

中文版 Flash MX

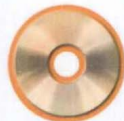
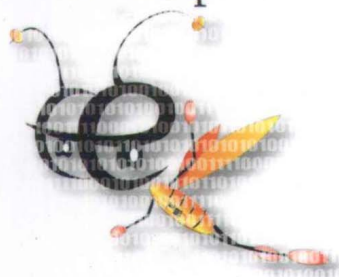
灵感设计 Afflatus Design



飞思科技产品研发中心 编著

飞思实例剧场
Fecit Example Odeum

- 形变动画
- 运动动画
- 色彩动画
- 蒙版动画
- 按钮和音效
- 文字特效
- 动画嵌套
- Flash Action高级编程



超值赠送多媒体教学
光盘，完整记录书中
实例的源文件及制作过
程演示。

101



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
http://www.phei.com.cn



Flash MX

中文版 灵感设计

飞思科技产品研发中心 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING



A1013323



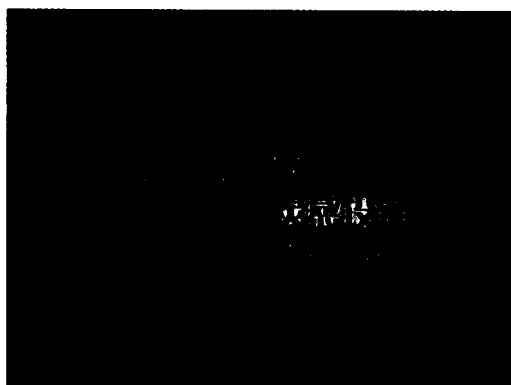


几年来，电子工业出版社计算机研发部暨飞思科技产品研发中心，依靠在科技和教育行业的实践积累，以完善的图书产品结构，强大的技术力量，率先提出了“IT 教育全面解决方案”。依照此方案规划，飞思向广大读者、经销商和培训机构提供“标准培训 权威认证”教材、专业计算机科学技术类图书、东南亚精品图书、高品质的设计类图书、普及类图书、基于网络平台的多媒体教育课件，以及专业的市场动态分析和专业技术支持。

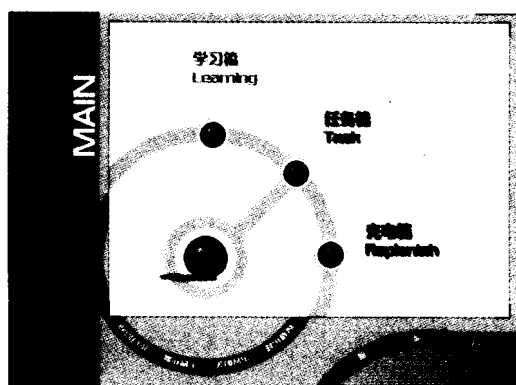
信息科技的高速发展促使各种竞争也日趋激烈，很多人希望成为时代的弄潮儿，成为高科技企业的一员。但在就业竞争白热化的今天，要进入这一行并不是容易的事情。不管是成为程序员还是设计者，企业往往希望招聘的员工可以“招来就用”，这样也能够提高工作效率，从而提高企业的竞争力。这就对今天的大学毕业生提出了一个问题，平时在学校里学了很多理论，但真正要动手制作出产品，这与理论之间还有一定的差距。同时，编程与设计都是需要有灵感、有创意才能与众不同，才能脱颖而出。为了解决这一问题，我们组织一批在编程与设计方面有丰富工作经验的专业人士，从基础到应用到提高，全面带领初学者提高实际动手能力，使学生在走出校园、走向社会的时候就能取得最佳的竞争优势。

“飞思实例剧场”的丛书特色在于：

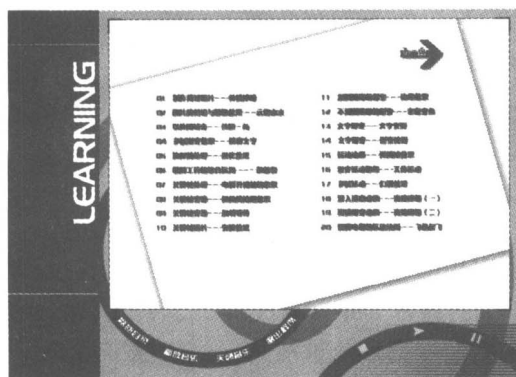
- 以故事的形式贯穿全书，将艺术与技术完美地融合在一起；
- 以任务和学习驱动的方式来带动实例的介绍；
- 本丛书教授的不单单是技术，更将做人做事的方法融入其中；
- 随书赠送多媒体教学光盘，完整记录书中每个实例的制作过程及源代码。



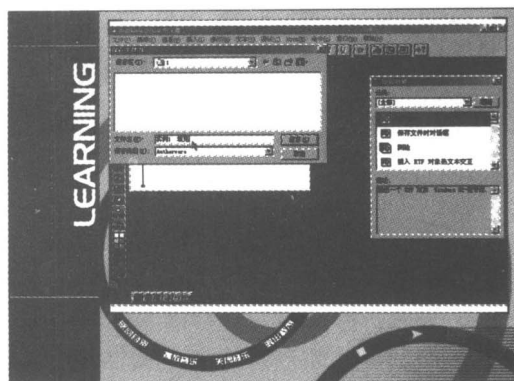
不需安装任何程序，直接进入多媒体教学环境



选择学习的模块



选择学习的内容



书中实例的具体操作过程

关于本书

本书分为三个部分--学习篇、任务篇和充电篇，学习篇从第 1 课至第 8 课，主要包括形变动画、运动动画、色彩动画及蒙版的制作；任务篇从第 9 课至第 15 课，主要包括按钮的制作和 Alpha 属性的设置；充电篇从第 16 课至 21 课，主要包括文字特效的制作及 Flash 高级编程的内容。

本书主要面向设计人员在使用 Flash MX 过程中可能遇到的各种典型问题，精选了 Flash MX 中常用的功能，根据作者的长期实践经验，制作了 101 个简单实用的例子，提供了大量的实用技巧和开发技术。目的就是让读者在掌握实例的基础上，能够开拓思路从而达到融会贯通。

随书光盘内容为书中所有实例的制作过程演示及实例源代码，帮助读者快速掌握动画制作的方法和技巧。

虽然飞思人不能在工作学习中与你同行，但我们可以用我们的智慧、汗水和心血凝结的书籍与你相伴，尽量帮你在工作中解决一些我们力所能及的技术问题。



电子工业出版社计算机研发部
飞思科技产品研发中心

前言



剧场名称：飞思实例剧场

节目：《Flash MX 中文版灵感设计》

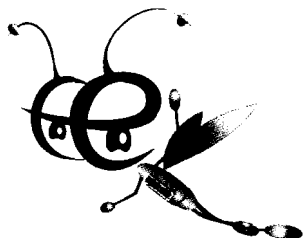
主演：小小

飞思

人物介绍：

小小是一个刚毕业的大学生，他勤奋上进，平时喜欢摆弄计算机，但如今四处找工作的大学毕业生太多了，企业招聘的门槛也越加越高，他一没有硕士博士学位，二没有实际工作经验，那么面对这样残酷的现状他是怎么样在短短的时间内从一个没有制作经验的学生成长为动画制作人员呢？在本书中，您会发现，其实成为一个动画制作高手也是很简单的一件事情。

飞思是一只聪明可爱的电子小蜜蜂，她每天飞来飞去，不停地在知识的花海中孜孜不倦地采集精华与营养，以前她只是在幕后默默辛勤地工作，不过最近她的上镜率很高，在《飞思 MM 教电脑》电视播讲中已经崭露头角了，这次在她的细心指导下，小小很快成长为 Flash 动画制作高手。



飞思



小小

剧情介绍：

小小对动画有着很浓厚的兴趣，他为了能够快速掌握 Flash MX 的使用方法与制作技巧，报名参加了动画制作培训班。在这里，他认识了培训班老师的好朋友电子小蜜蜂——飞思。培训班的学习分为三个阶段，第一阶段是学习基础知识阶段，主要通过实例介绍 Flash MX 的各个基本绘图工具和命令的使用方法，这对应的是书中的学习篇；第二阶段是要完成培训老师给他布置的一些小任务，主要通过一些比较综合的实例，使读者更进一步地把各种绘图工具和各个命令有机地、熟练地结合在一起，这对应的是书中的任务篇；当他掌握了书中的第二部分以后，他并不满足于现有成绩，而是继续充电，使自己能够全面激发创意思维和设计灵感，这对应的是书中的充电篇。小小在飞思的陪伴下，通过每个实例的学习与操作，终于大功告成，圆满完成了培训班的学习，领到了一张含金量很高的毕业证书。

好了，人物、剧情介绍完毕，在演出开始之前，我们再简单介绍一下和本剧中所提到的 Flash MX 有关的内容吧。Flash 是美国 Macromedia 公司推出的一个网页矢量动画制作软件，它支持动画、声音以及交互，具有强大的多媒体编辑功能。

随着互联网技术的迅猛发展，网站数量与日俱增。但是有的昙花一现，有的经久不衰，究其原因，与浏览者的欣赏水平和网页设计水平的高低密切相关。现在，浏览者对网站的网页设计水平的要求已经越来越高，不只满足于被动浏览，更有跃跃欲试的冲动。因此动态交互式网页已经成为网页设计的必然趋势。在这种形式下，最近，Macromedia 公司又推出了 Flash 的一个新版本：Flash MX，也就是 Flash 6.0。它集合了以前所有版本的功能，而且更是增加了许多新功能，使软件功能更加完善。

不仅如此，Flash 在对媒体课件制作、产品演示、娱乐游戏、影视编辑等方面更有突出的优势。

本书主要面向设计人员在使用 Flash MX 过程中可能遇到的各种典型问题，精选了 Flash MX 中常用的功能，根据作者的长期实践经验，制作了 101 个简单实用的例子，提供了大量的实用技巧和开发技术，但并不是实例程序的简单堆砌，对每个实例，作者都专门写出了自己的设计思路和心得体会，目的就是让读者在掌握实例的基础上，能够开拓思路从而达到融会贯通。而且本书中的大多数实例并不依赖于 Flash 的具体版本。

演出马上就要开始了，我们不再多说，生活非常美好，生活的质量也需要你我共同用勤劳+细心来改变。如果你还没有深入了解本书之前认为我们只是带给你技术操作的讲解，那么深入了解之后您会发现我们给您的意外惊喜。请把本书随身携带，因为面对上司突如其来的任务安排，它可以做为你兵来将挡、水来土掩的速查手册。

本书由飞思科技产品研发中心策划并组织编写，博雅工作室的王立伟、臧炜主笔，参加编写的人员还有吴成宇、邓建民、王懿、陈捷、王子龙、胡松龄、何巍、郝艳芬、李辉、郝捷等，全书由吴成宇统稿。由于本书涉及的内容丰富，加之篇幅、时间所限，不足之处，敬请批评指正。

我们的联系方式：

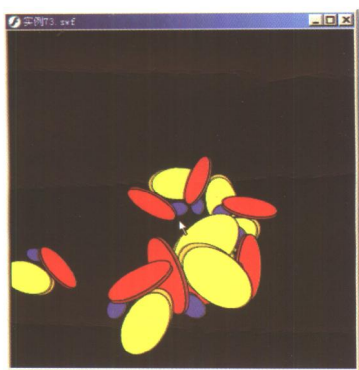
电 话：(010) 68134545 (010) 68131648

E - m a i l: support@fecit.com.cn

网 址: <http://www.fecit.com.cn>

通用网址：计算机图书、FECIT、飞思、飞思科技、飞思教育

飞思科技产品研发中心



多彩的圆球



披雪文字



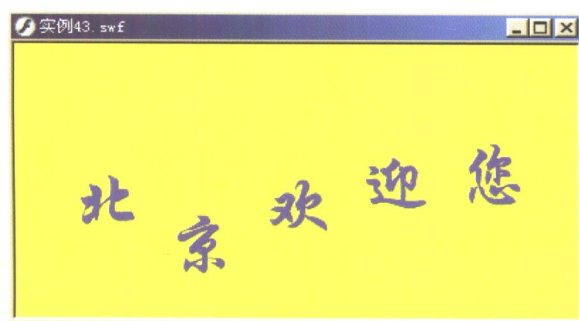
飘运的文字



圆形图章



旋转的球



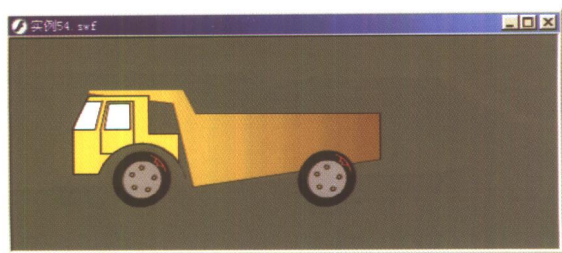
波浪文字



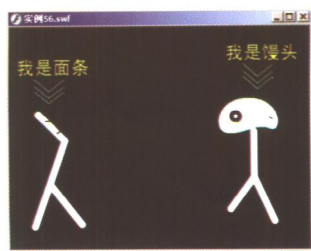
荧光文字



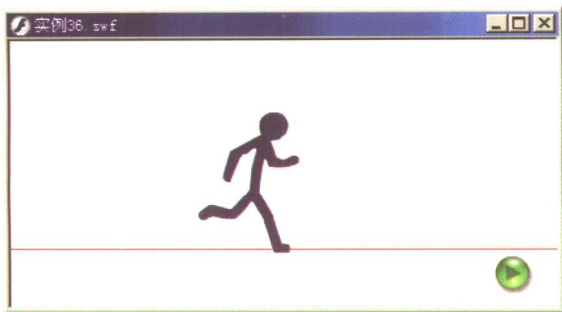
下拉菜单



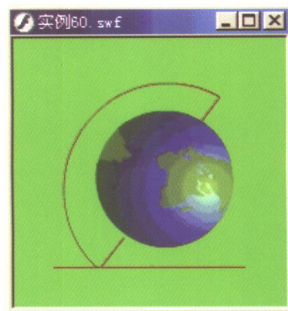
运动的汽车



动画短片



跑步



转动的地球仪



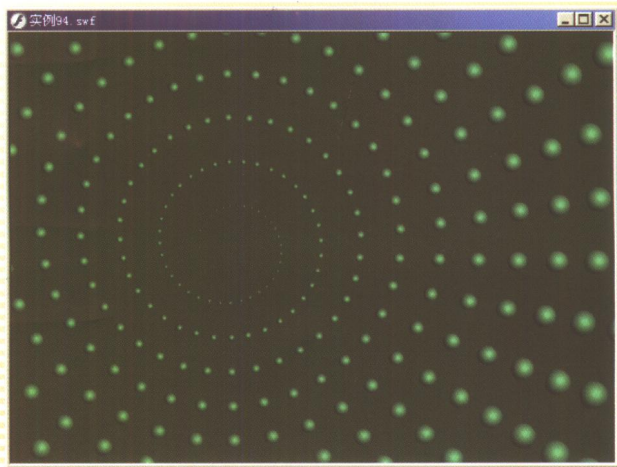
多彩文字



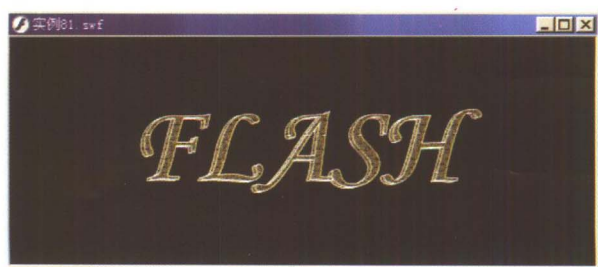
奇怪的探照灯



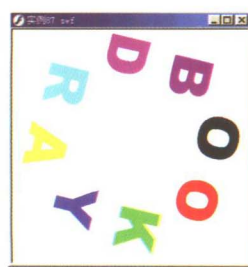
人体透视



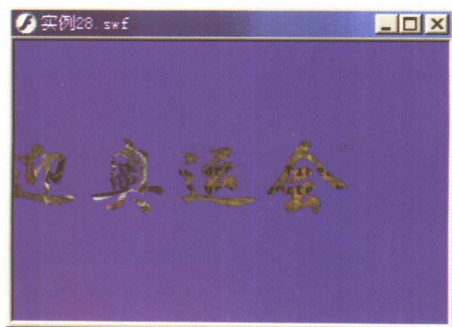
魔界通道



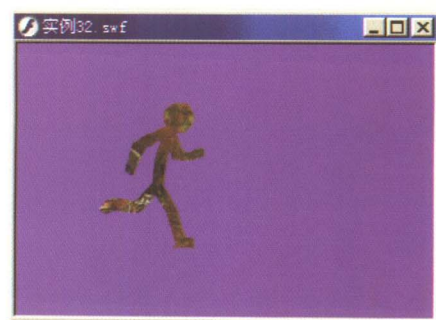
位图文字



文字绕排



填充变幻文字



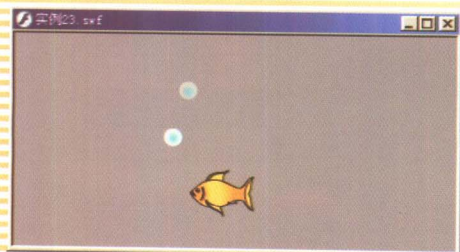
身披变换彩衣的人



幻影文字



形变按钮



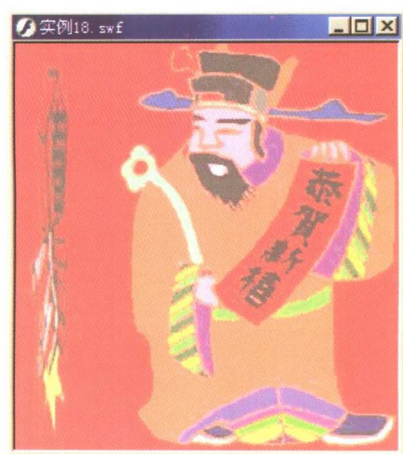
水中游鱼



老鼠变鱼



彩虹文字



喜炮迎福



金属文字



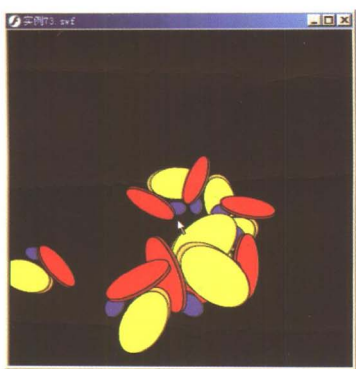
旋转的花



云雾山水



会动的眼睛



多彩的圆球



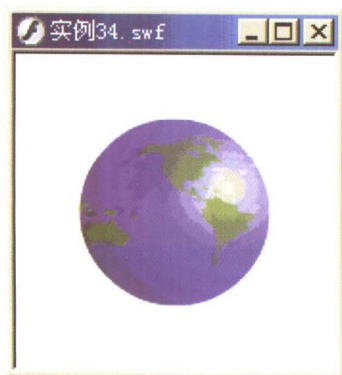
披雪文字



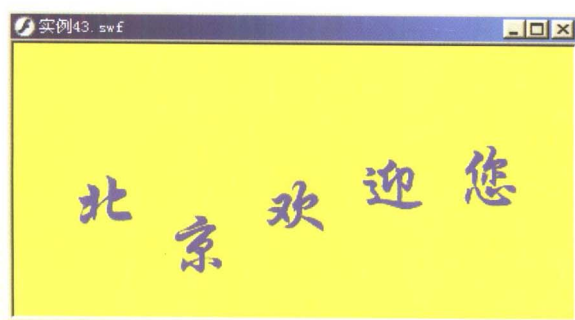
飘动的文字



圆形图章



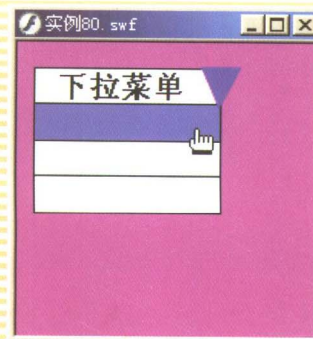
旋转的球



波浪文字



荧光文字



下拉菜单

目录



学 习 篇

第 1 课 导入对象	5
学习单 1 制作背景图片——黄昏沙滩	6
学习单 2 图片的剪切与朦胧效果——云雾山水	9
学习单 3 以位图填充——位图一角	13
第 2 课 自己制作对象	17
学习单 4 多层渐变效果——迷你文字	18
学习单 5 边框的处理——柔化效果	20
学习单 6 绘图工具的综合运用——一粒胶囊	21
第 3 课 制作关键帧动画	25
学习单 7 关键帧处理——电影开播前的效果	26
学习单 8 关键帧变换——相机的拍照效果	28
学习单 9 关键帧变换——加载等待	30
学习单 10 关键帧图片——变脸效果	32
第 4 课 制作形变动画	35
学习单 11 规则图形的形变——边缘效果	36
学习单 12 不规则图形的形变——老鼠变鱼	38
学习单 13 文字形变——文字变形	40
学习单 14 文字形变——形变按钮	42
第 5 课 制作运动动画	45
学习单 15 运动动画——弹跳球效果	46
学习单 16 设定运动路线——天体运动	48
学习单 17 多层运动——幻影效果	54
第 6 课 制作色彩动画	57
学习单 18 淡入淡出动画——喜炮迎福（一）	58
学习单 19 鞭炮形变动画——喜炮迎福（二）	59
学习单 20 设置电影的运动动画——飞机起飞	61
学习单 21 多个运动层效果——幻影文字	63
学习单 22 在场景中添加电影——水中气泡	65

学习单 23	添加电影效果——水中游鱼	68
学习单 24	渐变效果——变色圆球	70
学习单 25	使用 Action 语句来控制 Alpha 值——运动残影	72
学习单 26	设置飞行路线——空中历险	75
第 7 课	制作蒙版动画	79
学习单 27	蒙版的运动动画——移动的文字	80
学习单 28	文字蒙版层的运动——填充变换文字	82
学习单 29	蒙版层与背景层一起运动——画卷展开	84
学习单 30	蒙版移动效果——图像左右变换	87
学习单 31	蒙版形变效果——奇怪的探照灯	89
学习单 32	蒙版关键帧变化——身披变换彩衣的人	92
学习单 33	蒙版形变效果——老鼠变鱼	94
学习单 34	被蒙版层的运动效果——地球自转	96
第 8 课	按钮和音效	105
学习单 35	按钮的制作——发光按钮	106
学习单 36	单击按钮播放影片——跑步	108
学习单 37	单击按钮播放下一帧——分解跑步动作	110
学习单 38	热区播放电影——雪花飘落	111
学习单 39	按钮的制作——幻影按钮	115
学习单 40	声音的使用——播放控制按钮	117
任 务 篇		
第 9 课	文字特效	123
任务单 1	空心文字	124
任务单 2	古诗一首	126
任务单 3	波浪文字	129
任务单 4	文字舞动	131
任务单 5	探照灯文字	134
任务单 6	文字炸开	138
任务单 7	披雪文字	141
任务单 8	荧光文字	144
任务单 9	激光文字	146
第 10 课	巧用色彩	153
任务单 10	圆形图章	154
任务单 11	多彩文字	156

任务单 12	红星闪闪	158
任务单 13	彩球反弹	161
第 11 课	动静结合	165
任务单 14	运动的汽车	166
任务单 15	火山喷发	169
任务单 16	动画短片制作	172
任务单 17	自定义光标	176
任务单 18	旋转的花	180
任务单 19	花的飘落	182
任务单 20	转动的地球仪	185
任务单 21	弹性文字	187
第 12 课	Alpha 属性的妙用	191
任务单 22	光线特效	192
任务单 23	运动残影	194
任务单 24	水波	196
第 13 课	旋转动画和按钮	199
任务单 25	开门	200
任务单 26	变色按钮	202
任务单 27	钟表	204
任务单 28	孤星闪烁	207
任务单 29	旋转星空	209
任务单 30	文字按钮	211
任务单 31	叶轮的转动	214
第 14 课	动画的嵌套	217
任务单 32	星空无限	218
任务单 33	多彩的圆球	221
任务单 34	无限隧道	228
第 15 课	创意与技术的结合	231
任务单 35	模拟进度条	232
任务单 36	倒影运动	235
任务单 37	倒计时	238
任务单 38	鼠标残影	240
任务单 39	鲜花绽放	244
任务单 40	下拉菜单	247

充 电 篇

第 16 课 文字特效制作	255
充电单 1 位图文字	256
充电单 2 飘动的文字	258
充电单 3 空心文字	263
充电单 4 彩虹文字	264
充电单 5 立体文字	267
充电单 6 金属文字	268
充电单 7 文字绕排	271
第 17 课 遮罩层	275
充电单 8 人体透视	276
充电单 9 飘动的云	279
第 18 课 Action 和形变动画	283
充电单 10 绳子抖动	284
充电单 11 消失的圆球	286
充电单 12 钟摆	288
第 19 课 导向动画和遮罩层	291
充电单 13 鼠标手电筒	292
充电单 14 魔界通道	294
充电单 15 文字中的雪花	297
充电单 16 旋转的球	301
第 20 课 综合练习	305
充电单 17 简单的打字效果	306
充电单 18 MTV 的制作	309
充电单 19 显示时间	314
充电单 20 水波文字	317
充电单 21 会动的眼睛	321

Part 1

飞思实例剧场

Fecit Example Odeum

学 习 篇

电脑桌前，小小正在发愁：眼看快要毕业了，毕业以后想找份自己喜爱的动画制作工作来做，现在动画制作是个很吃香的职业，但是对于动画制作我只是一知半解，平时只学习过一些基本的理论，没有什么实际的制作经验，真为自己的将来担心呀。不行，我不能气馁，我要请我的好朋友飞思来帮忙，她是电子小蜜蜂，学识渊博，有了她的指导，我看掌握动画制作技巧没有什么问题。

飞思正在一边愉快地采蜜一边哼着她的蜜蜂之歌，忽然听见小小需要她帮忙，便“唰”地一下飞到了小小面前，着实把小小吓了一跳。

“你的速度也太快了吧，怎么我刚念叨两句你就听见了。”

“当然了，这才是E时代的工作效率嘛。”

“好吧，我想要学 Flash MX 动画制作，能不能告诉我怎么学比较快，比较适合工作需要。”

“当然可以了，看看我给你列的学习单吧。”

