

全日制六年制小学课本

语 文

第十册

教学参考资料

UWEN JIAOXUE CANKAO ZILIAO

上海教育出版社。

全日制六年制小学课本

语文第一册(试行本)

教学参考资料

上海市中小学教材编写组编

上海教育出版社出版

(上海永福路 123 号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷十二厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 3.75 字数 81,000

1983 年 6 月第 1 版 1984 年 6 月第 2 版 1984 年 6 月第 2 次印刷

印数 115,121—171,120 本

统一书号: K7150·2881 定价: 0.32 元

说 明

本书是供教学六年制小学语文一年级第一学期的教师使用的。

各课参考资料一般包括教材分析、教学要求、词语注释、教学建议、有关资料等,仅供教师备课时作参考。在具体教学中教师应根据实际情况选择使用,决不要照搬照抄。

参加本书编写的有:倪永康、顾家漳、田剑平、何靖华、武令仪等。在编写中,曾参阅和吸收了有关同志对课文的分析和讲解。由于时间仓卒,限于水平,难免有缺点和错误,欢迎大家批评指正。

上海市中小学教材编写组

1981.6.

目 录

汉语拼音..... 1

拼音识字.....31

基础训练 158

看图学词学句

1 爸爸 妈妈.....60

2 学生 上学.....62

3 学校 老师
同学.....64

4 北京 天安门
五星红旗.....66

5 人民 共产党.....68

6 工厂 农村.....69

7 河 桥 船.....71
比一比 认一认...73

基础训练 276

8 白天 黑夜.....77

9 火车 飞机.....80

10 电灯 电话
电视机.....82

11 读书 写字
做数学题.....83

12 种花 唱歌

画画.....85

13 秋天 菊花

树叶.....87

基础训练 389

课文

14 中华人民共和
国成立.....91

15 大雁.....93

16 十个小朋友.....95

*17 天天做早操.....98

基础训练 4 100

18 小小的船..... 102

19 公园里的花..... 104

*20 红绿灯..... 106

基础训练 5 107

21 小山羊..... 109

22 雪..... 111

23 种鱼..... 114

*24 是你啊..... 117

基础训练 6 119

带*的是阅读课文

汉语拼音

第 1 课

教材分析

本课包括三部分内容。第一部分是 a o e 三个单韵母，每个韵母有一幅图。第一幅图是医生给女孩子检查喉咙，叫女孩子发“啊”的音，这个音和“a”的音相同。图上女孩子的头，后边梳个小辫儿，形象与 a 相似，帮助记忆字母的形。第二幅图是公鸡“喔喔”啼，“喔”的声音拖长些，就和“o”的音相近。第三幅图是鹅在水上游，借“鹅”的音学习 e，鹅在水里的倒影与字母 e 相似，帮助记忆字母的形。

第二部分是 a o e 的四声。

第三部分是 a o e 的书写教材。

教学要求

1. 使学生初步了解汉语拼音的用处。学会 a o e 三个单韵母。认识声调符号，学习这三个韵母的四声。
2. 认识四线三格写字本，学写这三个韵母。

教学建议

1. 单独教韵母的时候，一律读第一声。例如“鹅”的读音是 é（第二声），但是教韵母 e 的时候，要读第一声。

“o”是本课的难点，要指导学生掌握口形的大小，反复进行训练。

2. 声调是发音时的高低升降。普通话语音里有四个声调，即阴平（第一声）、阳平（第二声）、上声（第三声）和去声（第四声），分别用 - 、 ˇ 、 ˋ 、 ˊ 四种符号来表示。

声调随韵母教学，可以利用声调符号的形状，讲讲四个声调的特点。教师在范读声调时，可以念得慢些并用手势表示，使学生能听出高、低、升、降的变化。

学生学会韵母的四声以后，要求能够带调读出韵母的音，例如 ǎ、ó、è。

3. 书写字母的教学有两个作用：一是教学生会写字母，二是通过书写来巩固记忆，会写了，就会记得更牢。

书写字母以前，先教学生认识四线格，告诉学生拼音字母的书写是有一定规格的。要求学生按照规格书写。

学写韵母 a o e 前，先学基本笔画 c。

a o e 三个韵母都占第二格，o 从左上写起，一笔写成；e 从里边写起，一笔写成；a 的笔顺是：c 一笔写成。

4. 本课建议教三课时。

第 2 课

教材分析

本课包括三部分内容。第一部分是 i u ü 三个单韵母，每个韵母有一幅图。第一幅图是衣服，i 的发音和“衣”的音相同。第二幅图是乌鸦停在窝旁，u 的发音与“乌”的音相同，图上乌鸦窝的形状与 u 相似，帮助记忆字母的形。第三幅图是鱼，借“鱼”的音学习 ü，图上鱼嘴在吐泡，形似 ü，帮助记忆字母的形。

第二部分是 i u ü 的四声。

第三部分是 i u ü 的书写教材。

教学要求

学会 i u ü 三个单韵母，学习这三个韵母的四声。学写这三个韵母。

教学建议

1. 学习 i u ü 四声的时候，告诉学生 i 在标有声调符号的时候，i 上没有点，第一声是 ī，第二声是 í，第三声是 ĭ，第四声是 ì。可结合日常生活的一些字音帮助练习，如衣服的衣(ī)，阿姨的姨(í)，椅子的椅(ǐ)，容易的易(ì)。

2. 学写韵母 i u ü 前，先学基本笔画 丨、㇏。

3. 在四线格里，u 占第二格，i ü 占第一、二格。（当字母的书写占第一、二格或第二、三格时，不要把第一、三格占满。）
i u ü 的笔顺是：

i ——— i

u ——— (u) 一笔写成。

ü ——— u ü 先写 u，再加两点。

4. 本课建议教两课时。

第 3 课

教材分析

本课包括三部分内容。第一部分是 b p 两个声母，每个声母有一幅图。第一幅图是听广播，“播”读得轻短些就是 b 的音。图上半部收音机的外形与字母 b 相似，帮助记忆字母的形。第二幅图是泼水，“泼”读得轻短些就是 p 的音。图上

画的泼出的水与盆边，形似 p，帮助记忆字母的形。

第二部分学习声母同单韵母的拼音。每个音节有一幅图，第一幅图是桃树上结着八个桃子，帮助学习 bā 的音节。第二幅图是猴子爬上树，帮助学习 pá 的音节。

第三部分是 b p 的书写教材。

教学要求

1. 学会 b p 两个声母。学写这两个声母。
2. 学习声母与单韵母的拼音。会拼读 bā pá 两个音节。

教学建议

1. 声母有“本音”和“读音”的区别。“本音”是声母本来的音。例如 p，它的本音象吹灯的声音，即双唇闭拢，然后猛然一放，吐出一口气而成音。声母的本音多数是不响亮的，为了便于教学，把本音读响些，称为读音（或呼读音）。教声母，要注意读音轻而短。

2. 可以利用口诀帮助记忆字母的音形和区别形近字母。如右下圆圈 b b b，右上圆圈 p p p。

3. 从本课开始教拼音。教学拼音可以利用“前音轻短后音重，两音相连猛一碰”的口诀，教师示范，学生仿读。例如声母 b 同韵母 ā 拼音，要把 b 读得轻短，很快地与 ā 连读，就拼读出 bā 来了。

教拼音方法时，启发学生看 bā 的拼音图，图上的男孩子推着声母 b，女孩子推着韵母 ā，两音相连猛一碰，拼出音节 bā 来。教师要利用图画，形象地教学拼音，如用八个桃子的“八”，小猴子爬树的“爬”，帮助学生学习拼音方法，读准 bā pá 的音节。拼音时，凡是韵母上标有声调符号的，就直接读出声调（即韵母带调），如 p—á→pá，ā 就读 á（第二声）。

4. 学写声母 b p 前, 先学基本笔划 | ㇏。

在四线格里, b 占第一、二格, p 占第二、三格。笔顺是:

  都是一笔写成。

5. 本课建议教两课时。

第 4 课

教材分析

本课包括四部分内容。第一部分是 m f 两个声母, 每个声母有一幅图。第一幅图是两个孩子做“摸人”的游戏, 一个孩子躲在门后, 一个孩子向两扇门摸去。“摸”读得轻短些就是 m 的音。图上两扇门的外形与 m 相似, 帮助记忆字母的形。第二幅图是佛手 (一种植物, 图上画的是它的果实, 成熟时色黄, 有香味, 供观赏, 也可以作药物), 借“佛”的音学习 f, 要读得轻短些。图上的佛手形状与 f 相近, 帮助记忆字母的形。

第二部分是学习声母同单韵母的拼音。

第三部分是看图拼读音节。第一幅图是木头, 拼读音节 mù, 第二幅图是马, 拼读音节 mǎ。并学习 mu、ma 的四个读音。

第四部分是 m f 的书写教材。

教学要求

1. 学会 m f 两个声母。学写这两个声母。
2. 学习声母与单韵母的拼音。会拼读 mo fo mù mǎ 等音节, 读出 mu ma 的四声。

教学建议

1. 第二图“佛手”学生很少见过, 教师可以告诉学生这是

“佛手”，并领读几遍。发 f 的音时，需上齿轻轻碰着下唇。发 m 的音时气流要从鼻孔出来。

可教顺口溜：两个门洞 m m m；伞柄朝上 f f f。

2. 拼音练习，韵母上不带声调符号的都读作第一声。mo 是声母 m 的呼读音。

3. 拼读 mù 和 mǎ 两个音节，可先观察图片，说说图上画的什么？然后看图下面的音节，轻声练习拼读，并能说出声母、韵母是什么，第几声。

练习音节的四个读音时，可启发学生讲出读这些音的字来。如 mǔ（母亲的“母”），mù（木头的“木”）；mā（妈妈的“妈”），má（麻雀的“麻”），mǎ（一匹马的“马”），mà（打骂的“骂”）。

4. 学写声母 m f 前，先学基本笔画 丨 f。

在四线格里，m 占第二格，f 占第一、二格。笔顺是：

m —  一笔写成。

f —  f

5. 本课建议教两课时。

第 5 课

教材分析

本课包括四部分内容。第一部分是 d t 两个声母，每个声母有一幅图。第一幅图是马在奔跑，用 d、d、d 马奔跑的声音，帮助记忆字母的音，用 d、d、d 马跑后的蹄印，帮助记忆字母的形。第二幅图是雨伞，图上“伞柄”的形状与 t 相似，帮助记忆字母的形。

第二部分是声母 d t 同单韵母的拼音练习。

第三部分是看图拼读音节,及 di tu 的四个读音。图上画的是弟弟喂小兔吃萝卜,音节是 dì dì tù, 要认识轻声。

第四部分是 d t 的书写教材。

教学要求

1. 学会 d t 两个声母。学写这两个声母。

2. 练习拼音。会拼 de te di tu 等音节,读出 di tu 的四声,并初步认识轻声音节。

教学建议

1. 本课的 t 图不表示字母读音,可根据字形特点,编成顺口溜帮助学生记音,如伞柄朝下 t t t。

d 的形与 b p 相似,教学中要注意区分,可通过记忆圆圈的位置加以区分,如左下圆圈 d d d。

2. 拼读 dì dì tù 音节,要先观察图片,轻声拼读下面的音节后,再说说图上画的是什么。如弟弟给兔子吃萝卜;弟弟喂兔。

3. 学写声母 d t 前,先学基本笔画 l。

在四线格里, d t 占第一、二格。笔顺是:

d ——— d | 一笔写成。

t ——— l t

4. 本课建议教两课时。

第 6 课

教材分析

本课包括四部分内容。第一部分是 n l 两个声母,每个

声母有一幅图。第一幅图画的是一个门洞，形似 n，帮助记忆字母的形。第二幅图画的是—只手拿着一根“小棍儿”，小棍儿与 l 字形相似，帮助记忆字母的形。

第二部分是 n l 同单韵母的拼音练习。

第三部分是看图拼读音节，图上画的是小鹿和小驴在森林里赛跑，拼读音节 lù lú。

第四部分是 n l 的书写教材。

教学要求

1. 学会 n l 两个声母。学写这两个声母。

2. 练习拼音，会拼 ne le 等音节，能区分 n l 分别与 u 和 ü 相拼的音节。

教学建议

1. 有的方言地区 n、l 不分，“男制服”与“蓝制服”分不清，“姓牛”与“姓刘”分不清。n l 区别在发音的方法不同。n 是个鼻音，发音时用舌尖顶住上颚的前部，由鼻孔出气，让气流从鼻腔出来；l 不是鼻音，发音时用舌尖顶住上颚前部，让气流从舌头两边出来。

2. 可编顺口溜帮助记字母的形，如一个门洞 n n n，一根棍子 l l l。

3. 练习拼音时，可以补充练习音节的四个读音。

在进行 n l 和 u 相拼，n l 和 ü 相拼的练习时，要出现它们的音节：nu lu nü lü，并告诉学生：nü 和 lü 的音节中如果 ü 上两点漏掉的话，就会变成 nu 和 lu 了。拼音的时候要看清楚，才能读得准确。

4. 看图拼读音节，可提问：图上画着什么？（一只小鹿和一只小驴在赛跑。）谁跑在前？谁跑在后？（小鹿跑在前，小驴

跑在后。)在看图的基础上,轻声拼读 lù lú 两个音节。

根据音节及图意,可领着学生把下面一句话讲几遍:小鹿和小驴赛跑,小鹿在前,小驴在后。

5. 在四线格里, n 占第二格, l 占第一、二格。l 从上写起, n 的笔顺是:

n ——— |n| 一笔写成。

6. 本课建议教两课时。

第 7 课

教材分析

本课包括三部分内容。第一部分是 g k h 三个声母,每个声母有一幅图。第一幅图是几只鸽子在做花环,“鸽”读得轻短些就是 g 的音。图上花环画得很象字母 g, 帮助记忆字母的形。第二幅图是几只小蝌蚪在水里游,“蝌”读得轻短些就是 k 的音。图上蝌蚪游到水草边,形似 k, 帮助记忆字母的形。第三幅图是小孩在喝水,“喝”读得轻短些就是 h 的音。图上的椅子很象 h, 帮助记忆字母的形。

第二部分是声母 g k h 同单韵母的拼音练习。

第三部分是 g k h 的书写教材。

教学要求

学会 g k h 三个声母。练习拼音。学写这三个声母。

教学建议

1. 可编顺口溜帮助记字母的形, 如 q 字加弯 g g g, 一挺机枪 k k k, 一把椅子 h h h, 若能在念顺口溜时配上割草、刻东西、喝水的动作, 那就音和形同时记住了。

2. 拼读 g——ū→gū、k——ū→kū、h——ū→hū 三个音节时，指导学生用韵母定调的方法，如读声母 g 后马上连读第一声的 ū，拼成 gū。还可补充二、三、四声的练习，如 g——ú→gú g——ǔ→gǔ g——ù→gù。

3. 学写声母 g k h 前，先学基本笔画 j <。

在四线格里，g 占第二、三格，k h 占第一、二格。笔顺是：

g ——  一笔连写。

k ——  k 两笔写成。

h ——  一笔连写。

4. 本课建议教两课时。

第 8 课

教材分析

本课包括四部分内容。第一部分是 j q x 三个声母，每个声母有一幅图。第一幅图是鸡，“鸡”读得轻短些就是 j 的音。图上画着一只蝴蝶飞到鸡的头顶上，整个图形与字母 j 的形相近，帮助记忆字母的形。第二幅图是七个气球，“七”读得轻短些就是 q 的音。图上画的一束气球，仔细观察是六个，加上旁边一个大气球共七个。这个大气球的形状象字母 q，帮助记忆字母的形。第三幅图是西瓜，“西”读得轻短些就是 x 的音。图上画的西瓜已切开，与字母 x 的形状相近，帮助记忆字母的形。

第二部分是练习声母 j q x 同单韵母 i 的拼音。

第三部分是练习声母 j q x 同单韵母 ü 的拼音，省略 ü 上的两点。

第四部分是 j q x 的书写教材。

教学要求

1. 学会 j q x 三个声母。学写这三个声母。

2. 学习 ü 上两点的省略规则。练习拼音和音节的四个读音。

教学建议

1. q 的字形和 p 相似, 可用顺口溜帮助区分, 如左上圆圈 q q q。j 可按笔顺编成竖弯加点 j j j, x 是一个叉叉 x x x。

2. 第 4 课学过 n l 同 ü 的拼音。可以用比较的方法教 ü 上两点的省略规则。ü 在声母 j q x 的后边, 省去 ü 上的两点; ü 在声母 n l 的后边, 不能省去 ü 上的两点。可以利用口诀帮助学生记忆, 例如“ü 见 j q x, 脱帽行个礼”。

在普通话里, j q x 不能同 u 拼成音节, 所以 ü 上省去两点不会同 u 混淆。ü 在 n l 的后边不能省去 ü 上两点, 因为 n l 可以同 u 拼成音节, 如省去两点就会发生混淆。

3. 在四线格里, j 占第一、二、三格, q 占第二、三格, x 占第二格。笔顺是:

j — j j
q — q 一笔连写。
x — x x

4. 本课建议教两课时。

第 9 课

教材分析

本课包括三部分内容。第一部分是 z c s 三个声母和 zi

ci si 三个整体认读的音节，以及它们的四个读音。声母和音节都有插图。第一幅图是小男孩在写字，借“字”的音，读得轻短些就是 z 的音，声音大一些就是 zi。第二幅图是练刺杀，借“刺”的音，读得轻短些就是 c 的音，声音大一些就是 ci。图上练刺杀用的一捆稻草，形似 c，帮助记忆字母的形。第三幅图是蚕吐丝，“丝”读得轻短些就是 s 的音，声音大一些就是 si。图上蚕吐出的丝，形似 s，帮助记忆字母的形。

第二部分是练习拼音。

第三部分是 z c s 的书写教材。

教学要求

1. 学会 z c s 三个声母，zi ci si 三个整体认读的音节。学写 z c s 三个声母。

2. 练习拼音和整体认读音节的四个读音。

教学建议

1. z c s 三个声母是平舌音，教学时要指导发音方法，并注意示范、领读。

可按字形编顺口溜，如象个 2 字 z z z，半个圆圈 c c c，半个 8 字 s s s。

2. 整体认读的音节，要求学生把这些音节作为一个整体熟记，不采取拼读的方法。

告诉学生 zi ci si 后边的 i 不读“衣”。读 zi ci si 时只要把声母 z c s 的声音放大一些，自然带出后边 -i 的音就行了。

3. 复习巩固时要注意声母与整体认读音节的区别，可把 z c s 与 zi ci si 的卡片放在一起，让学生认读和区分。

4. 在四线格里，z c s 都占第二格，都是一笔写成。

5. 本课建议教两课时。