

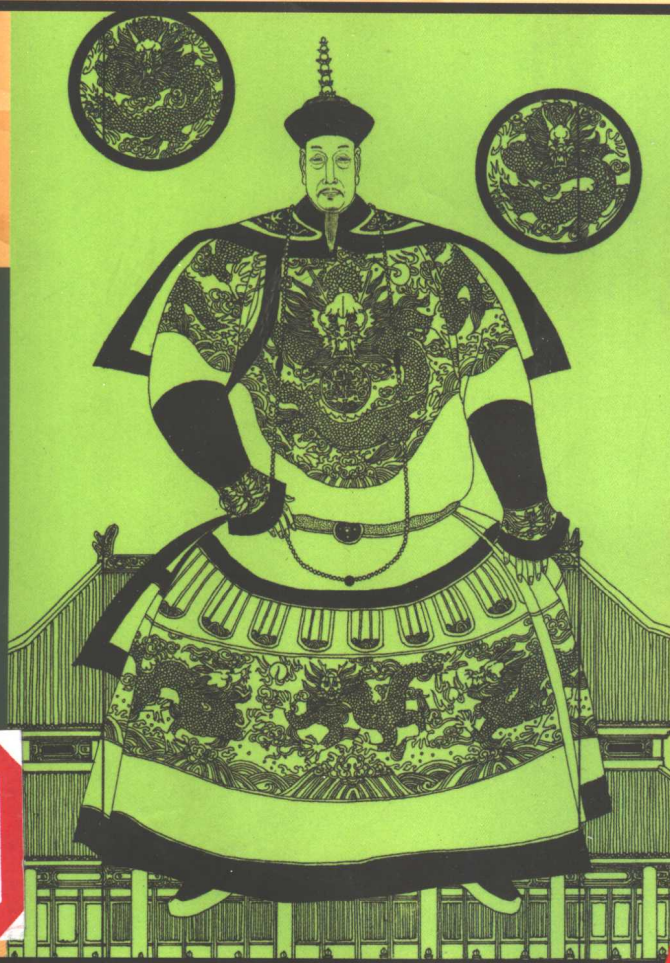
乾隆韬略

开创盛世的帝王谋略

张俊领 郭 梅 编著

钮岱峰 主编

昆仑出版社



开创盛世的帝王谋略丛书·钮岱峰主编

乾 隆 韬 略

张俊领 郭 梅 编著



昆仑出版社

图书在版编目(CIP)数据

乾隆韬略/张俊领、郭梅编著. -北京:昆仑出版社,2003.4

(开创盛世的帝王谋略/钮骀峰主编)

ISBN 7-80040-694-6

I. 乾... II. ①张... ②郭... III. 乾隆帝-政治-谋略 IV. D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 023267 号

书 名: 乾隆韬略

编 著: 张俊领 郭 梅

责任编辑: 张俊南

装帧设计: 君 言

责任校对: 吴 汇

出版发行: 昆仑出版社

社 址: 北京市海淀区中关村南大街 28 号

邮编: 100081

电 话: 62183683

<http://www.jfwyph.com>

E - mail: jfwyphs@public.bta.net.cn

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京飞达印刷有限责任公司

开 本: A5

字 数: 331 千字

印 张: 11.5

印 数: 1-8000

版 次: 2003 年 6 月第 1 版

印 次: 2003 年 6 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-80040-694-6/G·130

定 价: 23.00 元

(如有印刷、装订错误,请寄本社发行部调换)

引 言

细数中国两千多年的封建历史人物，也许不难发现，可圈可点者之中能够数得上的还有这位大清王朝的乾隆弘历。英华之年的乾隆风流倜傥，文韬高恃，武功超人，英明果决。正缘于此，历史小说和影视文学不断地痴迷于他，把读者和观众哄得“你是疯来我是傻”。由于农业经济的历史陶冶，中国人的政治愿望自古便不高，但凡一个专制帝王专心于帝业，做一番努力有一番建树，让天下百姓衣食无虞地过上一段太平日月，便会引起世代百姓无休止的尊崇和自足，一代又一代地感念和怀想，这种怀旧感恩与现实期望交相糅杂的情感，颇让现代政治家歆羡。然而当代世界的任何一位政治领袖，而今再难拥有在一个国家的政治舞台坐庄大半个世纪，万民俯仰的机会，故而，乾隆这样一个泱泱大国的朝“英主”，堪称世界史罕有，中国史仅见（以实际在位63年计）之君。

就经历而论，和顺治、康熙、雍正父祖三辈皇帝相比，乾隆坐到皇帝宝座上似乎要顺利的多，没有经过那么多父子叔侄之间、兄弟之间的殊死争斗，也没经历过从顾命大臣那里夺回权力的血腥谋杀，是他父亲雍正帝胤禛开创的秘密建储制度的第一个受益者。但就此说他登上皇位一帆风顺，那倒也不是，其间经历的阴谋和杀戮也决非常人所能担当。他是康熙帝玄烨的皇孙，雍正帝胤禛的第四个皇子，从小得到祖父的钟爱，少时即聪颖慧敏非常，后来又精通满语、汉语和其他少数民族语言，武艺高强，敢于射熊刺虎。他经常代父亲行祭天、祭祖之礼，参与安抚西南少数民族事务。继位之后定年号为乾隆，自此大展雄才，使大清王朝达到鼎盛。

同任何一朝明君相同，乾隆即位后的主要作为也体现在巩固权力，

加强集中控制，实行专制集权诸方面。在长期治政当中，他严刑峻法，治理官吏贪黷；为进一步加强皇权，他取消议政王大臣会议，加强了对官吏贪黷的法律治理；继续推行赋税、财政方面的改革，在全国范围内完成了“摊丁入亩”工作；遇到荒旱灾年，照例免征赋税，并且两次实行全国范围的各地赋税轮免；他鼓励垦荒，延长起科年限，使耕地与人口数量显著增加。在乾隆朝，农工商有了很快发展，资本主义萌芽也开始成长起来，但与此同时，伴随着经济恢复和繁荣，土地兼并也在加速进行，尤其是在乾隆后期，他听任贵族、官僚、富商和地主豪绅掠夺土地，积聚巨额财富，享受奢侈生活，使朝政日趋腐败，大小官僚贪污成风，人民群众重新陷入饥寒交迫。乾隆末年，农民起义与少数民族起义相继爆发，清王朝陷入了严重的政治危机。

如果说乾隆在政治、经济上功过相抵，各有瑜瑕的话，军事上的功劳则相对较少异议。作为一朝国君，统帅军队，集中国家财力，处理民族矛盾，制止分裂，用兵统一中国，建立中华帝国的行政系统，也是他一生的主要功绩。乾隆即位后，继续对西北、西南用兵，先后讨平达瓦齐、阿睦尔撒纳、罗卜藏丹津、珠尔默特那木扎勒、大小和卓木，以及大小金川土司叛乱，在喀什葛尔等地分别设立参赞大臣、办事大臣、领队大臣。乾隆十四年，西藏农奴主发动叛乱，他派兵进迫西藏，协助达赖喇嘛平定了这次叛乱。乾隆二十七年设置伊犁将军，加强了对天山南北两路的管辖，自此天山南北两路统称新疆；乾隆五十七年，又派兵抗击廓尔喀入侵，之后颁布《钦定西藏章程》，明确规定驻藏大臣督办西藏事务，地位与达赖、班禅平等，葛布伦以下各级地方官员皆为驻藏大臣属员，至此加强了西藏地方与中央政府的隶属关系。弘历晚年自称“十全老人”，夸耀自己的十大武功，指的就是维护统一的多民族国家的功绩，这基本上是属实的。

乾隆一直追慕他爷爷康熙帝的作风，文功武略，才华学识无不逮之处，但康熙帝的全球性战略眼光和吐纳百川的胸怀，却为乾隆弘历望尘莫及。康熙帝居高而望远，虽对西方政治怀有警惕之心，但重视科学技术和科技人才，自己也刻苦学习西方科学；虽然体现了科技上大胆吸收引进，政治上谨慎的一面，但在开放程度上尚且居于历代清帝之先。而

乾隆虽处于科学和工业革命的前夜和西方殖民扩张时期，但他疏于国际事务，安内虚外，闭关自守，妄自尊大，拒绝了英使马嘎尔尼的通商谈判要求，自以为维护了国家的统一和主权，却也因此关死了国门，终于使兴盛的王朝坐失了民族国家发展的良机。

乾隆武略文治功夫都十分了得。他注重文化建设，开博学宏词、经济、孝廉方正等科，也想学着祖父康熙的样子，在文治方面做出一些成绩，以图史中留个好名声。乾隆三十七年（公元1772）正月，他谕令各省官员广泛搜罗前代遗书和本朝人的诗文著作，并责成督抚，令各地藏书家把收藏的书籍进呈给朝廷。决定挑选翰林开馆，编辑《永乐大典》中辑出的佚书和各省采进的书籍，按照经、史、子、集四库分类，编辑中国历史上最大的一部丛书，并亲自给这套卷帙浩繁的经典丛书取名为《四库全书》。

乾隆三十八年他批准成立四库全书馆，设总裁、副总裁等多人。在纪昀等主持下，集中当世名流学者三百多人参加校纂，进行了大量的工作。除了《永乐大典》和其他古书五百多种以外，各省收集来的历代典籍、各地藏书家私人进献的书籍也至为繁多，都进行了校勘。全书按经、史、子、集四库，下分四十四类、六十六属加以整理汇编。共收录图书三千四百五十七部七万九千零七十卷，约有七亿七千四百九十三万字，囊括了先秦至清初历代典籍的精华，包罗宏大，丰富浩瀚，堪称我国古代思想文化的总汇。该书编纂工作历时十年，为统一体制、划一版式，成书后即组织抄写人员一千五百人，用五年多时间，缮写了七部，装订成三万六千二百七十五册。我国古代的书籍在战火与社会动荡中损失极为严重，乾隆年间花了大量人力物力，编纂《四库全书》，保存了许多古代典籍和完备的古籍目录，确是中国文化史上一大壮举。

然而问题在于另有一面——乾隆在于这件大好事的同时，也在干大坏事和大蠢事。乾隆时代是清朝盛世的顶点，也是衰落的起点。趁着编纂《四库全书》的机会，乾隆一方面借以鼓吹清朝的文治盛世、掩盖社会矛盾和危机，一方面又对全国图书进行了一次大规模的检查、查禁、删削和销毁，以钳制人民的思想，巩固自己的统治。在开四库馆征求天下遗书的当年，他两次提出对“悖逆”与“违碍”的书籍该“毁弃”的

应予毁弃，“该删”的应予删改；第二年又颁布禁书上谕，指出：“明朝时期，编的野史很多，其间随意毁誉，传闻异词，必有诋毁本朝的话语，应趁此机查办一番，尽行销毁，杜绝禁止邪说，以正人心而厚风俗……至于各省已经进到的书，全交四库书馆检查，凡有关碍，即行撤出销毁。”在编纂《四库全书》过程中，为了尽收触犯清朝、表彰明季、议论偏谬、寓意感慨、词义激愤的书籍，各省、府、州、县衙门纷纷派人四处查访，把各类禁书送往北京。在编书的十年里，总计被销的书籍近三千余种，六七万卷以上，种数几与四库所收书籍相埒，中国古代的古籍文献由此遭到了一次空前大浩劫，不少书籍因此失传。由此也可以说，乾隆大兴书禁，是硬的一手；编纂《四库全书》，是软的一手，两者的目的无不在于加强封建专制统治。

吏治是否清明，关系到王朝的兴衰，这是由于专制的性质所决定的。乾隆即位之初，宽严互济，明罚飭法，无所假借，因而官吏苞苴请托之习还算隐蔽，然自乾隆四十三年以后，因陶醉于文治武功，宠信权臣，致使官吏侵渔百姓，贪黷成风。一代权宦和珅尊崇用事，贪黷之风益发滋长。于是疆吏侵吞剥削，聚敛行贿，皆恃和珅为内援。只缘于此，虽然乾隆屡行重典，大狱频兴，贪黷伏法，但其风自若。因此，内有聚敛之臣，外有贪黷之吏，相为因果，致乱国家，“和珅跌倒，嘉庆吃饱”，成为嘉庆初年以后流行全国的一句名谣。专制时代的贪污腐败是一个普遍的现象，也是一个无法克服的社会问题。

清代从康熙帝起，就有志于整饬吏治，大煞贪风，并采取了一些措施。乾隆时，执法更严，屡兴大狱以惩贪污，但贪风愈炽，无法收拾。原因一是在于政治上的专制，二是因为乾隆自身的奢侈以及和珅一类贪官的擅权。以奢风为发端，官场日趋腐败，众多官员为求保身就必须设法贪污，以便向掌权者多行贿赂，以为自全之计，结果久而久之形成恶性循环，到了不贪污就无法当官的地步。历史早已证明，专制社会的权力机制无法超越这一“怪圈”，生活方式的腐败必然导致政治的腐败，乾隆当了六十年皇帝，当了三年太上皇。而在这后三年中，老皇帝退位不退权，嘉庆皇帝便不敢动大贪官和珅一根毫毛，他有事奏禀太上皇，还要通过和珅代奏，可见和珅权势之盛和乾隆宠信之甚。

贪贿之弊是中国封建社会无法治愈的膏肓之疾，仅靠重典是难有药效的，这也从一个方面证明了民主议政、开放言路对铲除腐败的必需。乾隆一朝的事实证明，当天下为皇党一私所有，人民身为奴仆而不是主人，在缺乏人民监督、人民做主的封建专制制度下，腐败的产生是一种历史的必然。从上到下，一旦贪贿成风，奢风日盛，国势必衰，而封建专制皇帝和封建专制政治恰恰是社会腐败的总根源，这就是历史给人的启示。

站在当代社会的坐标点上，以唯物主义的价值观烛照历史，很容易发现一个最基本的事实，即就封建社会的本质而论，专制社会的基本秘密无非在于夺取和巩固政权。因而我们说，封建君王所谓的谋略也多半体现、渗透于政治的、经济的或军事的以及处世用人、用兵、治吏如此等等方面，不过存在高下优劣而已。乾隆的谋略自然也未能概然于外。之所以说有其高明处，也无非在于他能想人之所想，做人之所做，或者做得比人更多，做人之所未想和未做而已。作为当代人，我们首先要像看待其他封建帝王一样看待乾隆，将他作为封建君王中面孔独特的一个，就像看待同一棵专制大树上形态有异而本质相同的叶子一样。假若我们不会因一叶而障目，进入一种个人崇拜状态，便不会为天下笑。基于这一认识，我们编纂帝王谋略的目的，也在于解构其谋略并且加以批判。而只有这种谋略为广大读者解构并能自觉批判之时，一个经受了几千年封建专制政治的民族才不会为封建君王的谋略所惑，甚或被哄得“你是疯来我是傻”。只有清醒理智的民族才属于世界和未来，才是先进的和有希望的。

陈实 戴克

2002.8.2 洛阳/郑州

目 录

引 言	1
-----------	---

第一章 人之为君	1
----------------	---

有道是：君王轮流做，今年到我家。其实君王并不好做，纵然是封建王朝的专制君主，也不是想当然就可以做，一登皇位就可以唤令天下。一个君王之所以令人臣服，一要有才，二要有德，如此方可以将天下坐稳。乾隆弘历也多半算是个有德才者，这些才德既在于前辈的教育，更要靠自个儿的修养。潜心于学，致力于志，不断自我修正，这也是古今有志、有大作为者的共性。

第二章 治政之谋	13
----------------	----

君主专制，也存在一个能否名正言顺的问题。名不正则言不顺，言不顺则臣无服，臣无服则行无果，一代君王的地位便立不起来。当前朝的老臣、前朝的政治弊端俱在，不变不行之时，没有正当名义的改革会势同玩火。乾隆弘历的谋略在于：以先帝的遗训

为名改先帝为政之显弊，在依靠先朝社稷重臣的基础上行新政之实，奉行“执中”之则，逐步过渡，实现“君臣相得”之治。

第三章 君王之权 35

皇权是封建君王的根本，是专制的基础，离开权力的支撑，君王的强大便等于零。而从另一角度看，权力既是君王手中的武器，又是一种历代君王玩过的游戏规则，乾隆的玩法又是怎样的呢？

第四章 统御之术 67

君王治天下，自古无定法，法因时而定，因情而异，因势而行。在乾隆朝，面对特殊的时代，特定的背景，一个精明的君王自有一套新的思路、新的术谋。统治人的术谋最有效的莫过于抓人心，即从统治人的思想入手，将天下臣民纳于俯首听命的君主专制之中。这正是历代专制君王最为有效的方法，最为高超的术谋。

第五章 为政之道 101

在国家治政方针上，任何封建君主既玩不得小技，也不可能靠小技取胜，而必须踏踏实实从一朝作风着手，切实做好事关国计民生的大事。乾隆躬行实践，以康熙朝为榜

样，的确做出了许多臣民有目共睹或亲身经受的实绩，可堪为后世称道者。

第六章 安民之策 133

民为国本，这一道理在清朝显得最为突出，首先是满洲八旗这一特殊的群体，直接关系到大清的安稳；此外还有一个最为基本，作为国家最为重要的财富创造群体——以汉民族为主体的各族人民的生计问题。封建皇帝靠剥削各族人民而坐天下，应懂得还粮于民、存富于民的好处，懂得了这一简单的道理，并以此为主干，剩下的便是如何具体落实的问题。乾隆在这方面进行了很好的实践，但也存在着主观因素造成的缺憾。

第七章 吏治之方 173

在封建专制体制下，吏治的重点在于权和钱；君王的权力固然不可觊觎，地方和部门的权力却与钱字缕缕相关。因此，既要吏治，一要抓权，确保皇权无扰；二要抓钱，防止财富入私。前一项，通过专制做到尚似容易；后一条，却是万难之事。正缘于此，治贿惩贪往往成为封建社会吏治的主题。乾隆朝正值清朝盛世，贪贿触目惊心，乾隆的手腕也并不示弱。

第八章 固疆御边之谋 217

清朝疆域宽广，所创下的多民族融合的大家庭相济相处，使后世受惠至今。然而大有大的难处，多有多多的繁杂，唇齿失谐的事必然会有，更有封建官僚处事欠妥，王朝之师恃强凌弱之过。从总体看，乾隆的固疆之策大事上基本清楚，小事上也难免时有过错，论事看大体，成绩是主要的。

第九章 兵韬之略 267

作为一名继位之君，乾隆并不以守成为满足。他虽然以穷兵黩武为戒，但在政治稳定、经济发展、国力允许的情况下，面对国内边区一些分裂分子的启衅叛乱，尤其面对外敌入侵民族地区，外藩犹有不服甚或藩属国君遭难的情况，总是以积极态度遣兵兴师，以逞显皇威国力。其中自有顺天之师，也有逆势之兵，好在他多半尚能顺应时变，见势决策，并不一意孤行，显示了一代明君之智。

第十章 失误与教训 329

在今人看来，乾隆朝的教训，最大的莫过于对马嘎尔尼来华的猜疑，使中国失去了最早加入世界贸易的良机，使一次本应具有重大历史意义的商务谈判白白流产。闭关锁国对于一个生怕失去江山的专制君王来说，

在心理上久已习惯，对这个遗憾可以仁者见仁，智者见智。至于其他的失误，同样在于民族传统文化传统中固有而被一朝盛世滋养得更甚的自高自大。瑕瑜共存，这就是乾隆。

第一章

人之为君

有道是：君王轮流做，今年到我家。其实君王并不好做，纵然是封建王朝的专制君主，也不是想当然就可以做，一登皇位就可以唤令天下。一个君王之所以令人臣服，一要有才，二要有德，如此方可以将天下坐稳。乾隆弘历也多半算是个有德才者，这些才德既在于前辈的教育，更要靠自个儿的修养。潜心于学，致力于志，不断自我修正，这也是古今有志、有大作为者的共性。

人有才智，是事业有成的最关键因素

乾隆弘历于康熙五十年（公元1711年）八月十三出生于雍亲王府，其父胤禛当时还是一名普通亲王。乾隆出生时，虽然已有几个哥哥在前，但多是早殇，留下的只有弘时一个，于是弘历便成为雍亲王事实上的次子。与乾隆同年出生的还有一个比他小三个月的弟弟，叫弘昼。由此可见在幼年时期，弘历在兄弟三人中的地位并不占绝对优势。

然而爱新觉罗·弘历之所以能够在二十五年以后继承父皇的帝位，原因除了在于两个兄弟的不争气与年仅一岁多的幼弟弘瞻仍在襁褓之中，还在他从小资质过人，受到皇祖康熙的特别关注和厚爱。随着年龄的增长，弘历的优势日渐突出出来，以至于雍亲王胤禛也看出年少的弘历将来必有大作为，能够继承大业。少年弘历和皇祖康熙帝的真正接触在康熙六十年十一月的一天，当时雍亲王迎接皇父康熙到御赐的圆明园游赏，以便让已经十岁的少年弘历多和祖父亲近。弘历见驾时，康熙帝发现他眉清目秀，聪慧过人，于是加意关怀。颇懂大体的弘历见到祖父，知道在皇祖面前表现良好会对自己今后人生产生巨大影响，他应对得体，乖巧可爱，得到皇祖特别见爱，最后特意把弘历的生辰八字要去。这年，万寿节刚刚过完，康熙再次驾临圆明园，宣布谕旨，将弘历带回宫中“养育抚视”。在皇宫里，皇祖命令孝懿仁皇后的妹妹、皇贵妃佟佳氏等专门精心抚养教育，此举已经暗示出，他不但要把雍亲王胤禛作为皇位的继承人，而且将来要让弘历作为他的第二代继承人。

当然，仅凭这一点还不能说明少年弘历就一定承继大统，也许这只是皇祖一时的见爱，未必就能够体现出什么特别含义来。但事情似乎又并非偶然，后来发生的许多事例偏偏证明，老皇帝并不是一时心血来潮。

譬如有一次，少年弘历陪伴皇祖欣赏莲花，康熙帝让他背诵周敦颐的《爱莲说》，还让他解释其中的含义。年方十岁的弘历丝毫没有惧色，十分流利地背诵了一遍，解释得中规中矩，并且能够结合实际融会贯通，康熙不禁频频点头称赞，从此对弘历更加喜爱和看重。更让众多皇

孙羡慕的是，年届古稀的皇祖对弘历亲授书课，教牖有加，朝夕相处，谆谆教导，施爱甚过于诸皇孙。

少年弘历在武事方面的突出表现更是赢得了皇祖的欢心。弘历当时年纪不大，但胆识过人，很早就能够射箭驰马，有时“命步射，以示群臣，持满连中，皇祖必为之色动”。已经年迈的康熙玄烨于是带着喜悦之情，亲自指导弘历射箭，传授要领，不断地夸赞这个皇孙很好地继承了祖风。为了使弘历增长见识，掌握更多的武事本领，他还让善用火枪的皇十六子教导弘历练习火器。初次练习，在百步之外缚一羊，弘历一枪毙羊，康熙听说以后，自然高兴万分。康熙还让弘历向十二叔学习骑马射箭，弘历勤学苦练，技艺日长，不管是在圆明园练习射箭，还是在南苑行围，少年弘历经常连连中。作为一名垂髫少年，弘历的英武之举自然赢得了周围人们的称赞。

皇祖既然着意培养少年弘历，自然少不了接受康熙的不断考察。有一次到南苑行猎，因为枪靶竖得较远，仍然年少的弘历抬不稳沉重的火枪，枪中放置的火药弹丸也少，这样一枪发出，弹丸未及枪靶，但是奇巧的是，弹丸从地上反弹起来，又打中了枪靶。康熙帝为此大加赞赏，特别赐给弘历一支“旧准神枪”，乾隆一生把它视为至宝加以珍存。

弘历从小受到皇祖的特别关爱，为他以后登临皇位赢得了政治上的先声。乾隆后来曾回忆说道：“当年诸孙行，惟朕承恩最。赐居亭畔室，虬枝森一带。盛夏如秋深，日夕静相对，稊稊吹衣襟，各种守清泰。转瞬成夕游，感企展图画。”在皇祖的特别眷爱之中，少年弘历学识迅速增长。

康熙辞世那年的秋天，少年弘历伴随皇祖到承德避暑山庄，住在万壑松风轩内，一边读书学习，一边随时接受康熙的教诲。这段时间虽然不长，他却收获不浅，祖孙感情也十分融洽。老皇帝读书写字，批阅奏章，接见官员，传膳设宴，弘历都伴随左右，乃至君臣讨论军国大事，他都不用回避。乾隆后来回忆这段经历时说道：“日觐天颜。绋几翻书，或示章句；玉筵传膳，每赐芳饴；批阅奏章，屏息侍旁；引见官吏，承颜立侧。”在日理万机的闲暇，康熙浏览史书、亲洒翰墨，少年弘历耳濡目染，自然感受到一种特别的文化陶冶，日有所悟，为他立志