

电影《朝阳沟》唱腔集



《朝阳沟》唱腔集

(豫剧)

作 詞：楊 兰 春

唱腔設計：王 基 笑

姜 宏 軒

中 国 电 影 出 版 社

1964·北京

戏曲艺术片
《朝阳沟》唱腔集
(豫剧)

作 詞： 楊 兰 春
唱腔設計： 王 基 笑
姜 宏 軒

★
中 国 电 影 出 版 社 出 版

(北京西单舍饭寺12号)

北京市书刊出版业营业许可证出字第089号

地方国营温州新华印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 全国新华书店经售

★
开本 787×1092毫米 $\frac{1}{50}$ 印张 $2\frac{2}{5}$

1964年9月第1版

1964年9月温州第1次印刷

统一书号：8061·1154 印数：1—93,000册

定价：0.24元

目 录

展翅高飞 (銀环独唱、女声伴唱)	(1)
等你,盼你,想你,念你 (拴保、銀环对唱)	(9)
你娘愁,俺娘也愁 (拴保唱)	(14)
梦见媳妇来看我 (拴保娘唱)	(16)
咱们如同亲姐妹 (李佳兰、小董独唱)	(20)
朝阳沟好地方 (銀环唱,画外伴唱)	(23)
别光說些外行話 (拴保、銀环对唱)	(32)
每年都是好收成 (拴保娘、銀环对唱)	(35)
短命丫头气死我 (銀环媽唱)	(43)
媽呀媽你消消气 (銀环、銀环媽对唱)	(44)
过罢了正二月 (女声齐唱)	(52)
初次上陣 (銀环唱)	(55)
我盼你当一个劳动英雄 (拴保娘唱)	(58)
看起来簡單,干起来难 (銀环、拴保对唱)	(62)
学鑄地 (拴保唱)	(63)

为农业，我干它一百年(拴保唱).....	(65)
墙上画马不能骑(二婶唱).....	(70)
一天到晚想念你(银环妈、银环对唱)	(73)
人也留来地也留(银环唱，画外伴唱)	(77)
你不该写信欺骗我(银环、银环妈对唱)	(88)
我可该如何？(银环妈唱).....	(97)
咱俩说说知心话(拴保娘、银环妈、二婶对唱).....	(93)
坚决做第一代有文化的农民(男女声齐唱).....	(106)
几点说明	(111)
编后记	(113)

展 翅 高 飞

$1 = \flat E$ $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$ (銀环独唱、女声伴唱)

(慢板) 每分钟86拍

(0 0 5 5 | $\dot{1}$ 7 6·7 6 5 5[#] 4 3 2 |

1 6 1 6 1 6 1 6 1·2 3 3 2 1 6 1 | 5 6 1 5 6 1 5 6 1 5 6 1 3·5 6 1 6 5[#] 4 3 |

$\frac{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\frac{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\frac{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\frac{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\frac{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\frac{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\frac{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\frac{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\frac{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\frac{2}{\underline{\underline{3}}}$ 1·2 3 5 2 1 7 6 |

5·6 5 6 7 6 7 2 6·7 6 5 3 5 | $\dot{1}$ —) 5 5 3 |

祖 国

$\frac{2}{\underline{\underline{7}}}$ ·3 $\overset{\sim}{2}$ 1 $\frac{1}{\underline{\underline{2}}}$ $\frac{1}{\underline{\underline{2}}}$ 7 6 | 5 6 5 6 7 2 $\overset{67}{\underline{\underline{6}}}$ 5 5 2 |

的.....

5 6 1 5·(6 2 2 7 6 | 5 6 5 6 7 2 6 5 5 2 |

.....

5 6 1 5) 6 1 3 $\overset{5}{\underline{\underline{3}}}$ | 7 6 5 (5 6 1 5) |

大 建 設

$\frac{3}{7}$ 7 6 7 5 3 $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ 7 6 7 3 5 |
 一 日 千 里,

$\overset{\sim}{6}$ ($\dot{2} \cdot \dot{2}$ $\dot{2}$ 7 6 7 6 5) | 3 3 5 7 5 6 |

6 $\dot{2}$ 7 6 7 6 5 | $\overset{5}{3}$ $\overset{5}{3}$ $\overset{5}{3}$ $\overset{5}{3}$ 3 5 3 5 7 5 |

(稍快)

6 —) 6 6 | 7 5 6 (6 7 5 6 | 7 5 6) $\dot{1} \cdot$ 6 |
 年 轻 人 (女声伴唱) 嗯.....

5·6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ 6 5 | $\frac{2}{7}^{\#}$ 4 — 5 3 5 | 5 $\dot{6}$ $\dot{1}$ 5 6 $\#4$ 3 |

2 — (5 3 5 | 5 $\dot{6}$ $\dot{1}$ 5 6 $\#4$ 3 | 2 —) $\dot{6} \cdot \dot{1}$ 3 5 3 |
 (银环唱) 多 理

7 6 5 (5 6 5) | $\overset{\sim}{6} \cdot \dot{1}$ $\frac{1}{7}$ 3 5 | 0 $\dot{2}$ $\frac{1}{7}$ $\dot{2}$ 6 |
 想, 展 翅 高 飞, ...

$(\underline{5\ 6}\ \underline{5\ 6}\ \underline{5\ 6}\ \underline{5\ 6})$
 $\underline{5\ 3}\ \underline{5}\ \text{---}\ \text{---}\ | \underline{\dot{1}\cdot\dot{2}}\ \underline{\dot{3}\ \dot{3}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}}\ \underline{7\ 6} |$

$\underline{5\ 6\ \dot{1}}\ \underline{5\ 5}\ \underline{\dot{3}\cdot\dot{2}}\ \underline{\dot{3}\ \dot{3}} | \underline{\dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{3}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}}\ \overset{7}{\underline{\dot{2}}}\ \overset{7}{\underline{\dot{2}}}\ \underline{7\ 6} |$

$5\ \text{---})\ \dot{1}\ \text{---} | \underline{6\cdot 7}\ \underline{6\ 5}\ \underline{\dot{1}^\# 4}\ 3 | 2\ \text{---}\ \overset{v}{\underline{2\ 3}}\ \underline{2\ 3} |$
 农 村 是.....

$5\ \underline{6\ \dot{1}}\ \overset{\dot{1}}{\underline{\dot{1}}}\ 3\cdot\ 2 | 1\cdot\ 2\ \underline{6\ 1}\ \underline{2\ 3} | 1\ \text{---}\ (\underline{2\cdot 3}\ \underline{2\ 3} |$

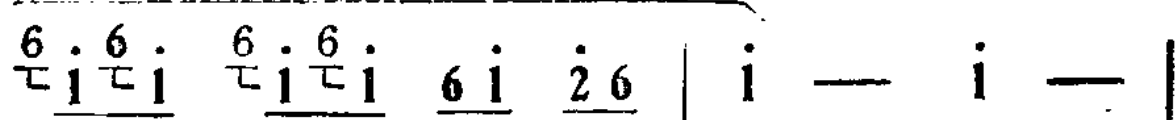
$5\ \underline{6\ \dot{1}}\ \overset{\dot{1}}{\underline{\dot{1}}}\ 3\ \underline{3\ 2} | 1\cdot\ 2\ \underline{6\ 1}\ \underline{2\ 3} | 1\ \text{---})\ \overset{3}{\underline{\dot{2}}}\ \dot{7} |$
 我 們

$\overset{67}{\underline{\underline{6}}}\ \overset{\overset{5}{\underline{\underline{3}}}}{\underline{5}}\ (\underline{5\ 6}\ 5) | \dot{1}\ \underline{\dot{1}\ 6}\ \dot{1}\ \overset{\overset{5}{\underline{\underline{3}}}}{\underline{3}} | 3\ \dot{1}\ \text{---}\ \text{---} |$
 的 广 阔的 天 地,

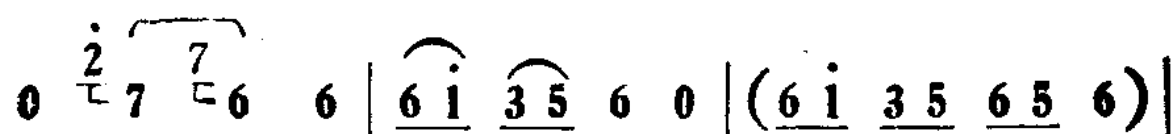
(女声伴唱)

$\dot{1}\cdot\ \underline{6}\ \dot{1}\cdot\ \underline{6} | 5\ \dot{1}\ \underline{\dot{2}\ 6}\ \dot{1} | 0\ \dot{3}\ \underline{\dot{2}\ \dot{3}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}} |$

(E)

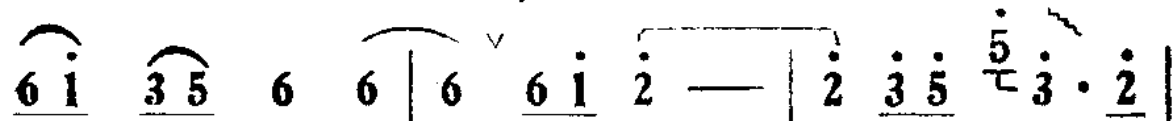


.....(銀环唱) 干

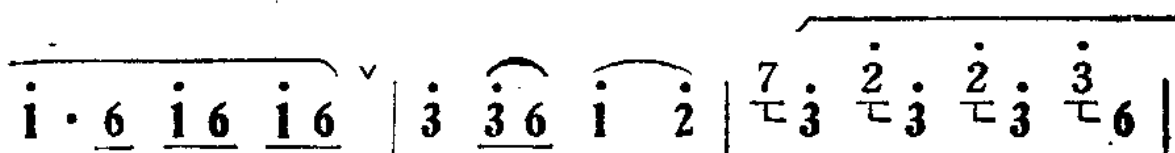


条 路 我 不 走,

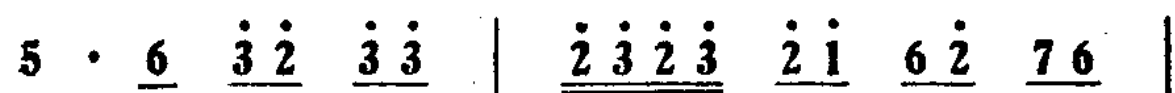
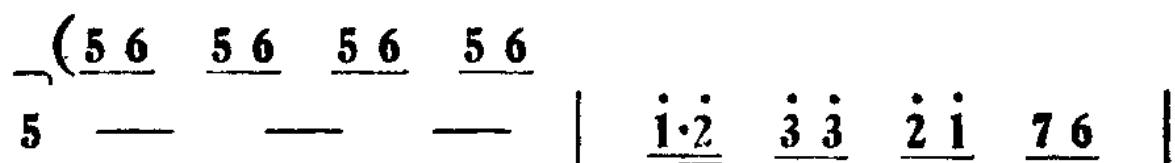
(女声伴唱)



选 定 山 区, (Y)



..... 选 定 山 区。



(渐快)



$\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}$ $6 \dot{1} \dot{2}$ $0 \dot{2}$ $7 6$ | $5 6 5 6$ $7 \dot{2}$ $6 5$ $3 5 6$ |

(轉流水板) 每分鐘130拍

$\dot{1}$) $5 6$ | $\overset{6}{\underset{\cdot}{\square}} \dot{2}$ $\overset{2}{\underset{\cdot}{\square}} 7$ | $7 5 6$ $\overset{2}{\underset{\cdot}{\square}} 7 6$ | $5 3$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{\square}}$ |

(銀環唱) 畢 業 后 升大 學

($\dot{2} \dot{3}$ $\dot{2} \dot{1}$ | $\dot{2} 5$ $7 6$ | 5 5) | $\overset{w}{6}$ 6 | 6 — |

我 沒

$\overset{v}{3}$ $3 5$ | 2 $\sharp 4$ | 4 5 | 5 — | 5 — | 5 (6 |

爭..... 取,

5 — | $5 6$ 5 | $5 6$ 5 | $\dot{1} \dot{3}$ $\dot{2} \dot{1}$ | $\dot{2} \dot{1}$ $7 6$ |

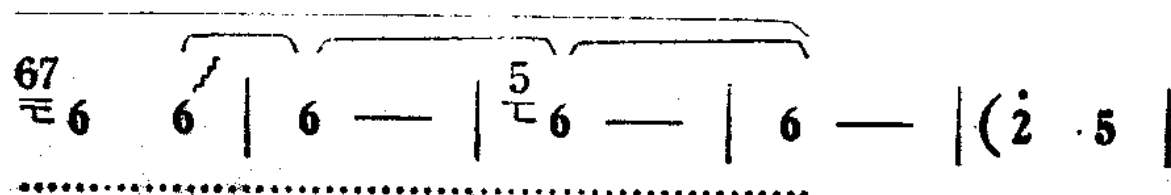
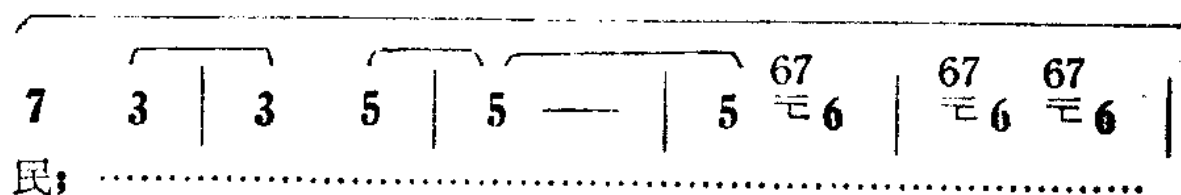
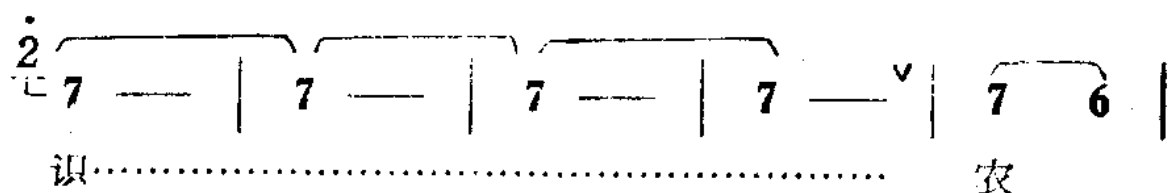
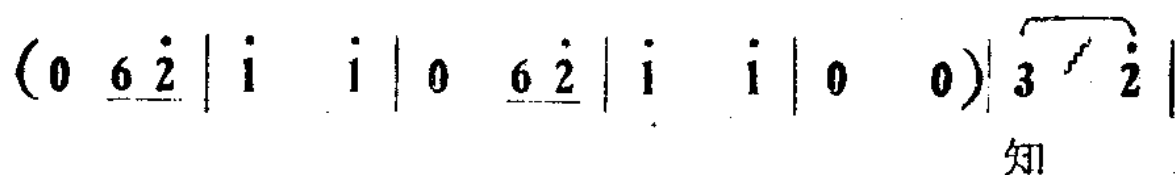
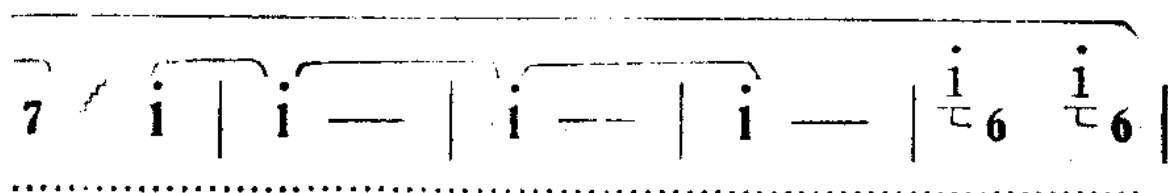
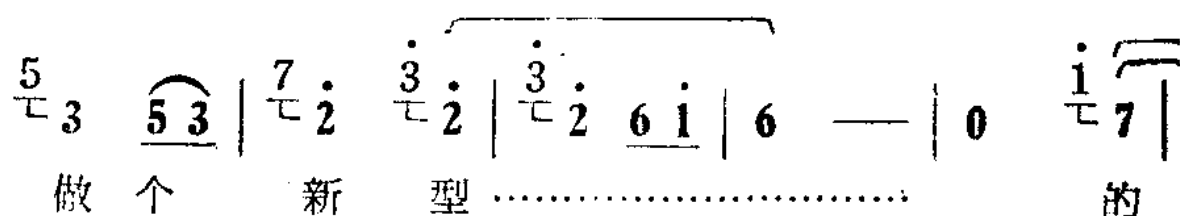
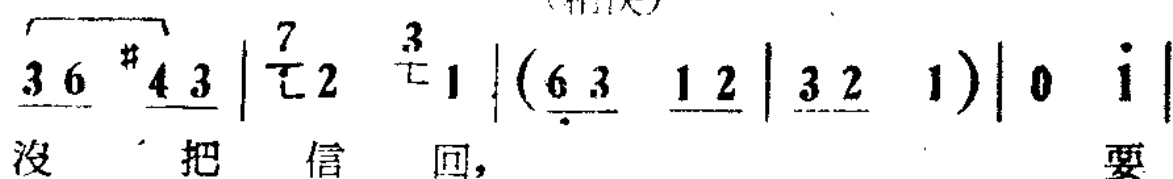
5) $\overset{1}{\square}$ | $\overset{1}{\square}$ $\overset{2}{\underset{\cdot}{\square}} 7$ | $6 \dot{1}$ $6 5$ | $5 3$ 5 | 5 — |

劇 團 里

($\dot{1}$ $\dot{1} 7$ | $6 \dot{1}$ $7 6$ | 5 5 | 5) $\dot{1}$ | 3 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ — |

來 通 知

(稍快)



6 5 6 | 2̇ 7 6 5 | 3 5 3 5 | 6 ^{tr} 6 | 6) 6 |

为

6 1̇ 3 5 | 6 — | (6 1̇ 3 5 | 6 6) | 0 2̇ |

建 設

新

(轉快)

2̇ 2̇ 6 | 1̇ . 6 | 3̇ — | 3̇ 6 | 6 1̇ 6 | 0 3̇ |

农 村 我 百 倍..... 努

3̇ 2̇ | 3̇ — | 3̇ — | 3̇ — | 3̇ 7 — |

力,

7 6 | 6 — | 6 — | 6 7 5 | 5 — |

.....

5 — | 5 — | 5 — | (3 5 7 6 | 5 6 1̇ 3̇ |

.....

(稍緩)

2̇ 1̇ 7 6 | 5 5 3 | 2) 1̇ | 7 7 | 6 7 6 5 |
 俺 的 媽.....

#4 5 | 5 — | $\frac{5}{\text{C}} 4$ $\frac{5}{\text{C}} 4$ | (0 5 6 | 5 5 |

5 1̇ 6 | 5 5 | 5) 6 | $\overset{w}{6}$ 6 3 | 3 5 | 6 — |
 左 拦 右 挡

$\frac{0}{\text{C}} 3$ 3 5 | 5 — | 5 5 | 7 2 | 2 — |
 不 让 去,

2 — | 0 $\overset{w}{2}$ | 0 $\overset{w}{2}$ | 0 1 2 | 1 7 1 |

1 — | 1 — | (0 1 2 | 1 — | 5 5 5 3 |

2 1 1 | 5 5 5 3 | 2 3 2 3 2 1 | 1 7 6 |

(稍慢)

5̣ 5̣ 3̣ | 2̣) 5̣ | ³/₄ 5̣ 5̣ 3̣ | 2̣ — | 2̣ 5̣ 7̣ |
 (唉1-) 等 拴 保 他 来

7̣ 6̣ 5̣ | 5̣ — | 7̣ 6̣ 5̣) | 5̣ 1̣ 2̣ | 5̣ 6̣ [#]4̣ 3̣ |
 了 再 作 商

5̣ 7̣ ³/₄ 2̣ | ³/₄ 2̣ — | 2̣ ^v 1̣ | 7̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 2̣ 7̣ |
 議。.....

6̣ 5̣ | 5̣ — | (0 5̣ | 5̣ — | 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ |

2̣ 1̣ 6̣ | 5̣ —) ||
 t

等你，盼你，想你，念你，

1 = ^bB 2/4 (拴保、銀环对習)

(二八板) 每分钟92拍

(0 7̣ 6̣ | 5̣ 5̣ 3̣ | 2̣ 1̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ |

$\dot{1}$ —) | $\overset{0}{\underline{\underline{6}}}$ $\overset{7}{\underline{\underline{6}}}$ $\underline{\underline{3}}$ | $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\overset{\#}{\underline{\underline{6}}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\overset{5}{\underline{\underline{1}}}$ — |
 (拴保唱) 自从 你 写信

($\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\overset{\#}{\underline{\underline{6}}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{1}}$) $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{2}}$ |
 要 回 家

$\overset{\#}{\underline{\underline{3}}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ | $\underline{\underline{3}}$ — | $\dot{1}$ $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{0}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\overset{\wedge}{\underline{\underline{2}}}$ $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{1}}$ ($\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5}}$ |
 乡, 俺全家 都是

$\overset{\#}{\underline{\underline{6}}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{1}}$) $\overset{5}{\underline{\underline{6}}}$ $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ | $\overset{3}{\underline{\underline{1}}}$ $\underline{\underline{1}}$ ($\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ |
 为 你 忙,

$\underline{\underline{1}}$) $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{3}}$ | $\underline{\underline{3}}$ $\overset{3}{\underline{\underline{6}}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\overset{6}{\underline{\underline{1}}}$ ($\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{1}}$) |
 俺的爹 他为你 修房子,

$\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{3}}$ | $\underline{\underline{3}}$ $\overset{3}{\underline{\underline{7}}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{1}}$ ($\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{1}}$ | $\underline{\underline{1}}$) $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{1}}$ |
 俺的娘 她为你 做

$\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ | $\underline{\underline{1}}$ ($\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ | $\underline{\underline{1}}$) $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\overset{5}{\underline{\underline{3}}}$ | $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{7}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5}}$ |
 衣 裳, 小妹妹 听说 你要

$\dot{1} \overset{2}{\underset{\cdot}{\text{J}}} \widehat{76} \mid \overset{3}{\underset{\cdot}{\text{L}}} 5 - \mid \widehat{67} \widehat{65} \mid \widehat{56} \overset{w}{\widehat{21}} \mid \widehat{1(6\dot{1})} \widehat{65} \mid$
 到 俺 家， 她給 你 騰 了

$\widehat{53} \widehat{21} \mid \widehat{1)} \widehat{5} \mid \widehat{3} \widehat{25} \mid \overset{5}{\underset{\cdot}{\text{L}}} \widehat{1 \cdot (2)} \widehat{32} \mid \widehat{1)} \widehat{5} \mid$
 一 張 床。 你

(轉梁子) (稍快)

$5 \widehat{53} \mid \widehat{23} \widehat{21} \mid \widehat{16} \widehat{12} \mid 5 - \mid 5 \dot{1} \searrow \mid$
 早 上 不 來 等 晌 午， 晌

$\#4 \quad 3 \mid \widehat{2} \quad 3 \mid 1 - \mid 1 \vee \mid 5 \mid 5 \quad 6 \mid$
 午 不 來 等 后

$\widehat{1 \cdot (2)} \widehat{32} \mid \widehat{1)} \widehat{5} \mid 5 \overset{5}{\underset{\cdot}{\text{L}}} 3 \mid 5 \overset{5}{\underset{\cdot}{\text{L}}} 3 \mid \overset{5}{\underset{\cdot}{\text{L}}} 3 \widehat{35} \mid$
 晌， 今 天 等 來 明 天

$2 \quad 0 \mid 3 \quad 5 \mid 2 \quad 3 \mid \widehat{53} \quad 5 \mid 1 \quad 2 \mid (\overset{2}{\underset{\cdot}{\text{J}}} \quad 0 \mid$
 盼， 等 你、盼 你、想 你、念 你， d

(稍慢)

$\overset{2}{\underset{\cdot}{\text{J}}} \quad 0) \mid 0 \quad 5 \mid 5 \quad 3 \mid \widehat{5} \widehat{23} \mid 2 \quad 1 \mid 2 - \mid$
 誰 知 道 你 的 心，

(1 2 3 1 | 2 2) | 0 1 2 | 5 6 1 6 | 5 · 3 |

比那 冰 棍 还

$\frac{5}{\text{C}}$ 3 2 1 | 7 6 5 | 1 2 | 2 5 | 5 — |

凉。.....

(0 5 | 5 — | 1̇·2̇ 3̇ 5̇ | 2̇ 1̇ 7 6 | 5 — |

轉 1 = $\flat$ F (前調 5 = 后調 2)

0 3 5 | 2 2 | 0 2 3 | 5 5 | 0 5 6 | 1̇ · 2̇ |

3̇·5̇ 3̇ 2̇ | 1̇·2̇ 7 6 | 5) 6 | 6 3 5 | 2̇ 7 6 5 |

(銀环唱) 昨 夜 晚 我 提 起

6 6 1̇ | $\frac{67}{\text{C}}$ 6 6 5 | 5 6 $\sharp$ 4 3 | $\frac{1̇}{\text{C}}$ 3·2 $\frac{3}{\text{C}}$ 2 1 |

下 乡 劳 动 啊 俺 的 媽 扯 起 嗓 子

1 (6 $\sharp$ 4 3 | 5 2 3 2 1 | 1) 5 $\sharp$ 4 5 | $\frac{5}{\text{C}}$ 3 5 5 6 |

罵 破 喉