


# 滿洲紅杉

主編 丁雪山



內蒙古文化出版社

聚備湘江杉  
甲戌冬

予好心教

喜樹園  
又



得得溢三湘  
清溪四水

韵松  
九五年



三水富饒有紅杉的奉獻  
神州風景有紅杉的插圖

書 潘水紅杉詞世

丁巳年九月書于上海



清  
浦  
烟  
色  
淡

江  
水  
绿  
如  
蓝

蘇  
東  
坡



# 目 录

- 前言(卢卉)..... (1)

## 韵松作品选

- 窗前一棵树..... (5)  
感觉(三首)..... (6)  
黄昏的故事..... (8)  
想你的时候 ..... (10)  
那遥远的风景树(组诗) ..... (11)  
碎片(十三首) ..... (19)  
灿烂的宣言 ..... (23)  
圆明园遗址 ..... (25)  
我们年青 ..... (26)

## 龚国基诗词选

- 水井 ..... (31)  
山泉 ..... (32)  
浪花 ..... (33)  
网 ..... (34)  
圆圈与直线 ..... (35)  
垂钓者 ..... (36)  
泰山挑夫 ..... (37)

南岳(二首) .....	(38)
普陀山观海 .....	(39)
济南大明湖 .....	(39)
登庐山 .....	(40)
读《雷锋日记》有感 .....	(41)
沁园春·中共长沙市委党校四十周年校庆 .....	(42)
诗人毛泽东(二首) .....	(44)
题惩治贪污贿赂展览(二首) .....	(45)
满江红·反腐败 .....	(46)
有感于长江污染 .....	(47)
火柴 .....	(47)
粉笔 .....	(48)
咏荷 .....	(48)
咏月 .....	(49)
咏日 .....	(49)
深夜阅稿偶成(二首) .....	(50)

### 谭延铎诗选

春 .....	(53)
期盼迢迢 .....	(54)
枫叶 .....	(55)
第一声预言 .....	(56)
发现 .....	(57)
春闹 .....	(60)

古老的种子 .....	(61)
镰刀说 .....	(62)
杏花 .....	(62)
没有节气的花期 .....	(63)
目光的故事 .....	(64)
映山红 .....	(64)
白皮松 .....	(65)
咏槐 .....	(66)
书 .....	(67)
鸡冠花 .....	(68)
强渡历史的渡口 .....	(69)
谒彭德怀铜像 .....	(70)
壮歌回旋 .....	(71)
晚归 .....	(74)

### 张劲松作品选

七月窗前有歌声 .....	(77)
七月之歌 .....	(78)
七月的荷心 .....	(82)
夏日进村庄 .....	(83)
黑色周末 .....	(84)
五月初五 .....	(86)
老师 我生命的舵手 .....	(87)
在想你的日子 .....	(89)
鸟儿的语言 .....	(90)



回来的情感 .....	(91)
秋雨 .....	(92)
摇摆灵魂 .....	(93)
读你的信 .....	(94)
冬日的童话 .....	(95)
无题 .....	(96)
风之子 .....	(97)
心之旅 .....	(98)

### 陈明飞作品选

一个女兵的轨迹(组歌).....	(101)
1 生活在军大 .....	(101)
2 到新疆去 .....	(102)
3 沸腾的军垦生活 .....	(103)
4 乌金之路 .....	(105)
5 奔忙在机械加工线上 .....	(106)
6 战斗在石油化工安装大会战的现场 .....	(107)
7 神圣的使命 .....	(109)
8 为新疆化学工业的发展而奋斗 .....	(111)
向新的航程冲刺扬帆 .....	(113)
颂祖国 .....	(115)
不是春光胜似春光 .....	(115)
游燕塞湖 .....	(116)
游北戴河(组歌) .....	(117)
喜游武陵张家界 .....	(120)

峨眉山探幽(游记).....	(123)
猴趣(游记).....	(126)

### 周玲诗选

残花.....	(131)
背影.....	(131)
祭.....	(132)
积.....	(132)
无址信.....	(133)
相思.....	(133)
我等你.....	(134)
怀旧.....	(135)
隐痛.....	(135)
无题.....	(136)
永恒的诗经.....	(137)
悬挂.....	(138)
观母亲旧时日记有感.....	(138)
打捞.....	(139)
留一首歌.....	(139)
清香的三月.....	(140)
画.....	(140)
冰峰.....	(141)
赠礼.....	(142)
追想.....	(143)
信.....	(143)

红雨伞.....	(144)
初恋.....	(145)
望.....	(145)
鸿沟.....	(146)
重逢.....	(147)
再重逢.....	(147)
人生.....	(148)
等你来葬花.....	(148)
无题.....	(149)
请告诉我.....	(150)
无题.....	(151)
我们注定要分离.....	(152)
无法选择.....	(153)
春梦.....	(154)

### 卢弈作品选

孟姜女.....	(157)
下雨的日子.....	(158)
待等.....	(159)
临行.....	(160)
永远的雨季.....	(161)
冬日的故事.....	(163)
送你.....	(164)
告别夏季.....	(165)
彼此是梦.....	(166)

夏之夜·····	(167)
心灵之约·····	(168)
恋(五首)·····	(169)
找寻·····	(171)
等你 在孤寂的时光里·····	(173)
待·····	(175)
致双亲·····	(176)
感悟生命·····	(177)
我们梦一般地诞生了·····	(177)

### 李洪辉作品选

小河·····	(181)
离别·····	(182)
梦·····	(183)
雪·····	(184)
老调解解结(小说)·····	(185)
滴泪遗产(小说)·····	(194)

### 启之作品选

爱情女孩(外五章)·····	(205)
1、耕耘相思·····	(206)
2、等你的信度日·····	(207)
3、我的歌声在流浪·····	(207)

4、少女 你向我走来·····	(208)
5、用美丽的句子打扮自己·····	(209)
忍受孤独·····	(211)
在爱情的灿烂中死去·····	(213)
为你相思·····	(214)
孤独深处是你·····	(216)
等你叩门·····	(217)

### 丁雪山诗选

雕像与我·····	(221)
掠影特区·····	(222)
疑问许多·····	(224)
长城·····	(225)
掂量·呼喊(二首)·····	(226)
古词·····	(229)
走进生活·····	(230)
哼调在小巷·····	(231)
伟大是母爱·····	(233)
七月的情绪·····	(235)
可以创造崇高·····	(236)
致友——得意·····	(237)
干杯在北京·····	(238)
附：涂月萍诗词五首·····	(239)
我爱红杉树(代后记)·····	(242)

# 前 言

七月，北京那个热烈的雨季。

应中国作家协会特邀，中华文坛作家、文学爱好者荟萃于那片神圣的土地，研讨新时代文学艺术的转型与发展，聆听名师专家授教，相互切磋交流文学艺术。视野得到开阔，心灵获得启迪、洗礼。

我们来自同一片热土，我们同拥有一颗挚爱的心。湘音呼吸同韵，我们渴求自己的作品，奉献给我们的时代，我们的人民，还有那遥远的北京城，多情的三湘四水……这集《潇湘红杉》就是在京城萌生的一丛新绿。作者是一群热情而虔诚的耕耘者。

韵松是湘南一位很有才气的教师，他爱好散文，是中国散文诗学会会员。他写的诗很有新意，《窗前一棵树》寓意之深，语言之活，叫人回味无穷。《那遥远的风景树》一组诗，随意道来妙语连珠。

龚国基是省会长沙市委党校副教授、湖南诗词协会会员。他的旧体诗词在全国各地报刊发表并收入多种诗词选集，多次获文学奖。同时，他也创作新诗，如《水井》《浪花》等，描述也很形象生动。

张劲松是湘北汉寿一所中学的学生，在文学的跑道上已崭露头角，在全国报刊发表过六十多篇作品，多次获奖，他的名字已载入《中华文学人才名录》，他写的诗较好地显示了青年人鲜嫩活泼的灵气。

生长在湖南长沙，落脚新疆的陈明颀女士，是一位具有高级职称的领导干部，她所写的诗歌、散文、游记很有特色，具有时代风采，多次获奖。

“采摘，终于感动了花神，赠一滴玉露，复苏了春日的芬芳”。周玲的诗深沉、雅丽，情感真切，独具美的风格。她爱诗成癖，无时不在用诗的营养健美心灵。

李洪辉同志身居乡村，他在写短篇小说上舍得下功夫。全国报刊多次发表他的作品，多次荣获省、国家级文学奖。他的作品乡土气浓厚纯朴，读来令人启迪。

谭延铎，毕业于江西师院，自幼与缪斯结缘。他对诗的追求令人感动，力求诗的新颖精湛。著有诗集《望乡情》。

文学造就有素的启之先生，他已在全国文学、书法竞赛中获奖达三十次之多，是一位青年文学工作者，也是一位善于书法的年轻人，前程似锦。

丁雪山先生，是一位在文学上硕果累累的先行者，他的诗文明快、质朴、贴近生活，深受广大读者的喜欢。迄今为止，已出版《雪山抒情诗》、《酒韵诗魂》等五个集子，并多次获文学奖。

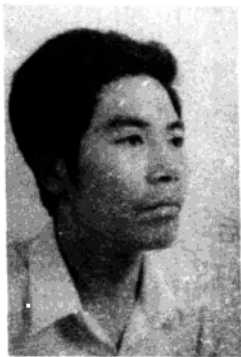
至于我——卢卉，人称澧水芙蓉，其实未然，我只是澧水边的一株柔嫩的小草，毕业于美术专业，是张家界绚丽风光，使我误闯缪斯殿堂，我愿以终生的岁月去圆一个襁褓中的作家梦。

这个小集子，集中了一九九四年七月，在京城相聚中十位三湘文学爱好者的智慧。作品水准有高低，但各具风采，各显其长，闪烁着一颗颗诚挚的文学之心，值得品味。

卢卉

一九九四年冬于澧县

## 韵松简介



韵松,真名王敦权,1963年出生于湖南东安县,大专学历,现任东安芦洪市区教育组业务辅导员,系中国散文诗学会会员,厚土文学社社长,全国数家杂志社特约撰稿员。自1989年始,在《中国校

园文学》、《中国散文诗丛刊》、《湖南日报》等报刊发表小说、散文、诗歌等文学作品,已有十余件收入各类文集,在全国诗文大赛中七次获奖。

93年,94年分别应邀参加中国语言文学首都笔会(北大语言文学研究所与中国新诗研究中心合办)及社会转型期文学研讨会(中国作协创研部主办),作品分别获二、三等奖。

本书所收录诗作,均系没有公开发表的作品。

诗,不仅需要语言技巧的修养,更重要的是诗人灵魂的修炼。

通联地址:湖南省东安县芦洪市区教育组  
邮编:425913 电话:07411—466244



但愿，十年二十年后  
我们面对自己的儿孙  
    骄傲地说一声——  
我们——仍然——年青——

——《我们年青》