

西元一九八八年  
中華民國七十七年  
戊辰

本通書陰陽曆對照  
節氣月大小時刻準  
確與官曆脗合

# 易經通書便覽

世芳易經堪輿卜筮研究所

謝文恭著

669482

B992  
X523

如蒙惠顧擇日、察地、厝場、工廠

墳墓、號名或其他歡迎指導

謝文藝易經通書

本中心電話：

(〇〇四七)六二七七五〇  
(〇〇四)二五一六八九一

國家至上 民族至上

版權所有

翻印必究

力量集中 敦親睦鄰

登記字號：局版臺業第叁伍壹伍號

中華民國七十六年十月出版

著作者：謝文藝

住址：彰化市林森路二二八號

郵撥號碼：〇〇二七五三八七

電話：(〇〇四七)六二七七五〇

發行人：謝素治

出版者：世芳出版社

住址：彰化市民族路九六巷十一號

印刷行：明泰彩色印刷廠

定價：肆佰貳拾元整

經銷處：全省各大書局

◎ 易經堪輿叢書 ◎

- 一、堪輿漫談……精裝（附六十四卦起數之祕典）……壹仟元正
- 二、易經堪輿基礎學……精裝……陸佰元
- 三、易經地理考證（上册）精裝……壹仟貳佰元
- 四、易經地理考證（下册）精裝……壹仟伍佰元
- 五、世芳易經堪輿（第一輯）精裝……捌佰元
- 六、易經通書……肆佰貳拾元

◎ 易經堪輿羅經 ◎

- 一、保證準確，永不變形。
- 二、美觀大方，永不褪色。
- 三、銅字凸字、金字顯明。
- 四、堅固耐用，永不變色。

七寸二單價：叁仟伍佰元。

作者謝文苑：

現任：台灣省立彰化社教館易經堪輿教師

中華民國易經學會彰化縣支會理事長

世芳易經堪輿卜筮研究所所長

曾任：台中市立文化中心易經堪輿教師

南投縣草屯鎮救國團易經堪輿教師

第三屆世界易學大會代表

住址：彰化市平和里林森路三八號

郵政劃撥第〇〇二七五三八七號 電話(〇二)六二七五〇

講堂：彰化市南瑶里民族路九六巷十一號電話(〇二)二四五九二

台中辦事處：台中市承美西街二段廿號電話(〇二)二五六八一

自序

現在市面上所有通書，清一色全部三合訣，九星  
 訣五行生剋為其大用，且納音五行為其典宗也。自然  
 而言，大極生兩儀，兩儀生四象，四象生八卦，八卦  
 既生然後有五行，故四象八卦為正，  
 之法也，五行為主，不合自然之法也，  
 金生水，我水他金，生我為父母，大  
 其非也，謬也，生我之水若泉水乃吉  
 分別不可也，是自然之法有合也。  
 三合訣，九星訣皆偽書也，不可用也，如何引證  
 三合訣，九星訣，年月有合節氣為其用，然時日皆不

學節氣為之用，失其義也。地理擇日之學，據中華易  
 第七卷第九期第十八頁，地理古稱「帝王之學」歷  
 來為皇帝所私密，嚴禁民間學習，甚至藏書，並暗中

899, 2

派遣國師，遊走全國各地，遇有王氣之大地，即秘密破壞其地，斷其龍脈，以絕後患，永保國祚帝位。

「中國帝王因蠻夷寇邊犯境，歷代都會派出陰陽地理家破壞敵人風水，唐時更敕命一行禪師，偽造三合九星地理，旨在破壞蠻夷地理，但後人不辨真偽，誤用三合九星地理，蔓延傳授，流毒甚深。直到清季，滿族統治中國，深恐漢人出有豪傑，起來反抗，就利用民間誤信三合地理的心理弱點，加以推廣，並欽定憲書，協記，鰲頭等選擇曆書，改組擴大欽天監並主其事，在此期，正是我固步自封，專制統治時期，況是政府主動，假亦變真，於是盲目取用三合、九星，禍國殃民非淺，以致精深的地理學欲被世人誤解爲迷信，良可痛惜。」

地理正宗一脈，實精深奧妙，只有洞悉天文，易

經者，才能通透地理之學，因地理之學，必易經辭旨，爲其用配合易經卦爻，抽爻換象爲正法也，必配天文擇日葬課，龍脈理氣，非常重要，故此派地爲正宗之道，號稱爲易經堪輿（地理）也。

是故易經堪輿，是正宗之法，本人所創作，獨創一格，二、三千年未有之道，雖非絕後，然是空前之舉，可能對堪輿界帶來一大革命之道也，而差異簡述如下（詳在拙著堪輿漫談）以陽宅法，現在社會（甚至全世界亦如是）最高之法是，東西四宅配東西四命，以後天八卦方位，爲其大用，以三畫卦爲之用，與易經所云，卦以六爻而成章，所以有所違背失其義也，兩儀四象八卦爲之大用，易經堪輿之大原則也，以東西四宅爲之用，是有違大自然堪輿學，感到非常遺憾也，是故丁卯年起出版易經堪輿通書，來結有緣人

士，互相研討來增進其道，是社會幸甚，某國學造稽  
頗淺，恐辭中有過激或錯誤字甚多，祈碩學君子啓悔  
。

民國七十六年歲次丁卯西曆一九八七年梅月

書於礦溪  
謝文藝  
書



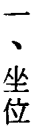
### 初出通書之感言

謝文藝


現有通書不外乎三合、三元、紫白法，爲之大用也，是以生剋爲主要也，此不合大自然之遷變也，寅午戌煞北、亥卯未煞西、申子辰煞南、巳酉丑煞東，丙寅年東西大內、南北小內等，名詞之繁多無法全舉也。子午沖、卯酉沖等言其沖煞，違反兩儀法則之宗旨也。兩儀法則，象徵陰陽兩儀兩股相對待、相抵制、相平衡、相吸收、相補救、相發展、相互助之生命大流，男女相配而生理調和、子孫延續，便是明顯的陰陽交感而生生不息之象，也是八卦相錯的原則，即乾與坤、震與巽、坎與離、艮與兌皆兩兩相錯，是合大自然之現象，子午、卯酉、寅申、巳亥、辰戌、丑未乃相錯之原則，非沖煞也，夫天地造化之理、獨陰不能成、獨陽不能生、必陰陽相錯（和），天地交泰，然後宇宙斯能長存、萬物能滋延寢長也。是故子午卯酉非沖煞也，是相對也，所謂巳亥、寅申言沖煞非也。言申子辰煞南，南所佔之方位有九十度，此九十度內皆煞不可用，不合自然之理，日本爲世界的經濟大國，那日本國民皆富有乎？無貪民乎？孟加拉是世界的落伍國家，其所有國民皆貧乏也與？无富人家也與？由此推理申子辰煞南亦謬也。若要舉例不勝枚舉，由此可舉一反三也。本人有感於此，獨創易經堪輿通書，異乎二千餘年來未有用法，雖無絕後，然是空前之舉，相信對通書界帶來，一大革命之演變，必受斯界之指責，相信被指是妄動之爲亦未可知，本人亦有事先之心理準備也，事之革，未蒙其利而先蒙其敝，也是順自然之理應也，史證子產治國之史蹟，其理自明（本人不敢望子產只是比譬而已）此不爭之事實也。


通書之革命、四課之比較：


日本的通書記載，月殺日地火、不成就日、往亡日、小犯土、母倉日、天火、月德日爲名詞，日是以甲子乙丑、丙寅丁卯，配畢觜參井、鬼柳星、張翼等爲順序，配合先負、**凶**滅、大安、赤口、先勝、友引、等亦是順序，而其順序是固定之定義，時亦是，子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，十二時辰爲其應用，子時23\1點、丑時1\3點，此全世界共同類似應用也，源自中國而起也，故如此也。易經是以節氣爲起點，上六個時辰爲天時、下六個時辰爲地時也，上六個時分爲，天剛時、天柔時、天仁時、天義時、天陽時、天陰時。下六個時分爲，地剛時、地柔時、地仁時、地義時、地陽時、地陰時。且每個時辰不一定二小時爲其準也，亦有二小時多一點、亦有不足二小時，視四時季節之變也。且23點\1點不一定爲天剛時也，亦必視四時之變化而定也，此異乎既往之時辰配法，爲一大特點也，此非一大革命者乎？是根據卦之六爻定時名也，獨創一格之時辰法也。今起數例以供比較。

一、坐位  小過 坐辛向乙兼成向辰。陽命1953年癸巳 師

甲子  歸妹 (通書記載，四離食鄉三喪無祿鬼哭天瘟雀坎離巢憲協俱不

丙子  復 取◎通宜月晦逢婁宿謂之七滅設乃爲大凶不吉之神故將宜事

己丑  頤 一概刪除而憲協則不忌矣。)

己巳  未濟

西曆一九八四年民國七十三年新曆十二月廿一日農曆閏十月廿九日上午九點廿五分，生基進祿。以通書記載大凶不可用也，以易經卦氣是大吉之課也。事後印證

，凡事順利桃花消除去也，此日課之比較有天地之差也。

二、坐位  $\text{☵}\text{☷}$  師 坐酉向卯兼庚向甲，吉時（進金）

乙丑  $\text{☷}\text{☷}$  二 （通書記載，子午頭煞主瘟入橫天朱雀火刀砧○通宜塑繪齋

乙酉  $\text{☷}\text{☷}$  觀 醮普度出行解除問名訂盟納采裁衣動土安 床造倉庫開市納

辛亥  $\text{☷}\text{☷}$  巽 財修置產室開地栽種成除服移柩破土啓攢）依剋擇講義註，

壬辰  $\text{☷}\text{☷}$  家人 亥不造葬，亥不嫁娶，西曆一九八五年民國七十四年陽曆八

月十一日農曆七月廿五日上午七點四十分進金，依以往通書記載絕不敢進金，而余決於此日時進金，日時巽五坎六切膚之應（即切身之應三合訣謂寅葬卯發課）易經而言此上吉之日課也。事後印證，福主黃先生染病在身，自榮總退院後，在家養病行動不自由，足不能行陸個月不出家門一步，今日進金明天能行，到我家而致謝，奇不奇信不信由你，一九八五年全球易經學者在台舉行大會，十一月廿六日蒞彰參觀指導，在致詞中曾經當場發表，海外貴賓无不驚異讚美，事實俱在，非虛構也，吉凶差異无不謂之大。

一、坐位  $\text{☵}\text{☷}$  師 坐酉向卯兼庚向甲，陽命癸亥 家人生基

乙丑  $\text{☷}\text{☷}$  二 （通書記載月破大耗四離債木門光天空災煞天火憲協俱不取

戊子  $\text{☷}\text{☷}$  復 日值四離會月破大耗凶多吉少有註爻用無註弗爻）

甲午  $\text{☷}\text{☷}$  損

戊辰  $\text{☷}\text{☷}$  既濟

西曆一九八五年民國七十四年陽曆十二月廿一日農曆十一月十日上午八點廿五分進祿。事後順序財氣綿綿不斷易經擇日與一般擇日法不同，以此例詳細說明，

年月中五復陰陽正交，單綜爲友，貴助有明、大吉之年月配也。年頤與既濟相生正交，宮卦有合、大吉詳之四課也。三元、三合訣，名詞之多，非內行人無法理解也。

擇日法之差異：

一般擇日，是年月皆以節爲主，日時以子午之交爲主，子午爲是月圓海水滿退潮之用，然擇日是氣爲主要，必於節氣爲用，而現在年月雖以節氣爲用，而日時則以子午爲用失其義也。六十甲子只有三百六十日、一年是否三百六十日乎？此與卦氣值日不同之處也。卦氣值日有合三百六十五，而其超神接氣互差只有零點零幾秒而已，沖煞而言與以前述子午沖、申子辰三合煞南爲用，值日卦氣是以錯綜等大用也，最重要是一般皆五行生剋爲用，是金生水、水生木、木生火、火生土、土生金是其重點，而易經堪輿卽以卦象卦之情性爲主，五行生剋爲副也。雖五行生剋可用，但以金生水而所生的水是臭水乎？或泉水乎？如何分別，此其缺點也。其差異在此，希斯界思考之，自爲明瞭矣。

### 結詞

本是无計劃出通書，而福主希望，余出版通書，事非得已，順衆人請求，故決定出版了，一則發揚國粹復興中華固有文化，爲宗旨也。此書一出必導通書界帶來一大轟動，相信被社會斯界人士必有所責，是世所難免之事也。事之革必有利弊參差，是必然之現象，然以卦氣值日，應用擇日之用，前後相試已有二十年歷史，皆有其佳應，是故定了卯年決定出版了，余雖用力頗勤，對於國學造詣頗淺，詞

中必有過激之處、或錯誤之處，乃必甚多，尙祈先儒後賢，能指其謬誤，是所願也

西曆一九八六年民國七十五年（丙寅）年

端月書於磺溪謝文藝 敬序

### 本所啓事

如蒙惠顧，擇覆日課（全部易經擇日訣）或號名（工廠行號，嬰兒等）觀察地形、陽宅、陰宅、工廠、公寓定位、安神位，或其他（但不論命）歡迎指導。

占卜：知祥福禍災、卜筮能知過去未來避凶趨吉之應用其理自明也，多多請利用謝謝！

世芳易經堪輿卜筮研究所



# 行的 祖師

京戲業——供奉的是喜神  
唐明皇或老郎神。

粵劇伶人——供奉的是華  
光祖師。

埋髮業——供奉的是羅祖  
郎。

竹蔑業——供奉的是綠衣  
女。

陶器業、煤窯業——供奉  
的是昆吾氏或李耳、郭公。

茶葉業——供奉的是陸羽

油漆業——供奉的是厲氏

皮業、鞋業——供奉的是  
白頭兒佛、孫臏。

針業——供奉的是劉海。

洗衣業、染織業——供奉  
的是梅葛仙。

豆腐業——供奉的是劉安

爆竹業——供奉的是馬鈞

彩業——供奉的是王道

刻字鋪——供奉的是王維

相命家——供奉的是麻衣  
仙。

說書業——供奉的是柳敬  
亭、崔仲達。

僕役業——供奉的是鍾三  
郎。

妓女業——供奉的是管仲

醫院、醫生、藥材業——  
供奉的是神農，或黃帝岐伯  
、孫思邈、韋訊道。

布疋業、縫衣業、絲織  
業——供奉的是軒轅帝、嫫祖

建築業、木材業、手工  
藝——供奉的是有巢氏、魯班

飯館茶樓業——供奉的是  
灶君，一稱熒惑真君。

書業、印刷業——供奉的  
是倉頡、馮道，或文昌君。

玉石業——供奉的是白衣  
神。

金銀業——供奉的是歐岐  
佛。

銅鐵業——供奉的是軒採  
老祖。

錢莊業、銀行——供奉的  
是趙玄壇。

酒業——供奉的是儀狄、  
杜康。

鹽業——供奉的是宿沙示  
是關羽。

魚業——供奉的是伏羲。  
旅館、旅行社——供奉的  
屠宰業——供奉的是張飛

筆業——供奉的是蒙恬。  
紙業——供奉的是蔡倫。  
硯業、墨業——供奉的是  
子路。  
丹青業（畫家）——供奉  
的是吳道子。  
書法業——供奉的是何曹  
彥。


### 世芳易經堪輿擇日應用法


一般擇日法以納音五行生尅爲之用也，申子辰、亥卯未、寅午戌、巳酉丑等爲之三合，子丑、寅亥、午未爲其六合，再配合亥卯未煞西、寅午戌煞北、子午沖、卯酉沖，分金五行爲用也。亦有以紫白法：一白坎、二黑坤、三碧震、四綠巽、五黃中、六白乾、七赤兌、八白艮、九紫離，以相生相尅爲用。亦是五行爲其原則，而以相生爲大吉，例如他是金我是水，他生我卽大吉也。而易經擇日則不一定是吉，必先觀其象、察其行而定吉凶也，水有臭水、污水、清水、泉水之分別，而金生水若其生臭水則反吉爲凶。故易經擇日之旨異乎其他擇日之法。


易經擇日之旨，以其卦氣值日爲主要，以象、數、理爲用，尤其以象爲主要也，五行生尅數之用爲其副也，是乃象中有數、數中有理爲其要也。而一般數之擇日法，皆以二八而十，三七爲十、四六爲十，或以一六共宗、四九同途，爲典要也，此雖是河洛爲用，然失去生成之理，合十之用是既成之理並無生生不息之理，鮮用爲妙。數之用其基本原則有五種，卦數、紫白數、順序數、圓數、方數。而採取何種數爲用呢？難得取捨也，圓數可斷其吉，紫白數卽斷其凶，各有所施故以象爲用，乃易之宗旨也。故配卦之用以四象爲主，五行爲副，此合易之宗旨也。


易經擇日配卦之法：


易經擇日以卦氣值日爲主，而以四象爲配爲正統之法，四象以八宮爲主（八宮請參照易經堪輿基礎學、易經地理考證上下冊、世芳易經堪輿第一輯）既乾兌老陽、離震少陰、巽坎少陽、艮坤老陰。例左：


 此是兩綜之配不可用，乾爲陽震爲少陰，兩老陽配兩少陰爲其綜，故不可用也。


 此是單綜爲友，宜可用也，乾老陽艮老陰爲正配也，然相對方老陽少陰之配，似有不合其旨，此以單綜爲用，卽震綜艮，所謂震卽是艮，爲單綜變體法，單綜爲友取用，大有可爲。

 此是單錯法，也是大助之配也，巽爲少陽、坎爲少陽，以少配少是正應，然艮爲老陰離爲少陰，老少非正配，五行爲副之用，因離火生艮土故可用也，此爲財貴四六正配。

 此爲單錯取貴法，坤老陰兌老陽正配，艮老陽離少陰之配，雖非正配然五行相生，互配互助，且陽包陰爲取貴之法。

 此爲正配相生法，靠陰爲助，取貴取財之用法也。巽坎少陽之交二陽同德，離震兩少陰之配，亦是同懿德取用，貴富互助法也。

 老陽老陰正配，而天干地支貪狼正配法，此爲正宗貴應用也，比較慢應，但時間較長久。

 正老陽老陰相配互助，貴富互應之配法，坤老陰兌老陽，艮老陰乾老陽，皆四象正配之法也，貴富大應也。以上爲卦配法之例。是故擇日之道，坐位之卦（不論陽宅或陰宅）與年卦之配是有合否以四象爲配，第一不可正綜、顛倒之綜或雙綜雙錯爲其配，否則災殃必應也。不論三合訣、三元縱然大吉大富之生成，然易經亦不可用。二：必具備四象爲正配，老陰配老陽、少陽配少陰，單綜、單錯皆可爲用，但必注意孤陰、孤陽之配，若孤陰必取日時有陽之配，孤陽亦要取有陰



之日時，皆可爲用，雖三合訣、三元訣俱有子午、卯酉之冲或亥卯未煞酉、寅午戌煞南之類，亦可不忌皆可用也。其三：坐位之卦與月卦之配，亦也必配合四象之用，生我爲生、我尅他亦可用也，但他尅我則不可用，日時之卦也如此也。是故坐位之卦必與年卦相配爲主要也，與年卦不合凡事鮮用爲妙。