的目標和建築上重點做詳細計劃是非常重要的。

希望本書能供給各位參考，為餐廳建築設計做出更好更佳的作品。





序

所謂餐廳建築的「佳作」、「傑作」究竟是怎樣的定義？這很難有個明確的解答。如果建築物中有專門讓人欣賞的，那自當別論。單以營業效率為第一條件的餐廳，應以何種尺度來決定佳作、劣作，這種尺度非隨便決定出來的。

本佳作選把尺度放在「建主和設計師的意見一致，以及由營業效率來決定其分數的高低。」此定義相當模糊，而且屬於理想，事實上屬於此種餐廳的很少。

因此收錄在本書內的餐廳中，也許會發現有和這個尺度不大符合的。雖然如此，但本集所具有的意義還是很大的。

建築餐廳來出售食物，必須先有一個目標，就是要把各式食物售給各階層的客人。有了此種目標後，才決定最低條件，在此條件上決定足夠作為模範的餐廳收錄在本書中。由建築物、菜餚、服務三方面為一體所形成的就是餐廳的商品，如果把這三條件分開了，就不能成其為此處所謂的「商品」了。

從以上觀點把各業種、業態分開選擇，針對各種餐廳的目標和建築上重點做詳細計劃是非常重要的。

希望本書能供給各位參考，為餐廳建築設計做出更好更佳的作品。

餐廳建築佳作/

目錄

序

1. 綜合餐廳

青葉會館	10
四季	16
三笠會館	22
小倉餐廳中心	30
伊洛哈	36

2. 餐廳

克洛納	44
望遠樓	48
卡洛潘·皿井	54
八百丑	64
聖利摩	66
城山	70
李花	74
銀水	76
巴黎的格言	78

3. 餐廳俱樂部

城	88
路比安	94
格蘭比亞	98
傑克餐廳	102

4. 啤酒餐廳

金線餐廳	108
札幌啤酒園	112

新東京

116

5. 郊外餐廳

東洋亭洛北餐廳	120
盧 昂	124
羅 契	128
淺 熊	132
維拉鴨川	138
光 琳	144
武藏家	148
卡拉藩	154
北 山	160
石橋服務中心	164

6 各國餐館

寒 嘘	170
加伯里尼	174
糖 果	178
保 羅	182

7 牛排餐廳

野田屋	188
御園餐廳	192
意中人餐廳	196
青山牛排館	202
二葉亭	206

後 言

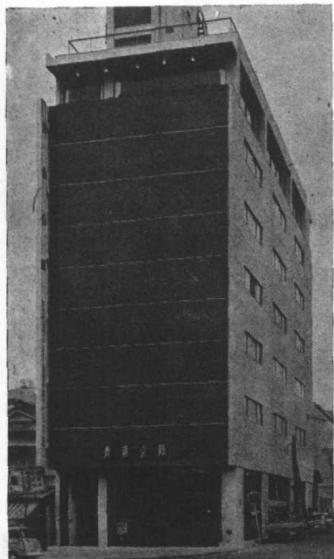
209



綜合餐廳

青葉會館

青葉會館為仙台市內唯一正式的大餐廳巨廈。做為中心的結婚禮堂為全市少數禮堂之一，頗獲好評。它所利用高層建築的優點而設的酒場充滿空中幻想氣氛。其客廳、宴會場、菜館等都很有名。此外餐廳的設計也很出色。



外貌全景。



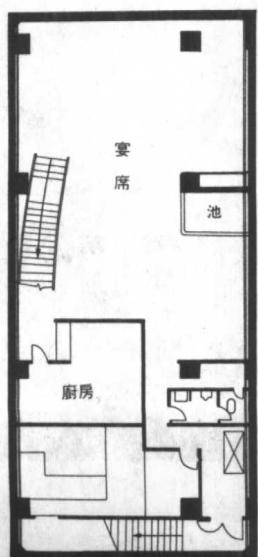
一樓前廳和中二樓。地面是水磨石。



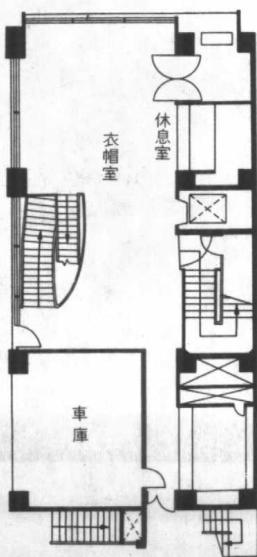


中間二樓的客廳。中央天花板下的圓形燈光為這間客廳生色不少。

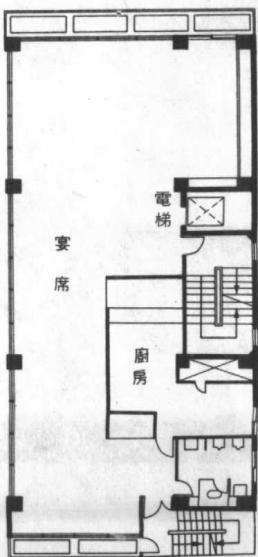
一樓平面圖

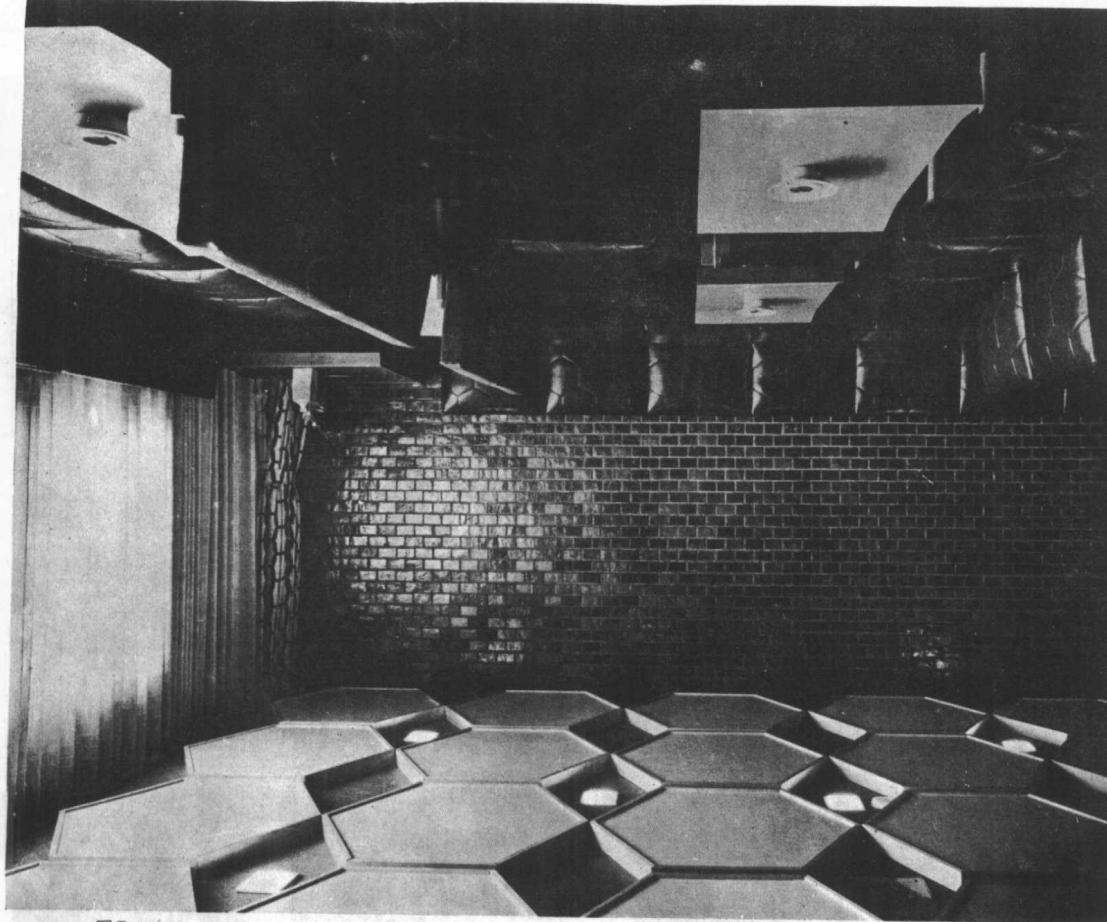


二樓平面圖

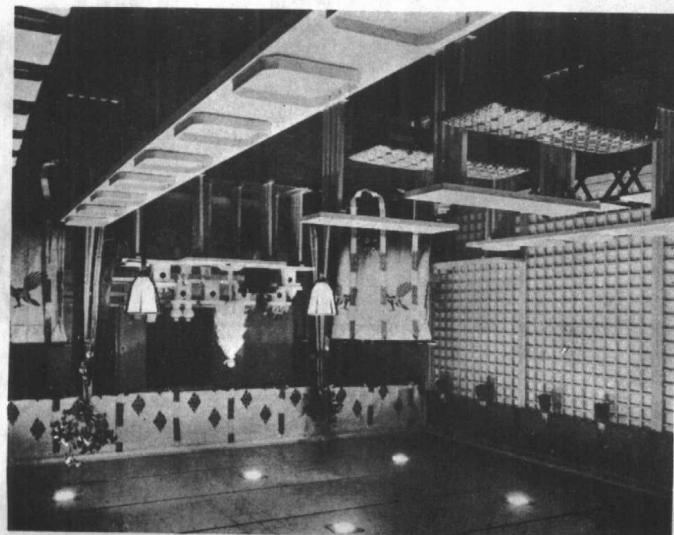


七樓平面圖

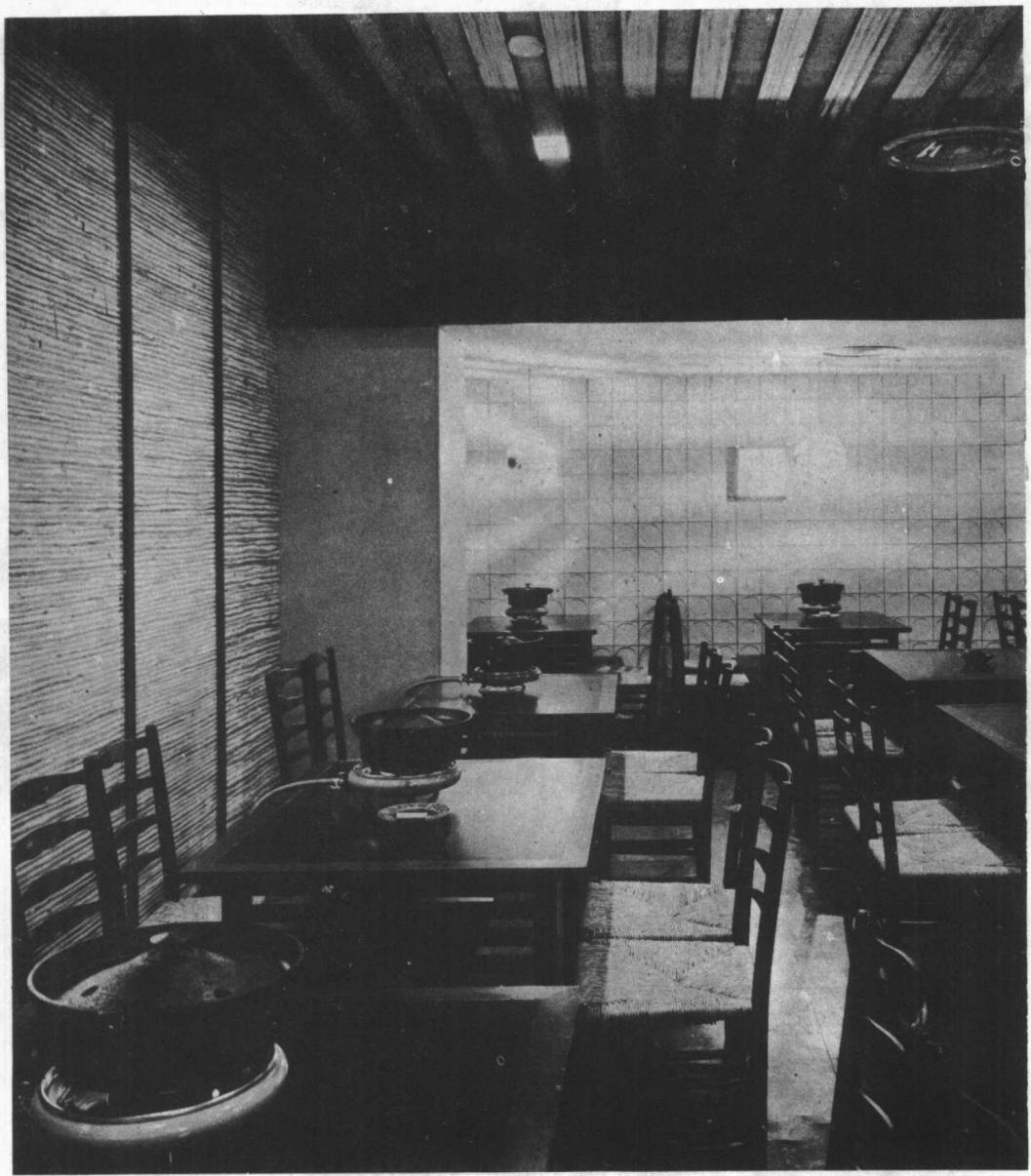




五层结构的休息室。地面铺地砖。



休息室。



地下一樓的餐廳部份。地面鋪柏油瓷磚，壁面和天花板用特殊材料所貼成。