

W 王裕如心理情感探案系列

爱 错

女性版

爱情**痛苦**但使女人**美丽**，哪怕是支付生命的代价
假如让女人选择。

她情愿是林黛玉，也不愿做薛宝钗



SH 上海画报出版社

爱 鑽

中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册

肇庆分校建校二十周年纪念册
肇庆分校建校二十周年纪念册
肇庆分校建校二十周年纪念册



爱错

女性版



图书在版编目(CIP)数据

爱错:女性版/王裕如编. —上海:上海画报出版社,
2003

ISBN 7-80685-090-2

I.爱... II.王... III.爱情—通俗读物

IV.C913.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 020629 号

策 划:明君工作室

责任编辑:裘家康

封面设计:蔡广新 陆晞明

装帧设计:梁业礼

爱错——女性版

王裕如 著

上海画报出版社出版

(上海长乐路 672 弄 33 号)

全国新华书店经销

中华印刷厂印刷

开本 880×1230 1/32 印张 6.5 印数 00001-10000

2003 年 4 月第 1 版 2003 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-80685-090-2/J·091

定价:25 元

作者简介：

王裕如，曾任上海青少年发展咨询中心咨询师，东视《青春正点》节目策划、嘉宾主持，东广《健康百事通》节目主讲；现任上海青年管理干部学院烛光咨询所咨询师、督导，上海青年管理干部学院心理学副教授，北京威思丽女子高级修养学院培训师，IPS员工援助有限公司咨询顾问、培训讲师，上海博爱心理咨询中心高级咨询师，上海复旦大学心理研究中心研究人员，上海知音咨询公司经理、咨询顾问，上海社会心理学学会理事，东广《相伴到黎明》节目周三嘉宾。

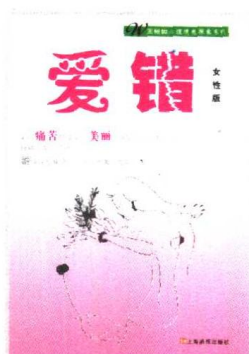
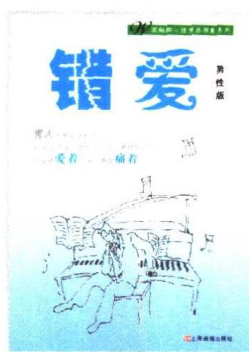
作者具十多年临床心理咨询培训经历，曾为“微软”、“通用电器”等外企员工、管理人员做培训和个案辅导，并为外企人力资源部经理做相关专业训练。出版有24本专业书籍，发表近400万文字，为多家杂志写专栏，并是ELLE杂志《世界时装之苑》的专栏作者（ASK-ELLE）。

女人**爱错**

男人**错爱**

不爱不错 一爱就错

可是没有爱——我们怎么办



说一个“爱”字好沉重!

代序言

沉默羔羊的温柔之心,博得的只是优秀男人那孤独一笑;于是,傲视的群雄便成了逃亡的精神贵族……

中国男人怎么了?

中国女人又怎么了?

这个世纪是不是太冷!

亲情、友情、爱情,一个永恒的话题,也就注定了它永恒地困扰着人们。一个被人仰慕的成功男人,他的内心总有一种强迫性的需要:在自己与他人之间保持感情的距离。无论是有意还是无意,他的决定就是不以任何方式在感情上与他人发生关联,无论是情谊、合作、还是竞争。一旦他发现外部世界擅自侵入其领地以后,其表现便是焦虑不安。

情感的失败是否激励了事业的成功?

优秀将注定要孤独?抹不去的还有没有一种内心的温柔?是痛苦让爱情美丽而高贵,还是爱情会使美丽的高贵历经痛苦?

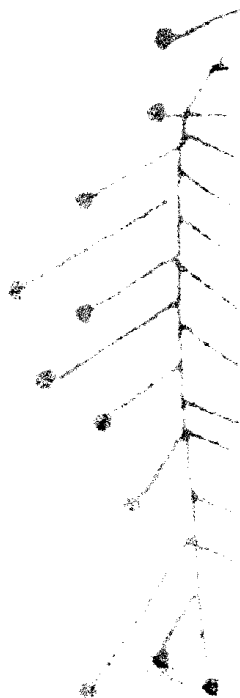
一曲生命之恋总想于风情中唱给一位生命中的有情人,然而,行走在鲜花盛开的婚姻之殿堂,除了享受天堂的快乐,同样离不了地狱的煎熬。爱情与婚姻相生相克?性压抑之下的人性扭曲,总是使得至死不渝的爱情之梦犹如昙花一现:花非花、雾非雾!



王柏如心理情感探索系列

001

爱情



或许你是在乎天长地久，或许你是追求曾经拥有——想走出无奈而忧虑的婚姻，但你不得不面对一个现实：你想从婚姻中得到什么？能欣赏你的丈夫或妻子吗？情尽缘未了，怎么办？

所以，不管以后将如何结束，总要好好活下去，挑战婚姻的弱点！享受情感的美好！

仁者见仁，智者见智。假如《错爱》、《爱错》能带给你一丝情感的醒悟，便是一个策划者最大的心愿。

说一个“爱”字好沉重！

我坚信：只要人人都献出一点爱，生命一定会是美好！

策划人：明 君

2003 年 4 月于上海外滩“了无斋”



目录

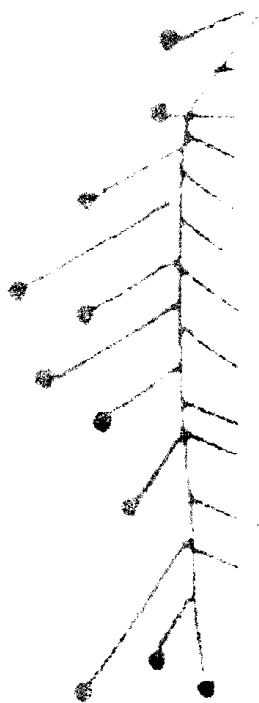
- 引言：精品小姐的“农民意识” / (001)
- 谁破坏了公司 / (007)
- 燃烧的欲望 / (015)
- “天仙配”配在哪里 / (027)
- 漂亮女人的焦虑 / (033)
- 鞋子的秘密 / (041)
- 灰姑娘的痛苦 / (049)
- 精英女人走多远？ / (059)
- 精致爱情的悖论 / (065)
- 爱情战争 / (073)
- 分手 / (085)
- 性的权利 / (093)
- 自恋的女人 / (101)



王裕如心理情感案例系列

001

多情



- 爱情天使？爱情魔鬼？ / (109)
- 掀起“可怜者”的盖头 / (119)
- 痴心陷阱 / (127)
- 决不放弃 / (135)
- 我的丈夫是什么类型 / (143)
- 一个半人的婚姻 / (151)
- 在爱情幻觉指使下 / (159)
- 秋美眉和蕾小姐 / (167)
- “精品”小姐的磨难 / (173)
- 吧姐的爱情 / (179)
- 不要问我到哪里去 / (187)

- 附录：爱情心理测试 / (193)

- 后记 / (199)



引言：精品小姐的“农民意识”

——现代女性关于婚恋的辩证



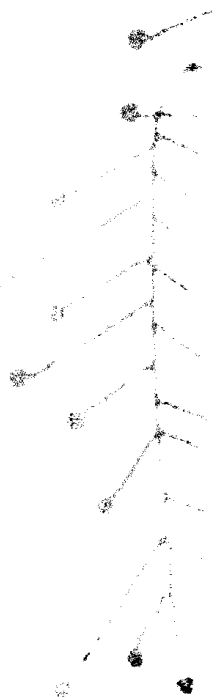
王裕如心理情感探索系列

001

卷一

男女经济优势在逆转，女人为什么还在装“小脚”？

在“微软”给工程师们做“减压训练”时，有人提问：未来的竞争是头脑的竞争，怎样才能使头脑更准确、更有效率？也许这是竞争时代男性共同的心愿。然而遇见职场成功的女性，她们却更多是被“谁是可嫁的人”，或者“有谁值得我爱”这样的问题苦恼。聪明的女人在现代科技和信息时代的发展可以说是如鱼得水，找一份使自己过得去的工作不用费很大的劲，因为专一而精确的用脑和灵活的操作能力是女性的专长。在长长地等待了几万几千年后，女人终于等来了在经济上可以和男性抗衡的春天。但是，男人不满意女人的成长，他们不习惯女人在历来属于他们专利的经济领域与之平分秋色，甚至超越自己。于是他们不用结盟就本能地达成共识：把高地位、高薪水、高学历、高智商的精品小姐当成美人鱼，他们欣赏、仰慕、赞美，却不能够爱她，因为他们心理上还没能消化很古旧的“男尊女卑”、“男强女弱”、“男外女内”的观念。可惜精品女孩并不知情，她们总以外是自己不够美丽、不够贤淑、不够温柔，于是她们就加倍努力，揣摩男人的口味，把自己装扮成“甜蜜女孩”……但是，她们还是受了伤害，男人们并不领情，他们似乎能看透她们的本相：她们的高智商会使她们在不久的将来变成“狼外婆”，于是他们就装作不理睬，任“精品鱼”晾在沙滩上，在灼热的阳光下时而焦虑，时而沮丧……



潜意识里还是传统女人

身逢盛世的现代女性在智能上跨越了传统高度，可是在心理上却没能超越传统文化和伦理的束缚，她们因此在传统和现代的夹缝中焦虑。精品小姐的职场境遇和物质生活几乎已完全“与国际接轨”，她们能够很迅速地融入新生活，并且也能接受自己的社会价值，但是在个人的私密生活方面，她们却常常显得一筹莫展。究其原因，一方面是因为女性对于爱情求之若渴，特别在意，因此便分外小心，特别保守；另一方面，男性在对待现代成功女性的观念和态度上不但不配合，还有“落井下石”的嫌疑。他们推波助澜起了相反的作用，也可以这样理解：当男女两性在社会地位和经济地位向两极互为转化的时候，男性同样也面临着心理上的困惑，他们要解决的是“下降”的问题，而女性要面对的是“上升”的困惑。男性往往在无意识之间把这种困惑通过婚姻恋爱转嫁给女性。相比较，男性的危机具有普遍性，而女性的社会优势只是凤毛麟角，所以部分精品小姐在婚恋上的挫折便特别明显。

婚恋决不仅仅是一个观念的问题，婚恋更主要的是本能上的需求和文化心理上的习惯行为。生理的遗传、心理的习惯和文化的渗透使女人在婚恋心理结构和价值取向上都是被传统主宰的，她们根本不可能在短时期内把自己从传统中独立出来，成为一个特立独行的人，因为她们不会愿意在这样的大事上冒险。在女人，无论事业做得有多大，她的第一需求和第一价值是生殖，假如没有人爱、没有人娶，会被她视为是人生的最大的失败。这是生物进化本能使然，也是女性本能智慧使然，这是女人深入血液的意识，这种意识的形成，不止是农业时代，而是源远流长。假如没



有男性的爱,她将一无所有。在这样一个特殊的社会时期,在这样的一种令人尴尬的特别情景中,精品小姐、成功女人,她们在婚恋方面不更传统一些,更容忍一些,她们还能怎么样?

傻女人边享福边看聪明女人受苦

放眼望去,兴高采烈、流光溢彩、把老公呼来喝去、不停地磕着瓜子的快乐女人,都是些极其普通的妇女。她们的这种“派头”,令无数所谓成功女性不胜羡慕。这类女人因为简单、平常、普通,所以她们被接受,被慷慨地赐予爱和幸福。她们是男性世界的音乐和啤酒,鲜花和草坪,不会对他们造成一丁点儿的危机,而只会让他们放松。聪明能干的女人既然已在职场中胜出,就更不想在恋爱婚姻方面落后,她们的聪明使她们以为:要想获得,先要付出。她们使出种种能耐,把她的爱人树立成心中的偶像,当作上帝供奉,在心理上匍匐在他的脚下。女人的激情里常常有感恩的成分,“你赐爱与我,我为你献身”,爱和偶像联在一起会使她们亢奋无比!但是,她们不知道自己已经走进了一个陷阱:当女人在两性关系中,因自身的价值成为主动者时,反而会引来对方各种方式的反抗。往往是你做得越好,他越是要挫折你,他不会心甘情愿地成为你心理上的“随从”和“被布施者”,而他的反抗手段则是通过让你受苦来显示他的价值。男性和女性正好相反,弱势女人让他安全,让他垂怜,让他感觉自身的价值,而能干聪明有成就的女人对他们既具有挑战的刺激、但又常常令他们沮丧和恐慌,于是,一不小心相遇,他们就演绎控制和反控制的悲喜剧。通常女人以温柔和爱为武器,男性则以冷漠、忽视、不理睬她为手段,时间使他们愈演愈烈,越陷越深,直至痛不



王裕如心理情感提案系列

003

第
三
集

欲生,死去活来……

有人说,男人和女人在进行终身的战争,有仗可打是幸运的,更痛苦的,是没有对手的寂寞。可是傻女人不明就里,她们看到了聪明女人的婚恋挫折时,总是庆幸自己的好运:“不是我不能干,是我不需要干活,干得好不如嫁得好……”

无论精品小姐如何聪明,也不论她们出于何种目的,她们和任何女人一样在讨好男人。女人讨好男人是男权社会烙在女人心理上的印记。女人是个被动的性别,她不能自满自足,她们在心理上和生理上都依赖男性。现在女人成长了,成长中的女人想要改变被动地位,可是男性还没有成熟,他们不想配合,于是女人只能复归寂寞、并在寂寞中渴望。

谁是可嫁的人?

不是我不可爱,不是我不想嫁,然而,谁是可嫁的人?就当下看,中国女性不可能一下子从熏陶既久的农业时代的伦理意识一步而入后现代的信息社会,她只能站在千年封建文化的延续点上来运筹自己的婚姻、爱情和性。有一位年近30岁的聪明又能干的小姐,因多次恋爱挫折而非常沮丧,她沮丧是她实在不知道怎样才能让那些令她心动的先生有爱她的行动。经过分析,发现她所恋的都是那些志向远大、事业成功、性情骄傲的人,而她则总是被这类人吸引,期望通过他们的认同提升自己的价值,结果是屡试屡败、心灰意冷。“能否换个人群交往,例如是注重生活的那类人?”根据她的秉性,我认为那也许是更合适她的,我因此向她提议。从那次咨询后的5个月后,她打了个“爱情速决战”,开了婚书还给我送来了喜糖。在5个月中,我为



她心理辅导不下 10 次。恋爱进程的发展太迅速了,每进展一大步她都会焦虑,怀疑它的真实性,相比较原来的惴惴不安,无阻碍地进步也令她恐慌,生怕一觉醒来是南柯一梦。

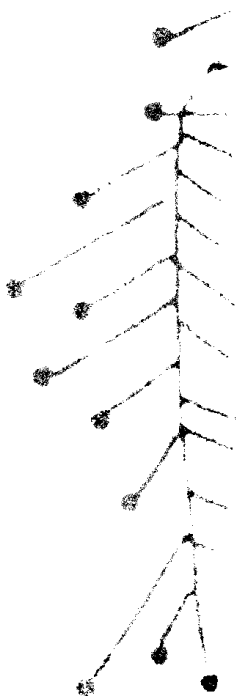
“该怎样去爱,该去嫁给谁?”当精品小姐历经情感磨难后,她们常常这样叹息。爱情是非常私密的个人行为,很少有共性的规律,我的一些建议,也仅仅是个意向参考,但愿不要误导了谁——

A 破格爱情——假如能够屏弃所有的婚恋俗套,包括形式上的和实际上的般配与否,彻底的“跟着感觉走”,也许是一条爱情捷径。爱情究竟有无“生物基础”,这是业内人士早就注意到的问题,假如这个真相被揭示,所谓的“缘分天定”、“一见倾心”、“死去活来”这样的俗语和现象便都可以得到解释。戴安娜和马术教练、卖油郎独占花魁娘子等都是爱情中的破格现象。直觉有时候更值得信任,它常常是超意识的真理。这种组合的优点是两个极点产生的和谐是相对稳定的,一个享受了“给予”的骄傲,另一个则怀着永远的感恩,结草衔环以图回报。

B 外在的匹配——假如你不很缺钱,选一个职业稳定,具有一定社会地位但是却很“清水”的职业如公务员、教师、作家、医生等也不失为一个好主意。这样的婚配很实惠也很体面。

C 爱定你而你 not 嫌——假如那样,你就是他心目中永远的女皇。有个大作家曾说:这一辈子只要有女人为他真心地煮一顿饭他就心满意足了。对于我们女人,有人死心塌地爱你,这就是有缘也有福了。

D 平安组合、互相帮助型——嫁给这样生活型、理智型的男人很省心,可以互相帮助,相敬如宾,内外和谐。可能会缺少激情,但是很安全。像卫希礼和媚兰妮那样彼此



忠贞,使得郝思嘉这样的爱情强攻手也无可奈何。

总之,女人婚嫁是安全第一,轻松、不乏激情、不缺买化妆品的钱,偶尔可以发小姐脾气就是完满的爱情了。至于其他如身份、地位、薪水等都是附加条件,注重这些是本末倒置,那种伦理价值太古旧了,是农业时代的心理需求。



谁破坏了公司。

问题一旦产生，

你不去解决，

就成了问题的一部分，

逃避是没有出路的。



A long and slow, low-key
Gucci cafe is dimly lit in utterly refreshing
white cotton. Jacket and pants, about
\$1,800 and top about \$470 by Gucci.
2041 Park Avenue, NYC. Hours:
Tuesday 11:30, for more coverage, call
(212) 288-6700. (continued) JCA's
online and experience makes for
travels without being seen. (continued)
\$140. Ingrid Gundersen, 2041 Park
Avenue, NYC. Details, more
photos, see in The Book.