

美夢成真

理查·葛林
凱撒琳·葛林
安紀芳／譯

經營管理叢書 32

係列出版社

華德迪斯耐傳奇

THE STORY OF WALT DISNEY



華德迪斯耐傳奇

理查·葛林 / 譯
凱撒琳·葛林 / 著

安紀芳 / 譯

經營管理叢書32

條路出版社

創業風雲錄 20 經營管理叢書

③2

華德狄斯耐傳奇

原書名 / THE MAN BEHIND MAGIC: THE STORY OF WALT DISNEY

原作者 / KATHERINE AND RICHARD GREENE

譯者 / 安紀芳

出版者 / 絲路出版社

地址 台北市大安區信義路三段一三四巷九四號一樓

電話 (〇二)七〇四一一二三

傳真 (〇二)七五五五三〇五

郵撥 一三六〇八三六二 絲路出版社

初版 / 一九九六年十一月

定價 / 新台幣二八〇元

Copyright © 1991 by Richard & Katherine Greene.

Chinese edition arranged with Sterlington Literary Inc.

through Big Apple Tuttle-Mori Agency,

Chinese language copyright © 1996 by Silk Road Publishing House

本書透過大蘋果著作權代理有限公司取得中文獨家授權。

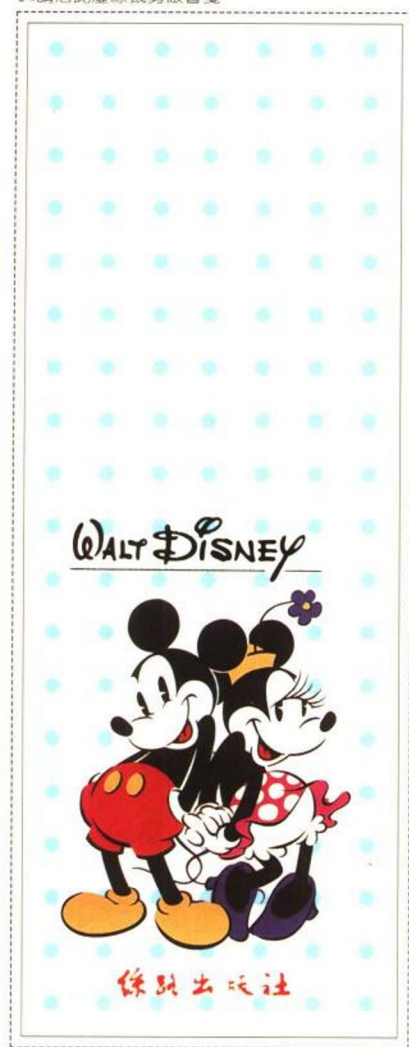
行政院新聞局局版臺業字第四一二八號

版權所有，翻印必究

(缺頁、破損、倒裝 請寄回更換)



請沿此虛線裁剪做書箋



◎作者簡介◎

凱薩琳 & 理查·格林夫婦是一對自由作家，他們的作品散見富比士、讀者文摘、魅力、紅書。

目前理查是金融世界的特約編輯，而凱薩琳則是婦女家庭雜誌特約編輯。

他們兩參加西北大學、米地亞學院、新聞學進修時創立了得獎的雜誌Byline，他們與兩個孩子現居紐約。

他親手栽培且最受歡迎的卡通明星已歸於別人旗下，他手上的大將也都「跳槽」，而他辛苦經營的小公司也是負債累累，幾乎到了破產的邊緣，此外親朋好友們也都勸他承認失敗，收手退隱……可是華德·迪斯耐仍不放棄最後的希望，因為他相信自己伏案創造的主角一定會一炮而紅，往後事情的發展果不出他所料，太太莉莉蓮所取的名字「米老鼠」也在瞬間紅透了半邊天，而迪斯耐的一頁傳奇於焉展開……

他的童年是在密蘇里州的一個小農莊度過的，他所醉心的卡通漫畫在當時還是個嶄新的行業，日後的發展如何只有老天爺知道；不過，他卻能不計一切代價實現幼年之夢，創立娛樂王國。

他的這一生就像他所拍過的大部分影片一樣，充滿了傳奇、冒險與刺激，他的視野、眼光及堅持到底的精神終於使他在臥虎藏龍的好萊塢揚名立萬。幾年之間，每一個娛樂事業都有他跨足的腳印，也領教過他的魔力、魅力與威力，透過卡通、電影、電視以及每年都可吸引百萬遊客的迪斯耐樂園，讓他成為本世紀最具影響力的人物之一。其間雖然歷經無數橫逆與挑戰，可是他依然不停地告訴自己，夢想遲早有一天會成真。果然，他的許多看似不可能實現的夢想到最後都一一付諸實施。

本書作者在華德·迪斯耐家人的幫助下，對他一生的事蹟有了最深入的剖析與最權威的報導，也將他由一無所有邁向富可敵國的奮鬥經過及心路歷程，都鉅細靡遺地展現在讀者面前。由米老鼠、白雪公主等傳頌永遠的故事中，我們不難學習到只要持之以恆，任何夢想都有實現的一天，這也是本書所要告知讀者的，人生在夢想與現實的矛盾中打滾，在辛苦尋找生存的平衡點時，切莫放棄夢想，成功絕非僥倖，它必是一座含著淚所累積的金字塔。

封面設計 ● 潘民一派工作室
(02) 7041123

出版導言

人類因夢想而偉大這句話不斷地在歷史上應證，回顧20世紀獲得實現的人類夢想，更是多得不勝枚舉。化夢想為可能的人，除了要有新奇大膽的假設，超越常人的幻想力，更要有鍥而不捨的毅力，其中毅力則是必要條件，若無毅力的支撐，千頭萬緒所引來排山倒海的失敗，會讓你覺得自己只是個愚公移山的傻子，而不是改造歷史的前瞻者。

本社精選推出「創業風雲錄」系列，希望藉著引進世上著名的成功典籍，讓讀者能綜合整理出成功的集合要素，進而提昇全民生產力，創造另一成功的中國奇蹟。「大時代傳奇」系列更記載近代中國前仆後繼的革命思潮中翻滾的人物風華。另有「電腦王國系列」、「談判系列」、「HOW TO系列」、「管理系列」、「溝通系列」數種不同套書組合以滿足您對知的探索，對事的練達以及對人的掌握。

前言

他親手栽培且最受歡迎的卡通明星已歸於別人旗下，他手上的大將也都「跳槽」，而他辛苦經營的小公司也是負債累累，幾乎到了破產的邊緣，此外親朋好友們也全都勸他承認失敗，收手退隱……可是華德·迪斯耐仍不放棄最後的希望，因為他相信自己伏案創造的主角一定會一炮而紅，往後事情的發展果不出他所料，太太莉蓮所取的名字「米老鼠」也在瞬間紅透了半邊天，而迪斯耐的一頁傳奇於焉展開……

他的童年是在密蘇里州的一個小農莊度過的，他所醉心的卡通漫畫在當時還是個嶄新的行業，日後的發展如何只有老天爺知道；不過，他卻能不計一切代價實現幼年之夢，創立娛樂王國。

他的這一生就像他所拍過的大部分影片一樣，充滿了傳奇、冒險與刺激，他的視野、眼光及堅持到底的精神終於使他在臥虎藏龍的好萊塢揚名立萬。幾年之間，每一個娛樂事業都有他跨足的脚步，也領

教過他的魔力、魅力與威力，透過卡通、電影、電視以及每年都可吸引百萬遊客的迪斯耐樂園，讓他成為本世紀最具影響力的人物之一。其間雖然歷經無數橫逆與挑戰，可是他依然不停地告訴自己，夢想遲早有一天會成真。果然，他的許多看似不可能實現的夢想到最後都一一付諸實施。

本書作者在華德·迪斯耐家人的幫助下，對他一生的事蹟有了最深入的剖析與最權威的報導，也將他由一無所有邁向富可敵國的奮鬥經過及心路歷程，都鉅細靡遺地展現在讀者面前。由米老鼠、白雪公主等傳頌永遠的故事中，我們不難學習到只要持之以恆，任何夢想都有實現的一天，這也是本書所要告知讀者的，人生在夢想與現實的矛盾中打滾，在辛苦尋找生存的平衡點時，切莫放棄夢想，成功絕非僥倖，它必是一座含著淚所累積的金字塔。

目錄

前言 2

01

米老鼠誕生

10

02

第一個愛

16

03

伊里亞斯

20

04

堪薩斯市

24

05

登上舞台

30

06

獨立自主之爭

36

15	14	13	12	11	10	09	08	07
身心俱疲	再度受騙	米老鼠「米奇」	生產線	婚禮鐘響	好萊塢	小歡樂的起落	堪薩斯市之星	法國萬歲
100	92	84	78	72	68	60	52	46

24	橫逆險阻	168
23	新好男人	162
22	諾曼第功臣	156
21	罷工風潮	146
20	老闆難爲	136
19	天倫夢斷	130
18	白雪公主	122
17	奶爸	116
16	突破	106

33	定位迷思	234
32	迪斯耐樂國之王	226
31	告別中年	222
30	孩子王	214
29	黑色星期天	208
28	一步一腳印	200
27	夢遊仙境	192
26	夢幻王國	184
25	赤子之情	176

40	39	38	37	36	35	34
永不褪色的夢	人生苦短	遺愛人間	展望未來	明日世界	星光閃閃	手足情深
288	282	272	264	256	248	242

01

米老鼠誕生

華德認為沒有一件事能擊敗他——永遠都不會。

——莉莉蓮·迪斯耐

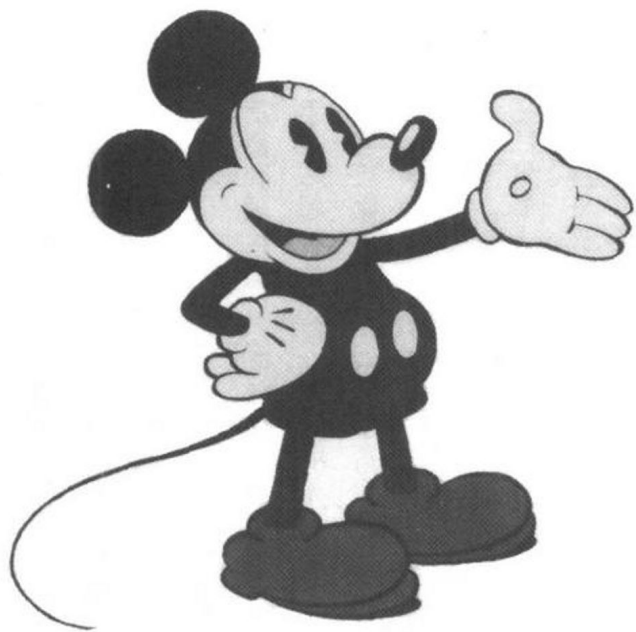
一九二八年三月某個陰沉的週二，二十六歲的華德·迪斯耐偕同妻子莉莉蓮正由紐約市回到加州的家。臨上火車前，華德拍了封電報給他的哥哥兼事業合夥人洛伊。

一切均好，勿念！詳情返家後奉告。

簡明、溫馨，卻也是謊言。事實上華德的卡通工作室幾乎要關門大吉了。

幸運兔奧斯華被綁架了。

卡通兔有著又長又黑的大垂耳，天性喳喳，是華德成功的敲門磚。在競爭激烈的卡通業中熬了七年，他的作品贏得評論家及影迷的喜愛，孩子們寫信到工作室要兔子的簽名照，商店推出奧斯華糖果棒、奧斯華模版圖片及奧斯華鈕扣。



米老鼠開啓了華德傳奇的一生。

華德的紐約之行是要為奧斯華卡通增加預算，他相信查理·曼茲——瘦削、短小精悍、頭髮光亮整齊的向後梳，他配銷華德的卡通到電影院——會毫不猶豫的促成此事。曼茲在亞士都飯店宴請華德夫婦。午餐時談笑風生，讚美不絕，但是沒有提到錢。曼茲對席間微醉的朋友們說：「這就是我跟你們提過的天才小子，各位不妨記住我的話，這孩子有無限發展空間！」

可是華德的「發展空間」只是近到曼茲位於時代廣場的辦公室。

兩個人回到辦公室談生意時，曼茲擺出了撲克臉，他說沒有多餘的錢增加預算，事實上反而會更少，少到華德幹不下去。華德該怎麼辦呢？很簡單，放

棄自己的事業爲曼茲工作。

震驚之餘，華德威脅要爲奧斯華另尋配銷商。曼茲毫不在乎，他透露已經暗中設計了幾個禮拜，就是爲了逼華德爲他效命。雖然華德已經開過奧斯華的慶功宴，曼茲還是祕密地以高薪及穩定的工作，把迪斯耐的動畫人手都挖走了，只有一個人例外。

華德不敢相信手下會這樣對他，這些人多數在十幾歲時就認識了，有些人還是由他一手啓蒙的。華德訓練他們、鼓勵他們，甚至招待他們到家裡。華德總認爲自己是船長，他們是忠心的水手，一起快樂地航向理想的未來。

他飛奔回旅館，立刻掛電話給洛伊證實曼茲的話。兄弟倆決定要找些新畫師，事情可能很困難，但並非無望。另外，他們還需要一位新的配銷商。華德對曼茲虛與委蛇數週，好找到一個新代理商。

當曼茲耳聞華德的動向後，他發出了第二次警告：雖然華德將畢生精力投入奧斯華，從規劃性格到發展外貌，但是在法律上奧斯華並不屬於迪斯耐，合約上記載，奧斯華屬於環球影片公司，曼茲完全掌握兔子的未來。

爲了不再仰曼茲的鼻息，華德決定放棄奧斯華。至於那批跳槽的動畫手下，華德警告曼茲：「這些男孩也會同樣對付你的，查理！他們會這樣對我，也會這樣對你！現在，好好留意吧！」