

樂 羯 樂

書 府

鼓

要 雜

錄 錄 錄



三

三

三

三

三



羯

鼓

錄

南
卓
撰

中
華
書
局

叢書集成初編所選寶顏堂
秘笈及墨海金壺守山閣叢
書皆收有此書守山本後出
經錢熙祚徧檢唐語林太平
廣記太平御覽諸書詳校考
定故據以影印

欽定四庫全書提要

羯鼓錄一卷唐南卓撰唐書藝文志樂類載南卓羯鼓錄一卷然不云卓何許人雜史類又載南卓唐朝綱領圖一卷注曰字昭嗣大中黔南觀察使計有功唐詩紀事亦稱卓初爲拾遺以諫謫松滋令大中時爲黔南觀察使與唐書合當卽其人惟書中自稱會昌元年爲洛陽令又稱大中四年春陽罷免還自海南書錄解題又以爲婺州刺史均不相符然段安節樂府雜錄稱黔帥南卓作羯鼓錄亦與唐志合安節唐人必無謬悞疑書中所敘乃未爲黔帥以前事陳振孫所云則但據書中有至東陽之語以意斷爲刺婺州也其書分前後二錄

前錄成於大中二年後錄成於四年前錄首敘羯鼓源
流形狀次敘元宗以後諸故事後錄載崔鉉所說宋璟
知音事而附錄羯鼓諸宮曲名凡太簇宮二十三調太
簇商五十調太簇角四十調徵羽闕焉惟用太簇者以
羯鼓惟主太簇一均故也又有諸佛曲十調食曲三十
二調調名亦多用梵語以本龜茲高昌疎勒天竺四部
所用故也其李琬一條記耶婆色雞一曲聲盡意不盡
以他曲解之卽漢魏樂府曲末有豔之遺法如飛來雙
白鵲塘上行諸曲篇末文不相屬皆卽此例蓋樂工專
門授受猶得其傳文士不諳歌法循文生解轉至於穿
鑿而不可通也

羯鼓錄

守山閣叢書 子部

唐南卓撰

金山錢熙祚錫之校

羯鼓出外夷以戎羯之鼓故曰羯鼓其音主太簇一均龜茲
部高昌部疏勒部天竺部皆用之次在都曇鼓答臘鼓之下
都曇鼓似帶鼓而小答臘鼓者卽羯鼓也○案太平廣記二
百五引此注似作狀帶作腰太平御覽五百八十三亦作腰
鼓雞婁鼓之上髹如漆桶山桑木爲之○案桶字舊譌作相今据御覽廣記引改正下以
小牙牀承之○案以字舊譌作桶今据御覽廣記引改正擊用兩
杖其聲焦殺鳴烈○案御覽聲作急尤宜促曲急破作戰杖連
碎之聲○案舊脫作字今据御覽又宜高樓晚景○案御覽
記作明月清風破空透遠○案廣記破作凌夢溪特異衆樂
○案廣記筆杖用黃檀狗骨花楸等木○案檀字舊作檀注
談特並作極

廣記並文獻通考一百三十六俱作檀知檀字非也又廣記概作榘疑亦誤須至乾緊絕濕氣而

復柔膩乾取發越響亮膩取戰裏健舉○案御覽健作捷棊用剛鐵

鐵當精鍊棊當至勻○案御覽當作須若不剛卽應條高下撝捩不

停○案御覽通考撝並作紐不勻卽鼓面緩急若琴徽之尅病矣○案御覽卽作

則通考尅作頑諸曲調如太簇曲色俱騰乞婆娑曜日光等九十二

曲名元宗所製其餘徵羽調曲皆與胡部同故不載上洞曉音律○案上字唐語林引作明

皇由之天縱凡是絲管○案絲管御覽廣記並作管絃必造其妙○案御覽必作悉唐

語林若製作諸曲隨意卽成○案唐語林此下有如不加意四字不立章度取

適短長○案御覽短長字倒應指散聲○案御覽散作發皆中點拍至於清濁

變轉律呂呼召君臣事物迭相制使雖古之夔曠不能過也

○案御覽不尤愛羯鼓玉笛玉笛之說見遺事○案常云八能作無以

音之領袖

○案御覽此下有也字

諸樂不可爲比

○案此六字舊作不可無也今据御覽廣

記唐語林改

嘗遇

二月初

○案御覽遇作值

詰旦

巾櫛方畢時當宿雨初

晴

○案類說宿作春廣

景色明麗

○案色字舊作物今据御覽廣記類說改又唐語林

作景物明媚

小殿內庭

○案御覽內庭字倒

柳杏將吐

○案御覽

吐作含似誤

觀而嘆曰

對此景物豈得不爲他判斷之乎

唐語林作拆

左右相目將命備酒

○案唐語林命作令獨高力士

遣取羯鼓上旋命之臨軒縱擊一曲曲名春光好

○案此注上自製也

舊作自製者也今据神思自得

○案唐語林思作氣及顧柳杏皆已發

御覽廣記唐語林改拆上指而笑謂嬪御曰

○案廣記作謂此一事不喚我作天

公可乎嬪御侍官皆呼萬歲

○案唐語林御作嬪官作臣又

製秋風高

○案唐語林又下有嘗字

每至秋空迴徹纖翳不起

○案御覽翳作羅唐

語林作埃卽奏之必遠風徐來庭葉隨下類說隨並作徐御覽唐

語林作墜又御覽下作其曲絕妙入神例皆如此廣記絕妙

落六帖作夜葉交墜字並倒御覽入神下有也

汝南王璡○案御覽五百八十三廣甯王長子也○案舊脫

御覽廣記類記二百五並作汝陽王姿容妍美○案美字舊誤審据秀出藩邸元宗

特鍾愛焉○案元宗唐語林自傳授之○案唐語林又以其

聰悟敏慧妙達音旨○案唐語林妙作能又御每隨游幸頃

刻不捨璡常戴研絹帽○案璡字据廣記補又舊脫帽字下

入正文今考御覽廣記唐語林並有帽字類說打曲上自摘

作帽子不特塵史也据以補正並刪去原注紅槿花一朵置於帽上簣處○案簣下舊有當是簣字四字

語林正作簣御二物皆極滑○案廣記句久之方安遂奏舞

覽作著似誤

山香一曲

○案御覽香作花

而花不墜落

○本色所謂定頭項難在不動搖○案廣記動搖字創

未有也

字類說唐語林並入正文類說下句作不動搖大喜笑

容動搖也

唐語林作樂家云定頭項難在不動搖

賜璉金器一厨

因誇曰花奴璉小字○案花奴上舊有真字

衍今並据廣記唐語林刪

姿質明瑩○案御覽瑩作媚肌髮光細○案

又注文御覽作璉一名也

非人間人必神仙謫墮也甯王謙謝○案御覽謝作讓隨而

短斥之上笑曰

大哥不必過慮○案必字舊作阿瞞自是相

師上於諸親常

夫帝王之相且須有英特越逸之氣○案舊

据御覽廣記

不然有深沈包育之度一作厚○案不然下御

唐語林補

若花奴但端秀過人○案唐語林端

字度字御覽類說並作

秀過人○案廣記唐語林相固無猜也○案唐語

人

悉無此相○案廣記唐語林相固無猜也○案唐語

又舉止淹雅

○案廣記當更得公卿間令譽耳甯王又笑曰

○案廣記作又謝之若如此臣乃輸之○案廣記上笑曰若

而曰御覽同無而字○案二下御覽阿瞞亦輸大哥矣甯王又謙謝上笑

此一條○案則屬下句○案御覽多大哥亦不用搗挹○案御覽挹

曰阿瞞羸處多○案御覽多上性俊邁○案廣記上作元酷不

揖並衆皆歡賀○案御覽上弄未及畢叱琴者出曰待詔出

疑誤○案御覽會作歡笑也○案御覽上弄未及畢叱琴者出曰待詔出

好琴會聽彈琴○案御覽會作歡笑也○案御覽上弄未及畢叱琴者出曰待詔出

去謂內官曰○案御覽內官作官速召花奴將羯鼓來○案

林召爲我解穢○案御覽內官作官速召花奴將羯鼓來○案

黃幡綽亦知音○案御覽五百入上嘗使人召之不時至上

怒○案類說絡繹遣使尋捕○案御覽及廣記二綽旣至及

殿側聞上理鼓固止謁者不令報俄頃上又問侍官奴來未

綽又止之曲罷後○案廣記後改奏一曲纔三數十聲綽卽

走入上問何處去來曰有親故遠適送至郊外

郊外廣記上領之鼓畢上謂曰賴稍遲我向來怒時

郊作城我怒御覽廣記時至必撻焉

並作意屬下句廣記作禍蓋亦過之誤適方

思之長入供奉已五十餘日暫一日出外不可不放他東西

過往

案放字御覽綽拜謝訖

廣記並作許內官有相偶語笑

者

語作而上詰之具言綽尋至聽鼓聲候時以入

案御覽其字類說以作竟

之際

案廣記皆無少差

其作上上奇之復厲聲謂曰

案廣記我心脾肉骨下事

案御覽安下有得字小

官奴聞小鼓能料之耶

案御覽安下有得字小

今且謂我

何如綽走下階面北鞠躬大聲曰奉敕豎金雞

記類說作

上大笑而止

宋開府璟雖耿介不羣

○案御覽五百

亦深好聲樂

○案唐

亦知

尤善羯鼓

樂部行王詢云南山起雲北山起雨即開府

音樂

所爲也○案唐語林此注首有鼓字王詢作

云作日未句作宋所作也曰南山下並入正文似誤始承恩

語林作

可亂似有誤又雨下有者字即作是下有宋字類說

顧與上論鼓事

○案唐語林作嘗

曰不是青州石末即是魯

山花藝

○案唐語林作即須又魯字舊譌會振御覽廣記二

百五類說唐語林改御覽藝作歐廣記作藝下同

撚小碧上掌下須有朋

聲去

肯之聲據此乃是漢震

一作

第二

鼓也

○案二下舊注一作三廣記類說並作一

且

繇用石末

花藝固是腰鼓掌下朋肯聲是以手拍

○案廣記

非羯鼓明

矣

○案注指字類說作拍

又開府謂上曰

作開府又曰

頭

如青山峯手如白雨點

○案御覽次

此即羯鼓之能事也

○案

御覽次

此即羯鼓之能事也

○案

御覽次

此即羯鼓之能事也

○案

御覽次

此即羯鼓之能事也

○案

御覽次

此即羯鼓之能事也

○案

御覽次

此即羯鼓之能事也

○案

御覽次

此即羯鼓之能事也

○案

御覽次

此即羯鼓之能事也

○案

御覽次

此即羯鼓之能事也

○案

御覽次

此即羯鼓之能事也

○案

此句類說在碎急下
山峯取不動。案御覽取作欲
雨點取碎急。案

御覽句首有案字
上與開府兼擅兩鼓。案上字上舊有御字鼓下而

羯鼓偏好以其比漢震稍雅細焉開府之家悉傳之東都留

守鄭叔則。案廣記則作明
祖母即開府之女今尊賢里鄭氏第有

小樓即宋夫人習鼓之所也開府孫沈亦工之并有音律之

學。案唐語林貞元中進樂書三卷案唐語林作德宗覽

而嘉之。案廣記之作焉
又知是開府之孫遂召對賜坐。案

御覽五百六與論音樂喜甚。案御覽二字倒
數日又召至宣徽張

樂使觀焉曰有舛誤乖謬。案御覽廣記謬並作
悉可言之

沈沈吟曰。案舊脫沈吟二
容臣與樂官商榷講論具狀條

奏。案具字舊謬其
上使宣徽使教坊使就教坊與樂官參

議數日

○案日字舊謬月据御覽廣記唐語林改

然後進奏

○案廣記二字倒

二使奏

○案

唐語林下有上字

樂工多言沈不解聲律

○案御覽唐語林並作調又唐語

林多言沈下有曾不留意四字

不審節拍兼有瞶疾

○案廣記唐語林疾作病

不可

議樂上頗異之又召宣徽使對

○案廣記唐語林有久之二字

且

曰

○案御覽作沈曰

臣年老多病

○案廣記病作疾

耳實失聰若追於聲律

不致無業上又使作樂曲罷問其得失承稟舒遲衆工多笑

之沈顧笑者忽忿怒作色奏曰曲雖妙其間有不可者上驚

問之卽指一琵琶云此人大逆戕忍不日間兼卽抵法

○案此句

唐語林作當卽去

不宜在至尊前又指一笙云此人神魂已游墟墓

○案唐語林作上大

不可更留供奉

○案御覽廣記留作令

上尤驚異

○案唐語林作上大有焉字

令主者潛伺察之

○案唐語林者作司

旋而琵琶者爲同輩告訐

○案廣記

旋作既輩字御覽廣記並作嵩稱六七年前。案廣記稱其下有其字

父自縊案唐語林父作母不得端由卽令按鞫遂伏其罪筆者乃憂

恐不食旬日而卒上益加知遇案廣記作而賜章綬。案

服緩作累召對每令沈察樂案舊說沈字樂工惴恐脅息不

敢正視沈懼懼禍辭病而退

嗣曹王皋精曉器用案御覽五百八十三廣記爲荆南節

度使案廣記有羈旅士人案御覽通考懷二樅欲求通

謁案唐語林懷作持樅上有錫先啓於賓府案舊說於

謁鼓二字類說作以二倦獻者但啓之尙書當解

矣案御覽之及舉見樅案御覽廣記舉捧而嘆曰不意

今日獲逢至寶案唐語林但因指其剛勻之狀案舊說