

王庸声 赵文义 于晓慧 著



# 集邮基础

• 知 • 识 • 出 • 版 • 社 •

# 集 邮 基 础

王庸声 赵文义 于晓慧

知 识 出 版 社

## 内 容 提 要

这是我国第一本系统介绍集邮基础知识的书籍。读者可以从中了解到集邮的由来、发展和现状，探索集邮的奥秘，饱览琳琅满目的邮票世界，获得关于邮票的设计与印制、邮票的收集方法、邮集的制作以及集邮工具的使用等各种知识。

本书对新老集邮者都是值得一读的参考书。

## 集 邮 基 础

王庸声 赵文义 于晓慧著

知 识 出 版 社 出 版

(北京安定门外外馆东街甲1号)

新华书店北京发行所发行 六 〇 三 厂 印刷

开本787×1092 1/32 印张7.5 插页4 字数100千字

1983年1月第1版 1983年1月第1次印刷

印数：1—80,000

书号：17214·27 定价：1.90元

## 序 言

王庸声等三位同志合写的《集邮基础》即将问世。它对初集邮者,特别是对青少年集邮者,将能起到开阔视野,增长邮识的作用,对已有一定集邮经验的人也不无参考价值。

这本书全面、系统地介绍了集邮的基础知识,提出了作为一个集邮者应有的邮德,也指明了进行邮学研究的途径。全书内容翔实,不尚空谈,论据严谨,说理透彻,轶闻典故穿插其间,使人读之爱不释手。

我们从事集邮活动已有六十多年。初集邮时,也和今天的青少年一样,很需要有人指导,有书参考。可是那时只有外国出版的书,价格既高,内容也不尽合我国国情。1926年,已故张景孟先生出版了《集邮须知》,这是我国出版集邮书籍的开始。在此前后,我们也曾和邮友们组织过“新光”“甲戌”等集邮会,出版过邮刊、书籍,搞过一些普及邮识的工作。但在旧社会,很多美好的愿望都难以实现,我们走了不少弯路。直到解放后,我国的集邮事业才真正得到了健康的发展。

庸声等三位同志都是从事集邮编辑工作的。近年来,在广大青少年兴致勃勃地参加到集邮行列中来的时候,他们通过《集邮》杂志已做了不少普及、提高的工作。但是发表在杂志上的文章比较分散,不如辑印成书读起来方便。现在,三位同志为满足广大集邮者的渴求,编写了这本名副其实的“基础”书。此书既参考了国际上的许多最新资料,又符合我国集

邮界的实际情况，读罢不胜欣喜。愿此书能成为我们大家的良师益友，为促进我国集邮水平的提高，起到良好的作用。

张纪俊 赵善长

1981年10月

## 作 者 的 话

进入八十年代以来，我国的集邮活动出现了一个前所未有的活跃局面。这就是人们所说的“集邮热”。

集邮成为一种广泛性的活动，就世界范围来说，是第二次世界大战以后的事。其后三十多年来，集邮发展之快，无论从普及还是从提高上来说，都是以前所无法比拟的。但是，在这段时期，我国的集邮却发展缓慢。解放前，有条件从事集邮的人自然不多。解放后，集邮活动刚刚发展，就遇到十年动乱，集邮被指责为异端，这一有益于人民的文化活动几乎完全中断。因此，我国的集邮事业落后于许多国家是不足为怪的。

当前“集邮热”的一个重要标志是：为数众多的青少年正在迅速加入到集邮者的行列中来。他们怀着好奇和探索的心情，走进这个还知之不多的邮票世界。他们对集邮的基本内容，它的目的和意义、历史和现状、范围和品种、方法和工具等等，还都不甚了解。他们需要得到这方面的基础知识。但是，由于前述的一些历史原因，这方面的材料寥寥无几。尤其是有些材料不甚准确，而且反复转抄，以讹传讹，造成不少误解。因此，广大集邮者，包括老一代的集邮家和外国集邮界的朋友，多次建议和催促我们编写一本既能反映当代水准，又能结合中国实际的集邮基础书。我们从事集邮编辑工作的几个人，就是在这种要求下着手本书编写工作的。

从1980年春天开始,经过近两年的时间,依据手头能够找到的中外资料和工作中的一些体会,完成了这一稿。尽管我们不满意,但感于读者的急切要求,只好先行付梓。或许粗胜于无,可能起到一点抛砖引玉的作用吧。我们诚恳地希望广大读者给予批评、指正,以利于将来修订、补充。

在编写过程中,承刘广实同志校阅,提了许多宝贵意见,并作了必要的补充、订正。我国集邮界的老前辈张包子俊、赵善长同志为本书写了序言。著名集邮家、全国文联付主席夏衍同志还为本书题写了书名。这些都是对我们的巨大支持和鼓励。我们谨向这些同志表示衷心的感谢。

1981年12月于北京

# 祖国风光



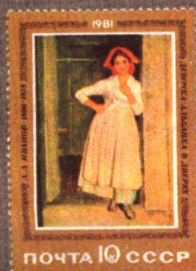
# 中国革命史



# 文 物



# 画



# 体 育



# 国际儿童年



# 动物



# 植 物



## 目 录

|                   |               |
|-------------------|---------------|
| 序 言.....          | 张包子俊、赵善长··· 1 |
| 作者的话.....         | 3             |
| 第一章 集邮的奥秘.....    | 1             |
| 在集邮者当中.....       | 2             |
| 趣味的源泉.....        | 5             |
| 形象的小型百科全书.....    | 7             |
| 特定形式的分类历史书.....   | 9             |
| 琳琅满目的美术展览.....    | 12            |
| 认识世界的窗口.....      | 15            |
| 物以稀为贵.....        | 17            |
| 研究和探索.....        | 21            |
| 第二章 集邮的由来和发展..... | 23            |
| 从古代邮驿到近代邮政.....   | 24            |
| 邮票的诞生.....        | 32            |
| 邮戳与邮票.....        | 35            |
| 早期的集邮.....        | 38            |
| 发展中的世界集邮.....     | 44            |
| 集邮在中国.....        | 48            |
| 第三章 邮票的种类.....    | 53            |
| 普通邮票.....         | 55            |
| 纪念邮票.....         | 59            |

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| 特种邮票·····               | 62         |
| 航空邮票·····               | 67         |
| 欠资邮票·····               | 70         |
| 军用邮票·····               | 71         |
| 包裹邮票·····               | 73         |
| 慈善邮票·····               | 74         |
| 亲启邮票·····               | 76         |
| 无面值邮票·····              | 77         |
| 无齿孔邮票·····              | 80         |
| 加盖票·····                | 81         |
| 小全张与小型张·····            | 85         |
| <b>第四章 奇异的邮票世界·····</b> | <b>89</b>  |
| 金属邮票·····               | 90         |
| 唱片邮票·····               | 91         |
| 塑料邮票·····               | 92         |
| 丝绸邮票·····               | 93         |
| 发光邮票·····               | 94         |
| 世界最大的邮票和最小的邮票·····      | 95         |
| 对剖票·····                | 96         |
| 奇形邮票·····               | 98         |
| 盘卷邮票·····               | 101        |
| 小本票·····                | 102        |
| <b>第五章 集邮的广阔天地·····</b> | <b>105</b> |
| 实寄封·····                | 106        |
| 首日实寄封·····              | 109        |
| 首日封·····                | 109        |