

清算胡適的 反動政治思想

孫思白等著

上
通

上

清算胡適的反動政治思想

• 著 者 •

孫恩白	朱玉璠	劉中華
徐緒典	朱作云	趙 凌
	耿 直	

通俗讀物出版社

內容說明

這本書是批判胡適四十年來在政治問題上各種反動言論與行為的。本書首先說明胡適反動政治思想產生的根源，然後批判胡適在新民主主義革命各階段中種種反動言行，指出胡適一貫是美帝國主義的走狗，在一九二七年之後是蔣介石賣國集團的幫兇，說明在人民革命的大時代裏，像胡適這樣的反動人物最後終被人民唾棄。

書號：0581

清算胡適的反動政治思想

著者：孫思白等

出版者：通俗讀物出版社

北京市書刊出版業營業許可證051號

（北京香餌胡同73號）

印刷者：重工業出版社印刷廠

（北京市崇文區廣渠門內南里拾號）

發行者：新華書店

開本：787×1092 1/32

印數：1—13,000

字數：44千字

1956年1月第一版

印張：2 1/4

1956年1月第一次印刷

定價：（4）一角八分

目 次

引言

一 胡適反動思想最早的脈絡和初步定型

- (一) 官僚地主商人家庭的“少爺”…… 3
- (二) 華爾街培養的忠順“奴才”…… 6

二 趕上“五四”，混進了新文化陣綫…… 12

- (一) 破壞青年愛國運動…… 12
- (二) 反對馬克思列寧主義的傳播…… 14
- (三) “整理國故”的三層“妙用”…… 18

三 改良主義大拍賣…… 21

- (一) “談政治”的目的何在？…… 21
- (二) “好人政府”是什麼貨色？…… 24
- (三) “聯省自治”是什麼東西？…… 25
- (四) 遺臭萬年的“國際的中國”論…… 28

四 革命高潮到來的時候…… 31

- (一) 一九二五年奴才的“幸運”…… 31
- (二) “五卅”運動中的漢奸嘴臉…… 32
- (三) 又一次破壞青年愛國運動…… 34
- (四) 革命的風暴中溜走了…… 35

五 向蔣家“小朝廷”賣身投靠…… 38

(一) 作敲門磚用的“新月月刊”	38
(二) “五鬼鬧中華”的謬論	40
(三) “王叔論”	42
(四) “社會重心”論	43
六 “九一八”以後的種種謬論	47
(一) 追隨美帝國主義的“對日外交方針”	47
(二) 奉行蔣介石賣國集團“攘外必先安內”的反動政策	51
(三) 反對救亡抗日	53
七 從“諫阻”抗日到負罪逃亡	59
(一) 由參加“低調俱樂部”到駐美歸來	59
(二) 抗暴案中之奴才相	62
(三) “反內戰”、“反扶日”運動中對青年的“疏導”和迫害	63
(四) 偽“國大”醜劇上演後的逃亡	65

引 言

世界的歷史進程，發展到帝國主義階段，在舊中國產生胡適這樣一個反動人物，並不是偶然的。正如在舊中國曾產生蔣介石這樣一個反動人物一樣。因為世界與中國的一切腐朽與垂死的勢力需要製造些這樣的人物。但這種反動人物活動在這人民的大時代裏，又必然被人民的力量拋落到垃圾堆裏去。

胡適在帝國主義、封建勢力、買辦官僚、黨棍流氓、漢奸特務的世界裏曾被捧做“聖人”。一切垂死的勢力都喜欢製造一個“聖人”來點綴他們的世界。這樣的事在滿清王朝搖搖欲墜的時候也有過，他們曾捧出武訓來當“聖人”。但是，武訓那個“聖人”沒“周遊列國”，他的一點本事也很有限：只有一根趕狗棍，一個討飯瓢，只會裝瘋賣傻，吃馬糞，學烏龜爬。不像胡適曾出過洋，留過學，學會一套所謂“實用主義”，吹起牛來，非常有勁，撒起謊來，又那麼認真。因此胡適的流毒之深，是遠遠超過武訓的。

三年前，中國人民拆穿了武訓的西洋鏡，揭露出他醜惡的奴才嘴臉。現在，我們正在大力清除胡適散佈的毒素。這一工作雖然遠從李大釗、蔡和森諸先烈就開始了，但由於胡適這個洋奴在幾十年中所散佈的毒素比較廣，影響比較深，所以今天我們仍然有繼續清除它的必要。

胡適一生爲了他的主子美帝國主義及買辦資產階級的利益，對祖國、對祖國人民、對祖國的文化、對祖國的革命事業，以及對世界上同情中國革命運動的人們和國家，都極盡了誣蔑、誹謗與破壞的能事。現在胡適雖然已逃亡到美國，躲藏到華爾街老闆的腳下，苟延殘喘；但近幾年來，胡適仍然對祖國人民不斷狂吠，仍然騎在美國的大炮上，扶着蔣介石血淋淋的指揮刀，對祖國人民發出猙獰的慘叫。不必等他死了再作結論，胡適這個名字，在中國歷史上，已經和一些最爲人所鄙棄的名字，永遠地排列在一起了。

現在，爲了清除他的毒素，我們不能不來徹底打掃一下他留下來的垃圾堆。

一 胡適反動思想最早的 脈絡和初步定型

(一) 官僚地主商人家庭的

胡適反動思想最早的脈絡，是和他的家庭出身有着淵源的。

胡適出身的家庭，是一個官僚家庭。胡適的父親胡純夫做過滿清朝廷的幾任官吏，曾做到台東的知州，並且是“兼統鎮海後軍各營”的一個軍官。他在老家安徽績溪，從來就是一個很霸道的“紳士”，〔一〕人們害怕他的氣焰，不得不“尊稱”他為“三先生”。胡適在“四十自述”裏曾十分得意地描寫他老子走在家鄉的街道上；“只見路上的人，都紛紛讓開一條路”的那份“威風”！〔二〕

胡適出身的家庭，又是一個地主家庭。他家中佔有多少土地，雖然沒有說過，但卻說過：他家中有“頂好的田，水旱無憂”，他小時候同他的庶母到田裏去“監割”，當着收割的佃農們揮汗如雨的時候，他“總是坐在樹下看小說”。〔三〕

胡適出身的家庭，還是一個商業高利貸家庭。他家在上海開設着油棧和茶葉店，在漢口有酒棧，每年有商業利潤的收

入。另外他父親死時，據說還“剩下了幾千兩銀子”，這些銀子儲存生息，每年又有利息收入。

幼年的胡適剛好就是這樣一個官僚地主兼商業資本家家庭裏的一位“小少爺”。

然而還不止此，他出身的家庭，還是一個“理學家庭”。他承受了他父親留給他的“一點程朱理學的遺風”。他的四叔和他的二哥都引導他去讀過程朱理學——中國地主階級哲學——的書。〔四〕他接受這種“理學家庭”的教育有七年之久。這也許就是胡適思想封建因素的淵源之一吧。

另外，胡適的父親在臨死的時候，曾留下一張叫他“努力讀書上進”的遺囑。胡純夫心目中的“上進”，當然就是希望他兒子騎到人民的頭上去，胡適說“這寥寥幾句話，在我的一生很有重大的影響。”〔五〕想體現他老子的遺志，也許就是胡適一生努力鑽營的動力之一。

胡適幼年生長在這樣一個“不勞而食”的家庭中，不能不裝滿一腦袋剝削意識。自然，我們這裏不是說家庭成分就決定胡適的一生，只是說幼年的胡適曾經感染到這些惡劣的東西，而這些惡劣的感受終於成了他反動思想最初的脈絡。

胡適結束了理學家庭教育之後，便跑到十里洋場的上海來唸書了。

他在上海讀書的期間是一九〇四到一九一〇年。

這個期間正是孫中山先生組織同盟會，發行“民報”（一九〇五年），直到辛亥革命的前夕。在這個期間裏，人民的覺悟逐漸提高，革命的要求上漲，人民已經認識到“滿清政府其

实是洋人的朝廷”，〔六〕必須推倒。

這時，君主立憲派的梁啓超，眼看大勢所趨，人心所向是在革命一邊，爲了迷惑人民，使人民對他們一派的政治面貌難於辨認，這時也學着唱起激烈的類似革命的調門來。胡適說他在这時曾深受過梁啓超言論的影響，這是可以想像得到的。不過胡適究竟受了梁啓超那些影響呢？我們考察梁啓超言論中的積極部分，並沒影響着胡適。例如梁啓超敢說：“救亡求進步之道將奈何？曰，必取數千年橫暴混濁之政體，破碎而齏粉之！”“破壞亦破壞，不破壞亦破壞。”〔七〕從胡適的全部政論中，不見有類似這種激烈的議論，可見胡適的軟弱還遠遠超過梁啓超。

但是梁啓超言論中的消極部分，倒是對胡適有很大影響。例如梁啓超說：“五色人相比較，白色人最優。”又說，中國民族缺乏西洋民族的各種美德，如“公德”、“國家思想”、“進取冒險”、“自由”、“自治”等。〔八〕這類民族自卑的言論，是梁啓超思想中的反動成分，和後來胡適大加發揮的民族自卑論有一脈相通的地方。所以，假如胡適真正從梁啓超言論中受到影響的話，乃是梁啓超這方面的言論。

至於以孫中山先生爲首的民主革命派的言論主張，雖然是這個時期的思想主流，但胡適卻不曾受到任何影響。相反的他說：雖然中國公學中同盟會分子已經很活躍，却“沒有人迫我剪髮，也沒有勸我加入同盟會。”〔九〕

胡適在上海讀書六年，很快地學會了流氓的生活方式。
“從打牌到喝酒，從喝酒又到叫局，從叫局到吃花酒，不到兩

個月我都學會了。”“有時候，整夜的打牌；有時候，連日的大醉。”〔十〕地主和商人家庭出身的“少爺”沈醉於這種腐爛生活方式，是不足為奇的。

胡適在離開上海到美國去以前，還只是十九歲。概括一下十九歲的胡適的思想，那就是：從出身帶來了一腦袋剝削思想，又接受了七年的程朱理學教育，到上海後又感染到梁啟超思想中的一些消極和反動的東西。這就是胡適十九歲時思想的一個基本脈絡。但是，我們認為這時胡適的反動思想還未成為體系，其體系的初步定型，還是以後的事。

（二）華爾街培養的忠順“奴才”

胡適從一九一〇到一九一七年在美國留學共七年，他是美國“退還”的庚子賠款送去的第二批留學生。

這期間，中國發生了辛亥革命，並出現了辛亥革命之後北洋軍閥的黑暗統治局面；在全世界則發生了第一次帝國主義火併的世界大戰。

胡適到美國之後，在哲學上，他從程朱的理學思想轉向了實用主義。從此，他把美國資產階級的哲學當成經典，把皮爾士、詹姆士、杜威一流人當做“聖人”，他自己則完全成了實用主義的信徒。至於胡適原有的一點封建文化的“素養”，他也並不完全拋掉不顧，只是從此之後，以帝國主義文化為主，對中國的封建文化，則採取了或迎或拒，或裝點改削的姿態，以炫耀他的本領，以取得主子的歡心，並因此博得了“文化班頭”

的称号。

胡適到美國之後，在政治上，他很快地變成了世界主義者，並以“世界公民”自居。

美帝國主義在第一次世界大戰中，肩起了“世界主義”招牌，企圖在全世界範圍內與國際主義對抗。

“世界主義”花樣之一，是拿虛偽的“人道主義”當幌子，提倡什麼“不爭主義”。表面上好像反對戰爭，實質上是要弱小民族在侵略者面前解除武裝，不要作任何的反抗。這和國際主義的爭取持久和平，尊重民族獨立，反對一切非正義的戰爭，是根本對立的。

“世界主義”的花樣之二，是以“世界文化”為裝飾，而實質上是讓各個被壓迫民族貶斥自己的民族文化，提倡崇拜帝國主義文化。這和國際主義承認“每個民族各有它自己的文化特性，這些特性只為這個民族所特有，為其他民族所沒有的；但是每個民族所具有的文化特性可以用來貢獻、豐富全世界文化的總寶庫”〔十一〕的主張，有着原則的區別。“世界主義”者竭力散播民族自卑的言論，國際主義者竭力提倡對民族文化的自豪感，同時對其他民族的文化，認為也必須加以尊重。

僅從上述兩種“世界主義”的花樣來考察胡適在留美期間的政治思想，就可以看到，他的“民族自卑”的言論已經露出苗頭了。例如他說：“吾國二千年來，無論文學、哲學、科學、政治皆無出類拔萃之人物。”〔十二〕把二千年來我們的祖先們辛勤勞動而留下來的光輝燦爛的文化遺產一筆抹殺了。後來他回國之後，這方面的反動言論就更加露骨了。

至於胡適崇奉“不爭主義”的反動言論與行為，在他的“留學日記”中紀錄的很多：

一九一四年十一月，胡適過從甚密的女友美國人韋蓮司，曾對胡適竭力稱讚袁世凱政府對日本進兵山東所採取的不抵抗政策，胡適對她的議論，表示完全心悅誠服。〔十三〕

一九一五年一月廿七日，胡適把他的“決心主張‘不爭主義’，決心投身世界和平諸團體”的大志，告訴了韋蓮司，“女士大悅，以為余輒近第一大捷，勉余力持此志勿懈。”〔十四〕

於是，胡適開始反對戰爭了，首先他抹殺了戰爭的不同性質，他說：“歐洲社會黨之失敗，在於強折戰禍為兩種：侵略之戰為不義，而自衛之戰為義。”“吾與普君所談，大旨在不可持首尾兩端之說，如謂‘戰’為非義，則不可謂‘戰’有時而義。”〔十五〕

於是，胡適就主張中國撤銷國防：“今之欲以增兵備救中國之亡者，其心未嘗不可嘉也，獨其愚不可及耳。”“惟淺人無識之徒，始倡言增軍備之為今日惟一之急務耳。”〔十六〕

於是，胡適提出他的“根本之計”來了：對內是：“興吾教育，開吾地藏，進吾文明，治吾內政”〔十七〕——這就是說讓帝國主義快來“開化”我們。對外是：“竭力倡和平之說，與美國合力鼓吹‘國際道德’”〔十八〕——這就是說，快快投靠美帝國主義吧。

於是，胡適情願做“美國公民”了，他說他的“思想亦已變更”，十年前他還反對王壬秋所提出的“去無道而就有道”的漢奸主張，現在他却懂得了這是“本吾國古代賢哲相傳之舊

旨”，開始表示贊成了。他認為如果在袁世凱與威爾遜中間選擇“主人”的話，他要選擇威爾遜了：“其以威爾遜為異族而擇袁世凱者，必中民族主義之毒之愚人也。”他認為這就是“去無道而就有道”的本意。〔十九〕

於是，胡適在對待一九一五年“二十一條”交涉的“國耻”事件上，採取與留美愛國學生相反的立場。他反對留美學生的愛國表示，主張“鎮靜處之”，主張安心讀書；誹謗別人的愛國言論為“不堪入耳之輿論”，〔二十〕為“最愚蠢的行為”。〔二十一〕雖然他被當時的同學們指責為“木石心腸”的冷血動物，是企圖獲得“東亞大帝國的侯封”的漢奸，〔二十二〕但他竟然全不在意，甚至还厚着臉皮為自己辯解說：“我自命為世界公民，不持狹義的國家主義，尤不屑為感情的愛國者故。”

胡適在“二十一條”交涉事件中所持的漢奸態度，正是他的“世界主義”信仰的表現。因為從“不爭主義”的精神出發，他就必然擁護袁世凱的外交政策，所以他曾把中國人民認為是“國耻”的一頁現代史，稱讚為“知彼知己”，“能柔亦能剛”〔二十三〕的外交。因為從“崇美”出發，他就會隨著這時美國對中日兩國的外交政策為轉移。這時威爾遜對中日交涉的外交政策是一方面容忍日本對華的侵略，避免“惹起日方之猜忌及故意”；〔二十四〕另一方面是在旁邊緊緊盯住中日交涉，等候時機，援引最惠國待遇，取得與日本在華的同等利益。這時的胡適，雖然還不一定能參與美帝國主義的外交秘密，但美國的外交意圖，通過當時與胡適往還的上層人物（世界主義分子甚多），必然可以影響到他，更何況威爾遜的一言一行，胡適早已

奉作經典呢！

胡適在美七年，接受了美帝國主義的奴化教育，變成了“實用主義”反動哲學的信徒，崇奉了“世界主義”反動的政治主張，醉心於美國的表面繁榮，欣羨美國的“物質文明”，於是他的反動思想體系初步定型了。作為胡適後來反動政治主張的東西，如“教育救國”啦，“有計劃的政治”啦，“全盤西化”啦等等，在這時都已略具雛形了。這一反動思想體系正是中國封建階級與買辦資產階級對金元帝國主義欣慕、崇拜與企圖賣身投靠的反映。作為文化人的胡適，就以他原有的半封建文化的身份投在帝國主義（特別是美帝國主義）文化的懷抱裏，成為帝國主義所豢養的在中國的文化買辦，特別是美帝國主義的忠實奴才了。

第一個簡短結語

（一）胡適從家庭出身中已經帶來了一身剝削階級的思想意識，但在留美之前，他的反動思想還不成系統。到美國之後，接受了美帝國主義的豢養、教育，他的反動思想體系就初步定型了。

（二）留美期間，胡適接受了“實用主義”，作為他的哲學基礎；崇奉了“世界主義”，成為他的政治主張的骨幹。以後胡適形形色色的反動政治主張，都是這一基礎上的發展。

（三）胡適的思想，反映了中國封建買辦勢力對帝國主義文化，特別是对美帝國主義文化的崇拜。這種思想是企圖賣身投靠帝國主義的奴化思想。他本人也就成了美帝國主義在中國的文化買辦。

〔一〕 胡適夫年青的時候，為修建胡氏宗祠，強迫族人捐工捐錢，以致

激起“族之貧者”的反抗。他“備棺木一口”，準備決戰，並宣稱“工捐不繳清，其家之祖考神主不准入祠”。

〔二〕〔三〕〔四〕〔五〕 均見胡適“四十自述”中的“九年的家鄉教育”。

〔六〕 見陳天華“猛回頭”。

〔七〕〔八〕〔九〕〔十〕 均見胡適“四十自述”中的“在上海”。

〔十一〕 見一九四八年布爾什維克雜誌第七期。

〔十二〕 “胡適留學日記”卷六“波士頓遊記”。

〔十三〕 前書卷七“秋柳”。

〔十四〕 前書卷八“再遊波士頓記”。

〔十五〕 前書卷八“紐約旅行記”。

〔十六〕〔十七〕〔十八〕 前書卷八“論充足的國防”。

〔十九〕 前書卷十五“論去無道而就有道”。

〔二十〕 前書卷九“海外學子之救國運動”。

〔二十一〕 前書卷九“致留學界公函”。

〔二十二〕 前書卷九“致留學生公函發表後之反應”。

〔二十三〕 前書卷九“日人果真悔悟乎？”

〔二十四〕 王芸生“六十年來中國與日本”卷六，三三〇頁。

二 趕上“五四”，混進了 新文化陣綫

(一) 破壞青年愛國運動

一九一七年七月，胡適算是從美國“學成”歸國了。

胡適回國不到四個月，偉大的十月社會主義革命勝利了。在十月革命的影響下，中國也正醞釀着偉大的“五四”愛國運動。中國新的人民民主的革命洪流，就要衝破帝國主義與封建主義的堤防。這時胡適擔任了北京大學的教授，因為他曾經和“新青年”的編輯陳獨秀有過聯繫，也成了“新青年”的編輯之一。從此，胡適就鑽到新文化陣營中來了。過去若干年來，由於帝國主義與買辦們對胡適的捧場，也由於胡適自己的吹噓，因此就使得有些人誤認他是“五四”運動的領導人之一，而實際上胡適是“五四”運動的破壞者，是新文化運動中的逆流的代表。

一九一九年五月四日，轟轟烈烈的反帝、反封建的偉大運動開始了，胡適並沒有在北京參加這一運動，當時他正在上海歡迎杜威。他回北京後，學生們仍在罷課，他就出面勸學生復課，受到學生的斥責，於是他就“建議”把北京大學搬到上海