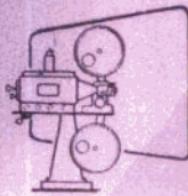


210730

藏館本基

# 电影放映机与电影院

卢野編著



中国电影出版社

## 內 容 說 明

本書共分五章，大約可分三個部分。在第一、二兩章的第一部分里，詳細地闡述了國產松花江牌5501型 5毫米固定式電影放映機的技術規格、機器的構造、各部組件的性能、拆卸方法和使用保養上的注意事項等。第二章專門詳述了固定式放映機弧光光源的碳精有关構造、配合等基本原理。

第二部分以三、四兩章，分就國產南京牌500型和蘇聯K—301型移動式 5毫米電影放映機的主要技術數據、各部件的性能、使用和保養等問題，詳加敘述。

最後一部分的第五章，比較詳盡地敘述了電影院各組成部分的基本結構、技術要求、以及筹建電影院時應注意的事項等（不包括建築設計部分）。

本書適宜于電影放映網的廣大放映人員和技术管理干部以及教學人員參考。

## 序

编写本書的目的，是为电影放映訓練班培养电影放映員时做参考教材之一，供在职放映技术人员和技术管理干部进修之用。编写本書时，原計劃分成三个部分，即电影放映机与电影院，电源设备与扩音机和电影放映机設備的安装、校驗和維护，現在只完成了电影放映机与电影院部分。

在编写过程中，承蒙于正中和潘玉华两位同志提供部分有关技术資料，于正中工程师和山东文艺干校教員李潤芳同志帮助审閱，并在內容和質量方面予以充实和提高，特在此向以上三位同志致以謝意。

本書內容主要是对国产5501型和5303型电影放映机的規格和构造等加以闡述。由于国产5303型电影放映机是按苏联出产的K—303—M型电影放映机制造的，而K—303—M型电影放映机又是在K—301型电影放映机的基础上改进的，为了更好地說明国产5303型电影放映机的性能起見，又增补了K—301型电影放映机的构造一章。在电影院一章的內容中，主要想介紹有关影院在电影放映工程技术方面的一些技术知識（不包括建筑方面的），供技术管理干部、教学人员和放映人員参考。虽然作者的外文水平很低，但为了充实本書內容起見，也参考了有关的外文資料。

由于个人在电影放映工程技术方面的經驗不足，编写本書时是抱着学习的态度，曾經一再斟酌，其中可能仍有很多缺点与錯誤。因此，欢迎电影放映工程技术界的的老前輩和讀者們給予指教与批评。

1957年9月于北京

# 目 录

## 序

### 第一章 国产松花江牌5501型35毫米固定式 电影放映机

第一节：5501型电影放映机的技术规格 .....	( 1 )
第二节：5501型电影放映机的输片机构 .....	( 3 )
1.电影放映机的输片线路.....	( 3 )
2.输片齿轮.....	( 4 )
3.限定滑轮.....	( 4 )
第三节：片门和画幅调整机构 .....	( 7 )
1.片门.....	( 7 )
2.画幅调整机构和遮光器补偿机构.....	( 10 )
第四节：遮光器和自动防火板 .....	( 13 )
1.遮光器.....	( 13 )
2.遮光器的调整方法.....	( 15 )
3.自动防火板.....	( 16 )
第五节：间歇运动机构 .....	( 17 )
1.间歇运动机构.....	( 17 )
2.间歇运动机构组合件的调整.....	( 19 )
第六节：还音系统 .....	( 20 )
1.速度稳定器.....	( 20 )
2.激励光学系统.....	( 25 )
第七节：防火片盒和摩擦离合器 .....	( 29 )
第八节：电影放映机的传动机构 .....	( 34 )
1.传动机构装置.....	( 34 )
2.传动机构的零件.....	( 36 )
3.传动机构的滑测.....	( 40 )
4.润滑系统工作情况的检查.....	( 43 )
5.传动机构直立轴的拆装方法.....	( 44 )

<b>第九节：电影放映机机座及其电气装置</b>	.....(44)
1.电影放映机机座.....	(44)
2.机座的电气装置.....	(46)
<b>第十节：电影放映机的滑潤</b>	.....(50)
<b>第二章 固定式电影放映机的光源（弧光灯）</b>	
<b>第一节：弧光灯的概說</b>	.....(51)
1.弧光灯的原理.....	(51)
2.碳精的简单制造过程.....	(53)
3.弧光灯采用碳精的理由.....	(53)
<b>第二节：弧光灯用碳精</b>	.....(54)
1.直流弧光灯用的碳精及其配合方法.....	(54)
2.交流弧光灯用的碳精及其配合方法.....	(56)
<b>第三节：反射型弧光灯用低强度碳精</b>	.....(57)
1.直流碳精.....	(57)
2.水平式直流弧光灯碳精的燃燒.....	(58)
3.角度式直流弧光灯碳精的燃燒.....	(59)
4.交流弧光灯用低强度碳精.....	(60)
<b>第四节：反射型弧光灯用高强度碳精</b>	.....(60)
1.直流弧光灯用高强碳精.....	(60)
2.高强度碳精的点火和配合方法.....	(61)
3.交流弧光灯用高强度碳精及配合方法.....	(63)
<b>第五节：集光透鏡型弧光灯用高强度碳精</b>	.....(64)
<b>第六节：国产碳精</b>	.....(64)
<b>第七节：弧光灯与銀幕照度的关系</b>	.....(65)
<b>第八节：弧光灯的調整和碳精的选用</b>	.....(66)
1.弧光的調整.....	(66)
2.碳精的选用.....	(67)
<b>第九节：弧光灯用反光鏡</b>	.....(69)
1.反光鏡的种类.....	(69)
2.反光鏡的集光效率.....	(71)
3.反光鏡的維护.....	(72)
<b>第十节：电气磁力綫弧光稳定法</b>	.....(73)
1.弧光稳定的意義.....	(73)

2. 角度式弧光灯的磁力线控制	(73)
3. 水平式弧光灯的磁力线控制	(74)
第十一节：弧光灯箱的构造	(75)

### 第三章 国产南京牌5303型35毫米移动式电影放映机

第一节：5303型电影放映机的技术特性	(78)
第二节：5303型电影放映机的輸片线路	(80)
第三节：輸片机构和传动装置的特性	(81)
1. 滑輪	(81)
2. 引导小滑板	(82)
3. 片門	(82)
4. 間歇輸片齒輪	(86)
5. 联合輸片齒輪	(86)
6. 遮光器和自动防火板裝置	(87)
第四节：画幅調整机构	(88)
第五节：間歇运动机构	(89)
第六节：光学照明系統	(92)
第七节：防火片盒	(93)
第八节：电气装置	(94)
第九节：放映机的滑潤	(96)
第十节：还音部分	(96)
1. 还音机械部分	(96)
2. 激励光学系統	(97)

### 第四章 K—301型35毫米移动式电影放映机

第一节：K—301型电影放映机的技术特性	(101)
第二节：放映机的机箱	(101)
第三节：放映机的輸片机构	(103)
1. 輸片线路	(103)
2. 联合輸片齒輪	(104)
3. 間歇輸片齒輪	(107)
4. 引导滑輪	(109)
5. 引导护板	(110)

6. 限定滑輪	(110)
7. 輸片線路的校正	(113)
<b>第四节：間歇运动部分</b>	(116)
1. 間歇机构	(116)
<b>第五节：片門及画幅調整机构</b>	(122)
1. 片門	(122)
2. 画幅調整机构	(126)
<b>第六节：还音系統</b>	(129)
1. 毡面滑輪	(129)
2. 普鼓和速度稳定器	(131)
3. 張力滑輪	(135)
4. 速度稳定器的調整	(136)
5. 速度稳定器組合件的维护	(136)
6. 速度稳定器組合的滑潤	(137)
7. 激励光学系统	(137)
8. 激励光学系统的調整	(140)
<b>第七节：遮光器和自动防火板</b>	(143)
1. 遮光器	(143)
2. 遮光器的安装和調整	(144)
3. 自动防火板	(145)
<b>第八节：防火片盒和收片裝置</b>	(147)
1. 防火片盒	(147)
2. 收片裝置	(149)
<b>第九节：传动机构</b>	(151)
<b>第十节：电气装置</b>	(152)
1. 电动机	(152)
2. 配电裝置	(154)
<b>第十一节：光学照明系統</b>	(158)

## 第五章 电影院

<b>第一节：电影院的建築計劃</b>	(164)
1. 电影院地址的选定	(164)
2. 一般的計劃	(164)
<b>第二节：电影院的設計</b>	(166)

1.电影院的设计方法	(166)
2.观众厅的基本尺寸	(167)
3.观众厅的形式	(168)
4.观众厅的设计条件	(169)
5.观众厅的平面形	(170)
6.观众厅的断面形	(176)
7.观众厅的正厅和楼厅	(179)
8.观众厅的通路、入口和太平门	(181)
9.观众厅的观众座位和观众视线	(182)
<b>第三节：电影院的放映室和放映角度</b>	(187)
1.放映室的位置	(187)
2.放映角度和放映距离	(188)
3.放映室的尺寸和设计	(189)
4.放映窗孔和检视窗孔	(195)
5.放映室的构造和设备	(197)
<b>第四节：电影院观众厅的舞台和配电室</b>	(201)
1.舞台	(201)
2.配电室	(202)
<b>第五节：电影院的其他各部</b>	(202)
1.门厅	(202)
2.休息厅	(202)
3.走廊	(203)
4.楼梯	(203)
5.出入口和太平门	(203)
6.吸烟室	(203)
7.厕所和洗脸室	(203)
8.售票室	(204)
9.办公室	(204)
10.小卖部	(204)
11.其他各室	(204)
<b>第六节：电影院的电源和照明</b>	(204)
1.电影院的电源	(204)
2.照明	(205)
<b>第七节：电影院的音响条件</b>	(206)

1.电影院观众厅的听感条件.....	(206)
2.电影院观众厅的普响特性.....	(208)
3.电影院观众厅的交混回响.....	(210)
4.噪音.....	(211)

## 第六章 銀幕

第一节：銀幕的种类和技术特性 .....	(213)
第二节：銀幕的种类和电影院观众厅形式的关系 .....	(214)
第三节：銀幕的位置和銀幕的尺寸 .....	(215)
第四节：銀幕光学技术的简单数据 .....	(217)
1.銀幕的照度.....	(217)
2.銀幕的反射系数.....	(218)
3.銀幕的亮度系数.....	(221)
4.銀幕向透射系数.....	(222)
5.銀幕的吸收系数.....	(223)
第五节：銀幕的简单制造方法 .....	(223)
1.硫酸鋅銀幕.....	(223)
2.玻珠銀幕.....	(227)
3.金屬銀幕.....	(229)
4.透射銀幕.....	(231)

# 第一章 国产松花江牌5501型35毫米固定式电影放映机

## 第一节 5501型电影放映机的技术規格

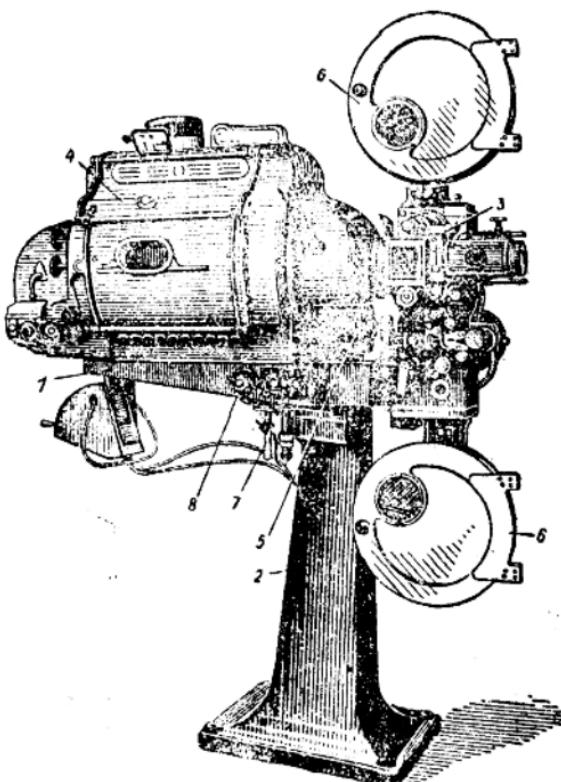
国产松花江牌5501型35毫米固定式电影放映机，是根据苏联КПТ—1型35毫米固定式电影放映机的設計图纸，由国营哈尔滨电影机械厂于1957年試制成功的。5501型电影放映机的外型如1·1图所示。

5501型电影放映机的主要技术規格如下：

1.电影放映机的尺寸：长1.660毫米，高1.870毫米，宽1.100毫米。

2.电影放映机的重量（全部裝置）約为300公斤。

3.从地面到电影放映机光軸的高度为1250—1275毫米。



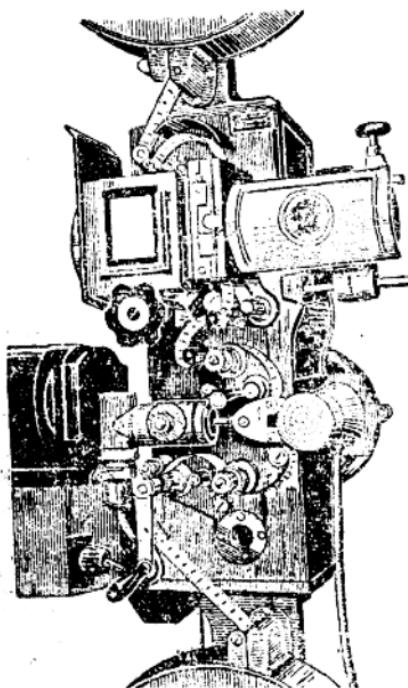
1·1图 松花江牌5501型电影放映机  
1—机面 2—机座 3—机头 4—弧光灯箱 5—电动机 6—防火片盒

米。

- 4.电影放映机光轴的倾斜度(垂直方向):向上为6度,向下为17度。
- 5.防火片盒收納影片的容量为400米。
- 6.电影放映机的光源,系采用高强度水平式弧光灯。
- 7.电影放映机的有效光通量:当遮光器在工作而未挂有影片时(光源的电源为直流60安培40伏特),为2800流明。
- 8.放映镜头的焦点距离:可根据不同的放映距离,采用90—180毫米不同焦距的国产放映镜头,相对口径为1:2。
- 9.电影放映机多采用圆筒型遮光器,其工作角度为75度,光量的透过系数为0.43—0.44。
- 10.电影放映机的电源为三相380或220伏特、50赫芝的交流电流。
- 11.片门压力在300克时,画面在垂直和水平方向摆动的最大范围不应超过0.03毫米。
- 12.供片装置对影片的拉力:当片卷开始时为65—70克;片卷终了时为200—250克。
- 13.收片装置对影片的拉力:当片卷开始时为350—500克;片卷终了时为100—125克。
- 14.毡面滑轮对音鼓的压力不应超过250—300克。
- 15.间歇片齿轮工作直径的摆动范围不应超过0.02毫米。
- 16.还音片齿轮工作直径的摆动范围不应超过0.03毫米。
- 17.其他片齿轮工作直径的摆动范围不应超过0.05毫米。
- 18.音鼓的径向摆动不应超过0.01毫米。
- 19.电影放映机的组成后轴与孔的间隙:间歇片齿轮不得大于0.03毫米;其他片齿轮不得大于0.05毫米。
- 20.速度稳定器系采用油飞轮(包括弹性片环),起消震作用,当运动开始后,达到稳定的时间,大约需6—7秒钟左右。
- 21.还音部分系采用Ф3Y—1型光电管。
- 22.还音部分激励灯泡的电源电压为10伏特50瓦特。
- 23.激励光刃的尺寸:长度为 $2.15 \pm 0.05$ 毫米;宽度为 $0.02 + 0.002$ 毫米。
- 24.激励镜头的焦距为15.6厘米。
- 25.镜头光轴中心和片门中心之移距不应大于±1毫米。
- 26.片门窗的尺寸:宽度为20.9毫米;高度为15.2毫米。
- 27.片槽长度为138毫米。
- 28.片门和还音部分之间的距离为18—19格画幅。

- 29.电影放映机传动机构系采用三相330式220伏特、50赫芝、 $\frac{1}{3}$ 马力的交流电动机。
- 30.电影放映机机械的潤滑系统，系采用齒輪式油泵自动供油装置。
- 31.电影放映机的收片裝置系采用摩擦結合方法。
- 32.电影放映机的片門部分装有自动防火門。
- 33.电影放映机光源的弧光灯，系采用自动传送碳精机构。
- 34.弧光灯的碳精传送速度：正极250—350毫米/小时；負极45—325毫米/小时。
- 35.电影放映机电气絕緣部分的电阻：
- (1) 电綫与表皮間或相互間絕緣不得少于5兆歐姆；
- (2) 光电管与座板間絕緣不应少于500兆歐姆(电压不低于500伏特)。

## 第二节 5501型电影放映机的輸片机构



1-2图 5501型电影放映机机头体

### 1.电影放映机的輸片線路

松花江牌5501型电影放映机的机头体是鑄鐵的，传动机构裝置在机头体箱里，輸片机构的各輸片机件，裝置在机头右侧的表面上。5501型电影放映机的机头如1-2图所示：

电影放映机的輸片線路如(1-3图所示)，影片从上部片盒(供片)1 經過防火沟2 再套入上輸片齒輪3，然后經片門4 和間歇輸片齒輪5 而进入定速輸片齒輪6 (减少通过間歇輸片齒輪后的影片环的震动)。

影片經過还音部分时，利用压片毡面滑輪8 将影片压在速度稳定器的音鼓7 上，然后經過还音輸片齒輪9、收片齒輪10和防火沟11，进到收片盒12中收片裝

置的片盘上。

往放映机的輸片机构上装挂影片时，正确的影片环的尺寸如1·3图所示。每个輸片齒輪附近，都裝置有帶托架的限定滑輪。

小护板13裝置在上輸片齒輪的旁边，間歇輸片齒輪旁边裝有小护板14，以防止被截断的影片纏卷在間歇輸片齒輪上，因而引起馬尔蒂十字車軸的弯曲。

影片在片門窗和激励光刃之間的長度是18—19格画幅。

## 2. 輸 片 齒 輪

5501型电影放映机輸片机构上的五个輸片齒輪都是16个齿的，并用制動螺絲釘将輸片齒輪固定在軸上，而間歇輸片齒輪則利用制動螺絲釘固定在馬尔蒂十字車軸上。

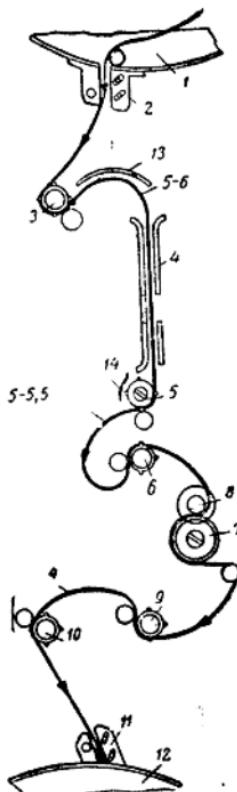
可利用影片或專門的样板調整輸片齒輪裝置。如果輸片齒輪裝置是正确的，那么，在拉动影片时，齒輪的位置應該是处在影片齒孔中央。由于定速輸片齒輪的輪齒实际上沒有在影片齒孔的工作面上引起大的应力，所以全部輸片齒輪中只有四个能损伤影片，其中的三个损伤影片齒孔的工作面，輸片齒輪10（見1·3图）則能损伤影片齒孔的非工作面。

輸片机构經過100个工作小时，就要用長度、100格画幅的新影片环来检查和校正它的精确性（見1·4图）。

輸片机构所有的輸片齒輪都是用鋼制造的，当齒輪的輪齒一面被磨损时，可把它翻过来使用另一工作面。所有輸片齒輪的使用期限大約为1200个工作小时。

## 3. 限 定 滑 輪

为了防止影片从輸片齒輪上脫出，在輸片齒輪的附近都裝有帶托架的限



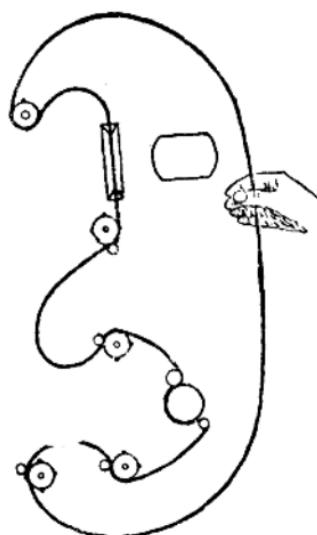
1·3图 5501型电影放映机輸片机构的輸片线路

- 1—供片盒 2—供片盒防火沟  
3—供片齒輪 4—一片門 5—一間  
歇齒輪 6—一定速輸片齒輪 7  
—音鼓 8—一砧面滑輪 9—一還音輸  
片齒輪 10—一收片齒輪 11—一收片  
盒防火沟 12—一收片盒

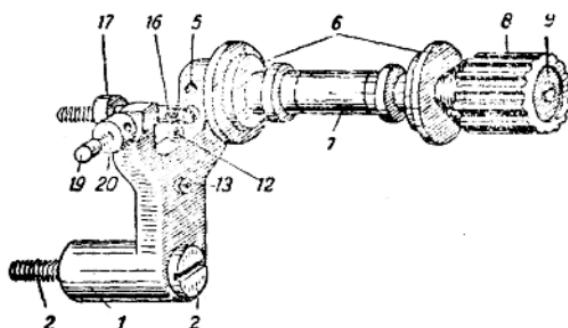
定滑輪。限定滑輪裝置如1·5圖所示，1·6圖是它的分解圖。鋁矽合金的托架體1能夠在軸2上回轉，軸2的一個端頭平面上帶有槽縫，另一端頭是螺紋部分。托架軸2裝在機頭體的孔3里。用圓錐形的柱銷5將滑輪軸4固定在托架體上。限定滑輪6在軸上自由地旋轉，推力管7安裝在兩滑輪之間，將兩滑輪6控制在一定的距離上。

用螺絲釘9將制動頭8擰到軸4的螺紋端上。螺旋形彈簧11和扣鉤鎖鏈12插到托架上的孔10里。螺絲釘13擰緊在托架體上的螺紋孔21里，而它的終端14進入扣鉤鎖鏈的沟15里。扣鉤鎖鏈阻止彈簧從孔里脫出。

定位器16用螺帽17固定在電影放映機機體上。為了正確地裝置滑輪和輸片齒輪的相對位置（輸片齒輪工作凸緣與滑輪凸緣面之間的距離為0.3毫米），在托架的孔18里擰緊螺絲釘19，並用螺帽20將它固定。

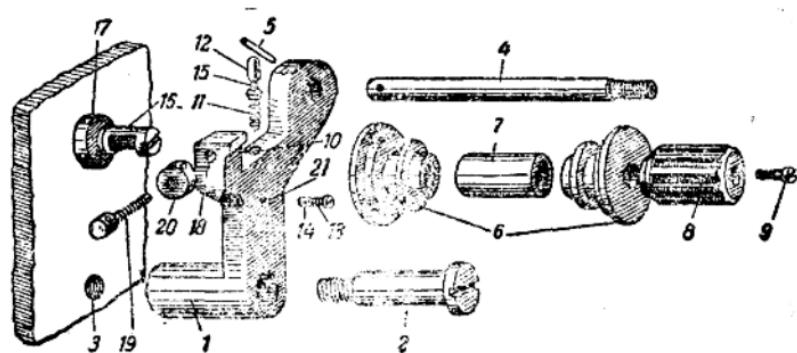


1·4圖 用新影片環校正輸片機構



1·5圖 固定滑輪和托架

1—托架 2—托架軸 5—柱銷 6—滑輪 7—推力管 8—制動頭  
9—螺絲釘 10—鎖鏈 11—螺旋形彈簧 12—鉤鏈 13—控制頭鏈的螺絲釘 16—定位器 17—螺帽 19—螺絲釘 20—螺帽



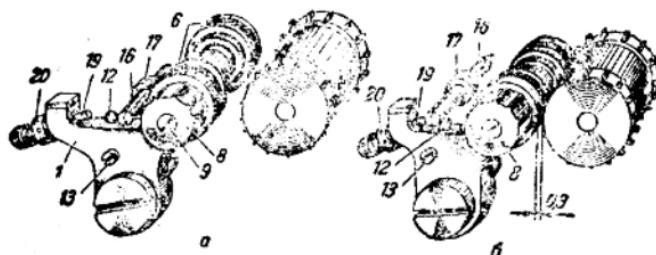
1-6图 限定齿輪的各元件

1—托架 2—托架軸 3—螺紋孔 4—滑輪軸 5—柱銷 6—滑  
輪 7—衬管 8—觸動頭 9—螺絲釘 10—孔 11—彈簧 12—鎖鏈  
13—控制鎖鏈的螺絲釘 14—螺釘終端 15—鎖鏈沟 16—定位器 17—螺  
帽 18—螺紋孔 19—螺絲釘 20—螺帽 21—螺紋孔

托架的工作情况如1-7图的a和b所示。图a是装挂影片时托架的距离；图b是影片挂完之后的情况。

装置托架时，螺丝钉19（见1-7图b）支撑在定位器16上，不使滑轮的工作凸缘接触到影片齿轮的工作凸缘，其正确距离为0.3毫米。

间歇影片齿轮的限定滑轮的托架装置，如1-8图所示。滑轮轴穿在托架体1上，并用螺柱2固定。滑轮3和4自由地装到轴的两端上。为了取出滑轮4需要从机体上取出全部托架并拧松螺丝钉5。当改变托架的位置时，须调整定位器7。



1-7图 限定齒輪的托架

a—在非工作的位置上 b—在工作的位置上

調整限定滑輪托架和檢查輸片齒輪裝置，應按下列程序進行。

(1) 調整托架應先把螺絲帽17擰出 $\frac{1}{2}$ —1周(見1·5和1·6圖)。用螺絲刀回轉定位器16，如果位置是正確的，托架應該能輕輕地打開和關上，同時用螺帽17將定位器16固定在這個位置上。

(2) 校正滑輪與輸片齒輪的相對位置。如果滑輪在軸上不能正常工作，那麼，就證明滑輪不合標準。在這種情況下，必須採用標準的滑輪。

(3) 檢查滑輪軸。如果一個滑輪緊密地接觸到輸片齒輪，而另一個則距離齒輪很遠，就證明滑輪軸已傾斜，需要修整滑輪軸，或換用新的滑輪軸。

(4) 滑輪與輸片齒輪裝置之間的距離，等於影片厚度的兩倍。調整時，擰松螺帽20(見1·5和1·6圖)和螺絲釘19，直到滑輪不接觸輸片齒輪時為止。豎起托架，將兩段影片合在一起，挂在輸片齒輪上，然後放下托架，直到調整正確時，再擰緊螺絲釘19，並用螺帽20將螺絲釘固定。然後取去輸片齒輪上的影片，再將托架放下。滑輪凸緣與輸片輪凸緣之間的距離大約在0.3毫米左右。

電影放映員必須注意托架如果裝置得正確，當放映機上挂有影片而輸片齒輪在轉動時，滑輪應該輕輕地和迅速地旋轉；沒挂影片而輸片齒輪在轉動時，滑輪不應該旋轉。

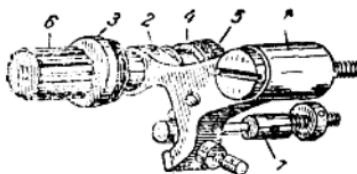
每天工作之前需要潤滑滑輪軸，用1、2滴液體机油滴在滑輪和軸管之間的空隙里，然後旋轉滑輪，使潤滑油流到滑輪軸上。再用干淨的抹布把多余的潤滑油擦乾淨。

滑輪的使用期限大約為1200個工作小時。

### 第三節 片門和畫幅調整機構

#### 1. 片門

5501型電影放映機片門裝置，和其他種類放映機(5303型等)的沒有太大的區別。片門里的摩擦力應該不大於250—300克。片槽是利用兩個螺絲釘



1·8圖 間歇輸片齒輪的限定滑輪裝置

1—托架 2—螺柱 3、4—滑輪

5—螺絲釘 6—制動頭 7—定位器

固定在电影放映机的机头体上。

片槽

2 右面的

引导凸緣

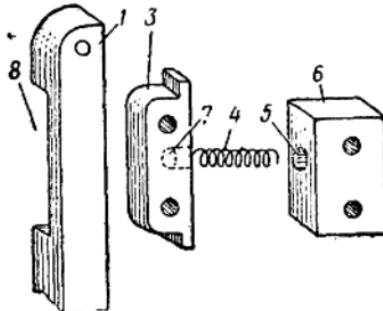
1 上, 装

有带彈簧的引导装置3(見1·9图), 用以防止在影片宽度不够标准(例如影片收缩等)时, 影片在片槽里可能有水平方向的摆动。

片槽右面部分的引导凸緣和带有彈簧的引导装置, 如1·9和1·10图所示。凸緣1上的槽8里装有引导装置3。用两个螺絲釘将座6固定在片槽体上。彈簧4的一端插到座6的孔5里, 而另一端再插到引导装置的孔7里(用虚线标明)。

借助于彈簧的張力使引导装置移动, 等于将影片控制在片槽左面的凸緣上, 保证消除影片水平状态的摆动。

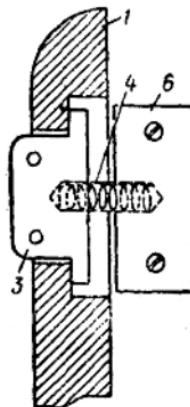
片門衛的后部裝有自动防火門和隔熱玻璃。自动防火門的工作原理如1·12图。軸1能在片門3的凸起部2的孔里自由地回轉。在軸的一端上, 借助于夾头用螺絲釘4夾住, 将小鉤5固定, 而在軸的另一端上固定着帶小護板7、8的杠杆6。小護板8是用以防止影片被拉断时捲在輸片齒輪上的。在防火門9上部的鉤和小鉤5噏合, 放映机工作时应支持



1·10图 片槽右面引导部分的分解图

1—凸緣 2—片門安装板(見1·8图)

3—引导部分 4—彈簧 5、7—彈簧插孔  
6—座



1·11图 片槽右面引导部分的斷面图

1—凸緣 3—引导

4—彈簧 6—座