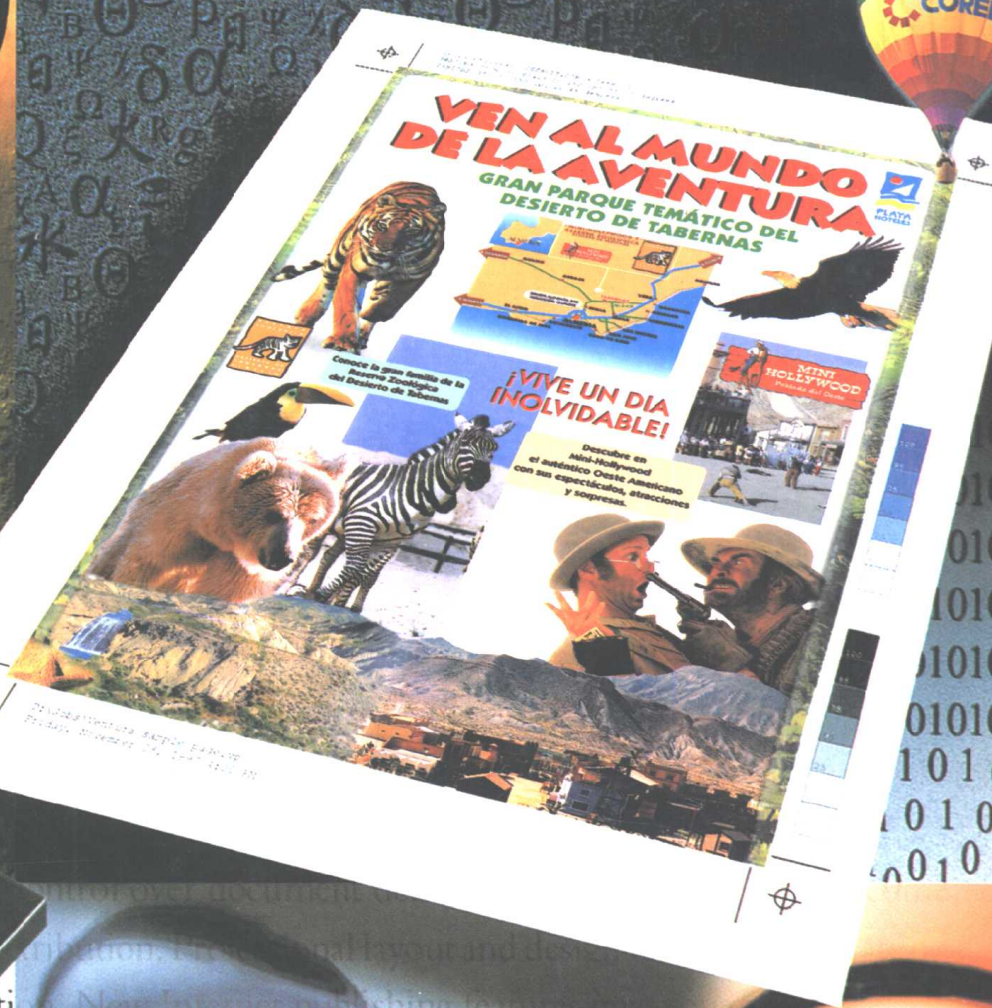


21世纪计算机基础教育教材

本书编委会 编



新编中文

CorelDRAW 10

实用操作教程

新 编 中 文

CorelDRAW 10 实用操作教程

本书编委会 编

西北工业大学出版社

【内容提要】 本书详细讲述了 CorelDRAW 10 的新特点以及基本操作,其中包括线型与图形的绘制,图像的选取与编辑,色彩填充与轮廓编辑,组织管理,图形特效,文本处理,位图的处理,CorelDRAW 10 的打印输出等知识,并结合实例介绍了 CorelDRAW 10 绘制各种平面图形特效的方法。

本书在讲解基础知识、实例操作到上机操作都采用了通俗的语言,详细讲述了操作步骤,并结合操作难易程度做了必要的注解和有关操作技巧的提示,使读者能够快速入门,迅速达到熟练水平。

本书既可作为高等院校计算机平面设计教材,也可作为高职高专相关专业教材,还可作为 CorelDRAW 培训班教材,并且是其他专业和从事不同层次电脑动画、广告设计等相关专业人士学习、参考的资料。

图书在版编目(CIP)数据

新编中文 CorelDRAW 10 实用操作教程/《新编中文 CorelDRAW 10 实用操作教程》
编委会编. —西安:西北工业大学出版社, 2002.7
ISBN 7-5612-1520-7

I. 新… II. 新… III. 图形软件, CorelDRAW 10—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 039510 号

出版发行:西北工业大学出版社
通讯地址:西安市友谊西路 127 号 邮编:710072 电话:029-8493844
网 址: <http://www.nwpup.com>
印 刷 者:陕西天元印务有限公司
印 张:17.5 印张
字 数:572 千字
开 本:787 mm×1 092 mm 1/16
版 次:2002 年 8 月 第 1 版 2002 年 9 月 第 2 次印刷
定 价:22.00 元

前言

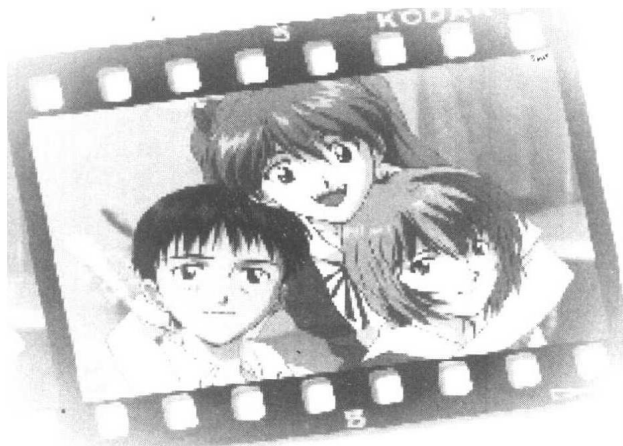
CorelDRAW 是由著名的电脑绘图软件公司 Corel 公司设计并开发的。它是一个基于矢量的绘图程序，可用来轻而易举地创作专业级美术作品，无论是简单的公司标志，或是复杂的技术图例都是如此。本书紧密结合 CorelDRAW 10 的新功能讲述有关知识，由浅入深、循序渐进地介绍了 CorelDRAW 10 的使用方法与技巧；每一章均安排有练习题及上机实例，旨在使读者巩固和加深所学的知识，在实践中一步一步地提高图像的设计与制作水平。

本书结构清晰、图文并茂、并提供了大量实例，其实用性、可操作性、指导性都很强，读者可依照实例直接设计出精美的图像。

本书全面地介绍了 CorelDRAW 10 的各种功能和基本操作，使初学者能够快速入门，迅速达到熟练水平，使中级用户迅速掌握 CorelDRAW 10 的各种新功能。

本书可作为初学者的教材，也可作为高校相关专业师生教学、自学参考书，同时对中、高级图像设计者也具有借鉴和参考价值。

本书由《新编中文 CorelDRAW 10 实用操作教程》编委会编写。本书编委会主任为邵晨宇，编委会成员有：杨三强、杨新红、杨丽华、邢花盈等。由于作者水平有限，对于本书的错误与不足之处，敬请同行和读者批评指正。



目 录

第一章 认识 CorelDRAW 10

第一节 CorelDRAW 10 的启动与退出	1
一、启动 CorelDRAW 10	1
二、CorelDRAW 10 的退出	2
第二节 CorelDRAW 10 的新增功能及特点	2
一、屏幕与界面	3
二、效果和性能	3
三、工具	4
四、文本处理	5
五、因特网特性	5
六、色彩、打印与 PDF	6
七、支持软件	7
综合练习一	7

第二章 CorelDRAW 10 基础

第一节 工作界面设置	9
一、初识 CorelDRAW 10 的工作界面	9
二、自定义 CorelDRAW 10 的工作界面	9
第二节 页面设置	10
一、常规页面设置	10
二、设置版面格式	11
三、设置页面背景	12
四、设置多页文档	12
五、设置标尺、网格和辅助线	13
第三节 查看视图	20
一、使用缩放工具缩放和平移视图	20
二、使用显示模式查看绘图	21
第四节 文件格式	22
第五节 新建和打开文件	22
一、新建文件	22
二、打开文件	23
第六节 保存文件	24
第七节 导入导出文件	24
一、导入文件	24
二、导出文件	26

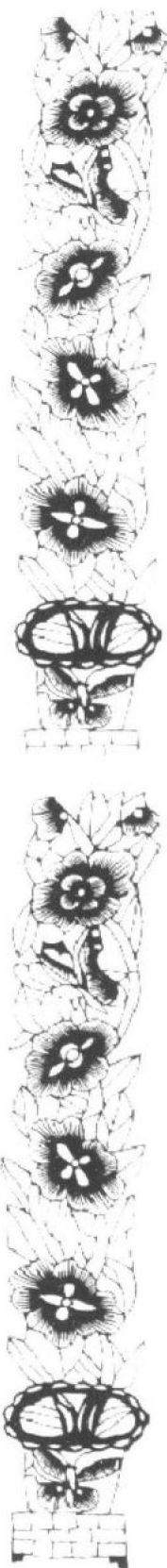
第八节 绘图基本知识.....	27
综合练习二.....	28

第三章 绘制直线和曲线

第一节 绘制工具概述.....	29
第二节 手绘工具.....	29
一、绘制直线.....	29
二、绘制有角度约束的直线.....	30
三、查看状态栏信息.....	31
四、绘制多边形.....	31
五、绘制曲线.....	32
六、擦除曲线.....	33
七、绘制封闭曲线.....	33
第三节 贝塞尔工具.....	34
一、绘制直线.....	34
二、绘制折线.....	34
三、绘制曲线.....	35
第四节 自然笔工具.....	36
一、预置模式.....	37
二、笔刷模式.....	38
三、喷雾器模式.....	39
四、书法模式.....	40
五、压力模式.....	41
第五节 绘制尺度线和连线.....	41
一、绘制距离尺度线.....	42
二、绘制角度尺度线.....	43
三、改变尺度线文本字体.....	44
四、使用标注线.....	44
五、绘制连线.....	45
第六节 保存文件.....	46
综合练习三.....	47

第四章 基本形状的绘制

第一节 基本形状的绘制.....	48
一、矩形工具.....	48
二、椭圆工具.....	49
三、多边形工具.....	49
四、螺纹工具.....	50



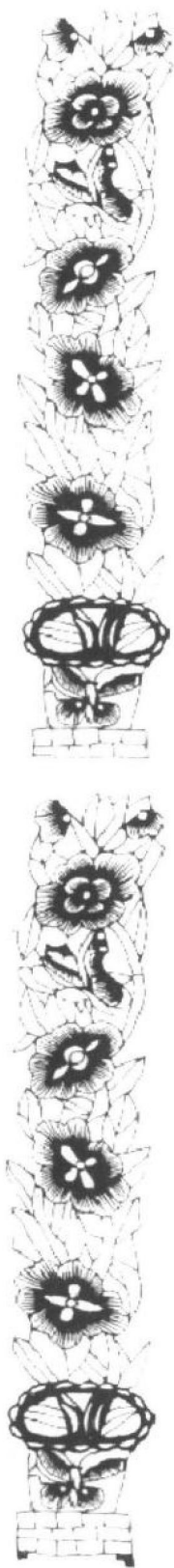
五、网格纸工具	51
六、基本图形工具	51
七、简单处理基本形状	54
第二节 上机实战	56
综合练习四	57

第五章 图像的选取与编辑

第一节 对象的选取	58
第二节 曲线的编辑	59
一、编辑曲线的节点	59
二、编辑曲线的端点和轮廓	67
三、编辑和修改几何图形	69
四、用最少的节点绘制图形	74
第三节 对象的缩放、移动和镜像	74
一、对象的缩放	74
二、对象的移动方法	76
三、对象的镜像效果	79
四、对象的旋转和倾斜变形	81
五、复制和删除对象	84
六、撤消和恢复对对象的操作	89
七、符号形状工具	90
综合练习五	91

第六章 色彩填充与轮廓编辑

第一节 编辑轮廓	96
一、设置轮廓色彩和宽度	96
二、设置线条帽缘和箭头样式	99
三、设置转角样式	101
四、设置和编辑轮廓线形	101
五、创建书法轮廓	102
六、后台填充和按比例改变轮廓	103
第二节 均匀填充	103
一、利用“调色板”做均匀填充	104
二、利用色彩泊坞窗口做均匀填充	104
三、利用填充色彩对话框做均匀填充	104
第三节 渐变填充	105
第四节 图样填充	107
一、双色图样填充	107



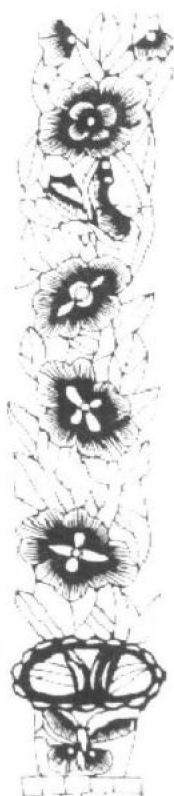
二、全彩图样填充	109
三、位图图样填充	111
第五节 纹理填充	111
第六节 PostScript 材质填充	112
综合练习六	113

第七章 对象的组织与管理

第一节 对象的组织	122
一、对齐、分布、排列	122
二、接合、裁剪、相交	124
三、群组、解散、结合、拆分	126
四、锁定与解除	127
五、属性复制	127
六、再制与仿制	128
七、转换曲线	129
第二节 上机实战	129
综合练习七	137

第八章 图形特效

第一节 交互式填充工具的使用	141
第二节 交互式渐变工具的使用	142
一、创建基本调和	142
二、利用卷帘窗创建调和	142
第三节 交互式轮廓工具的使用	144
第四节 交互式变形工具的使用	146
一、推与拉变形	146
二、拉链变形	148
三、扭曲变形	148
第五节 使用封套工具	149
一、应用封套	149
二、使用封套卷帘窗改变对象形状	151
三、使用互动封套工具改变对象形状	152
四、从绘图中创建对象	152
五、增删节点	153
第六节 立体化工具的使用	153
一、使对象立体化	153
二、使用立体化卷帘窗	156
三、立体旋转	156



四、立体颜色	156
第七节 使用阴影效果	157
第八节 使用互动式透明工具	158
综合练习八	161

第九章 处理文本

第一节 添加文本	169
一、添加段落文本	169
二、添加美术文本	170
三、美术文本和段落文本之间的相互转换	171
第二节 设置文本的属性	171
第三节 选择文本	173
一、利用文本工具选择文本	173
二、利用其他工具选择文本对象	173
第四节 编排文本格式	174
第五节 添加图片	177
第六节 段落式文本对象的处理	177
一、段落式文本的分栏	178
二、编排文字	179
三、使段落文本首字下沉	180
四、调整段落文本大小	182
第七节 在文本上创建特殊效果	182
一、使文本嵌合路径	182
二、使用封套	184
三、在文本中嵌入图像	185
四、段落文本围绕在图像周围	185
五、段落与图形对象的合与分	187
六、文本之间的连接与断开	188
七、使用调和效果	190
第八节 将符号加入文字	190
一、在文档中添加符号	190
二、将符号平铺页面	190
第九节 设定样式	191
一、默认样式	191
二、创建样式	194
三、应用文本样式	194
四、将“段落文本”链接到对象	195
第十节 创建三维文本	195
一、对美术文本处理 3D 效果	195



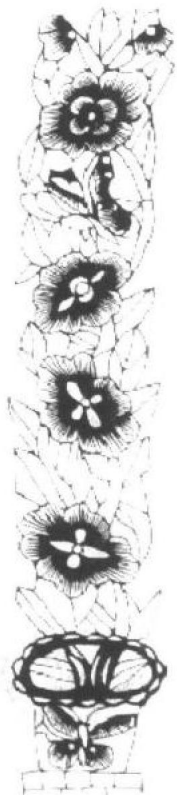
二、给 3D 文本增加光源	196
三、填充 3D 文本	196
综合练习九	196

第十章 处理位图

第一节 编辑位图	198
一、导入位图	198
二、处理链接的位图	204
三、位图的倾斜、旋转	205
第二节 位图的颜色和色彩模式	206
一、改变位图的颜色	206
二、调整和校正图像的色调	209
三、不同色彩模式的转换	211
第三节 位图的滤镜效果	215
一、2D 变形效果	215
二、3D 效果	218
三、模糊效果	223
四、杂点效果	226
五、锐利化效果	226
六、艺术笔触效果	227
七、颜色转换效果	230
八、创造性效果	232
第四节 添加或删除外挂式过滤器	235
综合练习十	236

第十一章 打印输出

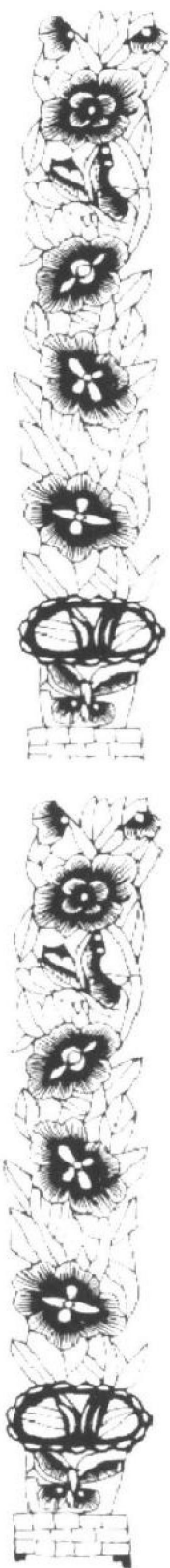
第一节 打印设置	239
一、打印机属性的设置	239
二、纸张设置选项	239
第二节 打印预览	240
一、预览打印作业	240
二、调整大小和定位	240
三、自定义打印预览	241
第三节 打印输出	241
一、打印多个副本	242
二、打印大幅作品	244
三、指定打印内容	245
四、分色打印	246



五、设置印刷标记	247
六、拼版	248
第四节 商业印刷	249
一、准备印刷作业	249
二、打印到文件	250

第十二章 综合练习

第一节 设计 1 张贺卡	251
一、设计贺卡封面	251
二、制作贺卡封底	253
三、制作艺术字	253
四、组合贺卡的各部分	254
第二节 设计 1 张名片	255
一、设计名片文本信息	255
二、设计公司标志	256
三、设计名片的图像	257
第三节 制作 1 幅挂历	258
一、制作挂历的画面	258
二、制作挂历的日期	259
三、制作挂历的轴	260
四、组织挂历的各部分	261
第四节 制作一个小屋	262



第一章 认识 CorelDRAW 10

CorelDRAW 是由著名的电脑绘图软件公司 Corel 公司设计并开发的。Corel 公司推出的 CorelDRAW 软件包,融合了功能强大的图形绘制、位图特效、3D 处理、版面设计等应用程序。CorelDRAW 是一个基于矢量的绘图程序,无论是进行简单的绘图,还是复杂的设计,都可以获得专业美术效果。它的强大功能,使其在图形图像的绘制和处理、网页设计、广告设计、艺术创作、编辑排版等领域都有着广泛的应用。

第一节 CorelDRAW 10 的启动与退出

由于 CorelDRAW 10 的功能很齐全,运行时要耗费一定的系统资源。系统的基本配置要求如下:

- (1) Windows 98, Windows 2000, Windows NT 或者 Windows Me。
- (2) Pentium 200, 64 MB RAM (建议采用 128 MB)。
- (3) 12 倍速以上光驱驱动器。
- (4) SVGA 显示器。
- (5) 鼠标或手写板。
- (6) 160 MB 硬盘空间。

一、启动 CorelDRAW 10

启动 CorelDRAW 10 常采用下列 2 种方式:

- (1) 从“开始”菜单启动 CorelDRAW 10。



图 1.1.1 用“开始”菜单启动 CorelDRAW 10 的操作

按照图上指定的操作顺序, 就可以进入 CorelDRAW 10 了。



在开始菜单中, 鼠标指向“CorelDRAW 10”时, 用鼠标右键单击 CorelDRAW 10 的图标, 选择“发送到”命令, 在下拉菜单中单击“桌面快捷方式”, 即可创建 CorelDRAW 10 的快捷方式。

(2) 直接双击桌面上的 CorelDRAW 10 快捷方式即可。典型安装 CorelDRAW 时, 安装向导自动在桌面上添加其快捷方式。其余情况下, 可用上述技巧添加。

通过上面的方式, 即可进入如图 1.1.2 所示的欢迎窗口。



图 1.1.2 启动 CorelDRAW 后的欢迎窗口

二、CorelDRAW 10 的退出

在用户结束使用 CorelDRAW 10 时, 有 3 种退出方式。

(1) 通过“文件”菜单, 具体操作步骤如下:

- 1) 单击菜单栏中的“文件(F)”菜单。
- 2) 在弹出菜单中选择“退出(X)”命令。

(2) 通过窗口命令, 具体操作步骤如下:

- 1) 直接单击窗口左上角的“窗口”图标。
- 2) 在弹出的菜单中选择“关闭”命令。

(3) 直接退出, 单击界面右上角的控制按钮。此时, 若用户的文件没有保存, 程序会弹出一个对话框, 提示用户是否要保存。若用户的文件已经保存过, 则程序会直接关闭。



关闭 CorelDRAW 应用程序, 还可以按快捷键“Alt+F4”, 效果与上述几种方法类似。

第二节 CorelDRAW 10 的新增功能及特点

CorelDRAW 10 提供了 7 个方面的新增功能, 如图 1.2.1 所示。

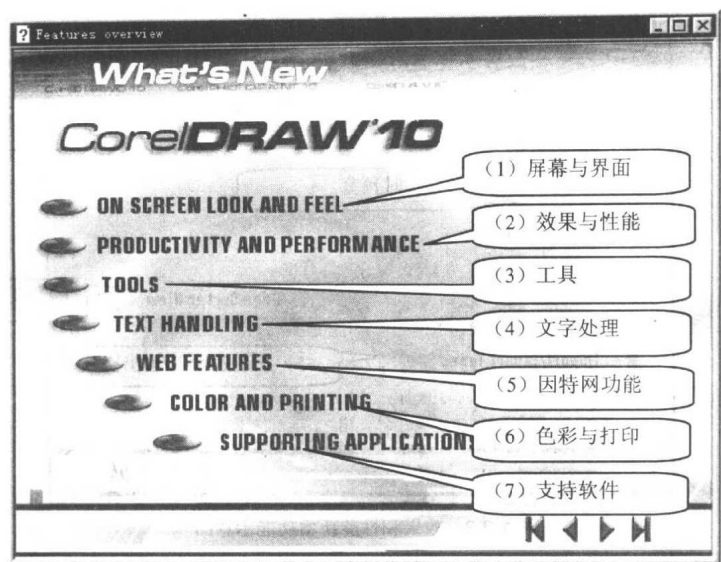


图 1.2.1 CorelDRAW 10 新增功能

一、屏幕与界面

屏幕与界面的新增功能示意图，如图 1.2.2 所示。

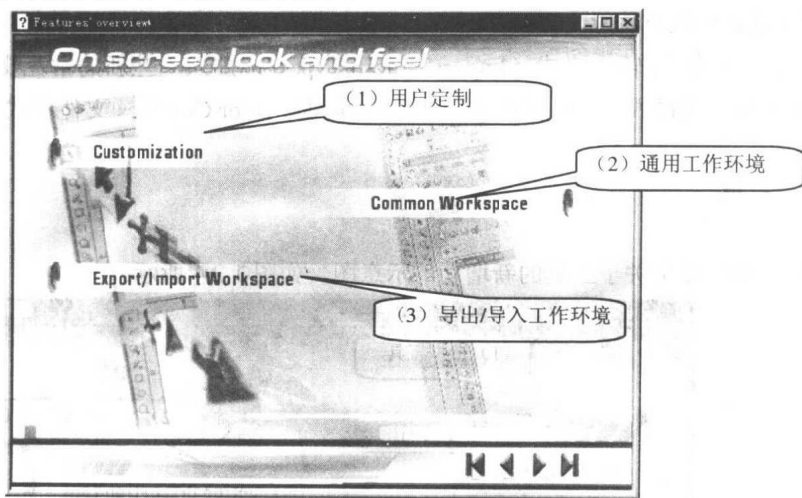


图 1.2.2 屏幕与界面新增功能示意图

(1) 用户定制 (Customization): 凭借选项对话框的所有命令的一个列表，用户可以定制菜单、工具栏、工具箱和状态栏。按住“Alt”键，用户还可以把菜单项拖放到工具栏或其他菜单上。

(2) 通用工作环境 (Common Workspace)。

(3) 导出/导入工作环境 (Export/Import Workspace): 用户可以导出并和他人共享自己部分或者全部的工作环境，也可以通过 E-mail 来导出定制的工作环境。

二、效果和性能

效果和性能的新增功能示意图，如图 1.2.3 所示。

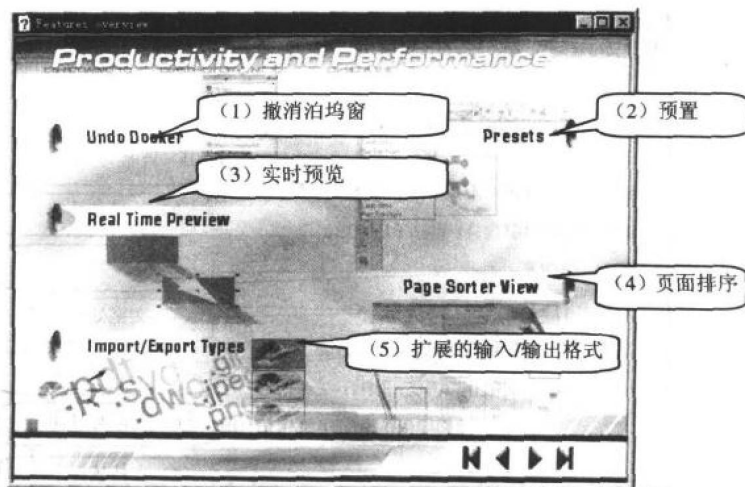


图 1.2.3 效果和性能新增功能示意图

(1) 撤消泊坞窗 (Undo Docker): 新的撤消泊坞窗像 COREL PHOTO-PAINT 一样, 可以恢复到以前执行的很多步操作, 并且可以像微软的 VB 一样具有保存应用实例的一系列的操作。

(2) 预置 (Presets): 很多交互式工具中提供了预置选择项, 以便用户可以轻松、快速地使用。

(3) 实时预览 (Real Time Preview): 可以实时预览作品的效果。

(4) 页面排序 (Page Sorter view): 新的页面排序功能, 可以帮助用户管理一个大文档下的多个页面, 并支持鼠标拖放功能。

(5) 扩展的输入/输出格式 (Import/Export Types): 加入一些新的常见文件格式的支持, 比如 AutoCAD 2000 文件格式 (.dxf 和 .dwg) 以及 Scalable Vector Graphics 文件格式 (.svg)。

三、工具

CorelDRAW 10 中关于工具的新增功能示意图, 如图 1.2.4 所示。

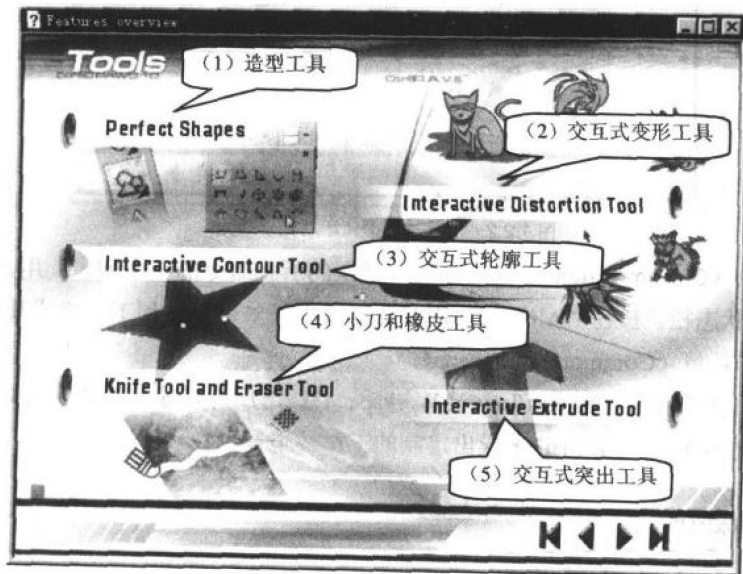


图 1.2.4 工具新增功能示意图

(1) 造型工具 (Perfect Shapes): CorelDRAW 10 通过提供一个包括箭头、星形、插图符号等图

形的图形库来使用户节省创建复杂图形对象时的时间。

(2) 交互式变形工具 (Interactive Distortion Tool): 使用该工具, 可以通过操作对象的节点来改变对象的形状, 现在还可以应用于文本段落的扭曲变形。

(3) 交互式轮廓工具 (Interactive Contour Tool): 用户可以对一个或者一组对象进行轮廓的操作。

(4) 小刀和橡皮工具 (Knife Tool and Eraser Tool): 增强的小刀和橡皮工具, 使用户可实现对位图进行和矢量图一样的剪切、擦除操作。

(5) 交互式突出工具 (Interactive Extrude Tool): 新的鼠标拖放功能, 可以支持用户从调色板中拖出颜色到任何突出的平面和斜面上, 同时用户可以从一组对象中突出一个对象或所有的对象。

四、文本处理

CorelDRAW 10 在文本处理方面的新增功能如图 1.2.5 所示。



图 1.2.5 文字处理新增功能示意图

(1) 多语言的支持 (Multilingual Text): CorelDRAW 10 现在可以在同一个文本框里支持多种语言, 所以用户无须改变文字工具的语言来创建或校正包含多语言的文档。

(2) 选择和编辑文本 (Selecting and Editing Text): 当在文本框里编辑文本时, 出现的是闪动的光标, 而不是以前文本的白色边框。

(3) 格式化文本框 (Format Text Dialog): 为适应样式表的使用, 对格式化文本对话框做了改变, 同时在字符层和图形层一起工作时, 新的功能使它更容易认出格式化选项。

(4) 快速更正 (Quick Correct): 该功能取代了 Type Assist, 使用了 WordPerfect 库来帮助用户检测错误。

五、因特网特性

如图 1.2.6 所示, CorelDRAW 10 在因特网功能方面有很大的增强, 包括:

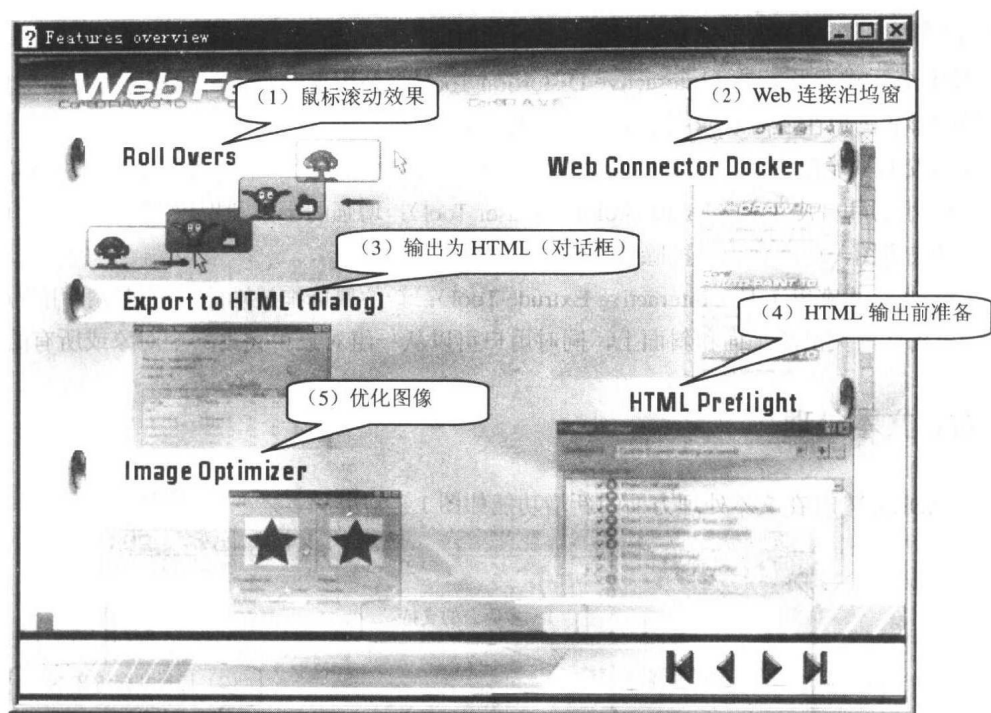


图 1.2.6 因特网特性新增功能示意图

(1) 鼠标滚动效果 (Roll Overs): 从对象属性泊坞窗中创建类似于网页浏览时的鼠标滚动效果, 每个网页按钮最多可以有 4 个状态来对应于浏览者鼠标的动作。

(2) Web 连接泊坞窗 (Web Connector Docker): 新的 Web 连接泊坞窗使用户可以从作品中连接上因特网, 浏览 Corel 的相关图形设计站点。

(3) 输出为 HTML (对话框) (Export HTML (dialog)): 增强了作品输出到因特网的功能, 可以更有力度地控制最后的图形和 HTML 代码。

(4) HTML 输出前准备 (HTML Preflight): 提供输出前的一些潜在问题、警告事项, 使用户节约输出到因特网的时间。

(5) 优化图像 (Image Optimizer): Corel 的图像优化器可以减少作品中图片的大小, 节约网页下载时的带宽, 使用户节省时间。CorelDRAW 使用了一个标准的图片优化对话框来对图片进行交互式地压缩。每一张图片可以预览到多至四个版本的图片, 并可以选择 GIF, JPEG 和 PNG 的压缩格式。

六、色彩、打印与 PDF

CorelDRAW 10 在色彩、打印与 PDF 方面的新增功能如图 1.2.7 所示。

(1) 色彩游标 (Color Management): 在色彩泊坞窗里新增了色彩游标。

(2) 增强的色彩管理功能 (Color Sliders): 完全重新设计的用户界面, 把所有基本颜色的管理合并到一个对话框里, 使用户颜色管理更加直观、方便。用户可从预置图样中选取, 也可以存储或导入用户自己的颜色管理图样。

(3) 分色打印 (Print Separations): 用户可以指定颜色分色的顺序, 并且可以把打印标签放于图形或者页面的边缘。

(4) 导出为 PDF 格式 (Publish to PDF): 运行用户将文档存为 PDF 文件格式。