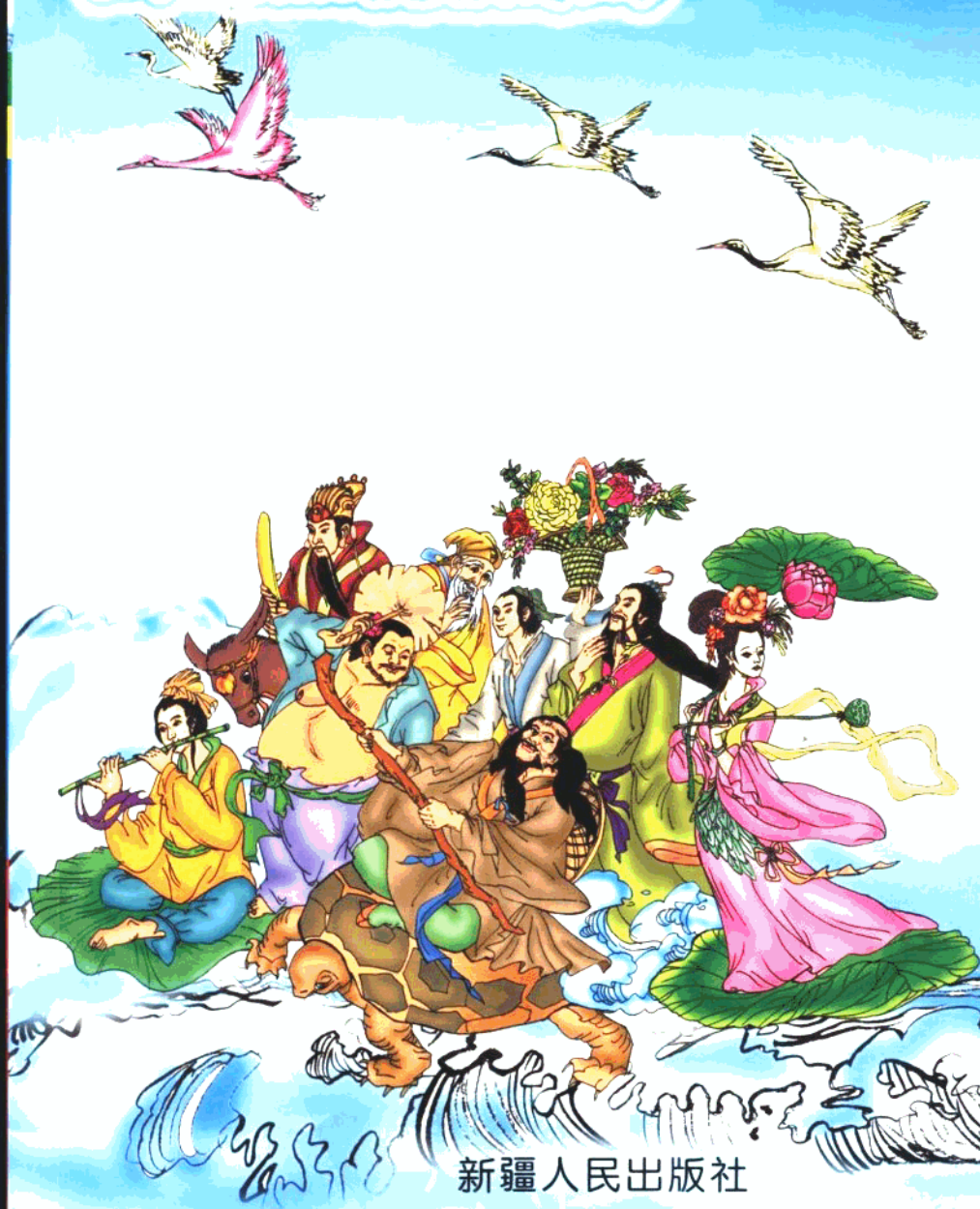


二十一世纪儿童素质教育丛书

成语三百则

彩图本

新疆人民出版社



前言

世界的未来是我们孩子的，孩子的素质对他（她）们今后的成长道路是至关重要的。为了不让您的孩子输在人生起跑线上，我们编辑了这套二十一世纪儿童素质教育丛书。这套素质教育宝库包括《成语故事三百则》、《唐诗三百首》。希望我们的工作对您的孩子素质的提高有所帮助。

每个成语故事，就好像经晶莹的水滴可以折射出一段历史。这段历史，是由一串串故事和一个个鲜活的人物组成的；这段历史，会让你体会哲理，体会智慧，体会正义，体会邪恶。

唐太宗李世民曾经说过：“以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以知兴衰；以人为镜，可以察得失。”我们编写这本读物，就在于希望广大小学生朋友从小就可以从中学习历史，明晓得失，给自己的人生，工作或学习作一个衡量的标准，从而使自身素质得以提高。

我们编写的这本儿童读物，它主要有如下几个特点：

1) 语言平实，通俗易懂。由于小学生属于一个特定年龄阶层的群体，因此，我们在编写时，尽量采用浅显的语言来描述，并且配以应有的解释，力求让每位小读者能读懂故事，了解成语的出处和内涵。

2) 成语有深有浅，涉及面比较广，基本上包含了小学生课本中应当掌握的成语，其中还有一些成语在初、高中课本中应用也比较广泛，这样编写主要是考虑中高年级和小学生面临升学，让他们作一个初步了解，从而有助于他们今后更进一步的学习。

3) 图文并茂。少年儿童，他们的好奇心和求知欲很强，本读物采用图文并茂的方式，主要是希望小读者从图画增强感性认识，从而有助于快速理解故事。

由于编者水平有限，编写时间仓促，不足乃至错误之处在所难免，恳请广大读者提出宝贵意见和建议！

编者

2001年11日

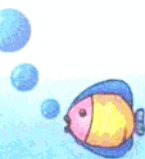




目 录



A	1 爱屋及乌.....1	26 不堪回首.....15
	2 安步当车.....1	27 不可救药.....16
	3 安贫乐道.....2	28 不求甚解.....17
	4 按图索骥.....2	29 不屈不挠.....17
	5 按兵不动.....3	30 不入虎穴，焉得虎子.....18
	6 暗箭伤人.....4	31 不学无术.....18
	7 八仙过海，各显神通.....4	32 不遗余力.....19
B	8 拔苗助长.....5	33 不翼而飞.....19
	9 百发百中.....6	34 不自量力.....20
	10 百感交集.....6	C
	11 百战百胜.....7	35 才高八斗.....20
	12 百闻不如一见.....7	36 沧海桑田.....21
	13 百折不挠.....8	37 沧海一粟.....21
	14 半途而废.....8	38 草菅人命.....22
	15 班门弄斧.....9	39 豺狼当道.....22
	16 抱薪救火.....10	40 差强人意.....23
	17 杯弓蛇影.....10	41 车水马龙.....23
	18 逼上梁山.....11	42 成也萧何，败也萧何.....24
	19 鞭长莫及.....11	43 乘风破浪.....24
	20 别开生面.....12	44 城门失火，殃及池鱼.....25
	21 标新立异.....13	45 惩前毖后.....25
	22 宾至如归.....13	46 痴人说梦.....26
	23 病入膏肓.....14	47 乘兴而来.....26
	24 不耻下问.....15	48 叱咤风云.....27
	25 东躲西藏.....15	49 尺短寸长.....27
		50 出尔反尔.....28





- 51 出口成章 28
- 52 出类拔萃 29
- 53 宠辱不惊
- 54 出奇制胜 30
- 55 初生之犊不怕虎 31
- 56 唇亡齿寒
- 57 初出茅庐 32
- 58 垂头丧气
- 59 此地无银三百两 33
- 60 馋涎欲滴
- 61 从善如流 34
- D 62 打草惊蛇
- 63 大笔如椽 35
- 64 大材小用
- 65 大器晚成 36
- 66 大庭广众
- 67 大公无私 37
- 68 大义灭亲 38
- 69 待价而沽
- 70 呆若木鸡 39
- 71 当头棒喝
- 72 当局者迷 40
- 73 倒行逆施
- 74 道不拾遗 41
- 75 得道多助，失道寡助
- 76 道听途说 42
- 77 得过且过 43
- 78 得意忘形
- 79 点石成金 44
- 80 东窗事发
- 81 东施效颦 45
- 82 东山再起
- 83 短兵相接 46
- 84 独当一面
- 85 对牛弹琴 47
- 86 断章取义
- 87 对症下药 48
- 88 多多益善
- 89 多行不义必自毙 49
- 90 多难兴邦
- 91 咄咄怪事 50
- E 92 恶贯满盈
- 93 尔虞我诈 51
- 94 阿谀奉承
- F 95 发愤忘食 52
- 96 返老还童
- 97 方寸已乱 53
- 98 防微杜渐 54
- 99 飞蛾扑火
- 100 飞黄腾达





- | | |
|-----------------|-------------------|
| 101 分道扬镳.....55 | 126 鬼斧神工.....69 |
| 102 风吹草动.....56 | H 127 骇人听闻.....70 |
| 103 焚书坑儒 | 128 害群之马 |
| 104 风声鹤唳.....57 | 129 含沙射影.....71 |
| 105 风烛残年.....58 | 130 邯郸学步 |
| 106 风马牛不相及 | 131 汗马功劳.....72 |
| 107 凤毛麟角.....59 | 132 汗流浹背 |
| 108 奉公守法 | 133 沆瀣一气.....73 |
| 109 负荆请罪.....60 | 134 河东狮吼 |
| 110 赴汤蹈火.....61 | 135 鹤立鸡群.....74 |
| 111 釜底抽薪.....62 | 136 鸿鹄之志 |
| G 112 改过自新 | 137 后顾之忧.....75 |
| 113 甘拜下风.....63 | 138 后来居上 |
| 114 高屋建瓴 | 139 囫圇吞枣.....76 |
| 115 高枕无忧.....64 | 140 后起之秀 |
| 116 高山流水 | 141 狐假虎威.....77 |
| 117 刚愎自用.....65 | 142 虎口余生 |
| 118 各得其所 | 143 怙恶不悛.....78 |
| 119 割席分坐.....66 | 144 花言巧语.....79 |
| 120 各自为政 | 145 画龙点睛.....80 |
| 121 功败垂成.....67 | 146 画饼充饥.....81 |
| 122 功亏一篑 | 147 画蛇添足 |
| 123 孤注一掷.....68 | 148 黄粱一梦.....82 |
| 124 姑息养奸 | 149 混淆黑白 |
| 125 刮目相看.....69 | 150 讳莫如深.....83 |





- 151 讳疾忌医 83
 152 火中取栗 84
 153 祸起萧墙
 J 154 机不可失 85
 155 鸡犬不宁
 156 急来抱佛脚 86
 157 急流勇退
 158 疾风知劲草 87
 159 既往不咎
 160 惊弓之鸟 88
 161 寄人篱下 89
 162 家喻户晓
 163 家徒四壁 90
 164 假途灭虢
 165 兼听则明，偏信则暗 91
 166 艰难险阻
 167 见利忘义 92
 168 渐入佳境 93
 169 姜太公钓鱼，愿者上钩
 170 骄兵必败 94
 171 脚踏实地
 172 揭竿而起 95
 173 竭泽而渔
 174 结草衔环 96
 175 精卫填海 97

- 176 精忠报国 97
 177 井底之蛙 98
 178 举棋不定
 K 179 开诚布公 99
 180 开卷有益
 181 克己奉公 100
 182 刻舟求剑
 183 空洞无物 101
 184 空中楼阁
 185 口蜜腹剑 102
 186 口若悬河
 187 脍炙人口 103
 188 困兽犹斗
 L 189 滥竽充数 104
 190 老当益壮
 191 老马识途 105
 192 老生常谈
 193 乐此不疲 106
 194 乐不思蜀
 195 乐极生悲 107
 196 离群索居
 197 礼贤下士 108
 198 力不从心
 199 两袖清风 109
 200 量力而行 109



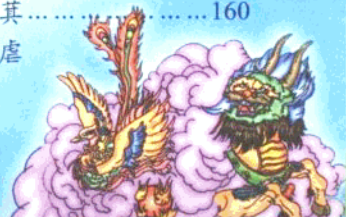


- 201 量体裁衣.....110
- 202 流言蜚语.....111
- 203 临深履薄.....111
- 204 论功行赏.....112
- 205 洛阳纸贵.....113
- M 206 买椟还珠.....113
- 207 满招损，谦受益.....114
- 208 盲人摸象.....115
- 209 毛遂自荐.....115
- 210 美仑美奂.....116
- 211 名不副实.....116
- 212 门庭若市.....117
- 213 名列前茅.....117
- 214 名落孙山.....118
- 215 名正言顺.....118
- 216 明哲保身.....119
- 217 莫测高深.....119
- 218 模棱两可.....120
- 219 目不暇接.....120
- 220 难兄难弟.....121
- 221 难解难分.....121
- 222 奴颜婢膝.....122
- 223 怒发冲冠.....122
- P 224 旁若无人.....123
- 225 抛砖引玉.....123
- 226 萍水相逢.....123
- 227 破斧沉舟.....124
- Q 228 杞人忧天.....125
- 229 扑朔迷离.....125
- 230 骑虎难下.....126
- 231 前功尽弃.....126
- 232 千钧一发.....127
- 233 强弩之末.....127
- 234 黔驴技穷.....128
- 235 青出于蓝.....128
- 236 趋炎附势.....129
- 237 取长补短.....129
- 238 巧夺天功.....130
- 239 秋毫无犯.....130
- R 240 人为刀俎，我为鱼肉.....131
- 241 忍辱负重.....131
- 242 如火如荼.....132
- 243 如鱼得水.....132
- 244 孺子可教.....133
- 245 如坐针毡.....133
- 246 入木三分.....134
- S 247 塞翁失马.....134
- 248 三十六计，走为上.....135
- 249 杀鸡取卵.....135
- 250 生灵涂炭.....135





- 251 实事求是 136
- 252 世外桃源
- 253 事半功倍 137
- 254 守株待兔
- 255 熟能生巧 138
- 256 水滴石穿
- 257 四面楚歌 139
- T 258 螳螂捕蝉，黄雀在后
- 259 天诛地灭 140
- 260 投笔从戎
- 261 天花乱坠 141
- 262 天衣无缝
- W 263 玩火自焚 142
- 264 望梅止渴
- 265 亡羊补牢 143
- 266 闻鸡起舞
- 267 卧薪尝胆 144
- 268 无稽之谈
- 269 未雨绸缪 145
- X 270 先见之明
- 271 项庄舞剑，意在沛公 146
- 272 胸有成竹
- 273 笑里藏刀 147
- 274 罄竹难书
- 275 信口雌黄 148
- 276 悬梁刺股 148
- Y 277 掩耳盗铃 149
- 278 叶公好龙
- 279 以卵击石 150
- 280 一箭双雕
- 281 一举两得 151
- 282 迎刃而解
- 283 一字之师 152
- 284 易如反掌
- 285 鹬蚌相争，渔翁得利 153
- 286 游刃有余
- 287 玉石俱焚 154
- 288 鱼目混珠
- 289 愚公移山 155
- 290 欲盖弥彰
- 291 缘木求鱼 156
- Y 292 越俎代庖
- 293 趾高气扬 157
- 294 中流砥柱
- 295 自惭形秽 158
- 296 自相矛盾
- 297 凿壁偷光 159
- 298 走马观花
- 299 煮豆燃萁 160
- 300 助桀为虐



爱屋及乌

商朝末年，纣王惨无人道，百姓纷纷反抗，周武王继承父业，在军师姜尚（姜太公）的帮助下，攻破商都，建立周朝。

但是如何处置纣王遗留下来的人呢？武王心中没底，有些担心，便询问姜尚，姜太公说：

“我曾经听人说过，如果爱上一个

人，连带他屋上的乌鸦也会喜欢，如果恨一个人呢？就要把他的人全部杀死，既然纣王不得人心，就把他们全部杀了。”

武王觉得不太合适，就没有采纳这个意见，而是接受了周公的建议，让他们自谋生路，从此，周朝得以安定。

注释：比喻喜爱某人，连带他的东西也一同喜爱。



ān bù dāng chē

安步当车



战国时代，有一隐士名叫颜闾，齐宣王欣赏他的才华，召他进宫做官。

齐宣王坐殿堂上，要颜闾前去拜见。令人意外地是，颜闾一动也不动地说：“你过来！”齐宣王听了很不高兴，群臣也都认为颜闾傲慢无礼。但颜闾不慌不忙地说：“我上前说明我贪图权势，如果大王过来，说明大王礼贤下士，我想大王还是应该有国君风度。”

齐宣王认为他说得有理，就要拜他为师，挽留他做官。但颜闾谢绝了齐宣王，他说“我习惯于田园生活，粗茶淡饭，我会把它当肉吃，慢慢散步，我会把它当车乘，您就不必强求我了。”说完，就告辞齐宣王归隐山林重新过起隐士生活。

注释：慢慢散步，当作坐车一样，比喻某人恬淡明净，安贫乐道。安：安于；步：散步；当：当作。



ān pín lè dào

安贫乐道



颜回，是孔子最得意的学生。他的一举一动，孔子都会赞不绝口，并且经常拿颜回作为榜样来教育学生。

有一次，孔子在讲学时，对他的学生说：“颜回啊！真是个体德圣贤的人，居住在破破烂烂的小巷子里，过着非常艰苦的生活，以竹为碗，用木当瓢，但他从不为此而抱怨，而是始终感到满足，把心思集中在学业上，并且能知错就改，

这难道不是一个贤德的人吗？如果是别人，或许早就不堪忍受了。后人根据这个故事，也都称赞颜回“安于贫而乐于道”。

注释：道：道德，信念。贫：贫困的生活。比喻不为艰苦贫困的生活而改变自己的志向。

àn tú suǒ jì
按图索骥

春秋时期，秦国伯乐善于相马，伯乐为了把相马的知识和经验传给后人，写成一本《相马经》。

伯乐的兒子读了《相马经》后，自以为掌握了相马本领，便到处相马。有一天，他在路边看到一只癞蛤蟆，发现它和书中描绘的好马的特征有几分相似便以为这是一匹好马，于是，跑去告诉父亲：“我找到了一匹好马，你瞧！”他指了指手中的癞蛤蟆。伯乐看着儿子得意的样子就想骂儿子愚蠢，但又无可奈何，只好苦笑着对儿子说：“此马能跳不能骑。”

注释：依照书本知识寻找好马。现在比喻有的人按教条办事，而不去了解事物的本质。按：依照，依据；索：寻求，索取；骥：好马，千里马。



àn bīng bù dòng
按兵不动

春秋时期，晋国赵简子准备发兵攻打卫国，为了了解卫国情况，派史默去卫国刺探军情。过了半年，史默才回国，赵简子有些不满，便问道：“你为何去了那么久？”

史默回答：“打仗，就必须对敌国军情详细了解，否则，就得不到利益。据我所知，目前卫国国力强盛，国君开明，又有贤才辅佐，如果我们冒险攻打卫国，恐怕会得不到好处还会失去很多。”赵简子认为史默说得有理，于是决定按兵不动。等待以后有机会再攻打卫国。

注释：控制军队而不行动，现在也形容接受任务后持观望态度，不肯行动。



àn jiàn shāng rén
暗箭伤人

春秋时期，郑国协同齐鲁两国共同讨伐许国。颖考叔年老善战，被郑庄公封为大将，公孙子认为自己年轻能干，却为副将，心中不服，因此嫉妒颖考叔。

在攻打许国都城时，颖考叔威风八面，势不可挡，眼看就要率军攻上城头，立下战功，公孙子便偷偷地朝他射了一箭，正好射中背心，颖考叔立即从城跌下身亡，可怜的他没想到是自己的部下杀了他。由于没有主帅，许国开始反攻。但副将瑕叔盈临危不乱，指挥将士，最终攻破许国都城。

注释：暗中放箭伤害他人，比喻用阴险毒辣的手段攻击伤害别人。





bā xiān guò hǎi
八仙过海
gè xiǎn shén tōng
各显神通

传说八仙应王母之邀，参加蟠桃盛会。行至东海时，只见那东海波涛汹涌，巨浪翻滚。

八仙之首吕洞宾，微笑着对众仙说：“如果乘云过海，难以显示我们的本领，大家何不各显示神通，乘宝物过海？”

众仙连忙称道：“好主意！”于是，众仙把拐杖、箫、柏板、

纸驴、鼓、玉板、花篮、竹罩投到海里，变成渡海的工具，乘它们渡过了滔滔的东海。

注释：比喻人们在从事某种事业中，各用一套本领来完成任务。



bú miáo zhù cháng
拔苗助长

成
语

三

百

则

古时候，宋国有个种田的农夫，想让地里的禾苗长得更快，就想出了一个办法。

这天早晨他来到地里，把禾苗一棵一棵地拔高，心里想这样禾苗很快长高了。一直干到日落才回家。

回到家里，他就喊道：“今天真把我给累死了！但我总算让禾苗长高了一截！”

他儿子一听这话，跑到地里一看，发现禾苗已经全部枯死了。

注释：拔高禾苗帮助他长高。比喻违背规律急于求成，反而把事情弄糟。



bǎi fā bǎi zhòng
百发百中



战国时期，楚国人养由基箭法高明，百步之外可以射中目标。

但一个叫潘党的人，却不相信。有一次，他对养由基说：“我跟你打个赌，如果你在百步之外，能射中那片杨树叶，我就输了，如果没有射中，你就不是真正的箭手。”说完，选定了三片树叶。

养由基点了点头，拉开弓箭就射，结果，三箭全中，围观的人都欢

呼起来，潘党也承认输得心服口服。

后来，养由基成了一名军人，帮助国家立下了汗马功劳，他的威名也名扬天下，为人们津津乐道。

注释：形容某人的箭术高超。现常引申为做某事有充分的把握。



bǎi gǎn jiāo jí
百感交集

西晋时期，战火连年，内战不断，老百姓深受灾难，纷纷逃离自己的家乡。

后来刘聪率军灭掉西晋，北方黄河流域更加动乱不堪。西晋灭亡后，司马睿建立东晋，建都江南，北方人为避免战争之苦，都南渡长江，逃往江南。

在逃往江南的人群中，有一个名叫卫珍的官员，他一路饱尝艰辛，当来到长江的时候，他望着滔滔的江水，不禁伤心至极。他忧伤地对左右的人说：“这茫茫的江水，让人看后，都会百感交集呀！如今要远离故乡，又有谁是心甘情愿的呢？又怎能叫人不痛心呢？”

注释：各种感慨交织在一起，使人产生一种特别的感情。比喻感慨无比。古作“百端交集”。百感：很多感慨；交：交织；集：聚集。



bǎi zhàn bǎi shèng
百战百胜

春秋时期，有一个齐国人名叫孙武，他是我国古代著名的军事家。

孙武协同另一谋臣伍子胥，辅助吴王。由于他们才华超群，精明能干，吴国威震诸侯。

尤其是孙武，精通兵法，作战指挥能力水平很高，常常出其不意克敌制胜。孙武著有《孙子兵法》一书，书中描绘的是各种各样的军事思想。

其中有一个思想就是：“打仗，需要摸清敌军情况，做到知己知彼，才能百战不殆，不然，就会被敌军击败。”

孙武的军事思想对后世影响深远，“知己知彼，百战百胜”就是其中的一个典型。

注释：比喻能征善战，从未有过败绩。殆：危险。



bǎi wén bù rú yī jiàn
百闻不如一见

西汉时期，羌人入侵，汉宣帝召集文武大臣商议破羌之事。

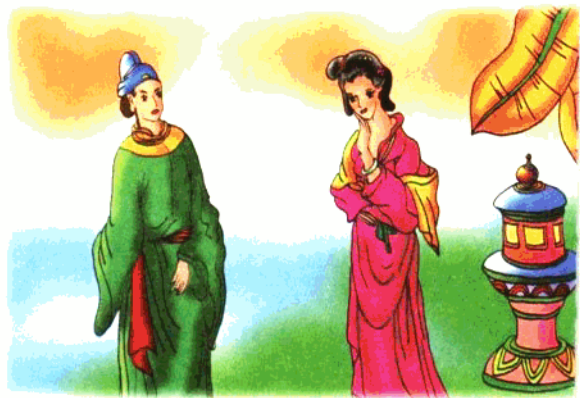
汉宣帝问道：“如今羌人入侵，国家遭外敌挑衅，哪位大臣愿意领兵前往？”

话音刚落，老将赵充国走出队列，向汉宣帝请战。汉宣帝见老将军自告奋勇，便询问他：“将军用什么来破敌呢？”

赵充国回答说：“百闻不如一见，还是让我先去察看军情，再制定方案吧！”

赵老将军对羌人进行全面地分析，摸清了敌情，率兵一举破敌，保卫了国家的安定。

注释：比喻听得多，还不如亲眼见一下。



bǎi zhé bù náo
百折不挠

东汉时期，桥玄为人正直，嫉恶如仇。有一次，一伙强盗绑架了他的儿子。强盗威逼桥玄说：“快拿钱来交换你的儿子，否则，我们就杀了他！”桥玄不为所动。

当地官府赶到后，将强盗团团围住，但大伙都不敢上前，害怕强盗杀害了桥玄的儿子。

桥玄看到这种情况，大声喊道：“强盗都是坏人，如果放走他们会让更多的老百姓遭殃，不要顾忌我的儿子。”结

果，强盗全部被抓，桥玄的儿子也被强盗杀害了。

人们都很佩服桥玄，称赞他“百折不挠，决不向恶人屈服”。

注释：无论受到多大挫折，也不屈服。比喻意志坚强，不怕困难。





半途而废

成语三百则

战国时期，有一个名叫乐羊子的人。一日，他外出求学，希望能学到一技之长。

过了不久，乐羊子就回来了。他看见妻子正在织布，就大声喊道：“娘子，我回来了！”

乐羊子的妻子看到丈夫这么快回来，疑惑地看着他，说道：“你为何这么快就回家了，有什么要紧事吗？”

乐羊子说：“出门在外太久，十分想念你，所以就回来看你。”

妻子看到丈夫半途而废，十分生气，拿起一把剪刀，剪断了织机上的丝线。

丈夫不解其意，妻子说：“要想织出布匹，必须先用蚕丝织成丝

线，然后再用丝线织成绵缎，然后一点点积累成整匹的布，我现在剪断丝线，以前的工作都是白白浪费，你外出求学，又何尝不是这样呢？像你这样，如何成得了大器呢？”

乐羊子听了很惭愧，又重新外出学习，直到学业完成才回到家中。

注释：在半途就停止要做的事情。比喻事情没有做完就放弃了。途：道路。废：停止，废弃。



bān mén nòng fǔ
班门弄斧

成
语
三
百
则

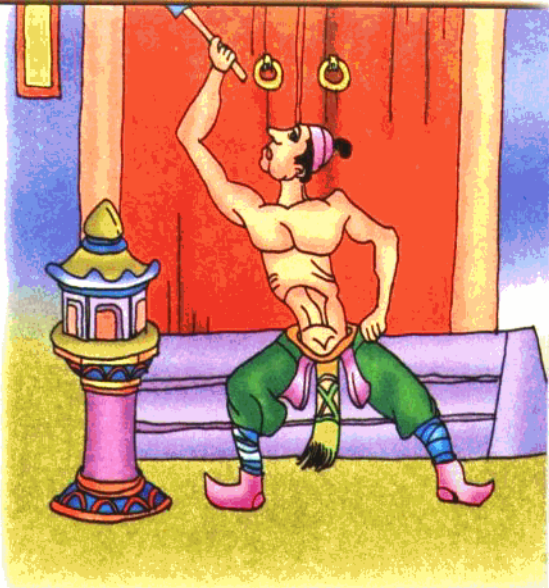
从前，有一位年轻的小木匠，在一扇朱红色的大门前挥舞着手中的斧头，高声对大家说：“别看我手中的是把普通的斧头，再差的木料，在我这把斧头下，也能做出好的东西来。”

这时，一个人站出来问：“小师傅，你能做出你身后的那扇大门吗？”

那位小木匠骄傲地拍了拍胸脯说：“比这好几百倍的大门我也能做出来。”众人大笑：“小伙子你也太狂妄了，你知道这是谁家的大门吗？这是鲁班的家，这大门是他亲自做的。”那位小木匠一听，顿时涨红了脸，拎着斧头飞快地跑了。



注释：指在鲁班门前卖弄斧头，比喻在行家面前卖弄本事。



bào xīn jiù huǒ
抱薪救火



战国时期，秦国攻打魏国。秦军势力强大，魏军屡战屡败，丢了许多城池。

后来，秦军出兵魏国，逼近魏国都城大梁。魏国国王安厘王软弱无能，召集大臣商议割地求和之事。魏将段干子说：“秦军势不可挡，我们只有把南阳割让给他，才可以言和保大梁。”

苏代反驳说：“割地求和，只会助长秦国野心，这不等于抱薪而救火吗？魏国城池一日不完，秦军进攻就不会休止。”魏王没听苏代的话割让了南阳。由于一味妥协退让，十年后秦国灭了魏国。

注释：抱着柴草去救火，比喻用错误的方法消灭灾害，只会适得其反，带来更大灾祸。

