

媽祖信仰

The Folk Belief of Ma-Zu

李露露 ▶ 著

民間信仰叢書

民間信仰系列叢書 2

B93

媽祖 信仰

李露露 / 著

漢揚出版股份有限公司

國立中央圖書館出版品預行編目資料

媽祖信仰／李露露作。——初版。臺北市；
漢揚出版：揚智文化總經銷

1995 [民84] —(民間信仰叢書；2)
面：公分

· ISBN 957-99447-8-4 (平裝)。
1.民間信仰—中國

272.71

84010856

媽祖信仰

定價 250元

作 者 李露露

編 委 會 王孝廉，王國良，宋兆麟，馬昌儀，陳慶浩，劉錫誠

出 版 者 漢揚出版股份有限公司

發 行 人 陶明潔

主 編 鍾宗憲

執行編輯 麗慶康，勤梅君

封面設計 蔡世新

地 址 台北市昆明街253號

電 話 (02)336-6220

傳 真 (02)336-6940

登 記 證 局版北市業字第146號

郵政劃撥 1874068-7 黃亦修

排 版 辰皓電腦排版有限公司

印 刷 中益彩色製版印刷有限公司

初版一刷 1995年11月

北區總經銷 揚智文化事業股份有限公司

地 址 台北市新生南路三段88號5樓之6

電 話 (02)366-0309；366-0313

傳 真 (02)366-0310

南區總經銷 漢生文化事業股份有限公司

地 址 台中市北區山西路2段80號

電 話 (04) 297-0069

傳 真 (04) 291-8137

《本書如有破損、缺頁、裝訂錯誤，請寄回更換》

ISBN 957-99447-8-4

聯合出版 學苑出版社

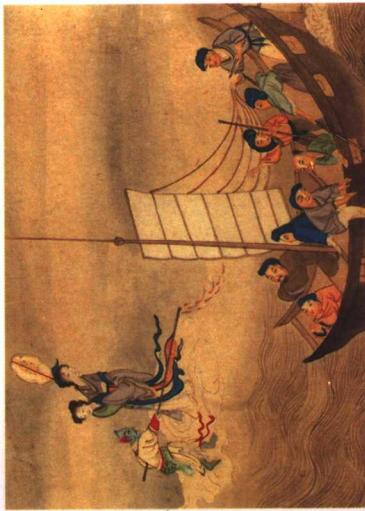
李露露 女，一九五四

年生，畢業於天津南開大學歷史系博物館專業。現任中國歷史博物館館刊編輯，從事民俗學研究。曾在鄂溫克族、傣族、哈尼族、黎族、苗族等地區從事過實地調查，專著有《中國古代節日文化》、《中國民間傳統節日》，寫有《中國古代蠶神研究》、《黔中苗民圖考釋》、《從天妃圖看海神信仰》等多篇論文。



漢場

天后聖母事蹟圖誌 出自中國歷史博物館



中國民間信仰叢書

媽祖，姓林名默，北宋福建莆田縣湄洲人。明清以來，已成為世界上最著名的海神之一。

—— 李露露 · 媽祖信仰 ——



圖一 媽祖神像 選自《媽祖》

建功勳合家封贈

廣元六年大羌寇作亂閩師討之賊勢甚銳衆恐懼禱神
頃刻聞沓霧四塞返風旋波擒其渠魁埽蕩無遺奏凱
東神佑詔議追封先世于是封后之父母及其兄與姊



圖二 天后聖母事跡圖誌·建功勳合家封贈 中國歷史博物館藏

圖二 天后聖母事跡圖卷·誕天后瑞靄凝香 中國歷史博物館藏



圖三 天后聖母事跡圖誌·誕天后瑞靄凝香 中國歷史博物館藏

伏罪 后囑曰東溟險阻爾當護民收為部下總管
后舟后命投下縛繩隨粘牢固難解始懼而
未能識服後乃假逞色相幻一神龍興濤鼓浪來犯
有晏公者浮海為怪 后先施法力制之雖伏神威
投法繩晏公歸部



圖六 天后聖母事蹟圖誌·投法繩晏公歸部 中國歷史博物館藏

率水族龍子來朝

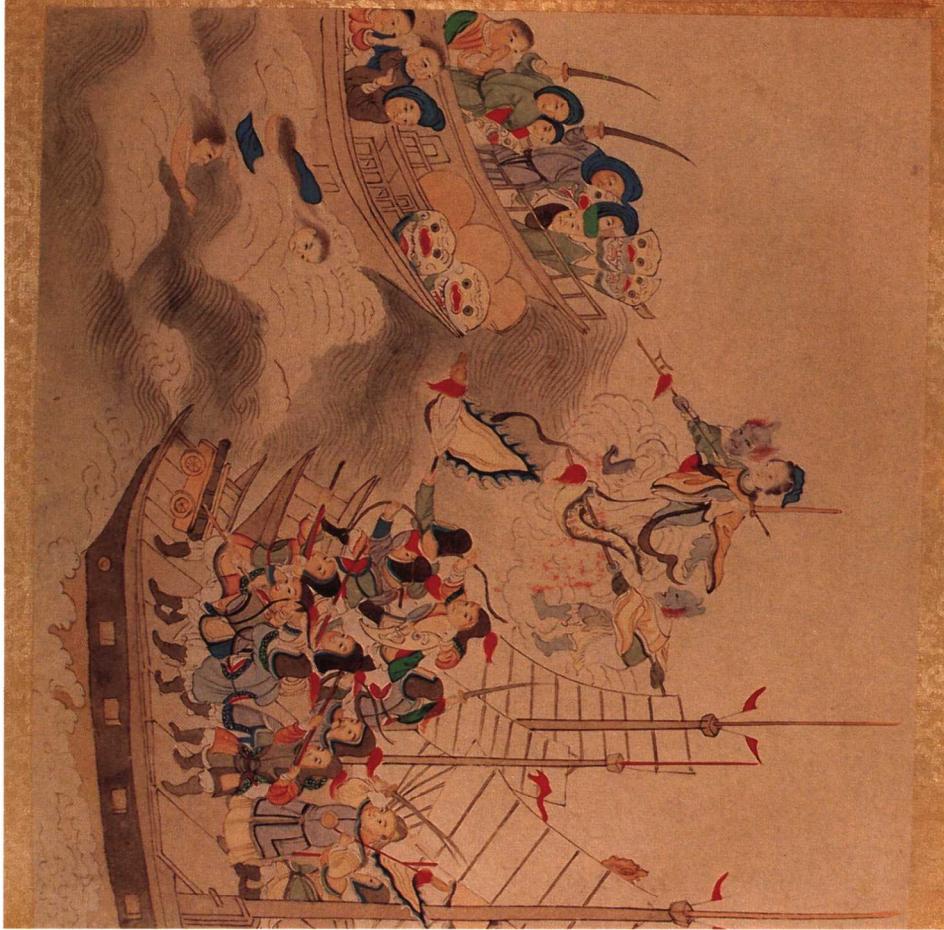
東海多神怪 后乃命柂中流 風日澄霽中見水族駢
集龍子鞠恭於前 后勅免朝即退至今 天后誕辰
猶然慶賀是日漁者不敢施罔下網

圖七 天后聖母事蹟圖誌·率水族龍子來朝 中國歷史博物館藏



賴神功澎湖破賊

康熙二十二年六月內將軍侯奉命征墾路過澎湖准
符竊踞要津難以往渡於是整奮大師連發火炮
見神虎旗率將助戰遂克其眾



圖八 天后聖母事跡圖志·賴神功澎湖破賊 中國歷史博物館藏

知其然，更需知其所以然！

《民間信仰系列叢書》

讓您一探中國傳統信仰的風采！

玉皇大帝信仰

陳建憲 著



一提起「玉皇大帝」，在中國可謂婦孺皆知，但你可知玉皇大帝的來歷？祂為什麼能夠成為衆神之主？在本書中，不但告訴你玉皇大帝的身世，還將為你介紹王母娘娘、太上老君、金童玉女、雷公電母、八仙四帥、城隍土地等民間信仰中道教諸神的來歷及事跡。透過生動活潑的語言及珍貴的圖片，向你傳述道教諸神的神奇故事及各地奇特的崇拜與祭祀活動，展示出中國民俗中一個豐富多彩且耐人深思的文化面。

民間信仰系列叢書 2

B93

媽祖 信仰

李露露 / 著

漢揚出版股份有限公司

美雨歐風急轉輪
易弦更轍為圖存
一言山重湏銘記
民族菁華是國魂

○ 9 0 9

中華民俗文化是我們民族文化的基本部分。她絢爛多彩、廣博深厚，理應得到我們的大力保護——去採錄、整理和研究她！

序文

一九九五年九月十七日

於北京師範大學小紅樓

《中國民間信仰叢書》序言

民間信仰是一種社會民俗文化。任何民間信仰的形成往往經歷了漫長的時間，而一種民間信仰一旦形成，又對於一個社會或人群起著整合的作用。要了解一個民族或人群，不能不對他們的民間信仰進行了解與研究。民間信仰所以能夠一代一代地長期流傳下來，為廣大民眾所傳承和信仰，是因為它對人類社會的存在有著重要的功能意義，它所包含著的理信成分，即認為神是一個最崇高最偉大的嚮往目標，能夠給予在受到挫折或處在徬徨中的人以某種慰藉與鼓舞。通過民間信仰能夠使我們了解和窺探一個民族的心靈。信仰的群衆，把神想像為一個萬能者，它可以賜福一切給自己，從而伴生出許多祈禱儀式。他們往往依靠信仰來解決生活中所遇到的一切問題。隨著科學技術的發展和文化（如制度和法律）的提高與普及，民間信仰在一些地方和在一定時間內會逐漸減弱或消失。

《中國民間信仰叢書》的編輯出版，正是為了推動對民間信仰的研究和加強對

民間信仰知識的介紹。

我們這套叢書的編選原則是：

第一，希望這套叢書著眼於知識的積累和對知識加以正確的闡發，在正確闡發的基礎上求新求深，從而紮紮實實地為推動學科的建設作點事情，那怕僅僅是資料的系統化也好。

第二，希望選題小些，以小見大，圍繞著小選題做大文章，作者們在自己的選題範圍內，盡其可能地融匯當代田野調查的實證資料（親歷的和間接的）和典籍材料，從豐富而翔實的材料中得出應有的結論，力戒那種令人生厭的玄學空論學風。

第三，希望行文盡量做到深入淺出，雅俗共賞，通過生動鮮明、通俗易懂的語言把一個個神奇而陌生的世界展現給讀者。也希望作者們搜集並選擇一定數量的珍貴圖片，充分發揮圖片在民俗文化圖書中不可替代的作用。

劉錦誠

一九九五年七月二十日

《中國民間信仰叢書》序

劉錫誠

導言 ▼ 17

第一章 身世

第一節 祖籍 ▼ 21

第二節 家庭 ▼ 25

第三節 降生 ▼ 28

第二章 名巫

第一節 短促一生 ▼ 39

第二節 遊魂救父 ▼ 44

第三節 著名的巫女 ▼ 50

第三章 收鬼為臣

第一節 千里眼、順風耳 ▼ 61

第二節 晏公 ▼ 64

第三節 二嘉和高里鬼 ▼ 68