

王中原 薛存义◎【主编】



好学生一定要知道的  
中国文史故事精读



【上】

# 长典短述

HAOXUESHENG YIDING  
YAO ZHIDAO DE  
ZHONGGUO WENSHI

共十册



这是为青少年精心编写的丛书，  
在轻松的阅读的过程中，它强调故  
事性，趣味性，可读性，使青少年  
朋友在快乐愉悦的欣赏中获得知识  
与启迪。



北京燕山出版社

王中原 薛存义◎【主编】

好学生一定要知道的  
中国文史故事



I247  
11261

【上】

# 长典短述

HAOXUESHENG YIDING  
YAO ZHIDAO DE  
ZHONGGUO WENSHI

共十册



北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国文史故事精读/史明理主编. —北京:北京燕山出版社,1995.11  
(2009年1月重印)

ISBN 978-7-5402-0636-9

I. 中… II. 史… III. ①故事—作品集—中国—当代②文史—中国—通俗读物 IV. I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(95)19372号

责任编辑 里 功

封面设计 七彩文化

北京燕山出版社出版发行

北京市宣武区陶然亭路53号 100054

新华书店总经销

北京华戈印务有限公司印刷

710×1000 16开本 103.5印张 1090千字

2009年1月北京第2版 2009年1月北京第2次印刷

全套(10册)定价:258.00元

## 编者的话

这是一套比较别致的丛书。它包括五个方面的内容，兼有知识性、趣味性和益智性。丛书共分五部分（10册），内容有人物传记、诗文欣赏、智谋故事，还有典故精华。

《长传短记》，通过人物小传，把几千年的中国历史浓缩于尺幅之中。《长文短读》，精选有启示意义又有欣赏价值的各类文章，并作必要的评介和注释。《长诗短诵》，从历代诗歌的精华中再作筛选，并逐一赏析。《长计短写》，按三十六计的顺序编排，分别介绍每一计的精采事例。《长典短述》，以故事的形式介绍了一些极富启迪意义的典故。这五个系列，每个系列分两册，大致按史的线索编排。

显然，这是一套文史相辅的丛书，“史”中有“文”，“文”中含“史”。每本书都有“长”与“短”二字，其中的“长”即指它以悠长的历史为线索；其中的“短”，则主要指每篇文章篇幅的短小。因其“长”，使每本书都有相对的完整性，因其“短”，使它更适合青少年朋友的阅读。

本套丛书主要是为青少年朋友编写的，因此，它着重强调故事性、趣味性、可读性，使青少年朋友在轻松愉悦的欣赏中获得知识与启迪。

限于编者水平，书中难免有不尽人意处，恳请读者朋友指正。

编者

## 上册 · 目录

|                 |    |
|-----------------|----|
| 箕山洗耳 .....      | 1  |
| 惩前毖后 .....      | 3  |
| 防民之口，甚于防川 ..... | 5  |
| 烽火戏诸侯 .....     | 7  |
| 伯奇掇蜂 .....      | 10 |
| 井底之蛙 .....      | 12 |
| 扣盘扞烛 .....      | 14 |
| 圣人之勇 .....      | 16 |
| 匠石运斤 .....      | 18 |
| 孔鲤过庭 .....      | 20 |
| 道听途说 .....      | 22 |
| 十人相马 .....      | 24 |
| 牝牡骊黄 .....      | 26 |
| 鼓盆而歌 .....      | 28 |
| 田饶去鲁 .....      | 30 |
| 惊弓之鸟 .....      | 32 |
| 津人操舟 .....      | 35 |

# 长典短述上 目 录

|             |    |
|-------------|----|
| 老马识途 .....  | 37 |
| 三人成虎 .....  | 40 |
| 覆水难收 .....  | 42 |
| 二竖为虐 .....  | 45 |
| 二桃杀三士 ..... | 48 |
| 管鲍之交 .....  | 51 |
| 暗箭伤人 .....  | 54 |
| 抱瓮灌畦 .....  | 56 |
| 画蛇添足 .....  | 58 |
| 画龙点睛 .....  | 60 |
| 蹊田夺牛 .....  | 62 |
| 唇亡齿寒 .....  | 64 |
| 徙宅忘妻 .....  | 66 |
| 倒行逆施 .....  | 68 |
| 南辕北辙 .....  | 70 |
| 木鸡养到 .....  | 72 |
| 债台高筑 .....  | 74 |
| 出尔反尔 .....  | 76 |
| 学富五车 .....  | 78 |
| 目无全牛 .....  | 81 |
| 冯媛弹剑 .....  | 84 |
| 屈子行吟 .....  | 87 |
| 纸上谈兵 .....  | 89 |
| 毛遂自荐 .....  | 92 |

|               |     |
|---------------|-----|
| 黄羊荐贤 .....    | 95  |
| 安步当车 .....    | 97  |
| 纪昌学射 .....    | 100 |
| 熊掌与鱼 .....    | 102 |
| 涸辙之鲋 .....    | 104 |
| 买椟还珠 .....    | 106 |
| 秦镜高悬 .....    | 108 |
| 张子委制 .....    | 110 |
| 秦士好古 .....    | 112 |
| 先发制人 .....    | 114 |
| 一饭千金 .....    | 116 |
| 破釜沉舟 .....    | 119 |
| 约法三章 .....    | 121 |
| 无颜见江东父老 ..... | 123 |
| 周勃发令左右袒 ..... | 126 |
| 曲高和寡 .....    | 128 |
| 终军弃繻 .....    | 130 |
| 终军请缨 .....    | 132 |
| 成败皆萧何 .....   | 134 |
| 得陇望蜀 .....    | 136 |
| 羞与哱伍 .....    | 138 |
| 张良拾履 .....    | 140 |
| 草菅人命 .....    | 143 |
| 百闻不如一见 .....  | 145 |

# 长典短述上 目录

|            |        |
|------------|--------|
| 疏傅散金 ..... | 147    |
| 缙紫上书 ..... | 149    |
| 文翁化俗 ..... | 151    |
| 桃李不言 ..... | 153    |
| 二疏辞官 ..... | 156    |
| 201 .....  | 和合利天   |
| 201 .....  | 叙高翰亭   |
| 011 .....  | 贈姜子英   |
| 511 .....  | 詩寄王參   |
| 411 .....  | 上陸士京   |
| 011 .....  | 孟子選一   |
| 011 .....  | 孟子選二   |
| 151 .....  | 孟子選三   |
| 251 .....  | 孟子選四   |
| 251 .....  | 孟子選五   |
| 251 .....  | 孟子選六   |
| 251 .....  | 孟子選七   |
| 251 .....  | 孟子選八   |
| 251 .....  | 孟子選九   |
| 251 .....  | 孟子選十   |
| 251 .....  | 孟子選十一  |
| 251 .....  | 孟子選十二  |
| 251 .....  | 孟子選十三  |
| 251 .....  | 孟子選十四  |
| 251 .....  | 孟子選十五  |
| 251 .....  | 孟子選十六  |
| 251 .....  | 孟子選十七  |
| 251 .....  | 孟子選十八  |
| 251 .....  | 孟子選十九  |
| 251 .....  | 孟子選二十  |
| 251 .....  | 孟子選二十一 |
| 251 .....  | 孟子選二十二 |
| 251 .....  | 孟子選二十三 |
| 251 .....  | 孟子選二十四 |
| 251 .....  | 孟子選二十五 |
| 251 .....  | 孟子選二十六 |
| 251 .....  | 孟子選二十七 |
| 251 .....  | 孟子選二十八 |
| 251 .....  | 孟子選二十九 |
| 251 .....  | 孟子選三十  |
| 251 .....  | 孟子選三十一 |
| 251 .....  | 孟子選三十二 |
| 251 .....  | 孟子選三十三 |
| 251 .....  | 孟子選三十四 |
| 251 .....  | 孟子選三十五 |
| 251 .....  | 孟子選三十六 |
| 251 .....  | 孟子選三十七 |
| 251 .....  | 孟子選三十八 |
| 251 .....  | 孟子選三十九 |
| 251 .....  | 孟子選四十  |
| 251 .....  | 孟子選四十一 |
| 251 .....  | 孟子選四十二 |
| 251 .....  | 孟子選四十三 |
| 251 .....  | 孟子選四十四 |
| 251 .....  | 孟子選四十五 |
| 251 .....  | 孟子選四十六 |
| 251 .....  | 孟子選四十七 |
| 251 .....  | 孟子選四十八 |
| 251 .....  | 孟子選四十九 |
| 251 .....  | 孟子選五十  |
| 251 .....  | 孟子選五十一 |
| 251 .....  | 孟子選五十二 |
| 251 .....  | 孟子選五十三 |
| 251 .....  | 孟子選五十四 |
| 251 .....  | 孟子選五十五 |
| 251 .....  | 孟子選五十六 |
| 251 .....  | 孟子選五十七 |
| 251 .....  | 孟子選五十八 |
| 251 .....  | 孟子選五十九 |
| 251 .....  | 孟子選六十  |
| 251 .....  | 孟子選六十一 |
| 251 .....  | 孟子選六十二 |
| 251 .....  | 孟子選六十三 |
| 251 .....  | 孟子選六十四 |
| 251 .....  | 孟子選六十五 |
| 251 .....  | 孟子選六十六 |
| 251 .....  | 孟子選六十七 |
| 251 .....  | 孟子選六十八 |
| 251 .....  | 孟子選六十九 |
| 251 .....  | 孟子選七十  |
| 251 .....  | 孟子選七十一 |
| 251 .....  | 孟子選七十二 |
| 251 .....  | 孟子選七十三 |
| 251 .....  | 孟子選七十四 |
| 251 .....  | 孟子選七十五 |
| 251 .....  | 孟子選七十六 |
| 251 .....  | 孟子選七十七 |
| 251 .....  | 孟子選七十八 |
| 251 .....  | 孟子選七十九 |
| 251 .....  | 孟子選八十  |
| 251 .....  | 孟子選八十一 |
| 251 .....  | 孟子選八十二 |
| 251 .....  | 孟子選八十三 |
| 251 .....  | 孟子選八十四 |
| 251 .....  | 孟子選八十五 |
| 251 .....  | 孟子選八十六 |
| 251 .....  | 孟子選八十七 |
| 251 .....  | 孟子選八十八 |
| 251 .....  | 孟子選八十九 |
| 251 .....  | 孟子選九十  |
| 251 .....  | 孟子選九十一 |
| 251 .....  | 孟子選九十二 |
| 251 .....  | 孟子選九十三 |
| 251 .....  | 孟子選九十四 |
| 251 .....  | 孟子選九十五 |
| 251 .....  | 孟子選九十六 |
| 251 .....  | 孟子選九十七 |
| 251 .....  | 孟子選九十八 |
| 251 .....  | 孟子選九十九 |
| 251 .....  | 孟子選一百  |

## 箕山洗耳

传说,上古时代的尧,想把帝位让给许由。许由是个以不问政治为“清高”的人,不但拒绝了尧的请求,而且连夜逃进箕山,隐居不出。

当时尧还以为许由谦虚,更加敬重,便又派人去请他,说如果实在不接受帝位,则希望他能出来当个“九州长”。不料许由听了这个消息,更加厌恶,立刻跑到山下的颍水边去,捧水洗耳朵。

许由的朋友巢父也隐居在这里,这时正巧牵着一头小牛来给它饮水,便问许由干什么。许由就把消息告诉他,并且说:“我听了这样不干不净的话,怎能不赶快洗洗我清白的耳朵呢!”巢父听了,冷笑一声,说道:“哼,谁叫你在外面招摇,博取名声,现在惹出麻烦来了,还洗什么耳朵!算了吧,别玷污了我小牛的嘴!”说着,牵起小牛,径自走向水流的上游去了。

这个传说,叫做“箕山洗耳”。许由是因为听了不愿意听的话并自命清高而洗耳,而后来所说的“洗耳”,却变成准备领教的意思,一般都叫做“洗耳恭听”——把耳朵先洗干净,以便恭恭敬敬地听取良言或欣赏优美的乐曲。



## 惩前毖后

周公，姓姬名旦。他的哥哥姬发，就是周武王。周武王打败商纣王，灭了商朝，建立了周朝的统治。这一胜利的取得，周公是作了重大贡献的。

周武王死后，他的儿子姬诵继位，他就是周成王。那时，成王还是个什么也不懂的孩子，周公便辅助他，代摄政务。周武王的堂兄弟管叔、蔡叔，是两个野心家。他们暗中勾结商纣王的儿子武庚，图谋不轨；对周公更是十分忌恨，到处散布流言，说周公要谋害成王，企图夺取王位。幼稚的成王听信流言，果然对周公有些疏远。周公为了避嫌，便辞离京城，住到外地去了。

管叔、蔡叔和武庚，见周成王不信任周公了，都很得意，叛乱活动就更加明目张胆地进行。这时，周成王才明白了真相，便召回周公。周公迅速平息叛乱，处死了武庚和管叔，把蔡叔流放到边远之地。从此，周公继续摄政，等到成王长大了，就把政权交给成王。成王正式接管朝政那天，感慨地说：“我一定要痛戒以前的错误，慎重以后的言行！”意思是说：要从以前的错误中吸取教训，小心防止以后再犯错误。

上述故事，虽在《尚书》和《史记》中都有记载，但仍然是传说，所述未必真实。晋朝人嵇康曾写了《管蔡论》，为管、蔡二人翻案。



## 防民之口,甚于防川

周厉王是西周的一个暴君,独断专横,残酷无道。人民反对他,舆论指责他,上卿召穆公也屡次劝谏他,可是他一概不理,并且还从魏国聘来了一个专会装神弄鬼的巫师,替他用“神术”来侦察,只要发现有谁在背后批评他,就立刻处死。

周厉王采取了这些压制舆论的措施后,果然没有人敢说半句表示不满的话了。人们在路上相遇,只用眼睛示意,连打一声招呼都不敢。周厉王很得意,对召穆公说:“你瞧,现在多太平,谁也不说我的坏话了吧!”

召穆公说:“可惜,这不是真正的太平。‘防民之口,甚于防川’,堵塞人民的嘴巴,比堵塞大河还要危险哩!大河是堵塞不住的,一堵塞,河水就要泛滥,造成水灾,酿成大祸。所以治河必须用疏导的方法,使水流畅通。替人民办事,也是如此,必须放开言论,让他们自由发表意见。压制是压制不了的。”

周厉王还是不听。于是,不出三年,终于激起民变,这个暴君被轰下台,赶出国都,流放到晋国的彘地去了。



## 烽火戏诸侯

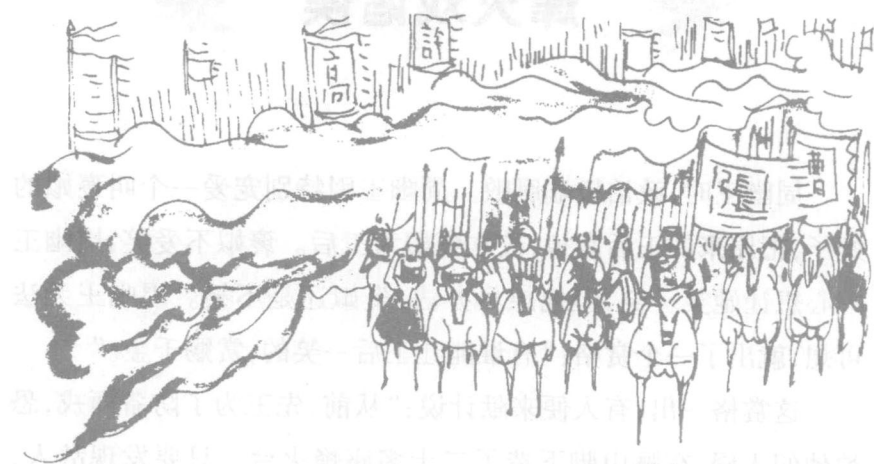
周幽王时，政治极端腐败。周幽王因特别宠爱一个叫褒姒的妃子，把原来的王后废掉，改立褒姒为王后。褒姒不爱笑，周幽王一心想让她笑一笑，但他想尽办法，褒姒还是不笑。周幽王无法可想，就出了一个赏格：“有谁能让王后一笑的，赏赐千金。”

这赏格一出，有人便来献计说：“从前，先王为了防备西戎，恐怕他们入侵，在骊山脚下造了二十多座烽火台。只要发现敌人，台上就都放起烽火。附近诸侯看到烽火，都发兵相救。如今天下太平，多年没有点过烽火。大王可带王后到骊山去游玩，晚上点起烽火，让诸侯赶来上个当。王后看到诸侯无缘无故地赶来，又无缘无故地回去，一定会发笑。”

周幽王听了，高兴地说：“这个方法好极了，亏你想得出来。”

于是，周幽王就带着褒姒，到了骊山。有个诸侯正在朝中，听到此事，大吃一惊，连忙赶去劝阻，说：“烽火台是先王防备敌人入侵设置的，现在无故点燃烽火，让诸侯白跑，这是戏弄他们。将来敌人真的入侵，即使点燃烽火，诸侯也一定不相信了。那时候，还有什么办法要他们出兵救助急难呢？”

可是，周幽王正在兴头上，对别人的劝告哪里听得进去？他怒气冲冲地说：“如今天下太平，哪里用得着诸侯发兵相救？



我和王后在宫里没有什么消遣，和诸侯开个玩笑，还有什么了不起？这点小事也要你来管吗？”

到了晚上，周幽王下令点燃烽火，敲响大鼓，二十多座烽火台顿时火光冲天，鼓声如雷。邻近的诸侯见了，以为敌人入侵，赶紧带领兵马赶来。他们赶到京城，听说周幽王在骊山，又直奔骊山。他们到了骊山，周幽王对他们说：“你们辛苦了，没有什么敌人，快快回去吧！”

诸侯们非常气愤，带着兵马回去了。褒姒见诸侯赶来赶去，瞎忙一阵，忍不住大笑起来。周幽王很高兴，又一连几次点燃烽火，起初还有诸侯前来，次数一多，他们再也不来上当了。

不久，西戎的兵马真的前来攻打西周了，周幽王连忙派人点燃烽火，召诸侯相救。诸侯以为周幽王又开玩笑，谁也不来。京城里的少量军队，哪里是西戎的对手。西戎攻破了西周的京城，在骊山脚下杀死了周幽王，掳走了褒姒，把西周的财宝也全都抢去了。

后来，“烽火戏诸侯”这个典故用来形容国君荒淫，因迷恋女色而亡国。