

HSK汉语水平考试

听力题型分析与训练

[初、中等]

王小宁 编著
侯子玮



A0968012

清华大学出版社

(京)新登字158号

内 容 简 介

此书作者根据自己多年的教学经验及对 HSK 汉语水平考试的深入研究，参考 HSK 样卷总结出了听力理解部分常考的数字、时间、关系等 23 种题型，并对每一种题型的标志、规律和解题技巧进行了详细的讲解。为了便于考生熟练掌握每种题型的解题方法，在每种题型后面都精心设计了同步模拟训练题。书的最后附有两套听力模拟试卷，供考生对自己的整体水平进行评估。此书可作为 HSK 汉语水平考试[初、中等]的自学教材以及各类汉语培训班的参考用书。

版权所有，翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签，无标签者不得销售。

书 名：HSK 汉语水平考试听力题型分析与训练[初、中等]
作 者：王小宁 侯子玮 编著
出 版 者：清华大学出版社（北京清华大学学研大厦 A 座，邮政编码：100084）
责 任 编 辑：孙宝寅
印 刷 者：北京市清华园胶印厂
发 行 者：新华书店总店北京科技发行所
开 本：787×1092 1/16 印张：14.125 字数：237 千字
版 本：2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 7-302-04983-1/H·394
印 数：0001—5000
定 价：34.00 元

前 言

在 HSK 试卷中，听力理解所占的比例达到 29.4%，是 HSK 考试最重要的部分。因此，考试成绩的高低往往取决于听力成绩的高低，而且与通过视觉接受、理解的笔试部分相比，听力更容易让考生感到难于操作和把握。本书正是试图在这方面给考生提供一些参考和帮助。

为了提高听力成绩，大多数考生都会在考试之前买一本或者几本 HSK 模拟题集来复习，几乎每天都在一套一套地听磁带、做题、对答案、算分数。虽然花了很多时间，但是获得的只是一些零零散散的语言知识。当面对一套新题的时候，这些知识又变得陌生起来。考试题是千变万化的，模拟题集也可以是无穷无尽，对一个学习外语的学生来说，有限的语言能力怎么能抵挡得住这些变化无穷的考题呢？一个考生，尤其是基础比较差的考生，无论做多少题，临到考试的时候心里依然没底。

那么，考生怎样才能在短短的两三个月之内，使自己的听力成绩有较大幅度的提高呢？这就需要掌握题型规律和解题技巧。掌握了一类题的规律和解题技巧，就知道什么样的题会有什么样的“陷阱”，应该用什么样的方法来对付。这样，即使是听力不太好的学生，也能在没有完全听懂意思的情况下做出正确的选择。

例如告诉考生“关系题型”的四个选择项 ABCD 都是表示关系的词语，提问的方式一般都是“……是什么关系”，并且题目中常有暗示关系的标志词。这时考生借助标志词就能毫不费力地选择出正确答案。请看下题：

女：……………。（女的话没有听懂）

男：…………两口子…………。（男的话中只听懂了一个词“两口子”）

问：吵闹的两个人是什么关系？（这是关系题型典型的提问方式）

- A. 夫妻
- B. 兄妹
- C. 朋友
- D. 同事

考生可以根据“两口子”这个关系题型的标志词选择 A。选择这个答案的正确度较高，而且不会浪费太多的时间。

一旦掌握了题型，考生就会发现自己所遇到的听力试题都是一些基本题型的不同组合，所以任何一套试题对自己来说都是熟悉的，可以找到对应的题型规律和解题技巧。

但是，要想对试题进行客观的分析，总结出题型的规律，不能单靠一两本模拟题集，而是需要大量科学的统计和分析。为此，我们对 HSK 样卷以及多家出版社出版的模拟试题集上的数千道听力试题进行了统计、分类和研究。并根据 HSK 样卷中听力理解第一、二部分总结出数字、时间、列举、关系等 18 种常考的题型，并对每一种题型的标志、规律和解题技巧进行了总结分析；在第三部分结合不同的短文题材总结出长对话、故事、议论等 5 个类型，并对每种类型进行了相应的归纳分析和讲解。

为了能使考生熟练掌握每一种题型，我们在每类题型后面均设计了一定量的同步模拟训练题。考生可以把这些具有相同规律的不同题目集中在一起对照比较着去听，去领会。考生最终会发现：集中听同一个类型的题目要比没有章法地做模拟题更重要。因为只有听同一题型的题目，才能更好地把握试题的规律和技巧，才能在听力水平不太理想的情况下取得比较理想的成绩。

本书的最后附有两套听力模拟试卷，供考生对自己的整体水平进行评估。

相信本书在考试即将来临的时候，能够帮助众多的考生，特别是那些对自己的听力水平尚有疑虑的考生攻克难关，获取 HSK 高分！当然也希望本书对广大考生平时的听力学习能起到积极的促进作用。

作 者
2001 年 11 月

Preface

As we all know, 29.4 percent of the questions in HSK are made up of the Listening Comprehension, so the Listening Comprehension is one of the most important parts in HSK; at the same time it is also the most difficult part for the students.

Most of the students will buy one or several simulation test books and spend a lot of time to prepare for the listening test, but in most cases, the results are not very satisfying. The students can only acquire fragmentary language knowledge from the simulation tests, because the combinations of the language knowledge would always be endless, the test questions are ever changing. No matter how many simulation tests the students have finished, they still feel nervous and puzzled during the time of the real test they will take.

Maybe all the students who want to take the HSK test would like to ask: "Are there any ways for me to succeed in doing the HSK Listening Comprehension after a couple of months-preparation? "

Yes, there is one. It is the analysis of the question patterns.

Once the students know the rule of a question pattern, they can predict what kind of trick is in this question and know how to deal with it. Even the students whose listening ability is poor, can make a correct choice. For example:

If the students know that the four options of the Relation Pattern are all the words showing the relations between people, the questions raised are “……是什么关系？”，and there are often some hints in the recording, they will choose the right option effortlessly.

女:。

男:两口子.....。

问: 吵闹的两个人是什么关系? (A typical question of the Relation Patter)

- A. 夫妻
- B. 兄妹
- C. 朋友
- D. 同事

(The Answer of this question is A.)

Suppose a student can only understand one word from the record, “两口子”，he can still make the right choice, because “两口子” means a couple, which is the key of the above question. So the two speakers must be discussing something that happened between a couple.

Once the students grasp the question patterns, they will find out that all the listening questions are just the different combinations of these patterns, and any of the listening questions will sound familiar and be very easy to deal with.

It is just like catching a thief. When you don't know what the thief thinks, you cannot judge which way he will go, and have to run after him. In this way, it is very difficult to catch the thief. However, if you can read the thief's mind, you can wait for him at his destination.

The question patterns are rather hard to summarize and analyze, since we cannot depend on one or two simulation test books, but on a large amount of scientific analysis and statistics. Thus, we collected 3500 questions from HSK sample tests and all the simulation test books published by the five publishing houses. Then we classified and studied all these 3500 questions.

Finally, we found eighteen question patterns which frequently appear in the first and second parts of HSK Listening Comprehension, including Numeral Pattern, Time pattern, Enumeration Pattern、Relation Pattern, etc.. We also found five paragraph types in the third part of HSK Listening Comprehension, including long dialogue, story, exposition, news survey, and argumentation.

Then we explained the symbols, rules, and skills of each question pattern in detail. All the explanations are simple and easy to understand, as well as being quite effective.

To help students understand the rules of the pattern more deeply and thoroughly, we have supplied some simulation questions after the explanation of each pattern, and all these questions belong to the same pattern.

The students have to remember that it is more important to do the exercises of the same pattern than to do a complete simulation test. The best way to grasp the rules of the pattern is to do the exercises of the same pattern over and over. The thorough understanding of the patterns guarantees a high score for the students, whose listening comprehension skills are weak.

We supply two complete listening simulation tests, so that students can estimate their listening ability.

We believe this book can help the students, especially students who are not very confident in their listening ability, to get a much higher score in the HSK Listening Comprehension.

Writer
November 2001

序 文

HSK（漢語水平考試）においてヒアリング理解率は 29.4%で、HSK において最も重要な、且つ受験者が最も点を失う所である。

HSK で高得点を取るため、大多数の受験者が試験前に一冊もしくは数冊の模擬問題集を買い復習し、ほぼ毎日カセットをきき答えあわせをし、得点を予想する。時間がかかるわりにわずかな知識しか得られず、似たような問題に触れるとき同じ間違いを繰り返すのである。試験問題は千差万別で模擬問題集も山のようにあるが、外国語を学ぶ学生にとって、限りある語学能力をどのようにして無限に変化する試験問題に対応すればよいか？とりわけ基礎が比較的劣っている受験者は問題の数にかかわらず、不安を抱えたまま試験に臨んでしまう。

では、受験者はどのようにして 2, 3 ヶ月以内にヒアリング力を大幅に高めることができるだろうか？必要なのは、問題傾向の把握と解き方のテクニックである。

問題傾向は問題を解く上での鍵で、この鍵をつかむ事によって問題傾向と解くテクニックをマスターし、どのような問題が“落とし穴”なのかどのように対応するか知ることができる。このように仮にヒアリングの苦手な学生が完全に聞き取れなくとも意味の状況下において正しい答えを選び出すことができるのだ。たとえば受験者に“関係問題”的 4 つの選択肢、ABCD において表現関係の語句が示されているなら、質問の方式は一般に“…は何の関係か？”しかも、問題の中に暗に関係を示す語が示されている。このようにして受験者はスムーズに正確に答えられるのである。下の問題をみてみよう。

女：……………。（聞き取れず）

男：……………两口子……………。（两口子のみ聞き取った）

问：吵闹的两个人是什么关系？（関係問題の典型的質問方式）

- A. 夫妻
- B. 兄妹
- C. 朋友
- D. 同事

受験者は簡単に“两口子”に基づき、この関係問題の選択肢から A を正確に選び出せる。

一度問題を把握すれば受験者は試験会場で聞くヒアリング問題はすべてこれらの類似問題をバラバラに組み合わせたものだと気づくであろう。それゆえ、いかなる試験問題もすべて熟知したもので問題傾向とテクニックを対応させることができる。例えばまるで泥棒が物を盗むのに似ているが、もし泥棒の思考回路を知らなければどの方向に逃げていくのかわからずにただ後を追うばかりか速くも走れず捕まえるのは難し

いと思わざるを得ない。しかし、もし前もって泥棒の思考回路を知っているならどの方向に、逃げていくかわかり色々と待ち構えることができるのだ。

試験問題の客観的分析をしたところ出題された問題には傾向があった。一冊の模擬問題集では足りず大量の科学的統計と分析が必要で、このため我々は2冊の HSK 問題集及び5出版社から出版された模擬問題集から 3500 余りのヒアリング問題を集めだし、これらの試験問題に対して分類、統計、研究を行ったものである。ヒアリング理解の第1部、2部あわせて数字、時間、列挙、関係 etc. 18 パターンの傾向問題から成っており、また各項目に対して傾向と解き方のテクニックを総括した分析を行った。第3部においては同一でない短文題材を総括し出された長め会話、ストーリー、議論 etc. の5パターン、また各項目の問題ごとにわかりやすい説明を加えてある。

受験者が核問題を熟知、把握するために我々は各項目のすぐ後ろに類似問題をついた。受験者はこれらの同じ傾向をもつ同一でない項目を集中して一度に対比させながら聴く事ができる。集中して同一の類似傾向問題を比較して聴く事が模擬問題を解く上で重要であり、同一の類似項目を聴くだけできらに試験問題の傾向とテクニックを把握でき、いかなるヒアリング状況下においても比較的理想的な成績をおさめることができる。

本書は最後に2つのヒアリング模試をつけた。受験者の実力をはかるものである。

本書を信じれば試験を迎えるころ多くの受験者の助けとなり、特にヒアリング力に自信がない受験者にとって難関を突破し HSK において高得点を得ることができる。

作者

2001年11月

머리말

HSK에서 청취력 이해 부분이 차지하는 비율은 약 29.4%이다. 이 부분은 HSK에서 가장 중요한 부분임과 동시에 응시생들이 가장 많은 점수를 잃게되는 부분이기도 하다.

청취력 이해 부분의 점수를 높이기 위해 대부분 응시생들은 시험 전 한 권 내지 여러권의 HSK 모의고사 문제지를 사서 복습을 한다. 거의 매일 한 세트의 테이프를 듣고, 문제를 풀고, 답을 맞추고, 점수를 매긴다. 그러나 그렇게 많은 시간을 소요하는데 비해 얻는 것은 약간의 단어지식 뿐이다. 그리고 하나의 새로운 문제를 대하게 되면, 그러한 지식들은 또다시 생소한 것이 되어버리고 마는 것이다. 시험문제는 다양한 변화를 가지며 이에 대비한 모의고사문제 역시 무궁무진하다. 외국어를 배우는 학생들이 자신들의 유한한 언어능력을 가지고 어떻게 이러한 변화무궁한 시험문제에 대응할 수 있을까. 응시생, 특히 기초가 비교적 약한 응시생들은 많은 문제를 풀었음에도 불구하고 시험에 임하였을 때 심리적으로는 여전히 불안함을 느낀다.

그렇다면 어떻게 짧은 2-3 개월이라는 기간내에 자신의 청취력을 대폭 향상시킬 수 있을까. 그것은 문제유형이 가지는 일련의 규칙과 그것을 풀어내는 요령을 파악하는 것을 필요로 한다.

즉, 문제유형이 바로 문제를 푸는 열쇠이다. 이 열쇠를 가지면 그 유형이 가지는 법칙과 푸는 요령을 파악하게 되며, 또한 어떤 형식의 문제가 어떠한 함정을 가지고 있는지 알아서 대처할 수 있게 되는 것이다. 이러한 것은 설령 청취력이 그다지 좋지 못한 학생들이 완전히 의미를 이해하지 못한 경우에도 역시 정확한 답을 찾아낼 수 있게 도와준다. 예를 들어 「관계」라는 문제유형에서는 대개 관계를 의미하는 abcd 네 개의 선택항목을 알려주고, 두 사람은 어떠한 관계인가? 라는 식으로 문제를 제기한다. 그리고 문제의 설명 가운데 반드시 관계를 암시하는 표제어가 있게된다. 이 때 응시생들은 쉽게 정답을 찾아낼 수 있다.

다음 예문을 보자.

女: (여자의 말은 알아듣지 못했음)

男:兩口子..... (남자의 말 중 兩口子 만을 알아들었음)

问：吵闹的两个人是什么关系？

- A. 夫妻
- B. 兄妹
- C. 朋友
- D. 同事

응시생들은 “兩口子”라는 「관계」 유형의 표제자에 근거하여 쉽게 A라는 정답을 선택할 수 있다.

일단 유형을 파악하게 되면 응시생들은 자신이 들은 청취력 문제가 이러한 유형의 또 다른 조합이라는 것을 발견하게 된다. 그래서 어떠한 문제라해도 그들에게는 익숙하게되는 것이다.

이것은 마치 도둑을 잡는 것과 같다.

만약 당신이 도둑의 생각을 알지 못한다면, 어느 방향으로 도망갈 지 모를 것이고, 그렇다면 그저 그의 뒤를 쫓아갈 수 밖에 없을 것이다. 게다가 만일 당신이 도둑보다 빨리 달리지 못한다면 그를 잡는 것은 결국 어려워 질 수밖에 없다. 그러나 만약 도둑의 생각을 안다면 그가 어느 방향으로 도망갈지 알 수 있으며, 그 장소에 먼저 달려가서 유유히 그를 기다릴 수 있는 것이다.

우리가 시험문제에 대한 객관적인 분석을 원한다면 문제유형에 대한 규칙을 총괄해야지, 결코 한 두권의 모의 문제지에 의존해서는 안된다. 많고 다양한 문제를 통한 과학적인 통계와 분석을 필요로 한다. 이 때문에 우리는 두 세트의 HSK 모의문제와 다섯 개의 출판사에서 출판한 모의고사 문제지에서 3500 개가 넘는 청취력 문제를 뽑아서 분류, 통계 및 연구를 진행했다. 청취력 이해의 제 1, 2 부분에서는 숫자, 시간, 열거, 관계 등 18 개의 자주 등장하는 문제유형을 뽑아내었으며, 뽑아낸 각 문제유형에서 표제어와 일련의 규칙, 문제 풀이의 요령 등에 대해서 총괄적인 분석을 진행했다. 청취력 이해의 제 3 부분에서는 각기 다른 주제를 가지고 장문대화, 이야기, 의론 등의 다섯 개 유형으로 나누어, 매 유형에서 자주 출제되는 문제를 귀납하여 풀이해놓았다. 또한 응시생이 하나의 유형에 익숙하게 적응하게 하기 위해 매 유형 뒤편에 같은 형식의 연습문제 준비하였다. 응시생들이 하나의 유형으로 된 다양한 문제들을 함께 대조 비교하여 들을 수 있게 모아놓은 것이다.

여기에서 응시생들이 반드시 알아야 할 것은 같은 유형의 주제를 집중, 반복하여 듣는 것이 모의고사를 한번 풀어내는 것보다 더욱 중요하다는 사실이다. 왜냐하면, 같은 유형의 문제를 듣게되면 문제의 형식과 푸는 요령을 잘 파악할 수 있게되어 청취력 수준이 좋지 못한 학생이라 하더라도 좋은 점수를 기대할 수 있기 때문이다.

그리고 본 서의 끝부분에는 2 회의 청취력 모의고사 문제가 있어 응시생들이 자신의 전반적인 청취력을 평가할 수 있도록 제공하고 있다.

저자는 이 책이 시험직전에 있는 많은 응시생들에게 충분히 도움을 줄 수 있을 것이라고 믿는다. 특히 자신의 청취력 수준에 자신감을 갖지 못하고 있는 응시생들은 그 난관을 극복하고, 반드시 HSK 에서 높은 점수를 얻게 될 것이다.

저자
2001년 11월

目 录

第一部分和第二部分题型分析与训练

第一部分和第二部分概述	3
1. 数字题型	6
同步训练（听录音）	11
标准答案	13
录音文本	13
2. 时间题型	16
同步训练（听录音）	21
标准答案	23
录音文本	23
3. 列举题型	26
同步训练（听录音）	30
标准答案	32
录音文本	32
4. 评价题型	34
同步训练（听录音）	38
标准答案	40
录音文本	40
5. 人物题型	42
同步训练（听录音）	46
标准答案	48
录音文本	48
6. 含义题型	50
同步训练（听录音）	52
标准答案	54
录音文本	54
7. 地点题型	56
同步训练（听录音）	60




目 录

标准答案.....	62
录音文本.....	62
8. 职业与身份题型.....	64
同步训练（听录音）	67
标准答案.....	69
录音文本.....	69
9. 关系题型.....	71
同步训练（听录音）	75
标准答案.....	77
录音文本.....	77
10. 活动题型.....	79
同步训练（听录音）	82
标准答案.....	84
录音文本.....	84
11. 话题题型.....	86
同步训练（听录音）	90
标准答案.....	91
录音文本.....	91
12. 比较题型.....	93
同步训练（听录音）	98
标准答案.....	100
录音文本.....	100
13. 因果题型.....	102
同步训练（听录音）	105
标准答案.....	106
录音文本.....	106
14. 假设题型.....	108
同步训练（听录音）	111
标准答案.....	113
录音文本.....	113

15. 条件题型	115
同步训练(听录音)	118
标准答案	120
录音文本	120
16. 转折题型	122
同步训练(听录音)	124
标准答案	126
录音文本	126
17. 语气题型	128
同步训练(听录音)	135
标准答案	137
录音文本	137
18. 词语题型	140
同步训练(听录音)	146
标准答案	148
录音文本	148

第三部分题型分析与训练

第三部分概述	153
1. 长对话类型	156
同步训练(听录音)	158
标准答案	159
录音文本	159
2. 故事类型	162
同步训练(听录音)	164
标准答案	165
录音文本	165
3. 说明文类型	167
同步训练(听录音)	169





标准答案.....	170
录音文本.....	170
4. 新闻、调查类型.....	172
同步训练(听录音).....	174
标准答案.....	176
录音文本.....	176
5. 议论类型.....	178
同步训练(听录音).....	180
标准答案.....	181
录音文本.....	181

听力模拟试卷

听力模拟试卷(一).....	185
标准答案.....	191
录音文本.....	191
听力模拟试卷(二).....	198
标准答案.....	204
录音文本.....	204
主要参考文献.....	211



第一部分和第二部分

题型分析与训练



第一部分和第二部分概述

一、内容

听力理解的第一部分为单句题，共 15 题，都是一个人说一句话，然后第二个人根据这句话提一个问题。第二部分为小对话，共 20 题，都是一男一女两个人的简短对话，第三个人根据对话提出一个问题。每个问题后有 15~20 秒的时间，要求考生在这个时间内从四个备选答案中选择唯一恰当的答案。

这两个部分的内容多与日常生活相关，主要涉及人们的衣、食、住、行、工作、学习等方面。句子结构比较简单，语法现象较为常见。

二、特点

1. 第一部分的特点

这部分句子比较短，信息量少，要求考生有扎实的语言基础，对较短的语言材料（往往含有一些常用的汉语口语词汇或表达习惯）有较快的反应和正确的理解、判断。例如：

她动不动就减肥。

问：这句话是什么意思？

- A. 为减肥她经常运动
- B. 因为她不运动，所以应该减肥
- C. 她常常减肥
- D. 她不需要减肥

（见 HSK 汉语水平考试模拟习题集（初、中等）。北京：北京大学出版社。2000. 以下简称：北大题集）

答案是 C。在这道题中，如果不知道“动不动”的意思是“经常”，就不可能选出正确的答案。

2. 第二部分的特点

这部分句子比较长，信息量较大，要求考生能够抓住关键词语传达出的信息，想像出谈话发生的环境和场景，理解说话人的态度和语气。例如：

男：进来，进来吧！快坐，快坐，大家别客气，先吃点儿水果，然后由我老伴儿给你们做些好吃的。

女：别忙了，我们坐一会儿就走。

问：这段对话发生在什么地方？

- A. 饭馆
- B. 咖啡厅
- C. 会议室