

洙泗学人文库

儒 学 与 未 来

刘蔚华 著



齊魯書社

洙泗学人文库

儒学与未来

刘蔚华 著

齊魯書社

图书在版编目(CIP)数据

儒学与未来/刘蔚华著. - 济南: 齐鲁书社, 2002.3
ISBN 7-5333-1110-8

I . 儒… II . 刘… III . 儒家 - 哲学思想 - 研究
IV . B222.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 073651 号

儒学与未来

刘蔚华 著

齐鲁书社出版发行

(地址: 济南经九路胜利大街 39 号 邮编: 250001)

日照日报社印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 11.25 印张 2 插页 246 千字

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1—1500

ISBN 7-5333-1110-8
B·137 定价: 23.00 元

总序

序

宋焕新

孔子是中国古代伟大的教育家，是世所公认的世界十大思想家之一，他所创立的儒家文化是中国传统文化的主干。儒家文化与时俱进，绵延发展两千多年，不仅对中华民族的形成、繁衍、统一和稳定起了不可替代的巨大作用，而且远播海外，构成东亚文明的内核，成为世界多元文化的重要组成部分，对人类文明的发展产生了重大而深刻的影响。儒家所提倡的“有教无类”、“仁者爱人”、“和为贵”、“和而不同”、“己欲立而立人，己欲达而达人”、“己所不欲，勿施于人”、“天下为公”、“世界大同”等，已经超越了时代与民族的限制而成为人类走向未来的一种极为宝贵的精神文化资源。在全球经济一体化、文化多元化的时代，发掘和弘扬中国优秀的传统文化，加强不同文明间的对话与交流、吸收与融合，是传承中华文明，建设面向现代化、面向世界、面向未来的新的民族文化的重要内容，也是当代学人的神圣历史使命。

曲阜师范大学设学于孔子故里、儒家文化的发祥地，一向以研究孔子儒学、弘扬中国传统文化精华为己任。建校近五十年来，孔子、儒学研究从未间断，在科学研究、学科梯队、人才培养等方面形成了自己的特色和优势，取得了显著成绩。学校是山东省儒学研究基地的挂靠单位，孔子文化学院是国内高

校最早建立的孔子儒学研究的专门机构，先后承担并完成了多项国家和省级重点课题，出版了一批高质量、高品位的学术著作。学院办有《儒学研究动态》，定期出版《孔子·儒学研究文丛》，多次举办孔子、儒学研究的国际国内学术会议；重视加强对外学术交流与合作，先后与美国、日本、韩国、新加坡、香港等数十个国家和地区高等院校、科研机构建立了合作关系。2000年5月，依托山东省儒学研究基地和孔子文化学院，学校与中国孔子基金会及海外投资者联合创办了中外合作孔子文化大学，孔子、儒学研究进入了一个新的阶段。

曲阜师范大学的孔子、儒学研究，不仅得到了国内外学者的支持，而且也得到了国际友人的大力帮助。世界艺术文化振兴协会会长、日本友人深见东州先生捐资设立的“深见东州儒学研究基金”，对于促进以孔子文化大学（曲阜师范大学）为中心的孔子儒学研究，弘扬孔子思想和儒家文化，推动中外文化交流，增进国际友谊，维护世界和平做出了积极的贡献。读者面前的这部《洙泗学人文库》，就是由“深见东州儒学研究基金”资助出版的。《文库》共有十本，每本20余万字，是曲阜师范大学长期从事孔子、儒学研究的专职教授和兼职教授从已发表的文章中选编而成的，它从一个侧面反映了孔子儒学研究也是与时俱进、不断深入的。我们期待学者们在新的历史条件下，以科学的世界观和方法论为指导，在孔子、儒学研究方面取得新的成就。

（作者系孔子文化大学校务委员会主任、
曲阜师范大学党委书记、教授、博士）

自序

序

本书选收了我研究儒学的一部分已经发表过的论文，有的是我和赵宗正共同主编的《中国儒家学术思想史》（山东教育出版社出版）和《山东古代思想家》（山东人民出版社出版）中我撰写的专章，有的是发表在其他报刊上的专题论文。这些文章大都保持了内在的联系性。

从时段说，这一次主要收入的是对先秦早期儒家思想研究的看法，和一些探讨专题源流的综述性认识，先秦以后的没有收入。另一部分是几篇涉及儒学与现实问题，儒学与未来问题的通论性文章。故取名为《儒学与未来》。

在观点方面，我提出儒学是一种亚细亚思想方式，以为这样可以较有助于把握儒学的特点，以便于对儒学何以能够在中国长期延续、何以能够在东亚形成儒家文化圈、何以能够走向世界等问题，找到一丝因由。在探讨儒学的现代价值问题上，我不得不花较多的时间和精力研究现代化理论和世界的现代化实践经验，以便使我有参照系进行判断。因此在论及儒学与现实问题和可能的未来发展问题时，多依据此方面的初步认识。研究思想史和文化史，要弄明确如何“批判地继承”，如何“古为今用”，常常在方法论上需要反过来思考，首先弄明白建设现代文明需要什么，古代思想资源能够提供什么；又要正过

来思考，古代思想文化有何特质，它能够提供何种带有普遍性的理念，经过怎样的程序创造性地向现代价值转化。研究的思维双向互动的结果，提出一种看法，心里就比较踏实一些。本书中很多地方反映了这种思路，是不是对头，还希望高明者予以指正。

文章重新整理发表，为了对读者和自己负责，我做了修订，以便使它能够反映我现在的粗浅认识。

一本小书，不值得请受我尊敬的前辈学者为它作序，谨以自序充作前言吧。

刘蔚华 谨识

2001年10月5日

目 录

录

总序	宋焕新	1
自序		1
儒学：亚细亚思想方式综论 1		
一、亚细亚生产方式的基本特征		2
(一) 亚细亚生产方式理论的提出		2
(二) 亚细亚生产方式的实质和基本特征		5
二、亚细亚思想方式的典型表现		14
(一) 亚细亚思想方式在思想领域的反映		14
(二) 亚细亚思想方式的典型代表：儒学		19
三、儒家学术思想发展的基本阶段		21
(一) 中国儒学的萌芽、产生和兴起		22
(二) 儒学的独尊与经学化		23
(三) 儒学在变异中发展		25
(四) 儒学的重振与复兴		26
(五) 传统儒学的终结		27
四、儒家学术的历史地位和影响		29
(一) 先秦百家中的显学		29

(二) 封建社会的正宗学术	32
(三) 作为传统文化的主流	35
中国儒学的起源	39
一、儒学起源的几种理论	39
二、“三代”社会的发展与礼乐制度的形成	42
三、儒学的先驱：周公姬旦	48
四、学术下移与私学兴起对儒学的催生作用	50
孔子——儒学创始人	54
一、孔子思想形成的社会历史条件	54
(一) 中国奴隶制向封建制的转变	55
(二) 鲁国的社会环境与文化传统	59
(三) 孔子家世的影响	63
二、孔子的生平及其思想演变过程	63
(一) 青少年时期	64
(二) 中年时期	71
(三) 老年时期	78
三、孔子的儒学体系	88
(一) 价值本源上的天人转化	88
(二) 人的尊严与价值在于“仁”	92
(三) 政治思想中的德礼政刑	94
(四) “执两用中”无过无不及的中庸之道	97
(五) 培养“士君子”的教育思想与“好学敏行”的认识论	101
四、儒家基本典籍的形成	105

五、孔子的历史地位与思想影响	108	目
孟子思想	112	录
一、孟子的时代和生平	112	
二、孟子的思想体系	124	
(一) 王道、仁政思想	124	
(二) 重民、尊贤思想	130	
(三) 天命、人性思想	134	
(四) 尽心、知性、知天的思想	140	
三、孟子的历史地位	145	
四、余论	151	
荀子思想	153	
一、荀子的生平与时代	153	
二、荀子的思想体系	160	
(一) 天与人	160	
(二) 性与伪	167	
(三) 群与分	174	
(四) 礼与法	177	
(五) 知与行	184	
(六) 名与实	189	
三、荀子的历史地位	192	
中国阴阳观念的形成	194	
一、阴阳观念的起源	195	
二、阴阳观念的扩展	197	

三、阴阳观念的哲理化	200
《易传》中的儒学思想	206
一、《易传》的形成	206
(一)《彖传》	207
(二)《象传》	209
(三)《文言》	210
(四)《系辞传》	211
(五)《说卦传》	211
(六)《序卦传》	212
(七)《杂卦传》	213
二、《易传》中儒学思想的特点	214
(一) 阴阳大化思想	216
(二) 圣人王道观念	217
(三) 重位尚中意识	218
(四) 崇德广业精神	222
儒家仁学的演变	225
一、仁学的开端	225
(一) 从政治上论仁	227
(二) 从道德上论仁	229
(三) 从事功上论仁	231
二、仁学的系统化	232
(一) 处理仁和礼、道德论与政治论的关系	233
(二) 形成仁学的规范体系	235
(三) “成仁”的认识论	237



三、仁学的流变	239	目 录
(一) 战国时期关于仁学的争鸣	241	
(二) 汉代的宗法与崇仁	247	
(三) 魏晋时期的名教危机与唐代的恢复道统	251	
(四) 宋儒将仁学推向极致	254	
四、仁学的衰落	258	
五、对仁学的反思	264	
 中国传统文化与未来社会	271	
一、时代潮流与文化发展	271	
二、中国传统文化的元观念	274	
(一) 宇宙观上对“生”的崇尚	276	
(二) 社会观上对“家”的爱戴	279	
(三) 人生价值观上对“德”的追求	283	
(四) 思维方式上的贵“和”倾向	286	
三、传统文化向现代文明的转化	288	
 儒学、传统文化与现代文明	291	
一、传统性与现代性	291	
二、儒学在中华文化中的地位	295	
三、传统文化的价值选择	298	
四、儒家文化的普遍理念	302	
(一) 儒家文化以伦理价值为中心	303	
(二) 儒家文化以社会国家为本位	304	
(三) 儒家文化以义务至上为准则	304	
(四) 儒家文化以民本主义为依据	305	

(五) 儒家文化以完美人格为理想	306
(六) 儒家文化以世界大同为归宿	307
五、现代文明的普遍标志和中华文化的契合点	307
(一) 人道意识	307
(二) 地球家园意识	308
(三) 合理增长人口意识	308
(四) 世界和平与发展意识	309
(五) 独立人格与自主意识	309
(六) 道义原则与功利主义统一的意识	310
(七) 重视社会参与和公共关系的意识	311
(八) 保护生态与环境意识	311
(九) 崇尚创业、进取、开拓、创新的意识	312
(十) 科技主义与人本主义统一的意识	314
(十一) 理想主义与现实主义结合的意识	314
关于儒家伦理精神的批判继承	316
一、儒家伦理与社会主义精神文明的关系	316
二、儒家文化是中国传统文化的主流	317
三、儒家伦理精神批判继承的可操作性	321
(一) 要注入新的时代内容	322
(二) 要反映现实社会关系	322
(三) 要在理论上重新做出价值诠释	323
(四) 要增强民族的凝聚力	324
对中国传统思想的反思	
——纪念侯外庐先生	326

一、探讨中国历史的特殊性	327	
二、清理传统思想发展的脉络	330	录
三、冲决历史惰性力的网罗	337	
迎接 21 世纪儒学研究的新拓展	340	

儒学：亚细亚思想方式综论

中国是世界文明古国之一。人类从原始状态走向文明，在我们这个星球的不同地域，曾经出现过几个具有原生性质的、自行发展的文化类型。这是人类进入文明时代的首批代表。发源于辽阔的亚洲大陆黄河—长江流域的华夏文化，就是其中最富有特色的一个成员。

源远流长的中国儒学，作为华夏文明的主要传承者，之所以能够经久不绝，影响广泛，延及今后，就在于它相当典型地体现了华夏文化的内在特质和旺盛的生命力。在人类正向着现代化乃至后现代化的目标奔进的当代，不仅遍及世界范围的儒家文化圈依然存在，而且随着世界性文化选择的时代潮流的进一步兴起，不同民族间优秀文化遗产的相互吸收的增进，儒学将会作为一种思想方式与价值信仰继续发生影响。

任何一种文化，思想方式和信仰模式，都有其特定的生长土壤，都同一定的社会历史条件相联系。当它一经产生，就以其所特有的精神形态的相对独立性，不仅在本国不同历史时期发生作用，而且也能够在异国他乡产生影响。前者说的是源，后者讲的是流。流固然不能无源，必以源为本；而源又需要在流中不断得到补充，才能畅流而源源不竭。自然界的江河是如此，精神的历程也是如此。我们研究中国儒学发展史，就需要

弄清中国儒家学术思想产生、发展的社会历史根源，并把它放在世界经济文化类型的比较中加以总体考察，才能正确说明它的来龙去脉和特点，真正把握其精神实质。

我认为，马克思和恩格斯创立的“亚细亚生产方式”的理论，对我们科学理解东方社会及其精神文化本质特点，像儒学这种深刻表现亚细亚生产方式的思想方式，不仅提供了学说的依据，而且具有方法论的指导意义。随着时间的推移，这一理论在方法论方面的指导意义，将远比它的某些关于具体历史事实的论断与具体结论重要得多。

在研究亚细亚生产方式的问题上，国内外学术界多次发生争论，大多是由过分拘泥于一些具体结论而造成的。本书把“亚细亚生产方式与亚细亚思想方式”作为解读儒学的一个导论式专题来论述，就是力图从观点与方法的统一上同读者一起探讨这个问题。

一、亚细亚生产方式的基本特征

(一) 亚细亚生产方式理论的提出

亚细亚生产方式这个概念，是由马克思首先提出来的；它形成系统的理论，是马克思和恩格斯共同完成的。这个工作大约在 19 世纪 40 年代就已经开始了。这一理论是马克思主义学说的有机组成部分，不容忽视。

早在西方传教士从远东纷纷向欧洲传回他们一知半解的亚洲与中国见闻时起，西方人对东方世界便怀着一种不同于对待美洲新大陆土著文化的惊奇、神秘感与敬畏感。中国封建社会

经过充分发展所达到的文明，远高出欧洲黑暗的中世纪文明。但是，欧洲从15世纪开始，经过文艺复兴、宗教改革、产业革命、资产阶级政治革命和开拓世界市场等一系列社会变革，创造了新型的资本主义文明，或曰工业文明。阅读这一时期西方人关于东方世界的报告和著作，你会清晰地感受到作者们这样一种矛盾心态：一方面是东方文明出乎他们意料地达到了使他们不得不感到陶醉和惊异的高度，以及由此而引起的对东方何以不能在这种文明的基础上率先进入资本主义社会的惋惜与困惑；另一方面则是出于维护欧洲中心论与基督教是人类正宗信仰的卫道精神，竭力贬低“异教徒”东方文明的价值，将东方人逐出“世界历史民族”的范畴之外。黑格尔的《历史哲学》和后来马克斯·韦伯研究世界宗教的著述，都恪守了教廷这条纪律，都是反映这种心态的代表作。只有早期的一些资产阶级启蒙思想家，不抱偏见的科学家、学者，如利玛窦、伏尔泰、莱布尼茨、狄德罗、沃尔夫等人，才会对中国的古典文化倍加赞扬，借以促进其社会的启蒙事业。但是，中国有发达的中世纪文明，为什么却没有捷足先登进入现代文明社会呢？这是一个世界级的社会科学问题，需要总结历史经验教训，要求给以理论上的解答。欧洲的许多学者直接间接地研究过这个问题，有过各式各样的答案。然而，无不抱着种族的、宗教的、意识形态的偏见，只有马克思主义才真正找到了问题的症结。

关于东方社会的问题，从马克思主义创立时起，就引起了马克思的关注，特别是英国侵略中国，爆发了鸦片战争，随之是太平天国革命，东方民族面对西方殖民主义扩张进行着震惊世界的如火如荼的斗争，更需要他们运用一种新的社