

倪江松 著

SHASHA HUANYOU
沙沙幻游
动物王国
DONGWU WANGGUO

上海科学普及出版社



倪江松 著

上海科学普及出版社

图书在版编目(CIP)数据

沙沙幻游动物王国/倪江松著. —上海:上海科学普及出版社, 2003. 1

ISBN 7-5427-2299-9

I. 沙... II. 倪... III. 动物—儿童读物 IV. Q95-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 097261 号

特约编辑 徐智明

责任编辑 柴燕华

沙沙幻游动物王国

倪江松 著

出版发行:上海科学普及出版社(上海中山北路 832 号 邮政编码 200070)

经 销:各地新华书店

印 刷:上海市印刷七厂

开 本:787×1092 1/32 印 张 8

字 数:152 000

版 次:2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印 数:1—8 000

定 价:10.00 元

书 号:ISBN 7-5427-2299-9/Q·57

内 容 简 介

本书主人公沙沙是一个喜欢幻想的小学生，在学校里原先学习成绩不好，曾被认为是弱智儿童、患有多动症和注意力障碍等等，实际上他却是一个想像力奇特而丰富，观察力、动手能力也挺强的孩子。他热爱动物，热爱生命，热爱大自然，常常把自己幻想成各种动物，去探索各种各样的自然环境和动物世界的奥秘。本书通过幻想和现实的巧妙交织、正义和邪恶的激烈较量，表现了人类和自然应和谐相处、共同发展的绿色主题。

本书在展开曲折离奇的情节之中，还体现了儿童教育中不同教育思想、不同教育方法的冲突。通过沙沙成长的故事，提倡抛弃陈旧的、以应试为目的、片面追求升学率的错误倾向，不断探索面向现代化、面向世界、面向未来、科学的、新型的教育方式和教学方法。

向上视小荧星艺校美术班指导老师吕根泉及为本书作插图的小学员表示衷心感谢。

目 录

1. 小小幻想家——沙沙 / (1)
2. 红花金鱼的故事 / (7)
3. 他变成了一只白鸽 / (14)
4. 儿子和小狗 / (20)
5. 熊猫历险记 / (26)
6. 在驯蛇队的遭遇 / (32)
7. 小松鼠的功劳 / (39)
8. 农田卫士 / (46)
9. 沙漠之舟 / (54)
10. 海豚漫游太平洋 / (60)
11. 新来的小动物 / (68)
12. 鹿童的故事 / (75)
13. 耍猴老人 / (85)
14. 我觉得自己是一只蜜蜂 / (93)
15. 天鹅奇遇记 / (99)
16. 大象和黑小孩 / (109)

17. 本命年 / (119)

18. 大自然的歌手 / (126)

19. 鸬鹚的烦恼 / (133)

20. 企鹅之家 / (140)

21. 金戈铁马 / (149)

22. 森林医生 / (158)

23. 阿咪和阿金 / (165)

24. 扬子鳄的归宿 / (173)

25. 长颈鹿的悲剧 / (182)

26. 斑马之歌 / (191)

27. 迷人的昆虫美术家 / (199)

28. 鹦鹉和人 / (208)

29. 美丽的羽毛 / (218)

30. 中华儿女 / (227)

31. 捕鲸船滚回去 / (237)

尾声 / (245)

让地球充满生机(后记) / (248)



1. 小小幻想家——沙沙

故事发生在沿海一个城市郊区的前王小学。一天，二年级(2)班学生正在上语文课。清脆整齐的童声从教室的窗口传了出来：

“秋风起了，天气凉了。枫树姐姐披了一身美丽的红衣裳，杨树大嫂脱去了绿衬衫，穿上了黄外套。可是松树爷爷还穿着那件碧绿的长袍子……”

在一张张可爱的小脸中间，陈慧敏老师发现一个坐在第二排的小男孩瞪着直勾勾的大眼睛，他的嘴唇机械地上下动着，但口形显然跟大家不一致，黑色的瞳仁飘忽着一丝茫然，一副憨态可掬的神情。那不是沙沙吗？又开小差了吧？陈老师叫沙沙站起来回答问题：

“沙沙，你说说，为什么松树爷爷还穿着碧绿的长袍呢？”

沙沙好像突然从云雾中掉下来似的，支支吾吾地说：

“那是因为……因为爷爷年纪老了，怕冷呗！”

话音才落，课堂里爆发出一阵开心的大笑，吓得窗外树枝上的喜鹊扑楞楞地飞走了。陈老师看着沙沙，无可奈何地摇了摇头。





放学了。孩子们簇拥着走出了教室，来到操场，足球比赛就要开始了。

一个穿着短裤的伶俐的男孩把自己的书包往地上一扔，脱去了衬衫，光着膀子趴在地上，以自己身体的长度为标准量了距离，再用书包和衬衫分别作为球门两端的标记。于是，一个小足球场的球门做成了。这个男孩名叫陶陶，他神气十足地当上了守门员。接着，对方球员也做了一个同样大小的球门，而这个守门员就是沙沙。陶陶大喝一声：

“加油，今天一定要赢3个球！”

激战开始了。不一会儿，只听“嗖”的一声，黑白相间的小足球旋转着朝着沙沙疾飞而来。沙沙身在球门前，心却不知飞到哪儿去了，球到了眼皮底下，沙沙才像刚刚醒过来似的，手忙脚乱地想抱住它。但是这球却从他的胳膊窝底下钻进了球门。

“好球！”

陶陶和他的小伙伴们一起欢呼起来。但沙沙的队友却直骂沙沙，赵小刚还说沙沙真是个笨蛋。沙沙看着自己的脚尖，什么也没回答。

今天学校发了家庭联系手册。沙沙语文、数学成绩都是“红灯”。回家后，他把联系手册交给了爸爸。爸爸大发雷霆，厉声责骂儿子。沙沙木然地看着爸爸。

沙沙今年9岁了，他同普通的男孩一样，爱穿白衬衫和蓝色的背带短裤。沙沙的脑袋似乎比别的孩子更大，他的眼睛又大又黑，小嘴比眼睛大不了多少，两颊上





有一对酒窝。他平日，总爱把铅笔杆上的橡皮头顶在腮边的酒窝里，眼睛睁得大大的，凝视着远方。

引起陈老师注意的，不仅是因为这孩子有着卡通人物似的外表，而且更因为沙沙在课内课外经常思想开小差，经常答非所问，丢三落四，至今乘法口诀还背不完整，极为简单的四则运算题也会做错，甚至在课外游戏时，也会突然走神。

然而，沙沙最大的兴趣是画画，经常拿着铅笔画这画那，特别喜爱画各种各样的动物。因为沙沙最喜欢动物了，父母带他到动物园去时，他总是在各种飞鸟走兽的笼子前兴致勃勃地仔细观察，看它们的奇特形态和色彩斑斓的皮毛，看它们如何玩耍和进食。看着看着，不知不觉幻想自己也变成了动物，和它们一起嬉戏。他盼望自己快快长大，掌握许许多多的科学知识，了解动物世界的奥秘。



沙沙最大的兴趣是画画

姜靖雯(6岁) 作





自从进了小学后，沙沙的语文、算术成绩总是不及格，只有自然常识成绩稍好一些，但自然常识在小学里不是主课。他在一年级就留了级，去年暑假还是经过补考才勉强升到二年级，今年又留级了。

沙沙心里很奇怪，想不通为什么别的同学成绩这样好，而自己面对各种各样的作业、测验和考试，总提不起兴趣来，总感觉到在田野里玩耍或去动物园参观比上课、做作业更有意思。这时，他又幻想变成一个小超人，可以展翅飞翔，上天入地，无所不能，到地球之外的世界去探险，带一个聪明的外星人回来，代替自己上课，帮自己完成作业、测验和考试，好让自己既能自由自在、痛痛快快地玩，又不影响跟其他同学一起升级。

不少教过他的老师认为他是“低能儿”，而陈老师却不这样看。陈老师是三八红旗手，受过专业训练的师范毕业生，她很重视观察、研究、培养特殊的儿童。汤校长把沙沙安排到陈老师班里时，曾经叮嘱她说：

“沙沙这孩子成绩这样差，显然基础没有打好。我们是重视基础的学校，升学率是在全市名列前茅的，因此你要教他熟读教材，打好基础，否则是不能升级的。”

汤校长经常以本校的升学率而自豪，老师们都知道他的秘诀是在学生升到六年级之前严格“把关”，这样，考入重点中学的比例自然高了。

可是陈老师却不赞成随便让孩子留级，并且相当重视做留级生的转化工作。这会儿，她正在教师办公室认真批改着学生的作业簿。她看到一行这样的造句：“妹妹





的头发长得很茂盛。”

“头发能用‘茂盛’来形容吗？”陈老师心里想着，“这是谁造的句子呀？”

她翻到练习簿的封面一看，上面歪歪斜斜写着沙沙的名字。又是沙沙！陈老师停下作业批改工作，去访问沙沙的家庭。

她走到镇上小街的尽头，旁边就是一片田野了。几座简易的工房坐落在那里。她找到一个有着小天井的底层住宅。出来开门的是沙沙的妹妹，活泼伶俐的菁菁。她比沙沙小两岁，因为沙沙留了级，所以目前和她哥哥同班，也是陈老师班上的学生。她一看是陈老师来了，请老师坐下，就跑到附近一所疗养院医务室去叫回当医生的爸爸。

陈老师看到沙沙的卧室里凌乱不堪，书包扔在书桌底下，墙上贴着从画报上剪下来的各种动物。天井里有许多盆栽的花草，还养着一对小兔子，一叠蟋蟀盆靠墙摆着，一根钓鱼竿和一只罐头做的小水桶倚在天井角落里。

菁菁告诉老师说，沙沙放学回家后独自到田野里去捉蟋蟀了，他还说顺便割些青草回来喂小白兔。

沙沙爸爸一进门来就表示歉意，他说自己的医务工作很忙，孩子妈妈又远在舟山群岛工作，家务很难安排，孩子缺乏管教，他现在匆匆回来给孩子们做好晚餐后还要去值夜班。

“我想向您了解一下，”陈老师开门见山地提出了问





题，“您的孩子沙沙为什么学习时注意力不集中，思想总是开小差？”

“沙沙从小好动，除了睡觉以外总是手脚不停，跳跳蹦蹦，东看西看，摸这摸那。无论做功课，吃饭，看电视，他都不会轻易安静下来。”沙沙爸爸说，“我怀疑沙沙这孩子有点儿病态。”他接着说，“在我们医学术语里有一种‘M. B. D.’综合症，就是轻微脑功能失调，俗称多动症。这种病在小学生中占有一定的比重，因此我想给他服药片，专门治疗‘M. B. D.’，可是他妈妈坚决反对。于是沙沙的状况一直没有改善，学习成绩始终很差，总不能安静下来学习，特别不爱背书。有时强迫他安静下来，他的身体坐着不动，思想却开了小差。”

陈老师又向菁菁和邻居们了解沙沙的情况。左邻的老奶奶说，沙沙这孩子好动，贪玩，很喜欢听故事，常常缠着她家老爷爷讲故事和民间传说，像《西游记》、《白蛇传》、《说岳全传》、《三国志》等等，他听起来可安静了，大眼睛瞪着老爷爷，还不许别人打岔。

菁菁说：

“哥哥在家里常想妈妈，说‘要是妈妈在家里多好啊！’他有时在睡梦中哭醒时，还叫着‘妈妈！’”

陈老师走在回家的路上，思索着沙沙的性格特征。这孩子心理上似乎笼罩着一层迷雾，看来只有等沙沙妈妈回来后，才能揭开这层迷雾，进一步了解沙沙心中的奥秘。





2. 红花金鱼的故事

十一月的天气是明媚的，郊区的田野里一片收获的景象。前王小学的期中考试结束了。教师办公室里有几个老师正在伏案工作，有的批阅着最后几张试卷，有的忙着登记学生的考试分数，陈慧敏老师正在思索下半学期的教育计划。这时，汤校长推门进来了，他向老师们了解学生期中考试的成绩。他接过陈老师给的记分册，翻开一看，一行耀眼的红字立即吸引了他的注意力。沙沙的名字旁边赫然写着两个红色的阿拉伯数字：语文 42，算术 30。

汤校长不能容忍这些红字，在他的心目中，小学生的及格成绩不是 60 分以上，而是 80 分，甚至 90 分。只有当他看到学生成绩优秀的时候，才会眉开眼笑，在全体教师会上进行表扬，并在家长会上夸耀学校的教学成果。

“你对教育工作的态度是认真的，”汤校长对陈老师说，“可是你对沙沙这孩子似乎缺乏严格要求。我叮嘱你对他加强辅导，增加作业量，你为什么不执行呢？”

马老师插嘴说：

“校长，去年我执行了你的指示，但是这办法对别的





孩子有用，对沙沙却没有用，因为沙沙是一个特殊儿童。”沙沙正是在他的班里留了级。

坐在窗口的刘老师接着发话：

“有一次我替沙沙改正造句，为了巩固效果，罚他重抄 50 遍，但他下次用这个词造句仍然是错的。”她是沙沙在二年级留级时的老师。

“我认为像沙沙这样的‘老留级’是无法提高成绩的。为了保持本校的合格率，应该送他到区里试办的弱智班去。”刘老师最后建议道。

陈慧敏老师不同意他们的看法，她说：

“我们对沙沙成绩差的原因并没有真正弄清楚，作业量增加得再多，他不能完成，或者全做错了，这有什么作用呢？这样做不符合教育规律。谁能证明他的智力不如别人呢？难道考试分数能够等同于智商吗？”

面对这一场争论，汤校长犹豫了。他在师范学校里学过教育学、心理学，他不能把理论指导和教学实践完全隔离开来。于是，他作出了一个决定，请陈老师进一步调查研究沙沙的心理特征，并要求区教育局科研组的同志给沙沙做一次智力测验，然后再决定是否要送沙沙进弱智班。

正当这时，一位衣着朴素的中年妇女出现在办公室门口。她自我介绍名叫许佳音，是沙沙的妈妈，是从舟山群岛回来探亲的，特意前来拜访老师。陈老师连忙出去接待。在会客室里，这位妈妈向陈老师谈了不久以前发生的一件事。



有一次，沙沙和妹妹菁菁经过同班的小朋友薇薇家门口，看到薇薇家的金鱼缸在阳光下反射出粼粼波光。鱼缸里铺着雪白的小卵石，几株水草随着水的波动颤颤悠悠地摆动，2条金鱼在水中活泼地游动。

沙沙趴在鱼缸的边沿上看着。一条白底红花的金鱼晃荡着透明的水泡眼，嘴巴一张一合，吐出一串串晶莹的小水泡，对着沙沙游来。另一条浑身墨黑、尾巴上镶着一道金边的金鱼在它旁边嬉戏。

“做一条金鱼多快活呀！”



沙沙出神地看着鱼儿

马逸凡(5岁) 作





沙沙说着，把手中的铅笔习惯地放到嘴边，橡皮头顶着酒窝，出神地看着鱼儿……

菁菁几次催沙沙回家，沙沙好像没有听见。菁菁只好硬把哥哥拉回去了。

沙沙坐在饭桌边，嘴巴像金鱼样一动一动，吃得很少，却咕嘟咕嘟喝了好多水，并发出很响的声音。

爸爸奇怪地看着他：

“你怎么了，沙沙？”

可是没有听到回答。

睡觉时，沙沙不言不语躺在床上。第二天起来时，仿佛还沉浸在深深的梦境里。谁也不知沙沙发生了什么事，连当医生的爸爸也查不出这是什么病症。直到爸爸写信把他妈妈叫回来，这种情况才发生变化。

沙沙一见妈妈进门，立刻跳起来投入妈妈怀里，说了一句：

“妈妈，红花金鱼死了！”

他大哭起来。妈妈仔细察看着沙沙，温柔地抚摸着沙沙的小脸、脊背和手臂说：

“沙沙，告诉妈妈，你怎么了？什么红花金鱼死了？”

“妈妈，我钻到红花金鱼的肚子里去了，真的，我变成了一条金鱼，我快乐地在水里游泳。水从我身上流过，就像妈妈的手在轻轻地抚摸我一样舒服。水草叶儿飘飘，像地上的花草一样美丽。我在水草下面穿来穿去，和小黑金鱼捉迷藏，做游戏，玩得真高兴。薇薇和菁菁看着我们互相追逐，开心地拍手大笑。薇薇还说：