

中国皇室丛书

皇子教育

雕龙刻凤盼成器

熊贤君

华中理工大学出版社

(北京)



中国皇室丛书

丛书策划 董恩林

雕龙刻凤盼成器

皇子教育

熊贤君

华中理工大学出版社

(鄂)新登字第 10 号

图书在版编目(CIP)数据

**雕龙刻凤盼成器——皇子教育/熊贤君 一武汉：
华中理工大学出版社，1994 年 10 月
(中国皇室丛书)**

ISBN 7-5609-0914-0

I. 雕…

II. ①熊…

III. 教育—古代教育—皇室教育—中国

IV. G

本书在台湾的中文繁体字版本
由天津出版社和华中理工大学出版社出版

雕龙刻凤盼成器

——皇子教育

熊贤君

丛书策划 董恩林

责任编辑 杨 鸥

*

华中理工大学出版社出版发行

(武昌喻家山 邮政编码:430074)

新华书店湖北发行所经销

华中理工大学出版社印刷厂印刷

*

开本:787×1092 1/32 印张:7.75 插页:4 字数:170 000

1994 年 10 月第 1 版 1994 年 10 月第 1 次印刷

印数:1—5 000

ISBN 7-5609-0914-0/G·79

定价:7.80 元



唐玄宗训太子图 ▲

成吉思汗诸孙像 ▶



皇宫内供皇子皇孙玩耍的玩具 ▼





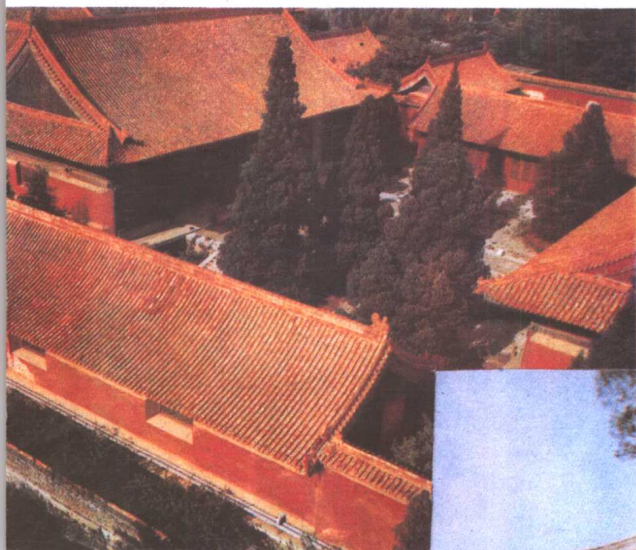
皇宫内藏书处 ▲

清康熙帝读书图 ▼



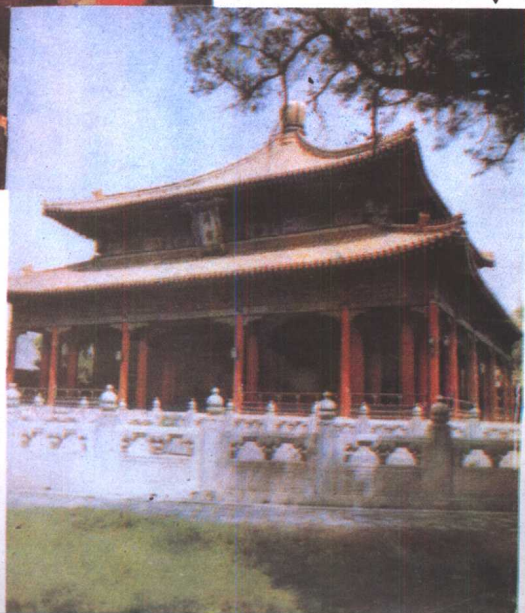


清代上书房外景。为皇子皇孙读书处 ▲



明代文华殿鸟瞰。▲
该殿为皇太子读书处

辟雍——皇家学校 ▼



总 序

哲人们说过，历史学是长青之树。

因为人类历史是永无止境的，任何人都无法中断她的进程或否认她的存在。

于是，我们这群酷爱史学的“老九”在史学园地上潜心捣腾了十几个春秋，编织着长青的玫瑰梦。岂料一梦醒来，已是星换斗移、旧貌新颜——市场经济的冲击波铺天盖地而来，历史科学的殿堂受到了前所未有的震动。象牙之塔纷纷倒塌，文人士子依依投笔。史学转眼之间变成冷门，俨然瘟疫，见之者摇头，闻之者色灰。长青之树面临叶落枝枯的厄运！对此，我们也会几多彷徨、几多哀叹、几番苦想、几番尝试，终于大彻大悟：大厦不能没有根基，人类不可忘记过去，物质生活不应抛开精神文明，十亿同胞不必都去淘金，——史学之门不容关闭！但历史随着现实的演变而累积，史学也应随着现实的发展而变通，过去经院式的史学之路必须加以拓宽、充实，使之面向社会、面向大众，树起大众史学的旗帜，把“以史为鉴”的信念注入民间、洒向社会。

穷则变，变则通，通则久。

因而，我们设想敞开史学殿堂的大门，以通俗的形式、多维的视角、轻松的笔调、大众的口味，将“历史”这部冗长迷茫、严肃沉重的天书，化解为一篇篇优美的散文、一个个迷人的故事、一首首动听的史诗。把史学舞台推向社会市场，将寻常百姓引入科学殿堂，让芸芸众生都能在“历史”的迷宫中得到开心，得到充实、得到启迪、得到警悟。

为此，我们首先把镜头对准了中国历代皇家生活。皇家处在中国古代社会的最上层，长期的君主专制统治使她的影响辐射到社会的每一角落，是窥探中国过去自秦始皇起始的两千余年大一统君主专制文化的纲领所在，而且也是迄今为止中国史学研究中的一块空白。当然，我们深知人民群众是历史的创造者，是历史迷宫的一砖一瓦，新中国的史学给予了足够的青睐。但是，我们不能否认帝王将相对历史进程的设计功能，不能无视君主专制文化在中华民族心理上的积淀。可以说，中国现在与将来的现代化进程在很大程度上取决于我们对这种专制文化的认识与理解、批判与扬弃。何况近年来，社会的开放、生活的充实，已经导致了人们对贵族生活的好奇，宫廷文化俨然聚成热点。诸如《皇室秘闻》、《后宫艳事》之类，文山书海，目不暇接。然而，信手拈来，或锦绣一片，或黑暗一团，或零金碎玉，或猎奇采艳，难免给人见木不见林的遗憾。所以，我们有责任开垦这块风水宝地，给这片密林来一番立体透视、系统扫描，将那些锦绣之处、黑暗之所、零金碎玉、奇闻艳事汇为一串，编成丛书。善也好，恶也好，美也罢，丑也罢，让读者自己去浏览、去辨识、去思考、去取舍。

出于综合考察的需要，我们在安排丛书结构时，打破了习以为常的王朝序列，而是按照皇室生活的方方面面归纳为十二个专题，撰成十二个集子。其中，《皇位更迭》集中叙述历代皇室围绕皇位继承问题而展开的种种流血与不流血的明争暗斗；《皇族婚媾》主要讨论历代皇室的婚媾关系及由此引起的形形色色的悲喜剧；《皇后干政》重点描绘历代皇室中皇后干政这一千百年来乍褒乍贬的特殊现象，展示吕后、文明太后、武后、慈禧太后等巾帼强人的甜酸苦辣；《后妃争宠》则是一部历代后妃争宠夺爱的情史；《皇子教育》旨在总结历代皇室子女教育的成功经验和失败教训；《皇家礼仪》对历代皇室礼仪的发生、发展过程和

吉、凶、军、宾、嘉等一系列专门礼仪的实际场面作开创性的探讨；《皇帝养生》概括历代皇室在养生保健方面的苦心孤诣及由此生发的一系列令人警醒的奇闻；《宫廷饮食》一方面着力揭露历代皇室纸醉金迷的物质生活，另一方面也从实用角度挖掘、整理历代宫廷饮食的精华所在；《皇室娱乐》详细介绍历代皇室丰富多彩的娱乐活动；《皇宫侍从》系统研究历代皇室包括宦官、宫女、卫队在內的庞大侍从群体的悲剧性生涯；《皇城規制》侧重解剖历代皇城皇宫的设计建筑与当时的政治、军事、宗教神学、风俗习惯等方面的内在联系；《皇陵奇观》着墨于揭露历代皇室在皇陵选址、建造、丧葬等过程中的种种荒唐、迷信、奢侈、浪费行为。同时，鉴于以往史学对待这一领域的过分鄙薄与忽略，以及近年来人们对待这段文化的格外瞩目与猎奇，我们在丛书编撰过程中，力求一方面抓住历史演进的主动脉，使丛书的每一个专集能系统而真实地勾勒出历代皇室生活某一方面的兴衰轨迹，给人们以“史”的线索；另一方面，则不伤大雅地注意历史长河中生活浪花的摄取与描绘，为人们提供较为全面细致的皇室生活画面。总之，严谨的学术内容与通俗的表述形式，是我们孜孜以求的写作原则；能给人们提供一部经络分明、血肉完具且雅俗共赏的中国历代皇室生活史，则是我们编撰这套丛书的圆满句号。当然，这决不意味着历代皇室生活在丛书中已包囊无遗，相反，也许仅仅提纲挈领而已，因为中国的君主专制政治是那样的持久，专制皇室的生活圈子又是那样的庞大齐全而无奇不有，以致我们很难保证在一套丛书中一一叙及。我们只是希望人们不仅能由此掀开历代专制皇室神圣的光环、神秘的面纱，看到一个个活生生的人物、一件件完整的故事，体会到帝王后妃也不过具有七情六欲的凡夫俗子，宏伟辉煌的宫殿内也如同民间集市一样的人欲横流、罪恶丛生、俗不可耐；更能从中领悟到帝王后妃同

样是封建专制制度的牺牲品，感受到历史潮流的必然趋势和历史车轮的强大惯性，从而，更深刻地认识到人生坎坷的真谛和中国现代化进程的艰巨性与必然性！

我们深知目标的高远、手笔的笨拙，种瓜得豆或顾此失彼的事毕竟难免。但我们意在探索、创新，以便最大限度地满足大众的鉴赏需求，闯出史学自我求生、长青不老的新路。所以，我们期待哲人方家的指点迷津、世俗贤明的匡谬正误。

万舟离不开风帆。承蒙华中理工大学出版社慨然解囊，使这套丛书得以顺利而迅速地出版。其间，该社领导和总编室部分同志及文科编辑室全体编辑投入了全副身心，为本丛书添色增辉甚多。在此，一并致以衷心的感谢。

丛书策划 董恩林

1993年8月9日于南湖书斋

本书在台湾的中文繁体字版本
由文津出版社和华中理工大学出版社合作，同步出版

前言

一位深刻的思想家曾十分形象地说过，在古代，尽管劳动人民是整个历史舞台的台柱，但在舞台上扮演各种生动活剧的，却是剥削统治阶级的帝王将相。

一部二十五史洋洋大观，概而言之，实不外是历代帝王家族兴衰史。一部皇子教育史，实不外是历代帝王家族家庭教育史、帝王皇家教育史。封建帝王信奉这样一条简单的道理：国家的兴衰在于皇家；皇家的兴衰，在于皇子；皇子善恶优劣，在于皇子教育。皇家的兴衰、荣辱，全取决于皇子的教育。

有鉴于此，历代颇有作为的君主，尤其是历代的开国之君、中兴之君，甚至是魏晋南北朝“百舸争流”时代的梁宋北魏政权，其帝王为创万世不摧之业，奠千秋不拔之基，对龙子龙孙的教育，恐怕比世代仕宦“书香”之家的重视程度有过之无不及。由于受过良好的“庭训”，历代数以千计的皇子中，有些成为著名诗人、著作家、画家、书法家、金石家、数学家、天文家、医学家等一代名流学者。当然其中亦不乏纨绔子弟和怙恶不悛、恶贯满盈的败类。这是皇子教育日渐松弛，朝廷腐化堕落的结果。

皇子教育是中国古代教育研究中的一片处女地。它是中国古代教育宝库中的一颗尚未被认识、被发现的璀璨珍珠。开发这一教育宝藏，丰富中国的教育理论，尤其是对家庭教育大有补益。需要说明的是，皇子教育中许多值得重视的经验，不应视作皇家的专利，它是集中国古代儒家教育思想、博大精深学术宝库及家庭教育精华之大成，是见识深邃的帝王、文韬武略的群臣、

满腹经纶的学者、经验丰富的教育家集体智慧的结晶。他们目光远大，在皇子教育上未雨绸缪，实行胎教，优生优育，比平民先着一鞭；在皇子王孙婴幼儿期，便以师保教训，先入为主地谕教蒙稚儿童；而在龙子龙孙的青年时代，则又意想不到地将他们推向自立之境地……

这些说明，有些统治者确还能设身处地为皇子们的长远利益着想。当然，说到底是为了国家的长治久安，皇朝的稳定。

皇子教育制度，作为封建帝制的派生物，早已成为历史的陈迹。但作为一种教育制度，历史遗产，能否与封建皇权制度等量其观？它们留下的历史遗产，是肯定还是否定，是赞誉还是谴责，是弘扬还是诋毁，这些问题尚需分析讨论，下结论为时尚早。但至少有一点是应予肯定的：这本以皇子为考察研究对象，从吸取精华角度取材并总结皇子们成长经验教训的小书，对千千万万望子成龙、望女成凤，希望将后代雕琢成器的父母，是有一定益处的。——对此，作者抱有强烈的自信。

皇子教育的研究介绍，由于以前一直封存，未予开发，写起来倍感笔重千钧，现终于连缀成书。值得感谢的是，华中理工大学出版社的负责同志及编辑为本书提了许多非常宝贵的意见。但毕竟由于我的水平有限，错漏难免，欢迎读者及关心本书内容的同仁品头论足。

熊贤君

1993年教师节于卓刀泉

内 容 提 要

望子成龙是天下父母的共同心愿。特殊父母——皇帝与皇后对龙子龙孙是什么样的心态呢？许多雄才大略、目光深远的皇帝对儿女或延师训诲，或耳提面命，或推向自立之境，甚至杀一儆十，决不稍事姑息，视之为治国安邦的重大谋略。

对于皇子皇孙，世人多有误解。他们与腐化堕落、吃喝嫖赌、玩物丧志间不能简单划上等号。故帝王关于皇子教育的主张、内容、方法不应与皇权政体等量齐观。

本书对皇子教育作了较为详细的介绍，内容丰富，有较强的可读性。

目 录

● 总 序·····	(1)
● 前 言·····	(1)

● 未雨绸缪:优生与慈幼 ·····	(1)
1. 王后妇嫔妊娠规章 ·····	(1)
2. 王子皇孙鞠养保育 ·····	(6)

● 初模铸塑:保傅制实施·····	(10)
1. 保傅之制的确立 ·····	(11)
2. 皇子保傅的选择 ·····	(12)
3. 道德法律的教育 ·····	(14)
4. 帝王统治术教育 ·····	(21)
5. 文化知识的教育 ·····	(25)

● 耳提面命:皇子的家教·····	(28)
1. 皇帝修书教子 ·····	(28)
2. 训练优良品行 ·····	(34)
3. 讲帝王成败事 ·····	(41)

- 4. 教子容纳谏诤 (44)
 - 5. 对皇子不徇私 (49)
 - 6. 传授文化知识 (54)
 - 7. 皇室庭训之方 (56)
-

●高瞻远瞩:皇子的自立..... (74)

- 1. 皇子应注重自立 (74)
 - 2. 年幼不可轻授职 (78)
 - 3. 勿恃无功之尊位 (79)
 - 4. 皇子应多历风雨 (84)
-

●耳濡目染:东宫的陶冶..... (90)

- 1. 东宫组织与规制 (90)
 - 2. 训诲与教育实施 (98)
 - 3. 设置东宫崇文馆 (105)
 - 4. 东宫中牛刀小试 (108)
-

●光饰毛坯:皇子的学校 (118)

- 1. 国子学校设置与发展 (118)
 - 2. 皇子学校教育的内容 (130)
 - 3. 皇子学校教学与实施 (137)
-

●勤勉力学:读书破万卷 (146)

- 1. 皇家子孙重读书 (146)
- 2. 振兴帝业多诵经 (149)
- 3. 治国安邦勤观书 (152)
- 4. 书中自有帝王术 (156)

5. 学富五车窗前读	(160)
------------------	-------

●尊师重道:师傅的训诲

1. 侍讲侍读与经筵	(166)
2. 辅佐幼主成霸业	(174)
3. 教育皇子重德艺	(180)
4. 皇子师傅的情结	(195)

●望女成凤:公主的教育

1. 刘向著书教公主	(202)
2. 班昭撰著教科书	(204)
3. 姐妹合编《女论语》	(208)
4. 皇后著述训内庭	(212)

●活的化石:个案的考察

1. 学校与教室的陈设	(216)
2. 教学与自修之透视	(217)
3. 师傅——尊长或奴仆	(222)
4. 伴读——同窗与学友	(228)
