

故事演唱者

伍美珍

最美的夏天

音乐的故事演出

故事的音乐翻唱

“花衣裳”的丝丝缕缕间

缀满优美的音符

 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

 **花衣裳**
音乐小说馆

一本可以用眼睛和耳朵
一起阅读的书

最美的夏天

故事演唱者

伍美珍



21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

最美的夏天/伍美珍著.

-南昌:二十一世纪出版社,2003.10

(花衣裳音乐小说馆)

ISBN 7-5391-2328-1

I.最... II.伍... III.长篇小说-中国-当代

IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第069817号

最美的夏天 / 伍美珍著

责任编辑 彭学军 邱建果

美术编辑 黄 震

版式设计 黄 震

出版发行 二十一世纪出版社

(江西省南昌市子安路75号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 全国各地书店

印 刷 南昌市光华印刷厂印刷

版 次 2003年10月第1版 2003年10月第1次印刷

开 本 850mm×1168mm 1/32

印 张 5.625

字 数 130千

书 号 ISBN 7-5391-2328-1/I·560

定 价 12.80元

(如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换,服务热线:0791-6524997)

米子美美

双子座，个性两极

喜欢简单和真诚

喜欢故事，理所当然成为书迷

没想到有一天自己也成了码字机

希望这台码字机不会那么快失灵

因为有了网站，养成了上网的习惯

天天泡好绿茶就上网

已出版《同桌冤家》、《愿望树》等

作品十余部

偶有获奖

E-mail: mzwu@21cn.com



花衣裳音乐小说馆



ISBN 7-5391-2328-1



9 787539 123288 >

ISBN 7-5391-2328-1/I · 560

定价：12.80 元

爱上花衣裳

青春文学写作新势力

流行乐坛有青春组合的概念

花衣裳，是儿童文学界第一个高度自觉的年轻女作家创作组合

三件花衣裳：饶雪漫、郁雨君、伍美珍

也是网上的坏坏、辫子、美美猪

无数男生女生读者心目中有才华、美丽、知心的姐姐

全部拥有 10 年以上青春文学的写作经验

都是专心诚恳为男生女生写作的人

共同属于都市成长现在时的新鲜写作在键盘上集体舞蹈

拥有超人气的青少年文学网站

www.huayishang.com

以一年四套的旺盛速度推出最 in 最炫最美的“花衣裳”丛书

随时准备刷新写作，和亲爱的读者平行成长

自序

——永远的十六岁

最喜欢的季节——夏天。

最怀念的岁月——16岁。

于是，就写了这样一个有关“16岁爱情”的故事。一个叫盛夏的女生，和一个叫做韩冬的男生，他们之间那长长的故事，从16岁那年开始了……

故事的开头发生在夏天。

我喜欢长长的故事——经历过岁月的沧桑和悲欢离合，那些愈发铭心刻骨的故事。

其实一开始，我并不想写一个圆满的结局。这，从男女主人公的名字上，你可以看得出来——盛夏和寒冬，这是永不交接和相会的两个季节！

以往我写情感故事，也都会不自觉地在结尾留下遗憾。比如《愿望树》，再比如《简单地喜欢你》……

但我没有料到，这些故事会引起读者那么大的反响——他们总是强烈地要求我写续集。我明白，他们只是希望能看到一个圆满的结局。

记得在一次报告会上，有人当面向我提出这个问题。我很坦然地回答：“因为真实的生活就是这样——总是会给我们留下缺憾。”

可是,这个坚定的想法,却在我写这本书的过程中开始动摇了——既然真实的生活总是不尽如人意,那,何不
在故事中让人们圆一个梦想呢?

这梦想是你的,同时也是我的,并且也是我笔下人物的。
的。

或许是职业影响,或许是天性使然——我觉得自己是一个有着“16岁情结”的人。我喜欢用16岁的眼光来看这个世界。

同时,我也是个有着浓郁“校园情结”的家伙,我一直不可救药地怀念着我的小学、中学,和大学。

大学的时候,校园民谣盛行着,罗大佑弹唱着“黑漆漆的孤枕边是你的温柔,醒来时的清晨里是我的哀愁……”。

此后,浪漫的80年代过去了,似乎永不再来,但它早已沉淀在我的心灵深处;墙上的木吉他也早已不见了,但它始终挂在我的心房里。

16岁的夏天,应当是人生中最美的季节。当你读完这个故事,合上这本书的时候,我希望能听到你内心的一些感动。

谢谢你读我。

此外,还要感谢我的“花衣裳”写作伙伴雪漫、雨君;感谢“花衣裳”网站的管家老猜,以及每天都来网站给我鼓励和掌声的热情的网友们!

还要特别感谢提供了原创歌词的诸位朋友。



有关本书所引用原创歌词的说明

本书所引用原创校园民谣歌词,版权均归原歌词作者所有。

第1章引用歌词原名《冬的思念》作者:李奇

第2章引用歌词原名《夜飞翔》作者:王恺

第3章引用歌词原名《青春》作者:赵练

第4章引用歌词原名《蝴蝶》作者:卢庚戌

第5章及第10章引用歌词原名《最美的夏天》作者:郁冬

第6章引用歌词原名《放飞》作者:兰永昌

第7章引用歌词原名《背包客》作者:杨梓桐

第8章引用歌词原名《班级留言簿》作者:阿荣

第9章引用歌词原名《我的吉他 我的民谣 五月的歌》

“花衣裳”网友评论作者:瓶子

目

录

第
1 冬的思念 / 001
章

第
2 我的天使你在流浪 / 014
章

第
3 当最美的天空开始变得苍茫 / 027
章

第
4 岁月流逝蝴蝶已飞走 / 044
章

第
5 最美的夏天 / 060
章

第
6 忘不了你微笑的美 / 076
章

第
7 总是在路上 / 092
章

第
8 爱情淡淡地来去 / 106
章

第
9 你是否愿意与我守候一生的童话 / 121
章

第
10 感谢那一个夏天 / 136
章



第 1 章 冬的思念

天空
飘散着无数白色精灵
想念
在极星方向曾经的诺言
曾经在一起的人
依然在彼此思念
.....



冬的思念

2002年,圣诞节之夜。

F大学礼堂内,响起如潮的掌声,这次圣诞汇演的压轴戏——夏花乐队的表演终于开始了!

掌声伴随着尖叫——

“韩冬! 韩冬! 韩冬……”

乐队的四个帅哥齐齐站在舞台中央向大家举手致意,而女孩子们发亮的眼光,像探照灯一般,几乎全部集中在左手第二个电吉他手身上。

他就是乐队队长、主唱韩冬。

只见韩冬不慌不忙地朝两边的吉他手示意着,瞬间,随着他的头一扬,吉他的和声与舒缓的歌声一起响起来。



静悄悄的雪
飘着我给你带去的思念
孤单的城市
不懂飞翔
岁末的钟声
在最后敲响的一刹那
空荡的怀抱
滴落的眼泪
飞去另一个城市

此时，礼堂外面的露天篮球场上，还聚集着不少的人，因为这里紧挨着女生宿舍的大门，而圣诞之夜，无疑是男生找女生约会的最佳日子。

礼堂的音乐清晰地飘了出来。

尽管操场边缘还堆积着尚未完全化去的积雪，但熙熙攘攘的人声、欢乐的笑声、歌声，以及宿舍、教室内明亮的灯光，都使这个冬日的夜晚似乎并不寒冷。

除了学生，还有一些来看热闹的人。

盛夏就是。

她手里牵着倪教授家四岁的孙子吉吉，正路过礼堂外面，听到了从里面传出来的电吉他声，还有听起来有点熟悉的歌声。

那天
红红的夕阳漫过你的肩
那天
你的长发飘散如纱
曾经相爱的人
依然在彼此思念

黑色冬夜
铺开了白色愿望
像天空的泪
带我去飞翔
飞到你的身边
让我融化你的冰霜
想你的眼泪
融化我的思念
啦啦啦……

吉吉很顽皮，不想好好走路，看到路边的积雪就要跑过去踩。不知不觉地，这小家伙挣脱了盛夏的手，四处乱跑起来。

盛夏的眼神却在歌声里渐渐地恍惚起来……

忽然，远处传来小孩子的哭声，才使她从梦一般的状态中惊醒。

她慌乱地发现，手里牵着的吉吉不见了！

“哇——”是吉吉在哭！

她慌张地循着哭声跑过去，远远地看见，小小的吉吉，像个青蛙一样，趴在一个小雪堆上，胖胖的四肢哭得乱扭。

一个路过的男生把吉吉抱起，盛夏急忙扑过去把吉吉夺过来，来不及感谢那个男生，她忙乱地哄着怀里哇哇大哭的吉吉：

“吉吉吉吉，乖乖不哭哦！”

吉吉张大嘴巴，露出小兽一般的白色小牙齿和粉红色的牙龈，甩着两条腿，依然“呜呜”地哭叫着。

盛夏就抱着吉吉去使劲踩那个雪堆，做出恨恨的样子来：“这个雪堆真是坏死啦，害得我们吉吉摔跤！姐姐踩



它！使劲地踩！好不好吉吉？”

吉吉终于止住了哭声，脸上挂着泪花，委屈地看着盛夏。

盛夏发自内心甜甜地笑起来，轻轻地替吉吉擦掉泪水，还吻了他一下。

一抬头，发现刚才那个男生还站在旁边，两眼直愣愣地看着她。

盛夏觉得这个人有点怪怪的，她略带着一丝害羞地小声说了声“谢谢”，也不管人家听到没有，转身抱着吉吉就要走。

这时吉吉突然挣扎着要下来，盛夏就把他放了下来，不放心地拉住吉吉的一只手。

哪知吉吉却把另一只手伸向刚才那个男生，仰着小脑袋说：“哥哥姐姐一起带宝宝……玩！”说完，竟然自己得意地“嘿嘿”笑出声来。

盛夏万分尴尬，嘴里责备地喊了声：“吉吉！”

可是，吉吉却过分得很，嘴里发出小猪一样的“哼哼”声，还不高兴地扭起了身子，眼看就要耍赖了，好在那个男生及时插话说：“没关系，今天我没事。”接着他又讨好地对吉吉说：“吉吉啊，今天哥哥姐姐都带你玩好不好？”

“好！哈哈——”吉吉仰着脑袋，笑得好开心。

就这样，在这个周围徜徉着一对对甜蜜情侣的圣诞节之夜，盛夏竟然被迫和一个萍水相逢的陌生男生一起，双双牵着吉吉的手，在校园里煞有介事地散步，她感到有说不出的狼狈和局促。

还有，她好想好好听听刚才的歌，可是吉吉硬是要闹着向宿舍区的方向走。这样，歌声就越来越遥远了，盛夏感到好遗憾。

“爷爷——”吉吉突然挣脱了两个人的手，脚步蹒跚

地向前面跑去。前方,站着穿着灰色羽绒大衣、高高瘦瘦的倪教授。

吉吉扑进了爷爷怀里。这时,盛夏和那个男生也走到了倪教授面前。

“倪教授!”男生首先喊起来。

“远哲,是你啊,呵呵,今天没约女孩子去跳舞?”倪教授笑着问他。

远哲挠挠脑袋,不好意思地笑了。

盛夏有点好奇地看着这一幕。她大致猜到了,这个叫远哲的男生,是倪教授的学生。可是,她的心思,仍停留在刚才礼堂里传出的歌声中。所以,当远哲和倪教授聊天的时候,她的思绪飞到了很远的地方;甚至,远哲向他们道别的时候,她根本就没在意。

“回家喽!”

倪教授把吉吉扛在脖子上。

盛夏一边跟在倪教授后面走着,一边恋恋不舍地回头望了一眼,偏偏恰好这时远哲也回了一下头,两人的目光无意中对上了,盛夏急忙转过头来。

其实,她只是舍不得刚才的歌声罢了。



2000年的初夏,盛夏16岁。她是南平镇高中二年级(1)班的学生。漂亮的她,担任着班长兼文娱委员。

五月中旬过去后,天气就突然变得炎热起来。

盛夏穿上了短裙,妈妈做的绵绸的碎花百折裙,卡在细细的腰身上,裙摆正好打到膝盖,走起路来,薄软冰凉的绵绸,若有若无地轻轻触碰着膝盖,有一种说不出的温柔和舒适。



端详着镜中的自己，婷婷玉立，盛夏情不自禁地溢出满心的欣喜——

她知道自己是美丽的。

而且，每一天，似乎都是晴朗的日子，空气里充溢着甜甜的气味。

“妈妈，我走啦！”

盛夏背上书包，欢快地和家里人打着招呼。

弟弟追了出来：“姐，等等我啊！”

妈妈在后面骂弟弟：“你呀，如果像你姐一样，我就省心了……”

盛夏微笑着，和弟弟一起向学校里走。

“姐啊，你真的想考复旦大学吗？复旦大学，是在上海吧？”弟弟追在姐姐后面，杂碎地追问着。昨天校长来盛夏家里家访，和爸爸妈妈聊天时谈到，盛夏明年考复旦应该没问题。

“盛夏，你可是我们学校最大的希望啊！”校长语重心长地对盛夏说。

盛夏使劲地点着头。

老实巴交的父母也欣慰地看着女儿。在他们心目中，女儿远比儿子重要！感谢上苍，赐给了他们这样的一个冰雪聪慧的女儿。

“姐啊，你考上复旦，我就去上海玩！你带我去东方明珠好吧？”

弟弟喋喋不休地憧憬着。

“好啦！”盛夏轻轻地拍了一下弟弟的脑袋。“喔，你要好好学习，将来，自己也考到上海去！”她紧接着又补充了一句。

盛夏知道，父母平时吃苦受累，他们最大的愿望，就是培养出两个大学生来。

“姐姐，好热哦，是吧？”弟弟擦着头上的汗水。

胖乎乎的弟弟，特别怕热，最怕过夏天。

“哎！”盛夏忍不住停下脚步，心疼地掏出手帕要替弟弟擦头上的汗，这时，弟弟却指着前面说：

“那个男生不怕热，姐你看！”

“哪个呀？”盛夏循着弟弟的手势望过去。

前面慢吞吞地走着一个高个子男生，与周围的男生不同的是，别人都穿着西装短裤，或是轻薄面料的长裤。而这个男生却穿着一条又厚又长又肥的牛仔裤。他的上身，套着一件白色的T恤衫，单肩斜背一个黑色的帆布书包。

盛夏打量着这个背影，嘴角不由得微微地翘起来，她想：他走路的姿势真好看，像运动员一样！

不知为什么，这个陌生的背影，给她的感觉很舒服。

盛夏似乎感到有一种新鲜的感觉涌上来，而这种感觉是她从未有过的，似乎只是在遥远的梦里向往过……

“唔！我怎么啦？”她被自己吓了一跳。

她微微泛红了脸，不知道自己最近是怎么回事，总是会突然冒出很多稀奇古怪的想法来，让自己都会大吃一惊。

他们经过这个男生时，盛夏还是忍不住微微地偏着头看了一眼，只看到低着头走路的他，额前有着长长的刘海，几乎全部遮住了眼睛。

“姐，他脚上穿的运动鞋，看起来好厚！奇怪，他干吗不穿凉鞋？”弟弟凑近盛夏的耳朵嘀咕着。

盛夏不答，只是牵着弟弟肉乎乎的小手，亲热地揉搓着。

经过初一（3）班教室门口，盛夏笑着，亲昵地把弟弟的脑袋向前一推：“快进去凉快凉快吧！”